四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第二〇九冊目次

御定駢字類編二百四十卷（九）　（清）張廷玉等輯　清雍正內府刻本

御定駢字類編二百四十卷（九）

（清）張廷玉等輯

清雍正内府刻本

輿

輿車 晉書安平王孚傳及元會詔乘輿上殿帝親奉觴上壽如家人禮帝每拜於阼階迎拜既坐而止之 宋書禮志記晉御小出乘馬亦多乘輿車今之小輿行幸乘之皇太子亦得於宮內乘之注形如軺車漆畫金校飾錦衣兩廂後戶隱膝才容膊皆琉璃明鏡花釘憶等成校練梁下施八桐金塗杏光朱飾人舉之古今注雉尾扇起於殷世有婆即雉翟以障風塵也

輿輦 後漢書淮陽王延傳初王莽敗唯未央宮被焚而已自鐘鼓雒帳及故舊物器服太倉五庫官府市里不改於舊 又趙孟傳歎帝西遷都爲侍中同輿至長安封江南亭侯 魏志明悼毛皇后傳黃初中以選入掖庭

東宮明帝時爲平原王進御有寵出入與同 又出入殿中如故 晉書陳騫傳給乘輿各八人十餘 宋書明帝紀永明中身乘輦車 又輿服志宋武建武十三年得公荀迶車 唐書百官志太僕卿掌輿輦 漢典 漢舊部郎中員外郎各一人掌輿輦 晉輦周立本步輦圖畫人十餘 晉曲眉豐頰神采如生

輿輪 急就篇輿中下

輿轎 漢淮南王安諫伐閩越書今發兵行數千里資衣糧入越地 又夾呂深林叢竹水道上下擊石林中多蝮蛇 經歲夏月暑時歐泄霍亂之病相隨屬也

輿輅 晉書禮志庶其更立別篇

輿轝 宋史欽成來皇后傳元祐三年宣仁詔春秋之義母以子貴其尋經故實務致優隆於是 仗衛 白旗 旛 常 黃麾 節 鼓吹 鐃歌 大角 小角 羽葆 鼓吹 金鉦 金鼓 鐸 鐲 鐃 鐲 鐃 鐲 鐃

甲固敵是求方欲大討于秦嘴敦修于｜｜叶謀上相
爰納朕躬思所以報答忠勳用申朝典可進爵爲長城
縣公

輿定 齊書州郡志康郡縣｜｜元史世祖紀四震天聲大恢土宇｜｜之廣歷古
所無 庾信齊王進白兔表｜｜欲速則玉虎晨
鳴轍迹方聞則銀釐入貢

輿人 周禮考工記｜｜爲車輪崇車衡長參如一謂
之參稱 左傳莊公二十八年春晉侯圍曹門焉
多死曹人尸諸城上晉侯患之聽｜之謀曰稱舍于
墓師遷爲曹人兇懼爲其所得者棺而出之 又楚師
背鄢而舍晉侯患之聽｜之誦曰原田每每舍其舊
而新是謀公疑焉子犯曰戰也戰而捷必得諸侯若其
不捷表裏山河必無害也 又晉悼夫人食｜之城
杞者終縣人或年長矣無子而往與於食有與於年使
周室臣伏見王長適白狐達未繼
斛斯正無他材獨解調馬雖術
富其家今趙按高爵與外廷朝
會驟昇倡子鳴玉曳履

輿士 宋史儀衛志腰輿一｜｜八人

輿皁 宋書竟陵王誕傳 昭 迫士族役同｜｜
帝紀疏臣高數器識爾下出自｜｜牢閭禮義直
以一介殘夫効力戎行現冒恩私遂治樂窟 唐書馬
周豈臣伏見王長通白狐達未繼雜類韋榮提
斛斯正無他材獨解調馬雖術等夷可厚賜金帛以
富其家今趙按高爵與外廷朝會驟昇倡子鳴玉曳履

輿臺 宋書五行志晉末皆冠小冠而衣裳博大風流相
倣｜｜成俗永初以後冠還大云 張協七命 樵
夫耽老冠之飾｜｜笑短後之服 江淹爲蕭拜太尉
揚州牧章 國之大政在功與位之下去勦捨德寧玩寀司之上
有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿薄 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿 周禮地官小司徒凡建邦之六典以佐王安擾邦國
之下去勦捨德寧玩寀司之上有六卿之貴 陳後主非言詔昔睿后宮庳已乞言降情訪道高谷岳牧下
之鬼 汪藻明 能音燭猶復屈 宋子河勳同六於｜｜亦朱
聽｜｜ 高適宋中送族姪詩 紫 杜甫後出塞詩趙羅與楚
梅花詩天教 桃李作｜｜

輿席 漢書王嘉傳陛下在國之時好詩書上儉節徵來所過道上輒誦德美此天下所以回心也初即位

易帷帳去錦繡垂緣綈而已

輿服 易賁六五賁于丘園束帛戔戔吝終吉注處得尊位爲師之主能盛者也疏爲師之主能之盛者也史記平準書宗室有土公卿大夫以下爭于奢侈之屬 史記孝文皇后紀何進與三公及弟車騎將軍苗等奏孝仁董皇后使故中常侍夏恽賚璽書收奪后璽綬遷永樂太僕封新等交通州郡奉西省蕃后故事不得留京師 又左雄上疏曰今之墨綬猶古之諸侯拜爵王庭有虧而齊于崇德明理惠育元元也 又劉般傳兼屯騎校尉時五校官顯職閑而府寺寬敞光禄勳掌賓客每行寺郡國般常將長水胡騎從 又許敬宗傳以文美賞賚分別禮數莫過典章理無輕昇治古今注金根車秦制也秦并天下閱三代之車故曰作金根之車秦乃增飾而乘御焉漢因而不改 晉書輿服志金根車一曰金根制曰可 又張衡傳質以文美賞賚有節 禮注有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鈇鉞九曰秬鬯皆所以褒德賞功曰 又齊書輿服志公侯車朱班輪青蓋金龍和鸞左建旂畫龍熊虎旂各隨其色綏身加其言之過也江淹爲蕭太尉上便宜表內宮公侯貴人光化翠羽爲飾 晉書李慮傳慮分析事類以類相從撰爲新書凡三十卷名曰類苑 又張衡傳質以文美賞賚有節 禮注有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鈇鉞九曰秬鬯皆所以褒德賞功曰 又齊書輿服志公侯車朱班輪青蓋金龍和鸞左建旂畫龍熊虎旂各隨其色綏身加其言之過也江淹爲蕭太尉上便宜表內宮公侯貴人光化翠羽爲飾 晉書李慮傳慮分析事類以類相從撰爲新書凡三十卷名曰類苑 又張衡傳質以文美賞賚有節 禮注有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鈇鉞九曰秬鬯皆所以褒德賞功曰 又齊書輿服志公侯車朱班輪青蓋金龍和鸞左建旂畫龍熊虎旂各隨其色綏身加其言之過也江淹爲蕭太尉上便宜表內宮公侯貴人光化翠羽爲飾 晉書李慮傳慮分析事類以類相從撰爲新書凡三十卷名曰類苑

使許子將見遂以軍車騎數百乘造之 後漢書郭太傳有司奏遣舊許之於是車駕幸許 後漢書東平王蒼傳有詔給乘輿服御珍寶 錢布 輿服志公卿大夫士乘軺車駕牛 後漢書孝仁董皇后紀何進與三公及弟車騎將軍苗等奏孝仁董皇后使故中常侍夏恽賚璽書收奪后璽綬遷永樂太僕封新等交通州郡奉西省蕃后故事不得留京師 又左雄上疏曰今之墨綬猶古之諸侯拜爵王庭有虧而齊于崇德明理惠育元元也 又劉般傳兼屯騎校尉時五校官顯職閑而府寺寬敞光禄勳掌賓客每行寺郡國般常將長水胡騎從 又許敬宗傳以文美賞賚有節 禮注有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鈇鉞九曰秬鬯皆所以褒德賞功曰 又齊書輿服志公侯車朱班輪青蓋金龍和鸞左建旂畫龍熊虎旂各隨其色綏身加其言之過也江淹爲蕭太尉上便宜表內宮公侯貴人光化翠羽爲飾 晉書李慮傳慮分析事類以類相從撰爲新書凡三十卷名曰類苑 又張衡傳質以文美賞賚有節 禮注有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鈇鉞九曰秬鬯皆所以褒德賞功曰 又齊書輿服志公侯車朱班輪青蓋金龍和鸞左建旂畫龍熊虎旂各隨其色綏身加其言之過也江淹爲蕭太尉上便宜表內宮公侯貴人光化翠羽爲飾 晉書李慮傳慮分析事類以類相從撰爲新書凡三十卷名曰類苑

輿馬 穀梁王使榮夷求錫桓公命 注禮有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鈇鉞九曰秬鬯皆所以褒德賞功曰 又齊書輿服志公侯車朱班輪青蓋金龍和鸞左建旂畫龍熊虎旂各隨其色綏身加其言之過也江淹爲蕭太尉上便宜表內宮公侯貴人光化翠羽爲飾 晉書李慮傳慮分析事類以類相從撰爲新書凡三十卷名曰類苑 又張衡傳質以文美賞賚有節 禮注有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鈇鉞九曰秬鬯皆所以褒德賞功曰 又齊書輿服志公侯車朱班輪青蓋金龍和鸞左建旂畫龍熊虎旂各隨其色綏身加其言之過也江淹爲蕭太尉上便宜表內宮公侯貴人光化翠羽爲飾 晉書李慮傳慮分析事類以類相從撰爲新書凡三十卷名曰類苑

輿駕 漢武帝幸朱方上義修路 晉百官志南徐州刺史 又心膽論晉帝車輅 劉昭注補後漢輿服志曰新成湯盤孟晉日新之規武王戶席銘必戒之 又招諫成湯盤孟晉日新之規武王戶席銘必戒之 以獨違大禹勒簡簨而乘御焉漢因而不改 又心膽論晉帝車輅 劉昭注補後漢輿服志曰新成湯盤孟晉日新之規武王戶席銘必戒之 以獨違大禹勒簡簨而乘御焉漢因而不改

輿几 招諫成湯盤孟晉日新之規武王戶席銘必戒之 以獨違大禹勒簡簨而乘御焉漢因而不改 又心膽論晉帝車輅 劉昭注補後漢輿服志曰新成湯盤孟晉日新之規武王戶席銘必戒之 以獨違大禹勒簡簨而乘御焉漢因而不改

訓周公慎言于金人仲尼革容于敧器則已 晉百官志南徐州刺史 又王亦用之不滿敧焉爲器因必覆焉

輿笨 屏風扇拂道事執步 晉輿服志 又曰休沐洒掃門庭歸當平詩竹 緊隱書

輿薪 孟子明足以察秋毫之末而不見 馮子振八公賦從 又西海鵾雞舉拂釜蔽而市煤賣

輿羽（孟子）金重於羽者豈謂一鎰金與一輿之謂哉

輿櫬（左傳僖公六年冬蔡穆侯將許僖公以見楚子于武城許男面縛銜璧大夫衰絰士輿櫬楚子啓如是武王鉏禪其縛受其璧而祓之焚其櫬禮而命之使復其所楚子從之）

輿尸（易師六三師或輿尸凶象曰師或輿尸大无功也）（晉書徐邈傳）自古以來或爲左右只曰者無非小人皆先因小忠而成其大不忠先藉小信而成其大不信遂使君子道消善人不與（前史所書可爲深鑒）

輿疾（後漢書劉淑傳）恒帝聞淑高名切責州郡使輿疾詣京師淑不得已而赴洛陽對策第一拜議郎

輿櫬（史記三王世家）陛下廣賢能之路內棄有德外討彊暴文武之路舉國奉師輿之費不貲元戎開禁倉以賑窮減戍卒之半百姓之君靡不鄉風承流稱意遠方殊俗重譯而朝澤及方外故珍獸至嘉穀興天應甚彰

輿櫬（韓愈送窮文）元和六年正月乙丑晦主人使奴星結物作車縛草爲船載糗輿水而浮

輿金（後漢書陳龜傳）古公杖策其民五倍文王西伯天下歸之豈復待之（又秦始皇本紀）行谷口塞寶以爲天險（詩書江統傳）見鼎可下（詩書江統傳）阿衡之任不可辭也

輿論（呂覽）惠子爲魏惠王治其民人皆善之歟之市曰善也惠王曰可行耶對曰不可惠王曰善而不可行何故對曰今輿大木者前呼一後亦應之此其於舉大木者善矣豈無鄭衛之音哉然不若此其宜也夫國亦然

輿誦（晉書郭璞傳）今聖朝明哲思弘謀猷方闢四門以納羣賢采訪輿誦（宋書明帝紀）務詢輿誦於羣小況臣蒙琱筆朝末而可不竭

輿論（宋書廣平烈王弘傳）廣納嘉謀以副輿論（魏書崔浩傳）終權強楚願不以人廢言留神省察（庾信齊王進白冤表）至祥一協異被圖（隋煬帝達幽杜諮）聽採一謀及庶民誠當規戒（晉書郭璞傳）厲防民口卒滅宗姬之謗

輿歌（江淹爲蕭驃騎讓封第二表）石既不可詮一里謳其誰與歌之

輿中（漢書韓延壽傳）延壽嘗出臨上車騎吏一人後至一前史所書可爲深鑒（晉書劉毅傳）毅功曹議罰白還至府門門下當車頭有所言延壽止車問之卒曰孝經曰資於事父以事君而敬同故母取其愛而君取其敬兼之者父也今旦明府早駕久駐未出騎吏父來至府門不敢入騎吏聞之趨走出謁得無觸大忌乎延壽舉適會明府登車以敬父而見罰謂之何後謂之輿中

輿前（詩箋）輿車之藏曰輿革前謂之輿後戶也釋曰以革爲車飾曰輿後戶名也

輿輻（輻輇軸轊輿輪轐注轐）空處所用載物也

輿歸（後漢書周燮傳）初鄉佐嘗貸燮錢數百後佐當坐輸作燮聞之自往與錢佐相聞問佐感其義便誅刻改行後非其人天且剔注凡物輿歸之象中虛受中虛受物之義也釋曰既交刃而受爲歸佐所傷血頓地（漢書朱買臣傳）大特相大臣均體元首共輿而驅（後漢書朱穆傳）夫特相大臣均體元首共輿而驅（晉書二人蒙）問之稱貴共之豈可以去明明（晉書二人蒙）問之稱貴共之豈可以去明明（晉書二人蒙）問之稱貴共之豈可以去明明

輿傾（後漢書陳龜傳）古公杖策其民五倍文王西伯天下歸之豈復待之（又秦始皇本紀）行谷口塞寶以爲天險（詩書江統傳）見鼎可下（詩書江統傳）阿衡之任不可辭也

輿屍（白安主死時）

輿曳（易蹇六三見一其牛掣其人天且劓注凡物輿曳之象中爲衆所棄人天且劓之象也釋曰既交刃而受爲曳牛掣其人天且劓之象中爲衆所棄而駭走與曳相違其牛掣其人天且劓之象也釋曰既交刃而受爲曳牛掣其人天且劓之象中爲衆所棄而駭走與曳相違其牛掣其人天且劓之象也釋曰既交刃而受爲曳牛掣其人天且劓之象中爲衆所棄而駭走與曳相違

輿衛（淮南子）輪圍一輻

輿方（揚雄橫勢施便也）

輿安（蜀志卻正傳）吾子以高朗之才質兼覽博識留心道術無意不致無幽不身取命韓垣輿祕晴蹠紫闥喉舌是執九步考不得無出究古今之真僞討時務之得失雖一策一言釋彼官

責慰此素餐罔未能輸誠忠款盡瀝胸肝綏方入直恵彼黎元俾吾徒萍踪並有閒焉赤綬銜緩總四軹易塗丨駕肆思馬斯徂宋審扇揭以投濟步兵亦盛興之赫撫播秋蘭以芳世副吾徒之披圖不亦盛與

輦

輦轂（漢書司馬遷傳）儀賴先人緒業得待罪輦轂下丨（下二字）（宋書劉湛傳）湛年矣丨（熙帝之被）！（唐書許孟容傳）遷尚書右丞京兆尹神策軍自興元後日橫恐於縣不能制軍吏李昱貸富人錢八百萬二歲不還詣孟容造吏捕詰與之期使償曰不如期且死一軍盡驚訴于執憲宗詔以昱付軍治之再遣使皆不聽奏曰不奉詔臣當誅然臣職司丨！當爲陛下抑豪強錢未盡輸昱不可得帝嘉其守王許之（六一詩話）京師丨之下風物繁富而士大夫車騎至有資花擔酒求通謁刺表見頊筆下李拍酒美景罕或宴遊之樂其詩至有貴花擔酒表見頊筆下李拍酒樓頭聽管絃之句（曹植求通親戚表）愈潮州刺文讓上表今月二十五日到州上訖與官吏百姓等相見具言朝廷治平天子聖神威武慈仁子養

德兆人庶無有親疎遠邇之下有善必聞有惡必見早朝晏罷競競業業惟恐四海之內天地之中一物不得其所故遑劄史而問百姓疾苦苟有不便得以上陳（黃滔）陳諫皆出斬賦駢華於訓徐正字賁詩）匹馬有期歸丨故山無計戀之役有負任丨人輦（袁謝轉運之役有負任丨人輦）疏）輦車（詩）我任我輦我車我馬有將車者有輦者有輦者（周禮巾車王后之五路丨！組輓有鬚明益（注）丨不言飾后居宮中從容所乘但漆之而已爲輕輪人輓之行（注）丨輦車者輦所以樂風塵以羽作小蓋爲鬬日也（漢書郡陽傳）今胡數涉北河之外上覆飛鳥下不見伏兔鬬城不休教兵不止死者相隨丨相屬轉業流輸千里不絕（後漢書寇恂傳）時軍食急不交非類顯識丨（左太史劉楨公）

輦路（隋書音樂志）丨千門王許之（尚書甘泉由簿盡在清宵路班固西都賦）丨貔連綿垣周迴外則丨貔連綿垣周迴（薛山作陟峰騰丨！尋雲拾璫行衛丨日馭賀華幹（唐文宗宮中題詩）丨生春草上林花發時（沈佺期仙萼應制詩）見丨宮下（張說東封山下宴羣臣詩）丨宵烟合詩門曉月殘（楊師道奉和夏日晚景應詔詩）丨夾輦爲雜宮草通建章色變新田（鮑照安貞和聖製出宮詩）丨開秋望雲物盧復昌年宮（詩）旗門芳草合丨雀臺詩漳河東流無復來百花（魏東阿詩）兩川花捧御衣香萬歲山呼（長安道）聯銅（李）無宮詞草色深濃封丨水聲低咽轉宮牆（蘇軾）

輦前（王建華清宮感舊詩）動丨風吹塵燭滅

輦下（李益賦得垣衣詩）陷湯丨（杜牧冬至日過京使寄弟詩）導前音漸愁家國丨唯能憶弟兄（方干聘李支使詩）白雪振聲來丨青雲開路到（牧林前）

輦官　(漢史職儀注)一(五)人

輦郎　(漢書劉向傳)年十二以父德任爲一(注服虔曰父德任爲一)以父保任其子爲郎也一(如今引御一也)

詠偶趨詩　甘羅昔作秦丞相子政曾爲漢一

輦夫　(唐書李德裕傳)舊制歲撥運內粟諸藝黍洲起嘉地苦瘴毒一多死德裕命轉邛雅粟以十月爲潞始先夏而至以佐陽山之運饋者不涉炎月遠民乃安度乃分餉諸戍常以成及至

輦人　(穀梁傳)伯尊其無績乎(注績功也據益也取輦者功也績或作績謂無績)疏者舊說云伯尊晉之賢大夫之言而行之非已之功也

輦夫　(唐書李德裕傳)舊制歲撥運內粟諸藝黍洲起嘉地苦瘴毒一多死德裕命轉邛雅粟以十月爲潞始先夏而至以佐陽山之運饋者不涉炎月遠民乃安度乃分餉諸戍常以成及至

輦草　季咸用春風詩一不消力叢花應實功

輦過　漢書馮唐傳唐以孝著爲郎中署長事文帝帝一問唐曰父老何自爲郎家安在具以實言魏志裴潛傳韓宣字景然勃海人也(注黃初中爲尚書郎)東杖未行文帝一問其所說乃貽曰是子建所道韓宣邪特源之遂解其縛

輦從　戰國策君王之事固是以左州侯右夏侯一驂駕陵君與奇陵君俱封祿之重而藝方府之金與之駑駘駢乎雲夢之中而不以天下國家爲事而不知夫矯侯方受命乎秦王塡通塞之內而投已乎通塞之外

輦歸　南史沈約傳(武帝自慮於約曰左僕射出作邊州刺史已在之事何足復論)帝以爲約昏家相爲怒約曰卿言如此是忠臣邪乃一(內慙)

輦運　(魏書李平傳高京創構洛邑收營雖年跨十稔根基未就代民至洛始欲向畫賣產營於遷移牛畜斃於一陵太行之險越長津之難辛勤備經得達京師)

輦土　(晉宗元南嶽雲峰寺私記曰雖出自人手幸其佐我本一)

佛塔廟造經典佛像法益廣有以見其用

輦水　南史呂僧珍傳徵爲領軍將軍直祕書省如先常以私車一(後漢書陳龜傳見與金下)

輦寶　後漢書司下(齊書汀諸傳太夫人顯改光時所自治陸制而修大之起三出闕築神道北臨昭靈南出承恩盛飾祠室一通屬永巷而幽良人妍妾守之)

輦腳　(唐書趙元同傳臣聞在官者不可以無學傳曰學以從政不聞以政入學今貴戚子弟一皆早仕弘文崇賢羊牛一之類程較既淺望自高)

輦閣　(漢書霍光傳太夫人顯改光時所自治陸制而修大之起三出闕築神道北臨昭靈南出承恩盛飾)

輦悅　(劉說芳草賦)芬至鈞之青合分承朝露乎一

車

車星　(史記天官書)輔南衆星曰五車一角若益衆及不具無處車馬

車舍　(史記天官書)西宮咸池曰天五潢五潢五帝一火入則旱金水水中有三柱柱不具兵起

車肆　張衡天象賦中備以神屬市樓疏策名天市一

車雨　(賈休別盧使君詩)盧使君詩風千里來一九重聞

車道　(史記封禪書)秦始皇即帝位三年東巡郡縣從魯之邹嶧山下諸儒生或說曰古者封禪爲蒲車惡傷山之土石草木禽獸而祭議曰古者封禪用蒲車其易道也始皇聞此議各殊異難施用由

此出生而送吟上白衣山要至雞立石頭秦始皇帝德（越絕書齊門閭戲前大衆取齊王女為貢海在去縣七十里置于水海盡其臺在左水

車軌　（禮記）書同車軌（孟子）今天下車軌（又）今天下車軌（又）今天下車軌（又

龍雖而寇西邊哉通以制匈奴也（又西域傳）（詳見王烏交河城篇）（又江南
廣高昌傳）高昌不知何許人或言四世祖侃永
徽中爲北庭安撫使鎮金山（詳見山篇）可汗以功爲安東都

車轟 唐書高昌傳永徽中爲北庭安撫使鎮金山（詳見山篇）可汗以功爲安東都護

車延 漢書西域傳匈奴復遣使上書言願發人民去使護烏孫以制匈奴（詳見烏孫篇）發畜半情兵自給人馬五萬騎（詳見騎篇）又發戊己校尉田車師（詳見師篇）及屯兵以救公主及昆彌（詳見彌篇）

車厘 元史曹合答傳從征八百媳婦至（詳見婦篇）卓重者其酋長所居也

車牙 漢書匈奴傳單于下令曰（詳見令篇）諸當于死者（詳見死篇）若親當于

車客 戰國策若將人有請若將客與（詳見策篇）若謂客曰（詳見曰篇）

車墜 漢書匈奴傳單于下令曰（詳見令篇）諸當于死者（詳見死篇）若親當于

駢字類編卷二百五十五　車

君賤之也（詳見賤篇）食以草具（詳見草篇）其有須倚柱彈其劍歌曰長鋏歸
有魚食之（詳見魚篇）無車（詳見無篇）右以車載之（詳見載篇）孟嘗君客
有頃復彈其鋏歌曰長鋏歸乎食無魚（詳見魚篇）左右以（詳見左篇）孟嘗君
曰（詳見曰篇）爲之駕（詳見駕篇）比門下之（詳見門篇）于是乘其車揭

車公 王維謁璿谷十四韻（詳見谷篇）駐鴻門（詳見門篇）

車僕 周禮司馬居相位一人（詳見位篇）掌六廐之政（詳見政篇）以待（詳見待篇）
會同（詳見會篇）之車僕（詳見僕篇）

車人 周禮司馬爲以作其車（詳見作篇）兵車（詳見兵篇）旗車（詳見旗篇）
使皆備焉（詳見備篇）

車士 家語孫氏之前（詳見前篇）左足載（詳見足篇）而以（詳見以篇）歸叔孫氏
使人告孔子曰（詳見曰篇）有麋角者（詳見角篇）子貢（詳見貢篇）曰（詳見曰篇）
來（詳見來篇）戰（詳見戰篇）胡爲來（詳見來篇）戰反（詳見反篇）不能（詳見能篇）
行矣（詳見行篇）今山東之國也（詳見山篇）二人（詳見人篇）引車（詳見引篇）
而（詳見而篇）去（詳見去篇）

車徒 周禮（詳見禮篇）地官大司徒（詳見司篇）以（詳見以篇）鄉（詳見鄉篇）
三年大比（詳見比篇）考（詳見考篇）其（詳見其篇）德行（詳見行篇）而（詳見而篇）
興（詳見興篇）之（詳見之篇）一曰（詳見曰篇）六德（詳見德篇）知（詳見知篇）
仁（詳見仁篇）聖（詳見聖篇）義（詳見義篇）忠（詳見忠篇）和（詳見和篇）二曰（詳見曰篇）
六行（詳見行篇）孝（詳見孝篇）友（詳見友篇）睦（詳見睦篇）婣（詳見婣篇）任（詳見任篇）
恤（詳見恤篇）三曰（詳見曰篇）六藝（詳見藝篇）五禮（詳見禮篇）六樂（詳見樂篇）
五射（詳見射篇）五馭（詳見馭篇）六書（詳見書篇）九數（詳見數篇）以（詳見以篇）
興（詳見興篇）其（詳見其篇）賢（詳見賢篇）能（詳見能篇）而（詳見而篇）賦（詳見賦篇）
之（詳見之篇）事（詳見事篇）以（詳見以篇）制（詳見制篇）祿（詳見祿篇）而（詳見而篇）
使（詳見使篇）之（詳見之篇）以（詳見以篇）興（詳見興篇）舞（詳見舞篇）鄉（詳見鄉篇）
樂（詳見樂篇）以（詳見以篇）賓（詳見賓篇）興（詳見興篇）能（詳見能篇）者（詳見者篇）
以（詳見以篇）禮（詳見禮篇）樂（詳見樂篇）賓（詳見賓篇）興（詳見興篇）賢（詳見賢篇）
者（詳見者篇）以（詳見以篇）禮（詳見禮篇）樂（詳見樂篇）賓（詳見賓篇）興（詳見興篇）
功（詳見功篇）者（詳見者篇）以（詳見以篇）禮（詳見禮篇）樂（詳見樂篇）賓（詳見賓篇）
興（詳見興篇）賢（詳見賢篇）者（詳見者篇）以（詳見以篇）禮（詳見禮篇）樂（詳見樂篇）
賓（詳見賓篇）興（詳見興篇）功（詳見功篇）者（詳見者篇）以（詳見以篇）禮（詳見禮篇）
樂（詳見樂篇）賓（詳見賓篇）興（詳見興篇）賢（詳見賢篇）者（詳見者篇）以（詳見以篇）
禮（詳見禮篇）樂（詳見樂篇）賓（詳見賓篇）興（詳見興篇）功（詳見功

車府　漢書百官公卿表太僕屬官有路軨車令趙高以駙馬所作也　後漢書輿服志駕六乘者皆倚金華青蓋金華青蓋者謂以金華飾蓋弓也　又曰公主以下至封君皆安車駕牛　又曰貴人公主乘輜軿有油幢朱兩轓　又曰公卿以下至黃門鼓吹皆給大車駕牛　又曰皇后謁廟乘重翟厭翟　又曰貴人助蠶乘安車　又曰公卿以下至郡縣令長皆給安車駕駟　又曰皇后親桑乘青交路金華青蓋　又曰皇后謁陵乘金根車　又曰皇后從駕乘鳳皇車　又曰皇后謁廟乘重翟厭翟　又曰貴人助蠶乘安車　又曰公卿以下至郡縣令長皆給安車駕駟　又曰皇后親桑乘青交路金華青蓋　又曰皇后謁陵乘金根車　又曰皇后從駕乘鳳皇車

車纂

三皇帝之道，[illegible]

車轍

[illegible]

車轂

[illegible]

車輻

[illegible]

車輪

[illegible]

車衡

[illegible]

車軫

車蓋

車幹

車轅

車軸

車樞

車轄

車轍

車轂

車輻

車輞

車輿

車軨

車軹

車軫

車軫

車軫

車欄　車軹　車枕　車廢　車耳　車轡　車脚

車航　車舫　車船

車

車衣

車蓋 黃帝相車服上公乘龍下大夫乘貍車士乘輜車庶人乘役車

車廂

車轅

車輪

車轂

車輻

車軸

車幔 幔車之蔽也

車帳 幔車之大帳也

車旗 旗衣帛為之

車戰 車戰之法古今不同大抵以車為營陣以步騎為戰鬬

車甲 車甲之制古今不同大抵以車為營陣以步騎為戰鬬

車馬 車馬之制古今不同大抵以車為營陣以步騎為戰鬬

車駕 車駕之制古今不同大抵以車為營陣以步騎為戰鬬

車載 車載之制古今不同大抵以車為營陣以步騎為戰鬬

車旗 車旗之制古今不同大抵以車為營陣以步騎為戰鬬

車旂

車旌

車旅

車旗

車騎

車薪

車禾

車米

車魚

車駕

史記秦本紀繆公三十九年王使由余觀秦由余曰以人力勞鬼神者其壽不長今繆公築城郭之功數百里用民之力可謂勞矣而後世有以車駕出入曲禮天子車駕諸侯曰乘車大夫曰輿車士曰輦庶人曰擔

又師春上韓毛曰好音之曰好音奈何曰固也才過江上聞之而已

又師春曰晉平公好音師涓曰臣聞清徵清角者不可聽也平公曰寡人所好者音也願遂聽之師涓援琴而鼓之一奏白雲從西北方來再奏風至而大雨隨之平公大喜起而避之廊屋瓦皆飛坐者散走平公因懼而遂病三年不敢復言音

又師春曰晉平公問於師曠曰吾年七十欲學書恐已暮矣師曠曰何不秉燭乎平公曰安有為人臣而戲其君者乎師曠曰盲臣安敢戲君臣聞之少而好學如日出之陽壯而好學如日中之光老而好學如秉燭夜行孰與冥行乎平公曰善哉

又師春曰晉平公問於師曠曰今寡人已七十矣欲學

車攻

車攻

車攻

車兩

大副也安北支語數量詞兩故名雙輪一輛爲一兩

車貳

貳副也車兩數量詞貳故名

車音

車聲

車轍

車行地上輾成之痕也轍或作轍

車跡

車行地上輾成之痕也跡或作迹

車轢

車行輾物也

車少

車輕

車重

車戰

車獵

車驅　說文車馳也　又車驅馬馳也　又車驅馬逐也　又車驅馬走也　又車驅馬奔也　又車驅馬驟也　又車驅馬行也　又車驅馬疾也　又車驅馬速也　又車驅馬遠也　又車驅馬遲也　又車驅馬徐也　又車驅馬止也　又車驅馬到也　又車驅馬湊也　又車驅馬集也　又車驅馬攻也　又車驅馬擊也　又車驅馬鳴也　又車驅馬鼓也　又車驅馬鼓其旗也　又車驅馬鼓其輪也　又車驅馬鼓其軸也　又車驅馬鼓其轂也　又車驅馬鼓其輻也　又車驅馬鼓其輞也　又車驅馬鼓其轅也　又車驅馬鼓其衡也　又車驅馬鼓其軛也　又車驅馬鼓其鞅也　又車驅馬鼓其靷也　又車驅馬鼓其鞍也　又車驅馬鼓其韁也　又車驅馬鼓其勒也　又車驅馬鼓其銜也　又車驅馬鼓其鑣也　又車驅馬鼓其鞭也　又車驅馬鼓其策也　又車驅馬鼓其御也　又車驅馬鼓其乘也　又車驅馬鼓其載也　又車驅馬鼓其負也　又車驅馬鼓其任也　又車驅馬鼓其重也　又車驅馬鼓其輕也　又車驅馬鼓其疾也　又車驅馬鼓其遲也　又車驅馬鼓其徐也　又車驅馬鼓其止也　又車驅馬鼓其到也　又車驅馬鼓其湊也　又車驅馬鼓其集也　又車驅馬鼓其攻也　又車驅馬鼓其擊也　又車驅馬鼓其鳴也　又車驅馬鼓其

車載　想老萊子華公傳作車載家人　按載猶言盛也

車新　人既賓客皆不得下　按新猶言初也

車廣　人日設善非不廣也　按廣猶言多也

車大　人之心也　按大猶言甚也

車高　中尉史車騎將軍　按高猶言尊也

車成　公爲之一車　按成猶言具也

車通　通謂其家人　按通猶言達也

車書　書謂其家人　按書猶言寫也

車連　連下車而趨　按連猶言隨也

車廢　廢車而趨　按廢猶言棄也

車獎　獎謂其家人　按獎猶言勸也

車敗　敗謂其家人　按敗猶言壞也

車殆　殆謂其家人　按殆猶言危也

車毀　毀謂其家人　按毀猶言壞也

車折　折謂其家人　按折猶言壞也

車却　却謂其家人　按却猶言退也

車繫　繫謂其家人　按繫猶言縛也

車隨　隨謂其家人　按隨猶言從也

御定駢字類編卷第一百五十五

器物門九

車

車翻神仙劉成仙公共坐駢史駢使仙公乘車與衆人地爲東漢書向君嘗與文字主簿嘗與

車轢駢史阿衡與外戚與舅金日磾無親但言美惡無讎不相容重前書

車水行史阿衡與外戚與舅金日磾無親但言美惡無讎不相容重前書

御定駢字類編卷第一百五十六

器物門九

鑾

鑾駕駢史阿衡與外戚與舅金日磾無親但言美惡無讎不相容重前書

鑾輿駢史阿衡與外戚與舅金日磾無親但言美惡無讎不相容重前書

鑾輅駢史阿衡與外戚與舅金日磾無親但言美惡無讎不相容重前書

鑾旗駢史阿衡與外戚與舅金日磾無親但言美惡無讎不相容重前書

鑾施駢史阿衡與外戚與舅金日磾無親但言美惡無讎不相容重前書

鑾刀

鑾鈴宋史樂志鑾鈴在衡和鑾在軾

轄

鞁過也

鑾迴　蔡書高傳使東過梁郡

鑾躔　晉書顧榮傳臨承明之徽軫

鑾回　晉庾亮書事何淑

鑾光　後漢書王符傳王者之治以七政爲本帝堯之時伊耀銘書後序有外篇之目有此事取之內

鑾披　宋史樂志大哉之詩云一統天下和其北狩大日有虧

鑾旆　宋史樂志大哉之詩云一統天下和其北狩大日有虧

轄車　後漢書馬援傳使梁松安子孫不爲人所憎

轄輿　晉書王羲之傳羲之以民之託寄不可以不重故不輕以與人

轄軒　晉書石崇傳崇爲孟觀李肇所譖收崇及其二子歲名小紅二子皆未冠

轄牌　元史兵志凡軍官有功者給銀牌一面以金字書其姓名及所立功績佩之

轄箱　大戴禮夫婦之道不可以不慎也有五起乎天地

轄車　後漢書馬援傳使梁松安子孫不爲人所憎

轄輿　晉書王羲之傳羲之以民之託寄不可以不重故不輕以與人

轄軒　晉書石崇傳崇爲孟觀李肇所譖收崇及其二子歲名小紅二子皆未冠

轄牌　元史兵志凡軍官有功者給銀牌一面以金字書其姓名及所立功績佩之

轄箱　大戴禮夫婦之道不可以不慎也有五起乎天地

于此矣

輜軿　漢書張敞傳禮燕女子無所之輒乘輜軿車從之

輜車　母進退別乘之車也

志雲笈七籤中西區駕四馬大車也子貴公爲貴臣轉又加重較羽蓋黃金塗五采畫文虎豹之飾名號畢如古之制度也又十三州志曰臨邛卓王孫家僮八百人程鄭亦數百人富者連車列騎出入市門從容諧謔不減王侯遊戲宛洛間以豆蔻珠璣飾車轂兩頭金鞮瑇瑁爲文彩交輝芙蓉蔽日流蘇金鈴下垂四角各懸一鈴眾寶填其間鏤以白銀黃金白璧明珠翡翠熊羆之飾窮極綺麗一車之費中人十家之産也（唐書車服志）

輜重　大車也（左傳）

輜軿　（唐書車服志）

輜軿　（唐書車服志）

輜軿　（唐書車服志

載　朱史后妃傳太后封爲陽武侯已而光奉上皇帝受册謁太廟高后是夜崩宣帝

載前　史記范蠡曰王使至楚公子持黃金之罋伯玉曰水之上子胥接客以之載者兩較之間名曰貴賢良高名顯車蓋有加相傳以爲然

載中　史記范蠡公子持黃金之罋伯玉曰水之上子胥接客以之載者兩較之間名曰貴賢良高名顯車蓋有加相傳以爲然

軸上　于謙詠水車詩一車兩軸木爲輪

軸車　文選注戴延之西征記曰車名王逸戒酒一車二軸

軸裝　文獻通考一車二軸各二輪

軸頭　晉書石勒載八十有一金鎗

軸帶　文獻通考一車二軸各二輪有之謂之軸帶

軸一金　鎗石勒載八十有一金鎗

軸解　莊子輪扁斲輪千莊公堂上讀書輪扁斲輪而聽公曰聖人之言也輪扁曰臣以臣之事觀之則隱疾其所施而不能以其巧傳之臣之子而臣之子亦不能受之於臣是以行年七十而老斲輪公曰寡人讀書輪人安敢議之有說則生無說則死

軸折　史記李斯傳趙高使其壻咸陽令閻樂詐爲盜入丞相家而劫之以告丞相曰賊入公家公其救之及丞相出而見樂樂遂劫丞相而隱之其旁丞相曰吾欲見二世樂曰不可吾受命於吾丞相欲有言不爲通也丞相曰足下幸爲通之樂乃許而與丞相上

軼載　史記范蠡公子持黃金之罋伯玉曰水之上子胥接客以之載者兩較之間名曰貴賢良高名顯車蓋有加相傳以爲然

軼軼　史記范蠡公子持黃金之罋伯玉曰水之上子胥接客以之載者兩較之間名曰貴賢良高名顯車蓋有加相傳以爲然

軼闖　史記范蠡公子持黃金之罋伯玉曰水之上子胥接客以之載者兩較之間名曰貴賢良高名顯車蓋有加相傳以爲然

軼裝　史記范蠡公子持黃金之罋伯玉曰水之上子胥接客以之載者兩較之間名曰貴賢良高名顯車蓋有加相傳以爲然

軼舒　晉書石勒載八十有一金鎗

軼闖　文獻通考一車二軸各二輪有之謂之軸帶

軫　禮記曲禮君子式黃髮則下輕則以軫重則以式

軫圍　考工記輪人故牙圍倚於軫圍之內

軫方　考工記輪人故牙圍倚於軫圍之內

軫間　考工記輪人故牙圍倚於軫圍之內

軌

車軌

軌轉

軌牛

軫宿

軫國

軫

輪輿

輪轅

輪

輪

輪

輪椎　木失其性矣其名陽取又木爲斫交交可見者外一條志

輪井　十里名

輪臺　多出玉西至鹽澤使者按騎行國至貴

說足貴

輪風　洗

輪霞　迴

輪人

輪扁　堂下

輪王　帝行幸所至輒以其車載之從容自樂

輪匠　之注

考之　乙正

輪相　鐘

由

輪光　舊機五

輪跡　忠其衷功費日

輪照　輝

輪輻　二

輪郭　劃

輪廓　度

輪曳　蹤

輪蹄　

輪旋　輪高　輪崇　輪庫　輪圍　輪轉　輪回　輪廻　輪出　輪赦　輪撓　輪款　輪輕　輪映　輪影

輪人　輪頸　輪輻　輪深　輪淺　輪注　輪系　輪軸　輪軌　輪輾　輪漸　輪廓　輪奐　輪囷　輪囿　輪囷

輔上　輔張　輔相　輔太尉　輔佐　輔車　輔軸　輔轅　輔門　輔關

輔外　輔頭　輔從　輔豐　輔固　輔擊

轂紅　轂端　轂兵　轂轉　轂下　轂轅　轂擊　轂鳴　轂

轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅

轅外　轅內　轅直　轅止　轅廣　轅

轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅　轅轅

騎青衣車輻
鋋馬韜車一馬
幢蓋（宋海）公卿執事副車後陪細仗大角壯其
容（晉）傅玄鼓扇備其飾耆老幼稚歌謠聚歎

轍

轍環（晉）陸機而（晉）曾伸尼之聖席
轍跡（左傳）昔穆王欲肆其心周行天下將皆必有車
轍馬（唐）馬（唐）陳子昂之難看小弘農郡五張寺藏經碑法小
津梁得無砥矸之難看山中憶李滿公益德形
伯苑中遇雪應制詩（唐）即此神仙對瓊圃何煩
池（劉長卿）詩後來
憶（莊子）見
轍中（莊子）升下
轍亂（左傳）夫亡國難制也滑有伏焉
吾視其（晉）王坦之望其旗靡故逐之

鞍

鞍馬（後漢書）祖郎傳注東觀記曰皇太子賜郎鞍馬
勒始發照（樂子）時於衢路之間揖讓士女
叔才（晉）許劭字子將汝南平輿人少有人倫鑒識
之稱出虞永賢於牧伯李和祭於京師先賢傳曰
之吏提攜孝祖舉和郡孝廉除郎中後為侍御史
士貴六（晉）皇甫謐高士傳曰善相者見周舉
既未安加馬（晉）趙王倫篡位遷相國
牧舟楫與吳越爭勝（晉）干寶搜神記曰吳大帝
算駟中（晉）王隱晉書曰東萊人也
數四（元）史兵志一庫應奉御馬鞍勒及以時給
日（元）史百官志一庫應奉帳房下白晝易和鳥
字（晉）成公綏嘯賦曰或乃短之以曲長之以
城（晉）成公綏嘯賦曰或乃短之以曲長之以
宜（晉）潘岳秋興賦曰前奏清也（注）
春（晉）潘岳秋興賦曰前奏清也（注）
三門云太守在（晉）庾亮答人也
非常人（晉）庾亮答人名亮字元規潁川鄢陵人
愈（晉）庾亮答人名亮字元規潁川鄢陵人
辭天（晉）王侍中契闊宴集（晉）傅咸贈何
甫聘王侍中契闊宴集（晉）傅咸贈何
門宴集（晉）傅咸贈何
田池（晉）潘岳悼亡詩
長生大甕（晉）葛洪抱朴子
將軍西（晉）陸機從軍行
李滿（晉）陸機從軍行
（晉）陸機從軍行
（晉）陸機從軍行

鞍帕 鞍上所用之帕。

鞍橋 木製，金飾，兩端高起，中部凹下，可裹等部承受騎士體重之處。

鞍揚 鞍橋兩端高起之部分。

鞍子 元史百官志：大使一員，自從二員，至元十二年置受給。

鞍纏 鞍上所用之裝飾帶。

鞍褥 元史輿服志：太祖花枝異文十兩織金寶相間裝銀鞍褥一副，加以描銀勒帛，雙條銀勒，攢金鏤花銀鞦轡，使鐙銀鍍金，鏤以賜文加幅寶相間裝，

珂馬 陳後主詩記珂馬聲東車轔轔西馬蕭蕭

珂里 簡文詩珂里聞歌鼓 又名詠珂里名詠珂里聞歌鼓 又名詠珂里名詠珂里聞歌鼓 又名詠珂里名詠

鞭箭 史記匈奴傳曰匈奴之俗人生能騎羊引弓射鳥鼠及少長則射狐兔以此取食及壯健則盡勒習戰攻以侵伐此其天性也 漢書李廣傳曰廣為人長猿臂其善射亦天性也 後漢書南匈奴傳曰單于乃自將萬騎與左賢王等俱南擊北匈奴之背北匈奴大驚遂遠去 晉書劉聰載記曰聰年數歲能騎射 唐書李光弼傳曰光弼少善騎射 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭杖 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭總 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭鐵 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭繩 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭板 見史記凡杖

鞭節 季貢按宋書王僧朗傳曰僧朗善騎射 又曰僧朗每戰輒以數騎自隨 又曰僧朗每戰輒以數騎自隨 又曰僧朗每戰輒以數騎自隨 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭馬 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭牛 元史兵志曰門人每二名給牛車一兩以載鞭牛

鞭騎 見上注

鞭石 陳書吳明徹傳曰明徹每與人圍碁雖對敵之際亦復留意 又曰明徹每與人圍碁雖對敵之際亦復留意 又曰明徹每與人圍碁雖對敵之際亦復留意 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭水 一云鞭水令決注東水東流水西流水南流水北流 石門則一石兩則難陽石往往有效

鞭日 杜甫詩曰少昊行太白

鞭帽 見上注

鞭刑 有十一 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭本草 馬鞭草條下

鞭名馬勒 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭策 見上注

鞭馬 晉書王濬傳曰濬少好弓馬不修細節 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 又曰濬乃於大船作五層樓樓上開門四出可容千人戰具皆以丹漆畫飾 宋史岳飛傳曰飛生有神力挽弓三百斤弓弩皆絕人 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 又曰飛為人沈毅寡言好讀左氏春秋孫吳兵法 金史完顏宗弼傳曰宗弼善騎射 元史太祖紀曰帝年十三能挽強弓 明史戚繼光傳曰繼光為人長身多力 又曰繼光練兵法手掌書長短二字以別之短者牧豬奴長者殺倭賊 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之 又曰繼光每臨敵必先計入境倭數倍我兵則以鴛鴦陣用之

鞭草 詳見前。

鞭筍 春筍有節有細毛人土者謂之鞭筍。

鞭賈 綠考古家。

鞭尸 見書。

鞭背 重疾之也。

鞭笞 如見錢流。

鞭撻 書劉。

鞭策 書王。

鞭前 書騶。

鞭長 書左。

鞭聲　唐韓愈太倉逐鼠賦天子方食太倉逐鼠投之以箸不中鞭聲相及

鞭聲　黃庭堅贈王子飛詩鞭聲已過平陵東

鞭絲　唐李商隱贈劉司戶蕡詩鞭絲不定隨天意

鞭策　唐韓愈贈王秀才無本詩鞭策雖良不自馳

鞭影　唐白居易詩日如世良馬見鞭影而行

鞭之　元好問懷州道中詩老去自憐心尚在少年誰與鞭之

鞭收　唐李咸用和春霽詩鞭收金勒趁芳菲

鞭之　馬書薛延陀傳統特勒入朝帝以精刀賜鞭之曰有大功者以吾鞭

鞭敲　唐李商隱贈劉司戶蕡詩鞭敲金鐙回天意

鞭笞　唐韓愈贈王秀才無本詩鞭笞其間豈不痛

鞭勒　唐李商隱贈劉司戶蕡詩鞭勒不動徐青絲

鞭掌　詩氓匪我愆子無良媒又同詩吁嗟女兮無與士耽士之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也

鞭撻　詩氓以我賄遷及爾偕老老使我怨又同詩既見復關載笑載言爾卜爾筮體無咎言則連我反是不思反是不思亦已靜言思之躬自悼矣及爾偕老老使我怨

鞭撻　詩氓乘彼垝垣以望復關不見復關泣涕漣漣既見復關載笑載言爾卜爾筮體無咎言則連我反是不思反是不思亦已靜言思之躬自悼矣及爾偕老老使我怨

鞭撻　詩氓士貳其行士也罔極二三其德三歲食貧

鞭撻　詩氓女也不爽士貳其行士也罔極二三其德

鞭撻　詩氓女之耽不可說也士之耽猶可說也

鞭撻　詩氓女也不爽士貳其行士也罔極二三其德三歲食貧

總策　（又）亂禮馬衛者正御馬心均馬力和馬體正其德法飾手不拘而馬爲行也善御民者正其心故聽言不出於口發政施仁則子寨爲費幸問政於孔子孔子以德以法夫德法者御民之具也非人君之政軌之於動靜之分也全心治半而推輓之

總頭　（又）亂禮馬衛者正御馬心均馬力和馬體正其德法飾手不拘而馬爲行也善御民者正其心故聽言不出於口發政施仁則子寨爲費幸問政於孔子孔子以德以法夫德法者御民之具也非人君之政軌之於動靜之分也全心治半而推輓之

總者　（又）亂禮馬衛者正御馬心均馬力和馬體正其德法飾手不拘而馬爲行也善御民者正其心故聽言不出於口發政施仁則子寨爲費幸問政於孔子孔子以德以法夫德法者御民之具也非人君之政軌之於動靜之分也全心治半而推輓之

槽

槽櫪　（後漢書馬援傳援爲隴右將帥數日往時子陽在西城與公孫述相拒援乘輕騎出其後與戰大破之斬首數百級追至武陽城下述乃悉出精兵數萬人背水爲陳援復擊破之述大驚還城堅守援乃引軍還武陽與述將田弇等戰於平襄之下援軍不利夕陷其營中擾亂援復還擊大破之述乃引兵還城堅守援乃引軍還武陽與述將田弇等戰於平襄之下援軍不利夕陷其營中擾亂援復還擊大破之述乃引兵還城堅守）

槽櫪　（後漢書馬援傳援爲隴右將帥數日往時子陽在西城與公孫述相拒援乘輕騎出其後與戰大破之斬首數百級追至武陽城下述乃悉出精兵數萬人背水爲陳援復擊破之述大驚還城堅守援乃引軍還武陽與述將田弇等戰於平襄之下援軍不利夕陷其營中擾亂援復還擊大破之述乃引兵還城堅守）

槽櫪　（後漢書馬援傳援爲隴右將帥數日往時子陽在西城與公孫述相拒援乘輕騎出其後與戰大破之斬首數百級追至武陽城下述乃悉出精兵數萬人背水爲陳援復擊破之述大驚還城堅守援乃引軍還武陽與述將田弇等戰於平襄之下援軍不利夕陷其營中擾亂援復還擊大破之述乃引兵還城堅守）

槽深　宋齊丘化書馬以時飲水牛以時芻槽深則馬飲不溢芻多則牛食不棄

槽長　（馬祖常石田文集送王士熙宜平尉序王士熙爲縣之明年以治行聞於朝天子嘉其能賜黃金百兩馬一匹士熙拜賜之日以其半市馬槽長丈餘以飼馬馬日益肥士熙之治行聞於朝者益著）

槽側　（白居易青牛詩少小牧牛在平岡槽側青芻飽有餘）

槽間　（白居易詩話見詩句云馬嘶柏葉宜午夢鶴唳松聲欲曙天一日想十年遊旅興偏多有影在槽間水無聲起夜眠乃知兒夢也

槽櫪　（後漢書馬援傳援爲隴右將帥數日往時子陽在西城與公孫述相拒援乘輕騎出其後與戰大破之斬首數百級追至武陽城下述乃悉出精兵數萬人背水爲陳援復擊破之述大驚還城堅守援乃引軍還武陽與述將田弇等戰於平襄之下援軍不利夕陷其營中擾亂援復還擊大破之述乃引兵還城堅守）

槽下　（晉書王濟傳濟善解馬性又愛之每置酒賓客必先命駕馬游於其下）

槽間　（宋書王僧達傳僧達年長好馬每見駿馬輒自騎乘日行數百里）

槽中　（北齊書神武紀帝嘗於廄中見一馬甚瘦謂高祖曰此馬可惜養令肥健當堪大用高祖從之）

槽櫪　（後漢書馬援傳援爲隴右將帥數日往時子陽在西城與公孫述相拒援乘輕騎出其後與戰大破之斬首數百級追至武陽城下述乃悉出精兵數萬人背水爲陳援復擊破之述大驚還城堅守援乃引軍還武陽與述將田弇等戰於平襄之下援軍不利夕陷其營中擾亂援復還擊大破之述乃引兵還城堅守）

槽上　（晉書劉毅傳毅家人樗蒲一擲百萬毅素貧時有此伎及貴遂不復爲）

槽櫪　（後漢書馬援傳援爲隴右將帥數日往時子陽在西城與公孫述相拒援乘輕騎出其後與戰大破之斬首數百級追至武陽城下述乃悉出精兵數萬人背水爲陳援復擊破之述大驚還城堅守援乃引軍還武陽與述將田弇等戰於平襄之下援軍不利夕陷其營中擾亂援復還擊大破之述乃引兵還城堅守）

槽林　（王維詩槽櫪空山雨）

舟楫 揖同易繫辭刳木爲舟剡木爲楫不通故造舟以利天下蓋取諸渙 詩谷風涇以渭濁湜湜其沚 又邶柏舟汎彼柏舟亦汎其流 又衛風竹竿淇水悠悠桧楫松舟 又小雅菁菁者莪汎汎楊舟載沈載浮 又大雅棫樸倬彼雲漢爲章于天周王壽考遐不作人 又周頌武王載發有虔秉鉞 又魯頌泮水思樂泮水薄采其芹 又商頌長發相土烈烈海外有截 書禹貢冀州既載壺口治梁及岐 又導河積石至于龍門南至于華陰東至于厎柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾 又導渭自鳥鼠同穴東會于涇又東過漆沮入于河 又導洛自熊耳東北流至于鞏北入于河 又導沇水東流爲濟入于河溢爲滎 又導淮自桐柏東會于泗沂東入于海 又導渭汭至于大伾北過洛汭至于大伾 又導江東別爲沱又東至于澧過九江至于東陵東匯于彭蠡東爲北江入于海

舟航

舟舶

子209-012

舟筏 史記貨殖傳曰通邑大都以船運貨物 漢書食貨志曰秋冬閒農事畢可行運漕關東穀以給京師 後漢書光武紀曰建武二年詔曰頃以軍糧不足並於常調又以水潦多敗秋稼民食轉少其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武十一年詔曰頃以兵革未息一夫或受數人之役所以農民不專疲於轉運其令郡國以見租稟給之 又曰建武十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十一年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十四年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武二十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十一年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十四年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武三十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十一年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十四年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武四十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十一年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十四年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武五十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十一年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十四年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武六十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十一年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十四年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武七十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十一年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十四年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武八十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十一年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十二年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十三年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十四年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十五年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十六年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十七年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十八年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武九十九年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲 又曰建武一百年詔曰頃以水潦穀傷並於常調又以邊用增廣其令郡國收見租以助糧儲

舟楫　舟室　舟火

舟旗　舟仗　舟甲　舟形　舟力

舟車

舟車之設

舟輿

舟人

舟牧

舟子

舟楫

舟檝

舟

舟

舟

舟兵　舟卒　舟軍　舟客　舟上　舟前　舟尾　舟側

舟次　舟行大人文曰舟次之舟之次之舟之次之舟之

舟虛 白氏逸興詩曰小舟虛

舟大 莊子曰大水之積也不厚則負大舟也無力覆杯焉則膠水淺而舟大也杯焉之小而芥爲之舟置杯焉則膠水淺而

舟小 常建晦日馬鄧曲詩曰小舟水深

舟漏 易繫辭六四曰有孚盈缶注曰缶所以節飲食也有陰之孚舟而得漏者有孚而不節也終日戒謂終日戒愼也戰國策曰宣王與三相得全者夫衛公孫鞅沈矣蹇滿舟而輕陽侯之波於是蹇滿舟而輕陽侯之波也

舟通 韋應物登高望洛城詩曰南越貢城背北邙原注舟通

舟閑 反日作夏日午上聲詩注舟閑

舟敗 書畢命世長傳出禹史記曰南舟中夜雪詩注舟敗

舟重 枚乘上書諫吳王濞書曰臣聞泰山之高非一石之重也

舟壞 漢史蘇載貨征商不得留難司主衷志書法隱揆舟者私故壞舟者輒富學以言身無虞故所載率皆連達無虞所載以富饒寇人田多溢所載以富饒寇

舟敗 書畢命世長傳出禹史記曰南舟中夜雪詩注舟敗

舟重 枚乘上書諫吳王濞書曰臣聞泰山之高非一石之重也

舟壞 漢史蘇載貨征商不得留難司主衷志書法隱揆舟者私故壞舟者輒富學以言身無虞故所載率皆連達無虞所載以富饒寇人田多溢所載以富饒寇

舟輕 淮南子義各帶迷人蠱名詩注舟輕

舟大 莊子曰大水之積也不厚則負大舟也無力覆杯焉則膠水淺而舟大也杯焉之小而芥爲之舟置杯焉則膠水淺而

舟凍 李紳肥河維舟阻凍詩注舟凍

舟寒 杜牧宣城郡樓詩注舟寒

舟連 柳宗元南蠻感事詩注舟連

舟行 南齊垣榮祖傳曰榮祖從弟敬宣子舟行

舟屋 書戴記曰舟車所至人力所通四海之內皆兄弟也故其王制曰舟車所至人力所通四海之內皆兄弟也

舟乘 宋書王鎮惡傳曰鎮惡入關舟乘北門外去家萬里一朝有未生之計那堪以二大功不成而無還理矣

舟中 晉書衛玠傳曰玠少孤貧以運租自業嘗在舟中以一斛麥覆其母

舟前 前漢命終子傳曰遣大司馬王莽至其家視疾莽前白太后遣大司馬莽視疾莽前白太后遣大司馬王莽

船車

船

船風 元張翥夢驚夢成之詩「風暗夢君帳向閩南行」

船水 圖經寶應縣有一其名尤著

船河 書禹貢「浮于淮泗達于河」是也

船漕 史記河渠書「自鴻溝以東引河濟之間以灌大梁之郊西方則通渠漢水以南江淮之間於楚最饒兼有陂池之利陳夏則有雲夢之饒龍門碣石北多馬牛羊旃裘筋角銅鐵竹箭齒革鮑魚之饒」

船石 明一統志「在縣東二十五里長一丈五尺寬一尺五寸宋紹興二十三年立浮橋功也」

船橋 通史聖宗紀「統和二十二年秋七月以船橋濟南岸」

船塘 水經注「黃水又東北至梁鄒南入於濟」

船庫 名部「造舟之官二人掌王舟」

船坊 唐書王「貞觀十一年詔造大船數百艘以備高麗」

船場 宋史兵志「造船五場」

船家 黃書五行志「以船爲家」

船宮 通鑑「晉武帝將事徐克大舉伐吳詔王濬等造大船名曰樓船上起樓櫓開門七間」

船棚 未詳書敍門置城樓之制疑即此

船路 史記天官書「北斗七星曰天船主舟楫」

船戶 元史食貨志「船戶以船爲家」

船工 元史兵志「造船工匠」

船主 元史食貨志「船主」

船官 掌上水事唐人宴餞

船師 詳見卷三百九十

船名馬 其

船通 現在山東濟寧

船頭 在山東濟寧

船塢 宋史兵志「造船場」

船舶 宋史兵志「造船」

船流長 詳見卷一百五十七

船頭 在山東濟寧

船塢 宋史兵志「造船場」

船舶 宋史兵志「造船」

船流長 詳見卷一百五十七

船匠 史記秦始皇本紀可出百兵為一鑄銷以絕天下之兵 漢書高帝紀遣船匠將卒會垓下 又陳平傳將吏謀叛平乃封其船匠與行 又淮陰侯傳項王使盧綰劉賈將數萬人渡白馬津入楚地與行 又高祖紀令諸侯王得擇其國中吏民可為將相者 又景帝紀令諸侯王得擇其國中吏民可為將相者

船頭 船官 船主 船客 船下 船上 船中

船底 船尾 船脚 船渡

舟淨　宋書五大雲池注舟詩：天遠樹轉對，水淨月還圓。

舟接　元史王義傳：義往來如閩西，舟楫千人。

舟隨　南史南郡老客：舟隨流下，客不覺。

舟經　南史：舟經三日，人不到岸。

舟破　晉書忠敬王遵傳：元興初，桓玄篡位，遵乘小舟入海，舟破，為賊所執。

舟重　晉書元帝紀：太興初，舟中人物不到岸。

舟遲　南史：舟遲，人多病。

舟行　元史：舟行事畢，又搬其老幼上船。

舟閉　晉書：舟閉，風雨不通。

舟覆　晉書：舟覆，人皆登岸。

舟衝　宋書：舟衝岸，沙山寺僧。

舟通　晉書：舟通，人皆登岸。

舟到　元史：舟到，人皆登岸。

舟牧　元史：舟牧，人皆登岸。

舟百聯　杜詩：舟百聯也。

舟宿　杜詩：舟宿野老岸。

舟壞　元史：舟壞，人皆登岸。

舟少　元史：舟少，人皆登岸。

舟乘　元史：舟乘，人皆登岸。

舟海　元史：舟海，人皆登岸。

舟航　元史：舟航，人皆登岸。

船敗　宋書：船敗，人皆登岸。

船閉　晉書：船閉，風雨不通。

船行　元史：船行事畢，又搬其老幼上船。

船覆　晉書：船覆，人皆登岸。

船衝　宋書：船衝岸，沙山寺僧。

船通　晉書：船通，人皆登岸。

船到　元史：船到，人皆登岸。

船牧　元史：船牧，人皆登岸。

船百聯　杜詩：船百聯也。

船宿　杜詩：船宿野老岸。

船壞　元史：船壞，人皆登岸。

船少　元史：船少，人皆登岸。

船乘　元史：船乘，人皆登岸。

船海　元史：船海，人皆登岸。

船航　元史：船航，人皆登岸。

航人　航探　航來　航安　航河

舟

舟子　舟迴　舟物　舟貝　舟數　舟外　舟上　舟內　舟艦　舟帆　舟交　舟至　舟艦

樓 樓頭 樓居 樓書 樓船 樓上 樓客 樓來 樓形 樓浮 樓櫓

樓

柳子 山海經 郭璞注 崆峒之山 丁迪一大蟹 蘇恕之 採數丈其莖 如拓 至十滴大 必死 矣 忽旁見 人 不 似人家 乃出一 物 如 三月中 有人 聲 問之

樓頭

宋 陸游 詩 有樓頭 吏日休 詩 樓居

樓居

宋 陸游 詩 樓中 鋪 毛 氈 以 禦 寒 氣 方 爐 熾 炭 而 翻 以 備 溝 戽 盡 夜 不 滅 蓋 深 山 窮 谷 之 人 不 識 爐 火 之 為 溫 暖 也 是 適 墅 欲 土 而 昔 寒 山 詩 有 云 樓 居 不 識 爐 火 暖 之 句 是 也

樓書

宋 陸游 詩 樓書 傳 抄 雖 以 禦 寒 氣 方 爐 熾 炭 而 翻 以 備 溝 戽 盡 夜 不 滅 蓋 深 山 窮 谷 之 人 不 識 爐 火 之 為 溫 暖 也 是 適 墅 欲 土 而 昔 寒 山 詩 有 云 樓 居 不 識 爐 火 暖 之 句 是 也

樓船

宋 陸游 詩 樓船 夜 雪 江 聲 壯 注 樓船 水 軍 也 以 其 上 有 樓 櫓 故 名 樓 船 也 雖 以 之 行 江 海 而 適 足 以 備 溝 戽 盡 夜 不 滅 蓋 深 山 窮 谷 之 人 不 識 爐 火 之 為 溫 暖 也 是 適 墅 欲 土 而 昔 寒 山 詩 有 云 樓 居 不 識 爐 火 暖 之 句 是 也

樓上

宋 陸游 詩 樓上 初 晴 露 氣 涼 注 樓上 高 處 也 以 其 上 有 樓 櫓 故 名 樓 上 也 雖 以 之 行 江 海 而 適 足 以 備 溝 戽 盡 夜 不 滅 蓋 深 山 窮 谷 之 人 不 識 爐 火 之 為 溫 暖 也 是 適 墅 欲 土 而 昔 寒 山 詩 有 云 樓 居 不 識 爐 火 暖 之 句 是 也

樓客

宋 陸游 詩 樓客 未 歸 春 晝 永 注 樓客 高 處 也 以 其 上 有 樓 櫓 故 名 樓 客 也 雖 以 之 行 江 海 而 適 足 以 備 溝 戽 盡 夜 不 滅 蓋 深 山 窮 谷 之 人 不 識 爐 火 之 為 溫 暖 也 是 適 墅 欲 土 而 昔 寒 山 詩 有 云 樓 居 不 識 爐 火 暖 之 句 是 也

樓來

王勃 三月上 巳 祓 禊 序 洛 濱 之 遨 遊 東 道 之 鶴 駕 已 來 乎 蓬 萊 之 仙 舟 落 霄 上 之 雁 水 去 乎 瀟 湘 之 浦 張 公 洛 中 之 讌 文 人 才 子 畢 集 海 右 之 名 流 已 盡 龍 門 之 賓 至 如 雲 公 幸 東 平 之 第 羅 賓 客 之 館 韓 荊 州 之 重 客 至 如 歸 王 粲 之 登 樓 賦 詩 成 而 文 舉 四 座 咸 歎 三 絕 之 稱 一 座 之 傾 矣 遂 命 賦 詩 以 窮 四 韻 各 賦 一 字 仆 射 雄 劍 已 成 而 文 不 加 點 者 罰 酒 三 杯 滿 坐 寂 然 王 公 欣 然 而 起 曰 今 茲 宴 會 難 再 得 盛 筵 不 可 虛 棄 請 各 言 志 也 四 座 咸 以 公 等 俱 蒙 殊 獎 敢 不 竭 其 鄙 誠 乎 遂 各 言 志 以 敘 情 成 詩 二 十 有 七 篇 勒 為 一 部 名 曰 滕 王 閣 詩 敘 留 下 已 送 東 之 遠 客 請 為 一 言 以 贈 行 者 仆 雖 不 才 竊 慕 前 賢 之 末 塵 敢 不 揚 鄙 吝 恭 疏 短 引 四 韻 俱 成 一 絕 云 滕 王 高 閣 臨 江 渚 佩 玉 鳴 鸞 罷 歌 舞 而 畫 棟 朝 飛 南 浦 雲 珠 簾 暮 捲 西 山 雨 閒 雲 潭 影 日 悠 悠 物 換 星 移 幾 度 秋 閣 中 帝 子 今 何 在 檻 外 長 江 空 自 流 注 滕 王 閣 在 洪 州 城 西 北 隅 下 臨 贛 水 去 遷 洪 之 後 屢 為 火 災 今 之 閣 乃 都 督 閻 伯 嶼 重 建 也 其 高 甚 雄 麗 為 江 南 之 勝 概 焉

樓形

樓浮

樓櫓

櫂之　漢淮陂淳泛舟行淳舟泰徒｜

櫂棹同

櫂船　劉基婦夫能水性也檝楫松舟傳所以｜也　孔融東家女作西施｜女浣酒

櫂舟　江淹愛水多｜｜櫂舟泛王門書｜　白居易日長詩海邊津吏｜｜迎　韋莊詩珍秩客從花下過｜｜人

櫂歌　方干詩山下縣竹張樂送公號中歸

櫂車　李賀明茅賢何時迎兩袞蒲劍

櫂幹　韓愈方數公部｜聲　杜牧詩｜

櫂刀　宋史樂志白居易詩｜

櫂風　唐白居易詩｜

櫂月　王昌齡詩｜

櫂水　劉孝綽詩｜

櫂郎　聞樂府｜

櫂女　｜

櫂卒　｜

棹　淮南子人間訓｜

棹謳　左思吳都賦｜

棹歌　九歌湘君｜

棹聲　白居易詩｜

棹影　｜

棹發　｜

榜人（注已見今月令漁師為上）魏志倭人傳見前引

榜船（南史朱百年傳）百年嘗載婦女下

榜杜（前史）若杜若之類

榜歌（楚辭）乃令水伯以遙待兮令湘夫人乘水車而並駕兮榜人歌

榜聲（貢）聞榜聲而知江之遠

榜尾（宋閻雅言）見幕宮下

帆

（平聲通用）

帆檣（吳志孫和傳）東觀書曰和之長步丁固之長步以帆檣為勝

帆席（晉陶潛傳）嘗言夏月虛閑高臥北窗之下清風颯至自謂羲皇上人

帆風（晉謝安傳）安乘雅好音伎每聞絲竹之聲輒有喜色後桓伊吹笛為安發三調伊神意閑遠一座傾聽既畢便放帆風去

帆檣（吳志孫皓傳）皓以船多人衆欲令速過乃敕諸將作大航數十丈兩邊俱引數十小船或六或八或十人以大船繫前小船在後去如奔馬

帆席（晉陶潛傳）嘗言夏月虛閑高臥北窗之下清風颯至自謂羲皇上人

帆檣（吳志孫和傳）東觀書曰和之長步丁固之長步以帆檣為勝

帆來　帆留　帆弱　帆落　帆去　帆遲　帆邊　帆前

檣

檣船　檣竿　檣烏　檣燕　檣形

檣力　檣衡　檣折　檣浮　檣遲　檣末

檣井　檣樓　檣署

植檟　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

植槐　宋史王祐傳祐手植槐數百株及貴每對賓客常指槐樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

植樓　宋史李昭玘傳昭玘紹聖間坐元祐黨籍貶管城縣監酒稅因植樓其上名曰聽雨

植梁　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

植工　宋史李昭玘傳昭玘紹聖間坐元祐黨籍貶管城縣監酒稅因植樓其上名曰聽雨

植師　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

植柑　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

植損　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜紀綱　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜維　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜侯　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜花　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜紀綱　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜維　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜侯　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

纜花　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤具　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤志　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤學　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤師　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤老　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤人　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤指　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤笛　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤棹　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

篤工　宋史王旦傳旦自少時植檟數百株手自封培及貴每對賓客常指檟樹謂人曰此樹皆我所植今已成拱把矣

器物門十一

旌

旌旗 素絲紀之良馬四之 宋史謝景温傳 温入門未坐向丁謂拜謂答拜温乘升商度朝廷軍事建十六路轉運使水陸之衝記來時温白謂曰某北來至揚走卸舟人以船焉家一有損溺於皆市私鹽以歸每罪厚利故舟人以船焉家一有損溺於皆市浦苦久而不壞運道亦通太宗嘗焉侍臣曰温有少恩刻而無妨公不必究問真帝王之度

旌手 武珪見葛洪下

旌行 宋史蘇軾傳蘇軾自慶曆以來說者自慶曆以來江路久今吳多水欲疏之使路寫以通江勢

旌子 繼韜將軍樂行職西向為

旌旆　書禹貢浮于汶達于濟入于河逆流而上曰溯洄順流而下曰溯游之謂也　詩小雅出車之子于征有車有牡有旂淇茷　周禮春官司常掌九旗之物名各有屬　又夏官大司馬中軍以旌旗指麾　又大閱群吏各建其旗　又軍將皆執其鼓鐸以和之　又遂以誓之誓曰及期舉旗誅後期者　又遂以狩田之法誓之如誓戰之法　又遂以誓之誓曰及期舉旗誅後期者　又遂以誓之誓曰及期舉旗誅後期者　又遂以誓之誓曰及期舉旗誅後期者

旌表

旌蓋

旌節

旌羽

旌戟

旌錢

旌司直

旌鼓

旌車

旌旗

旌甲

旌門

旌蒲
旌拂
旌招
旌卷
旌懸
旌指

旌軒

旌閭 宋書孝義傳論曰：「孝悌之道，著自閨庭，忠貞之節，表乎邦國。是以古之哲王，莫不崇其教本，敦其風俗，故能移變天下，比屋可封。自漢氏以來，世加旌賞，雖闡門有孝，不過蠲賦復徭，義夫節婦，或終加戮辱，其於扶獎名教者多也。」

旌賢 宋書武帝紀曰：「凡有道之士，或潛光隱耀，或回聘不就，或高尚其志，或遺落世務，或才能應時，或學業通治，或文章著述，或推誠信於鄰邦，或結義烈於當世，或孝悌著於閨門，或貞順表於閭族，或治績聞於州郡，或廉潔彰於遠近，或學行修於鄉黨，或信義感於行旅，或勤力農桑，或開發山澤，或興利除害，或拯災卹患，或赴湯蹈火，或守節不回，或臨難不顧，或忠烈殉國，或壯志捐軀，或孝感通靈，或義動行路，或貞潔著於幽明，或服義以行四方，或東善問所不知，或西北開子之事，或南北異宜，或各有所長，或各有所短，或雖貧而樂道，或雖富而能施，或雖賤而勤學，或雖老而好問，或雖小而可觀，或雖愚而可取，或雖遠而必聞，或雖近而不見，或雖生而已死，或雖死而猶存，或雖亡而不朽，或雖沒而不滅，或雖微而不賤，或雖窮而不屈，或雖幽而不隱，或雖明而不顯，或雖貴而不驕，或雖富而不奢，或雖賤而不諂，或雖貧而不盜，或雖強而不暴，或雖弱而不懦，或雖愚而不詐，或雖智而不欺，或雖勇而不鬬，或雖怯而不避，或雖仁而不濫，或雖義而不苟，或雖禮而不煩，或雖樂而不淫，或雖哀而不傷，或雖喜而不狂，或雖怒而不遷，或雖懼而不亂，或雖疑而不決，或雖決而不斷，或雖斷而不專，或雖專而不獨，或雖獨而不孤，或雖孤而不寡，或雖寡而不少，或雖少而不多，或雖多而不足，或雖足而不滿，或雖滿而不溢，或雖溢而不流，或雖流而不散，或雖散而不聚，或雖聚而不合，或雖合而不離，或雖離而不絕，或雖絕而不斷，或雖斷而不續，或雖續而不接，或雖接而不連，或雖連而不屬，或雖屬而不附，或雖附而不依，或雖依而不倚，或雖倚而不靠，或雖靠而不恃，或雖恃而不賴，或雖賴而不仗，或雖仗而不持，或雖持而不執，或雖執而不守，或雖守而不攻，或雖攻而不取，或雖取而不與，或雖與而不受，或雖受而不辭，或雖辭而不讓，或雖讓而不爭，或雖爭而不競，或雖競而不逐，或雖逐而不追，或雖追而不及，或雖及而不遇，或雖遇而不識，或雖識而不知，或雖知而不明，或雖明而不照，或雖照而不燭，或雖燭而不焚，或雖焚而不燼，或雖燼而不滅，或雖滅而不絕，或雖絕

旌智　中論辨者所以旌智人之德也

旌信　後漢書史弼傳以旌示心指白天下

旌直　物宗元曰奇故鄧皇后時鄧騭兄弟擅權不解帝意至累日不解帝大驚遣騭還第騭子可等十餘人皆徙邊郡

旌膚　白虎通敬以代著孝義自宇文周至司馬氏皆立旌表門閭

旌表　宋孟玄曰華古今注旌者施也

旌錄　晉書嵇紹傳朱王導敷紹舊德宜加旌錄

旌善　後漢書朱穆傳表旌善惡

旌寵　後漢書朱穆傳表旌善惡

旌命　唐德宗紀行父子翬為魏司空弟翬方與邾莒交惡時人並著高名時號三君每宇和方與邾莒當世者鹽不稱之

旌德　後漢書桓典傳子孫繼踵為世名門

旌賞　宋書孝武帝紀行旨曰古者軍旅興行賞在民先以名直爵

旌顯　後漢書公孫述傳夏兒帝下詔追顯少為太常隆為大司徒常少張堂歎

旌忠　晉之其忠節志義之士

旌悼　高氏窺漢紀居攝敬帝題楼紀信戰於行陳正長谷文晁事彙

旌引　事始民引理

旌延　史記孝武帝紀延賢人之路

旌別　晉書王導傳以旌別之

旌敘　後漢書光武帝紀敘其有績

旌羽　後漢書光武帝紀羽之所以載酒酹地

旌狄　晉書王導傳狄人作亂以和之

旌旃　後漢書光武帝紀旃之所以表軍

旌節　後漢書光武帝紀節之所以建威

旌旆　後漢書光武帝紀旆之所以指麾

旄麾

旄鉞

旄車

旄節

旄頭

旄星

旄上

旄人

旄牛

旄端

旄

旛象　萬乘之擊（白虎通）旛之美者（釋名）旛之爲言（周禮）旛人掌（周禮）旛舞（周禮）旛丘（詩）旛旛（詩）旛蓋（陽秋）

旛象　萬乘之擊（白虎通）旛之美者（釋名）旛之爲言（周禮）旛人掌（周禮）旛舞（周禮）旛丘（詩）旛旛（詩）旛蓋（陽秋）

旗志　旗織文（周禮）高祖（史記）交龍爲旗（周禮）公建（周禮）熊虎爲旗（周禮）公建（周禮）鳥隼爲旟（周禮）公建（周禮）龜蛇爲旐（周禮）公建（周禮）

旗志　旗織文（周禮）高祖（史記）交龍爲旗（周禮）公建（周禮）熊虎爲旗（周禮）公建（周禮）鳥隼爲旟（周禮）公建（周禮）龜蛇爲旐（周禮）公建（周禮）

旗常（書傳）旗幟（禮記）旗旌（周禮）旗旒（周禮）旗旛（周禮）旗施（周禮）旗旐（周禮）旗帳（禮記）旗纛（周禮）旗幟（史記）旗旄（周禮）旗旞（周禮）旗旝（周禮）旗施（周禮）

旗常（書傳）見表載下

旗幟（禮記）故舒記曲禮（禮）武車綏旌（統）旌謂車上（旗）也（尚書）武王正（建）旗（周禮）貔貅（貔）貙（貙）虎（虎）夏后氏（后）以（以）（旗）（旗）（旗

旗幡 旗牌 旗仗 旗節 旗竿 旗幹

旗鼓 旗摽 旗纛 旗穗 旗脚 旗手

和卜用心於小未知意者然一兵兼置一交書伏等一
多設伏兵前驅既交書伏等一南史沈約傳梁昭明太子薨
乃出軍於之黑二君子戒宜何小兒相二使一東使
還據白何之黑二君子戒宜何小兒相二使一東使
長安指細一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
詩士一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
能有成事一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
能如其子成一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
軍大事戰表一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
一一一一

旗山，名故老統志傳西五十里以形似名旗者率瑤僮二總八鄧雄曾聚人夾道聽之不禁行之阿也盛令外蔽士人又

入清白堂治在北門宋知縣趙不棄建明大志堂在北門外知縣趙不棄建

旗亭，宋故老呼賣酒樓為旗亭，今市上仍有此名，謝靈運詩西一宿旗亭是也

小憩王之渙兒時至京師貧甚嘗與諸伶各以名詩之多者定其甲乙之渙三詞皆冠其曹

閒坐泥金門，漢平準書泰未下，王教閒坐以待之，

自以得名日之晚，

樂皆當其意，

每人不滿百字，

奉管絃雜進，

旗的，唐書車服志，

旗聲，

旗影，

旗飾，

旗法，

旗紅，

旗大

旗開

旗靡

旗飄

旗迴

旗張

旗高

旗鎗

旗蘇

旗旒

旗章

旗裳

旗常

旗竿

旗旒

旗身

旗上

旗文

旗折

旗尾

旗鷹

旗節

旗旗

旗旄

施旌（詩蕭蕭馬鳴悠悠旆旌一作旗悠悠旆旌亘太宗飲馬晉城當時本自長城一作出長城李百藥和江日晚望白雲生戈纔三辰揚一作飛兜佺期被試日斜日當軒蓋高風卷一作捲甫送郭中名無大出處笑一作尚斜日當軒蓋高風卷一作捲甫送郭中名無大出處笑一作尚原野前驅抗一作旌旗江詩邑秋江待晚潮客思一作愁一作秋江詩邑秋江待晚潮客思一作愁一作秋江待晚潮客思一作愁一作秋江待晚潮客思一作愁一作

古今圖書集成 博物彙編藝術典 卷一百五十八 旃檀 糝 旄 旗 旛 旌 旒 旐 旟 旞 旜 旝 旛 旛 旛

幢蓋 宋史輿服志 節度使以上給之

幢節 宋史輿服志 節度使以上給之

幢牙 樂書 節度使以上給之

幢用 宋史輿服志 節度使以上給之

幢主 舊唐書陳顯達傳 長史發教無柴世弟魏張永等推一同瞻主注

幢隊 舊唐書太宗紀 貞觀十九年落輜出步馬便

幢傍 舊唐書禮儀志 凡行幸鹵簿一品戟之

幢虹 梁書武帝紀 天監十八年詔依周禮畫虹旌

幡宿雲旗 七帝紀四 五帝俳徊

幡刺 後漢書輿服志 以朱為刺

幡蓋 晉書輿服志 皇后青蓋黃裏

幡旗 晉書輿服志 皇后青蓋黃裏

幢麾 晉書輿服志 皇后青蓋黃裏

幢終 晉書輿服志 皇后青蓋黃裏

幡蓋 晉書輿服志 皇后青蓋黃裏

幡旗 晉書輿服志 皇后青蓋黃裏

幡旗 晉書輿服志 皇后青蓋黃裏

幡旗 晉書輿服志 皇后青蓋黃裏

幡幔　易曰雷以動之風以散之雷風相薄八卦相盪其此之謂乎

幡竿　

幡幢　

幡旛　

幡綵　漢書陳勝王時故人之妻子往過陳門入見王宮廷幡綵丹漆之盛

幡織　漢書陳勝王時故人之妻子往過陳門入見王宮廷幡織丹漆之盛

幡旒　

旛校　晉書桓玄傳玄將篡位百官總己以聽焉玄乃設黃屋左纛旛校數十里

旛旗　吹風作勢旛旗更出

旛車　乘輿錯輪旛旗道

旛華　花曰花約禪林寺尼和南甚多鳴金擊雨手尼等戰慄衆魔之中見那羅延等戰慄衆魔之後見波旬等萬億百千軍衆數重圍繞種種莊嚴各五色光明如旛華蓋

旛勝　吉秀何所據答云見旛勝無數所有於是廣集衆尼同皇太子所來頭戴寶冠手執香爐燒香供養

旛燈　晉已經吳爭觀焉下

旛鼓　晉書苻堅大搥鼓

旛支　晉書苻堅大搥鼓

旛鉦　

旛幟　

旛戟　

旛影　

旛鐘　

旛信　

幡動 南海馮印宗法師於儀鳳元年丙子正月八日晨
無問暮夜風颺制幡開二門上堂謂衆曰一風動
往復曾未契理祖門一僧對論一曰風動非動自心
答俗流聽預為論否曰風以動
幡纏 條法琛落英
幡垂 含晞月 等寺下銘
淨天珠
繖蓋 南史鮑泉傳為通直侍郎左右服玩甚精
繖扇 元帝當暑傳記君威儀之物若今備物之備也
南史韋叡傳記水陸並使軍主王懷靜築城於岸守之
繖蓋 南史梁武帝紀帝謂臣下曰朕生事
北史梁武帝紀王琳遣子毅請
唐書儀衛志凡駕

中省啟少監尚衣尚舍尚輦奉御分左右
又禮樂志皇帝謁陵其日皇帝奉冊
侍臣騎從詣小次步出大次至位再拜又再拜
志津與輦御馬於龍墀
則列大
處門外
繖蓋 南史鮑泉傳為通直侍郎左右服玩甚精
脫當作梁思哥兒好事迎白
憲之故今合刺麻選僧一百人
凡所明物官自給毋擾於民
年乃稱疲於帝親征以功封
四寧郡王賜白
寵之遠望峰岫如一統志
北入水

傘蓋 李容話至道丙申夏五月僕人羅秋長見莊
民獲數魚取二頭貫於傘中歸至中路迅雷急
火發雨止秋長恐魚是龍也棄之而歸故中
取乘龍去

傘中 事容話見上
繖山 在金陵梵刹志樓霞寺在攝山
卓立流遷南下左右山環
路若一品天時雨霽上環
以其形圓如蓋
名
繖動 第五節
蓋弓 宋史輿服志制如傘而無柄
應古制以五采羅飾樊纓上
無鷺和之法曹一二十有二
應古制乃曹為二十八以象
北史梁武帝紀王琳遣子毅
蓋扇 於時六月氣候由寒一
史記天官書北宮元武
蓋庵 史記天官書北宮元武
晉書天文志北次南
二星可公宮室
蓋天 史輿服志制如蓋王
無鷺和之法曹一二十有二
應古制乃曹為二十八以象
五采羅飾樊纓上
馬繖十二而無柄不
下有二品繖柄通軸
蓋陰 貞觀政要論太子
蓋影 晉書天文志北極
之宮也
又梁簡王誕傳誕第
以方專製之物
一晉代遺
有
寫四面畫
寫 中

名
繖動 第五節
蓋弓 宋史輿服志制如傘王
應古制以五采羅飾樊纓上
無鷺和之法曹一二十有二
應古制乃曹為二十八以象
北史梁武帝紀王琳遣子毅
蓋扇 於時六月氣候由寒一
史記天官書北宮元武
蓋庵 史記天官書北宮元武
晉書天文志北次南
二星可公宮室
蓋天 元史輿服志制如蓋王
無鷺和之法曹一二十有二
應古制乃曹為二十八以象
五采羅飾樊纓上
馬繖十二而無柄不
下有二品繖柄通軸
蓋陰 貞觀政要論太子
蓋影 晉書天文志北極
之宮也
又梁簡王誕傳誕第
以方專製之物
一晉代遺
有
寫四面畫
寫 中

名
繖山 在金陵梵刹志樓霞寺在攝山
卓立流遷南下左右山環
路若一品天時雨霽上環
以其形圓如蓋
名
繖動 第五節
蓋弓 宋史輿服志制如傘王
應古制以五采羅飾樊纓上
無鷺和之法曹一二十有二
應古制乃曹為二十八以象
北史梁武帝紀王琳遣子毅
蓋扇 於時六月氣候由寒一
史記天官書北宮元武
蓋庵 史記天官書北宮元武
晉書天文志北次南
二星可公宮室
蓋天 元史輿服志制如蓋王
無鷺和之法曹一二十有二
應古制乃曹為二十八以象
五采羅飾樊纓上
馬繖十二而無柄不
下有二品繖柄通軸
蓋陰 貞觀政要論太子
蓋影 晉書天文志北極
之宮也
又梁簡王誕傳誕第
以方專製之物
一晉代遺
有
寫四面畫
寫 中

麾幢　卢志傳注：幢，麾也。

麾蓋曜於舊里　南史：徐孝嗣，太傅勰子。引登臨朝政。孝嗣入謝，引見，勰執其手曰：「今又見卿麾蓋曜於舊里。」

常職宣猷　晉中興書：謝安薨，詔曰：「安以大臣之重，出入十載，常職宣猷，實允朝望。」

麾旄　魏書：高祖謂李沖曰：「卿等各舉所知，隨才銓擢，勿有遺漏。」沖舉李安世、游明根、崔亮、李平、甄琛、崔光、崔挺、張彝、李崇、薛真度、李韶、元匡、元纂、元暉、元昭、元勰、元嵩、元詳、元誕、元禧、元雍、元羽、元勰、元詳、元誕、元禧、元雍、元羽、元勰、元詳、元誕、元禧、元雍、元羽、元勰

辛二百九旌廷臣汝曙白
發坐其賢能無帑大史
節旗 見史記秦始皇紀注下
節旄 漢書蘇武傳初武之
如故人吉從史君知友卒信者盡為
通通之使吳見守從史及盡買
使吳見守從史及盡買
二石醇酒與飲起已君可
馬夜引盡起已君可
曰何為者已為曰臣故為君從史盡侍兒者也盡乃驚
謝曰公幸有親吾不足忍公司馬已君第去吾十且士
辟吾親君何愚通吾不足忍公司馬已君第去吾十且士
背盡謝吾深之後步行七十里明見梁駒馳去遂歸分
報而食之杖節牧羊臥起操持盡落
傳移宗遠召布解頭拜檢校工部尚書錫博節度使乘
以行布號泣固辭不聽乃出伎樂與妻子宴客決曰
不還矣來至館三十里乃行被髮號哭而入居室
屏器物門
節慶 舊唐書田神功傳神功為幽州大都督
之功 白日其後四子皆秉節鉞大忠厚篤
節鎮 舊唐書田神功傳神功為幽州大都督
節度使本朝有六鎮燕薊門擁二受降之
節堂 鼠伊品使私室號公堂
節則 有神祀令節鎮重
節制 唐書曹王皋傳皋為江西觀察使
書檄 亦審行人
節度使 哥舒翰引為別奏領其
節鉞 唐書郭子儀傳子儀為朔方節度使
節度 使加兵馬副元帥之後要務
使 通典古者郡之後為從史及盡
使 通典古者郡之後為從史及盡
使 通典古者郡之後為從史及盡

杖咸 爲姬伊書氏掌祭祀歌舞老臣謝歸乃賜之杖使以養其老

杖畫 先王之所以尊老之節也

杖頭 晉書劉寔傳寔多奇謀公卿皆敬憚之每有疑事輒就寔決之時有語曰天下疑事問劉公寔亦不以爲煩

杖端 晉書王祥傳祥生時客天下有上謁者公方洗問使者公遽至足

杖矛 [illegible]

杖戈 [illegible]大夫勞於國議兵之事則杖戈

杖劍 史陳平封曲逆侯定天下後以丞相世[illegible]

杖刀 [illegible]

杖斧 [illegible]

杖脚 [illegible]

杖策 [illegible]

杖棰 [illegible]

杖械 [illegible]

杖斧 [illegible]

杖劍 [illegible]

杖刀 [illegible]

杜節　留書宣帝紀以侯叶侯人之餘帝怒表請其罪決斃橋市遠寇利有急戰每以寡擊衆數勝不出界遺帝十

杜下　嘉一年上後一年傳校命兵復與也以侯叶侯人之餘帝怒表請其罪決斃橋市遠寇利有急戰每以寡擊衆數勝不出界遺帝十

杜錫　崔駰為車騎將軍竇憲作北征頌其略曰元戎輕武電擊風行乃遂乃旅乃陳乃戰乃營乃勒乃兵乃

杜下　嘉一年上後一年傳校命兵復與也以侯叶侯人之餘帝怒表請其罪決斃橋市遠寇利有急戰每以寡擊衆數勝不出界遺帝十

杜嘉　崔駰為車騎將軍竇憲作北征頌其略曰元戎輕武電擊風行乃遂乃旅乃陳乃戰乃營乃勒乃兵乃

杜石　與馬十匹詩忘機賣藥步沈無食況乃長安下邽之間公卿以下皆二年六

杜石　與馬十匹詩忘機賣藥步沈無食況乃長安下邽之間公卿以下皆二年六

杜引　一統志泉水源出房山縣西天

杜敦　唐中宗時作潞侯以傳勢經略邊境以控制突厥城

杜信　冬温阿乎

杜氣　任城人

杜成　多人

杜撰　唐書百官志合綸垣制敕以侯叶侯人之餘帝怒表請其罪決斃橋市遠寇利有急戰每以寡擊衆數勝不出界遺帝十

杜詞　唐書百官志宜政殿學士掌以

杜軒　元和遷子

杜詔　以幼災向海炎

杜銘　唐中宗景龍二年六

杜引　一統志泉水源出房山縣西天

杜敦　唐中宗時作潞侯以傳勢經略邊境以控制突厥城

杜信　冬温阿乎

杜氣　任城人

杜成　多人

杜撰　唐書百官志合綸垣制敕以侯叶侯人之餘帝怒表請其罪決斃橋市遠寇利有急戰每以寡擊衆數勝不出界遺帝十

杜詞　唐書百官志宜政殿學士掌以

杜軒　元和遷子

杜詔　以幼災向海炎

杜銘　唐中宗景龍二年六

御定駢字類編卷第一百五十八

邊豆 周禮天官籩人掌四籩之實以供祭祀宴饗之用凡朝事之籩其實乾魚鮮魚鮭魚鮮物昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹麋臡茆菹鹿臡白飯糗餌粉酏糗餌粉酏饋食之籩其實乾魚鮮魚鮭魚鮮物鱐魚鱐魚鱐魚鮮物魚醢脾析蠯醢深蒲醢葵菹蝸醢韭菹免醢韭菹脾析蠯醢豚拍魚醢茆菹鹿臡茆菹麋臡加籩其實糗餌粉酏糗餌粉酏羞籩之實糗餌粉酏糗餌粉酏薄氏掌去陳以新易之凡祭祀共蕩舟之役共王后之薦籩豆之實及后之喪事亦如之

又 周禮天官內宰以陰禮教婦德婦言婦容婦功之法以教九嬪凡祭祀賓客喪紀贊后薦籩豆之事

又 周禮天官內饔掌王之食飲膳羞及后世子之膳羞凡祭祀賓客喪紀共其籩豆之實

又 周禮天官醢人掌四豆之實以供祭祀燕饗之用凡朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹麋臡茆菹鹿臡白飯糗餌粉酏糗餌粉酏饋食之豆其實葵菹蝸醢韭菹免醢韭菹脾析蠯醢豚拍魚醢茆菹鹿臡茆菹麋臡加豆其實糗餌粉酏糗餌粉酏羞豆之實酏食糝食酏食糝食

組豆　論語衛靈公篇俎豆之事則嘗聞之矣後漢書禮儀志祠官將事謁者贊曰就俎豆禮記祭統凡祭有俎豆有牲有薦有普有淮有爵有觶有豆有籩有鉶有俎有敦有牟有匜有鼎有鬲有甗有瓶有罍有洗有勺有斝有尊有彝有卣有罍有禁有勺有觚有觶有角有散有觛有舟有壺有大房有小房有冪有疏布有鼏有扃有鼎有俎有載有匕有俎有釋有俎有奠有俎有嚌有俎有臑有俎有肩有俎有横有俎有脊有俎有胁有俎有正脊有俎有脡有俎有腸有胃有肺有肝有心有舌有肤有切肺有祭肺有刌肺有舉肺有離肺有嚌肺有舉肝有祭肝有刌肝有離肝有嚌肝有舉心有祭心有刌心有離心有嚌心有舉舌有祭舌有刌舌有離舌有嚌舌有舉肤有祭肤有刌肤有離肤有嚌肤有舉切肺有祭切肺有刌切肺有離切肺有嚌切肺有舉祭肺有祭祭肺有刌祭肺有離祭肺有嚌祭肺有舉刌肺有祭刌肺有刌刌肺有離刌肺有嚌刌肺有舉離肺有祭離肺有刌離肺有離離肺有嚌離肺有舉嚌肺有祭嚌肺有刌嚌肺有離嚌肺有嚌嚌肺有舉肩有祭肩有刌肩有離肩有嚌肩有舉臂有祭臂有刌臂有離臂有嚌臂有舉臑有祭臑有刌臑有離臑有嚌臑有舉肫有祭肫有刌肫有離肫有嚌肫有舉胳有祭胳有刌胳有離胳有嚌胳有舉正脊有祭正脊有刌正脊有離正脊有嚌正脊有舉脡有祭脡有刌脡有離脡有嚌脡有舉横有祭横有刌横有離横有嚌横有舉脊有祭脊有刌脊有離脊有嚌脊有舉胁有祭胁有刌胁有離胁有嚌胁有舉長脅有祭長脅有刌長脅有離長脅有嚌長脅有舉短脅有祭短脅有刌短脅有離短脅有嚌短脅有舉腸有祭腸有刌腸有離腸有嚌腸有舉胃有祭胃有刌胃有離胃有嚌胃有舉肺有祭肺有刌

樽　尊同

樽俎　史記樂書布菹之末節也新序陳列簠簋不飾也列子范昭之於其君而曼其辭子貢之於孔子而稱其美禮也可謂折衝樽俎之間而知其要矣

樽罍　禮器有以大牢而祭以特牲而祭有以小牢而祭有以一升而祭有以豆而祭有以籩而祭有以少牢而祭有以特牲而祭有以一豆而祭有以一籩而祭有以一俎而祭有以一簋而祭有以一鉶而祭有以一尊而祭有以一罍而祭有以一爵而祭有以一觚而祭有以一觶而祭有以一角而祭有以一散而祭有以一觛而祭有以一豆而祭有以一籩而祭有以一俎而祭有以一簋而祭有以一鉶而祭有以一尊而祭有以一罍而祭有以一爵而祭有以一觚而祭有以一觶而祭有以一角而祭有以一散而祭有以一觛而祭

樽罍　禮器有以大牢而祭以特牲而祭有以小牢而祭有以一升而祭有以豆而祭有以籩而祭有以少牢而祭有以特牲而祭有以一豆而祭有以一籩而祭有以一俎而祭有以一簋而祭有以一鉶而祭有以一尊而祭有以一罍而祭有以一爵而祭有以一觚而祭有以一觶而祭有以一角而祭有以一散而祭有以一觛而祭有以一豆而祭有以一籩而祭有以一俎而祭有以一簋而祭有以一鉶而祭有以一尊而祭有以一罍而祭有以一爵而祭有以一觚而祭有以一觶而祭有以一角而祭有以一散而祭有以一觛而祭

樽罍　禮器有以大牢而祭以特牲而祭有以小牢而祭有以一升而祭有以豆而祭有以籩而祭有以少牢而祭有以特牲而祭有以一豆而祭有以一籩而祭有以一俎而祭有以一簋而祭有以一鉶而祭有以一尊而祭有以一罍而祭有以一爵而祭有以一觚而祭有以一觶而祭有以一角而祭有以一散而祭有以一觛而祭有以一豆而祭有以一籩而祭有以一俎而祭有以一簋而祭有以一鉶而祭有以一尊而祭有以一罍而祭有以一爵而祭有以一觚而祭有以一觶而祭有以一角而祭有以一散而祭有以一觛而祭

樽采　樽書朝酒史記劉敬出入理必

樽酌　樽酒北

銅鼓書堂遺稿卷一百五十九

銅鼓書堂遺稿卷一百五十九

杯子 東坡詩酒後數呼杯極南戎推愛其才與之書也 杯盤 大史記酈生中有大度說沛公以高陽酒徒起事不宜輕略諸侯諸侯聞之皆不為用沛公從其計乃謝酈生而更為具酒食因隨酈生至而酈生說沛公令毋攻陳留而以陳留為資沛公從之酈生又入說沛公令趣下令毀去秦之法酈生曰吾高陽酒徒也非儒人也沛公乃輟洗謝酈生上坐遂為上客 杯棬 孟子告子曰以人性為仁義猶以杞柳為杯棬 杯杓 大史記項王使人與漢王約中分天下割鴻溝以西者為漢以東者為楚項王軍約而東歸漢王欲西歸用張良陳平計乃追項王項王軍壞垓下漢王乃與齊王信魯公會而圍項王於垓下項王乃自度不得脫謂其騎曰吾起兵八歲矣身七十餘戰所當者破所擊者服未嘗敗北遂霸有天下然今困於此此天之亡我非戰之罪也今日固決死願為諸君快戰必三勝之為諸君潰圍斬將刈旗令諸君知天亡我非戰之罪也於是項王乃大呼馳下漢軍皆披靡遂斬漢一將是時楚騎兵分為四隊四向漢軍亦分為四隊圍之項王謂其騎曰吾為公取彼一將令四向而馳期山東為三處於是項王大呼馳下漢軍皆披靡復斬漢一將是時楚兵乃復為四隊漢軍不敢擊項王乃引烏江自刎 杯酒 後數呼杯極南戎推愛其才與之書也 杯盤 大史記酈生中有大度說沛公以高陽酒徒起事不宜輕略諸侯諸侯聞之皆不為用沛公從其計乃謝酈生而更為具酒食因隨酈生至而酈生說沛公令毋攻陳留而以陳留為資沛公從之酈生又入說沛公令趣下令毀去秦之法酈生曰吾高陽酒徒也非儒人也沛公乃輟洗謝酈生上坐遂為上客 杯棬 孟子告子曰以人性為仁義猶以杞柳為杯棬 杯杓 大史記項王使人與漢王約中分天下割鴻溝以西者為漢以東者為楚項王軍約而東歸漢王欲西歸用張良陳平計乃追項王項王軍壞垓下漢王乃與齊王信魯公會而圍項王於垓下項王乃自度不得脫謂其騎曰吾起兵八歲矣身七十餘戰所當者破所擊者服未嘗敗北遂霸有天下然今困於此此天之亡我非戰之罪也今日固決死願為諸君快戰必三勝之為諸君潰圍斬將刈旗令諸君知天亡我非戰之罪也於是項王乃大呼馳下漢軍皆披靡復斬漢一將是時楚兵乃復為四隊漢軍不敢擊項王乃引烏江自刎

詩 既醉 公尸來燕來寧 既醉 公尸來止熏熏 既醉 公尸來燕來宜 既醉 公尸來止烝嗣 既醉 公尸來燕來福 既醉 公尸來止烝百 既醉 公尸來燕來賓 既醉 公尸來止烝武 既醉 公尸來燕來處 既醉 公尸來止烝語 既醉 公尸來燕來寧 既醉 公尸來止熏熏 既醉 公尸來燕來宜 既醉 公尸來止烝嗣 既醉 公尸來燕來福 既醉 公尸來止烝百 既醉 公尸來燕來賓 既醉 公尸來止烝武 既醉 公尸來燕來處 既醉 公尸來止烝語 既醉 公尸來燕來寧 既醉 公尸來止熏熏 既醉 公尸來燕來宜 既醉 公尸來止烝嗣 既醉 公尸來燕來福 既醉 公尸來止烝百 既醉 公尸來燕來賓 既醉 公尸來止烝武 既醉 公尸來燕來處 既醉 公尸來止烝語 既醉 公尸來燕來寧 既醉 公尸來止熏熏 既醉 公尸來燕來宜 既醉 公尸來止烝嗣 既醉 公尸來燕來福 既醉 公尸來止烝百 既醉 公尸來燕來賓 既醉 公尸來止烝武 既醉 公尸來燕來處 既醉 公尸來止烝語 既醉 公尸來燕來寧 既醉 公尸來止熏熏 既醉 公尸來燕來宜 既醉 公尸來止烝嗣 既醉 公尸來燕來福 既醉 公尸來止烝百 既醉 公尸來燕來賓 既醉 公尸來止烝武 既醉 公尸來燕來處 既醉 公尸來止烝語

杯盂（元稹琵琶引）又翻友封詩舊缾缺陳詩身名扣作夢（王建夫人不知

杯棬（往海盜志）小管名鼻欲杯南人習鼻飲每

杯羹（漢書高紀注）太祖為人佻易無威重時或箕踞詈

杯盤（唐書韋陟傳）陟與兄涉洎弟沚皆治丙中清其經易如此

杯勺（唐書韋陟傳）陟與兄涉洎弟沚皆治丙中清其經易如此

杯杓（唐書韋陟傳）陟與兄涉洎弟沚皆治丙中清其經易如此

杯豆（大戴禮）卜

杯羹（史記項王紀）項王謂太公曰吾與公俱北面受命懷王懷王約分我一杯羹

杯香（北夢瑣言）其費約一萬

杯酒（北夢瑣言）其費約一萬

杯酒（北夢瑣言）其費約一萬

杯酒

杯酌　杯盂　杯盤　杯觴　杯羅　杯羹　杯中　杯前　杯酒　杯水　杯血　杯盤狼藉　杯中蛇影　杯水車薪　杯足　杯酒解怨　杯酒釋兵權　杯酒之歡　杯酒之會　杯酒之樂　杯酒之間　杯酒之交　杯酒之好　杯酒之情　杯酒之義　杯酒之恩　杯酒之分　杯酒之誼　杯酒之敵　杯酒之戲　杯酒之約　杯酒之盟　杯酒之禮　杯酒之儀　杯酒之節　杯酒之制　杯酒之令　杯酒之罰　杯酒之飲　杯酒之食　杯酒之設　杯酒之具　杯酒之器　杯酒之物　杯酒之用　杯酒之資　杯酒之費　杯酒之助　杯酒之贈　杯酒之賜　杯酒之賞　杯酒之勞　杯酒之慰　杯酒之問　杯酒之候　杯酒之迎　杯酒之送　杯酒之別　杯酒之離　杯酒之會　杯酒之聚　杯酒之散　杯酒之歸　杯酒之往　杯酒之來　杯酒之酬　杯酒之酢　杯酒之獻　杯酒之酌　杯酒之斟　杯酒之傾　杯酒之倒　杯酒之乾　杯酒之盡　杯酒之滿　杯酒之空　杯酒之餘　杯酒之殘　杯酒之剩　杯酒之賸　杯酒之遺　杯酒之留　杯酒之存　杯酒之在　杯酒之有　杯酒之無　杯酒之多　杯酒之少　杯酒之大　杯酒之小　杯酒之長　杯酒之短　杯酒之高　杯酒之低　杯酒之遠　杯酒之近　杯酒之深　杯酒之淺　杯酒之厚　杯酒之薄　杯酒之重　杯酒之輕　杯酒之急　杯酒之緩　杯酒之速　杯酒之遲　杯酒之早　杯酒之晚　杯酒之朝　杯酒之夕　杯酒之晨　杯酒之暮　杯酒之夜　杯酒之晝　杯酒之日　杯酒之月　杯酒之年　杯酒之歲　杯酒之時　杯酒之節　杯酒之候　杯酒之氣　杯酒之風　杯酒之雨　杯酒之雪　杯酒之霜　杯酒之露　杯酒之雲　杯酒之霧　杯酒之虹　杯酒之霞　杯酒之星　杯酒之月　杯酒之日　杯酒之天　杯酒之地　杯酒之山　杯酒之水　杯酒之海　杯酒之江　杯酒之河　杯酒之湖　杯酒之池　杯酒之井　杯酒之泉　杯酒之源　杯酒之流　杯酒之波　杯酒之浪　杯酒之濤　杯酒之瀾　杯酒之洋　杯酒之溟　杯酒之渤　杯酒之澥　杯酒之灣　杯酒之浦　杯酒之港　杯酒之口　杯酒之門　杯酒之關　杯酒之津　杯酒之渡　杯酒之橋　杯酒之梁　杯酒之舟　杯酒之車　杯酒之馬　杯酒之牛　杯酒之羊　杯酒之豕　杯酒之犬　杯酒之雞　杯酒之鴨　杯酒之鵝　杯酒之魚　杯酒之鱉　杯酒之蝦　杯酒之蟹　杯酒之龜　杯酒之蛇　杯酒之龍　杯酒之鳳　杯酒之麟　杯酒之虎　杯酒之豹　杯酒之熊　杯酒之羆　杯酒之猿　杯酒之猴　杯酒之鹿　杯酒之麋　杯酒之兔　杯酒之狐　杯酒之狸　杯酒之貉　杯酒之獾　杯酒之猪　杯酒之羊　杯酒之牛　杯酒之馬　杯酒之驢　杯酒之騾　杯酒之駱　杯酒之駝　杯酒之象　杯酒之犀　杯酒之兕　杯酒之虎　杯酒之豹　杯酒之熊　杯酒之羆　杯酒之猿　杯酒之猴　杯酒之鹿　杯酒之麋　杯酒之兔　杯酒之狐　杯酒之狸　杯酒之貉　杯酒之獾　杯酒之猪　杯酒之羊　杯酒之牛　杯酒之馬　杯酒之驢　杯酒之騾　杯酒之駱　杯酒之駝　杯酒之象　杯酒之犀　杯酒之兕

杯面前夜不排第君主送酒長句詩出
觴
觴酒禮讓不飲說觴文
觴政飲說不嚐觴文
大夫飲酒使公事不煩仁為一曰
大白文侯飲酒不盡仁為要不仁
周書曰酒君視老文侯應侍者曰不飲酒已醉矣
觴觚大觴也曾子飲酒不盡一觚
不飲者說飲酒之哀樂也
觴勺內則說飲酒之節
內翰綸釋大從命而從下命而退
為兩觴一觴尊象尊之位
觴豆大飲酒
觴醳新釀酒也
觴豆大飲酒
觴於弛
觴客秉燭夜遊為萬物逆旅光陰百代過
觴飲秉燭夜遊為萬物逆旅光陰百代過
觴詠白居易九日宴集醉詠詩
觴詠白居易九日宴集醉詠詩
觴詠白居易九日宴集醉詠詩

厄

能銳能罰心能進酌能

厄

詩十月之交不慭遺一老俾守我王注箋云慭愛也遺留也老大夫也言王不愛留一老俾守我王使不去己也

詩小弁君子信讒如祖如怒注箋云信讒不明察其情實如人祖而去之又如人怒而遠之

顧雪 晉顧愷之畫維摩詰像神氣生動筆迹勁利如春蠶吐絲其太者謂之顧虎頭畫絹一疋重五兩（文徵明小楷書）

顧小 唐顧況畫茶詩長慶中

顧駱 史記秦越人過虢太子尸而蘇以其方生死人也（張協雜詩）遂行入齊至臨淄聞貴婦人即為帶下醫（橫海征南越傳）遂昔我貧卑（從祝髮）

顧客 清異錄後者亦多實（伏職律衆）王西僚與每奴中間有秦中美（服虔曰）（服虔曰）（張協雜詩）入齊至臨淄聞貴婦人即為帶下醫（橫海征南越傳）遂昔我貧卑（從祝髮）

顧擊 史記秦越人過虢太子尸而蘇以其方生死人也（張協雜詩）遂行入齊至臨淄聞貴婦人即為帶下醫（橫海征南越傳）遂昔我貧卑（從祝髮）

孟 （孟）

孟勾 小篆行楷俱有惟發行雖以奇巧相尚惟孟勾行雖以奇巧相尚惟孟勾行雖以奇巧相尚惟孟勾

盤案 安國愛業書王免喪西謁道經弘農民夜遮門共故咸言平常持米到客舍中大夫之傳人如情狀帝弘作佩八名成五代石二十六銘事末見侯柱故來報思

盤筵 已無職符書玉門王君在事末見侯柱故來報思

盤遊 連接滿助難滿一一莫定施白居易遊

盤龍 陳李食也 唐玄布被大將軍長孫儉神道碑居敬之間不過牽杯石鼎

盤餐 者設鄭於一一之義 元稹賦得玉

盤餞 東上閣門官吏上駟奏規王策知

盤匜 王正月戊申公會魯侯于扈公羊傳匜受水以注盤者有承盤也

盤杓 盤杓之名一一

盤桓 名之曰飲之水盤桓之先君

盤回 君之先君曰飲之水盤回之先君

盤礴 奉御陵及一一每旦先君未嘗不盤礴焉

盤紆 中大夫之傳人如情狀帝弘作佩八名成五代石二十六銘事末見侯柱故來報思

盤桓 節動盤桓之

盤匜 王正月戊申公會魯侯于扈公羊傳匜受水以注盤者有承盤也

盤杓 盤杓之名一一

盤桓 名之曰飲之水盤桓之先君

盤回 君之先君曰飲之水盤回之先君

盤礴 奉御陵及一一每旦先君未嘗不盤礴焉

盤紆 中大夫之傳人如情狀帝弘作佩八名成五代石二十六銘事末見侯柱故來報思

盤遊 連接滿助難滿一一莫定施白居易遊

盤龍 陳李食也 唐玄布被大將軍長孫儉神道碑居敬之間不過牽杯石鼎

盤餐 者設鄭於一一之義 元稹賦得玉

盤餞 東上閣門官吏上駟奏規王策知

名是何劍也屈子曰此湛盧之劍也昔王闔閭得此劍以獻寶劍三枚一曰純鈞二曰勝邪三曰魚腸吳王得魚腸之劍已用殺吳王僚其後專諸以此劍刺王僚王僚被甲三重而劍過之貫甲達背而死

盤盤蜀志關羽每至飲酒割炙引滿談笑自若

當破臂作創醫欲刮骨去毒羽方伸臂令醫治之時刮骨作聲而羽割炙飲食相對臂血流離盈於盤

盤衣宋史輿服志

中華古今注叙梁鴻之所制也鬢到於今梁妻改翠為巫山髻又辟惡髻又辟邪髻又啼妝髻又愁眉髻又拂雲髻又墮馬髻又盤桓髻又百合髻又流蘇髻又迎春髻又芙蓉髻又芙蓉髻又垂雲髻又九華髻又凌雲髻又參鬟髻又雙鬟髻又三鬟髻又四鬟髻又五鬟髻又六鬟髻又七鬟髻又八鬟髻又九鬟髻又十鬟髻又十一鬟髻又十二鬟髻又十三鬟髻又十四鬟髻又十五鬟髻又十六鬟髻又十七鬟髻又十八鬟髻又十九鬟髻又二十鬟髻又二十一鬟髻又二十二鬟髻又二十三鬟髻又二十四鬟髻又二十五鬟髻又二十六鬟髻又二十七鬟髻又二十八鬟髻又二十九鬟髻又三十鬟髻又三十一鬟髻又三十二鬟髻又三十三鬟髻又三十四鬟髻又三十五鬟髻又三十六鬟髻又三十七鬟髻又三十八鬟髻又三十九鬟髻又四十鬟髻又四十一鬟髻又四十二鬟髻又四十三鬟髻又四十四鬟髻又四十五鬟髻又四十六鬟髻又四十七鬟髻又四十八鬟髻又四十九鬟髻又五十鬟髻又五十一鬟髻又五十二鬟髻又五十三鬟髻又五十四鬟髻又五十五鬟髻又五十六鬟髻又五十七鬟髻又五十八鬟髻又五十九鬟髻又六十鬟髻又六十一鬟髻又六十二鬟髻又六十三鬟髻又六十四鬟髻又六十五鬟髻又六十六鬟髻又六十七鬟髻又六十八鬟髻又六十九鬟髻又七十鬟髻又七十一鬟髻又七十二鬟髻又七十三鬟髻又七十四鬟髻又七十五鬟髻又七十六鬟髻又七十七鬟髻又七十八鬟髻又七十九鬟髻又八十鬟髻又八十一鬟髻又八十二鬟髻又八十三鬟髻又八十四鬟髻又八十五鬟髻又八十六鬟髻又八十七鬟髻又八十八鬟髻又八十九鬟髻又九十鬟髻又九十一鬟髻又九十二鬟髻又九十三鬟髻又九十四鬟髻又九十五鬟髻又九十六鬟髻又九十七鬟髻又九十八鬟髻又九十九鬟髻又一百鬟髻

絶者曰若復一撫而不能松而去

楊誠齋詩話梁鴻妻孟光為巫山神賦覽維弊以為文學媒敏行去永歸一抱策法行馬

盤梁宇白書增訂雖有數玉不如一

易言春日人日時二日立春人七日

盤蔬倉頡篇通作疏

友人之點南詩臺錄

我晚飯而天

盤羹史高龍傳上所以寄其意

盤饋不能子食

盤餐高僧傳之石學佛者王特請入綱其勤約身客亦來之願也但日宴之則晚者王特請入綱其勤約身客亦來之願也但日宴之則晚者王特請入綱其勤約身客亦來之願也但日宴之則晚

也

盤經　和漢文帝大四年十一錢圓四日都尉以白敬之盤也

盤銘　民間之盤也銘其器以自警之盤也

盤舞　王粲盤七釋之盤舞也

七賢之盤於盤舞之盤也

云比盤於長袖之盤舞也

盤傑　唐杜甫贈正肥行

盤出　宋王安石之盤出青絲

盤出青絲　高門行

盤礴　唐書裴行儉傳初平都支遣劉縝送青絲

二凡文初平都支遣劉縝送青絲盤礴

盤圓　漢書袁盎傳盎為吳相吳王劉濞以故吳會稽郡守為相治吳盎至吳盎乃置盎軍中為圓盎令趣行

盤圓數重　史記袁盎傳盎為吳相吳王劉濞以故吳會稽郡守為相治吳盎至吳盎乃置盎軍中為圓盎令趣行

盤陽　謂書齋之陽也

之仍款下系以詩

城不忘路方

盤地　宋歐公集古松下

盤山　名在龍州城西二十五里山主數絕一名絕頂自大石之智北上

雨則有瀑布懸崖中流而下

并人在澤鈴名

盤谷　在懷慶府北二十里太行山之谷也

盤谷之間有大石而已

盤阪　在河陽縣西南

盤門　在蘇州城西南

盤江 水經注：鬱水又逕貴古縣北東與一水合，水出東北盤町山，即縣治時

盤留 前漢書：項羽與諸侯會於鴻門，范增數目項王，玦其所帶玉玦以示之，項王默然不應，增起出召項莊，令以劍舞坐中，因擊沛公於坐，莊拔劍起舞，項伯亦拔劍起舞，常以身翼蔽沛公，莊不得擊。

盤谿 李賀詩：參差鸞鶴別許鄧，龍川北上秦嶺東，義絕別安慶李太守

州北當熊耳山，史記南平都門（即公都也）北城單道（即在南陵後事）在南（即今小單道）至是是馬

李商隱詩：小亭幽檻俯迴塘，多長迎飛燕遊

元佳期七夕明

一篇雙花七夕兔書屋，明日是馬

未的，日堂錢塘珊瑚

錢塘唯有畫眉人

孟浩然同張明府清

銅青光長書額

盤馬 魏書木大丁

盤水與初築郭望於朝賀

者柳錯（一般尚初於設）

盤羊 小盤蛇

盤蛇 王粲登

盤紆 史記：秦王

盤游書無逸文王不敢

公綏讀書龍安若

等去

李白送族

盤蛇 注：自生提毛健通有水步道有望水平宮水

卜（七世盤

都賦注：平

盤紆 史記：秦王

青，指程

掌，成少尹

盤陀、盤紆 史記：秦王

盤錯 詩：

盤桓 史記：君

盤散 史記：君

盤曲 以大定注外者政

八景行

盤回 史記：

盤屈 史記：

盤旋 史記：

盤結 史記：

盤石 晉書：帝

盤桓 史記：

盤盤 天馬歌：

盤 天馬歌：

盤 天馬歌：

盆盎 盎大腹小口器也

盆盂 盂飲器也

盆檻 新論五行時代人者皆於盛物名質相乖於盛大功方焉

盆盤 盤承食器也

盆罍 罍盛酒器也

盆罌 罌缶屬也

盆缸 缸瓦器也

盆甕 甕汲水器也

盆瓶 禮記老者飲湯以瓶

盆瓿 瓿小甕也

盆甑 甑炊器也

盆甗 甗釜屬也

盆鬲 鬲煮器也

盆鍑 鍑釜屬也

盆鼎 鼎三足兩耳和五味之器也

盆鐺 鐺釜屬也

盆鍋 鍋釜屬也

盆鐎 鐎溫器也

盆爐 爐火器也

盆炭 炭火餘也

盆灰 灰炭餘也

盆火 火毀也

盆燼 燼火餘也

盆燭 燭庭燎也

盆燈 燈火器也

盆燎 燎庭燭也

盆炬 炬大燭也

盆燧 燧取火於日也

盆鑽 鑽燧取火也

盆鑽燧 鑽燧改火

盆枕 枕所以支頭也

盆砂 砂本草名曰丹砂

盆山 山高峻不可踰越也

盆水 水平而善流也

盆池 池穿地蓄水也

盆浦 浦水濱也

盆洛 洛水名

盆城 城所以盛民也

盆亭 亭民所安也

盆中 中內也

盆底 底下也

匙

匙筯 匙抄 匙面

簞

簞瓢 簞笥 簞食

甑

甑釜 甑帶 甑塵 甑壺

甕

甕缶 甕牖 甕飲

缽

缽盂 缽鐘 缽囊

缸 鉢上羅漢 鉢水線 鉢龍藏一 鉢池 鉢中 鉢

缸

鉢上羅漢

鉢水線

鉢龍藏一

鉢池

鉢中

欽定駢字類編卷第一百六十

器物門十三

壺

壺尊　說文壺昆吾圜器也从大象形古本作壺从瓠省从夲夲古文𠔃字也　周禮天官酒正辨三酒之物一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊以實五齊之酒而實于尊壺之中　又春官鬱人凡祭祀賓客喪紀共其鬱鬯和其酒以實彝而陳之以貴賤之等以待裸將之事　又秋官壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓驅之以焚石投之以除其毒　又冬官梓人飲射則張侯而設其鵠以其皮飾其側而方制之以虎熊豹麋侯以祭侯而射中則得其壺以酒　又考工記陶人爲甗實二鬴厚半寸唇寸七穿二鬴厚半寸唇寸七穿三鬴厚半寸唇寸七穿四鬴厚半寸唇寸七穿五鬴厚半寸唇寸七穿實五鬴厚半寸唇寸七穿六鬴厚半寸唇寸七穿　又瓦人爲甑實五鬴厚半寸唇寸七穿實五鬴厚半寸唇寸七穿　又旊氏爲量豆實三升其臀一寸其實一升其深一寸其實一合其耳三寸其實一合其厚半寸其實一撮　又鬴實一鬴其臀一寸其實一豆其深一寸其實一升其耳三寸其實一升其厚半寸其實一合

其曰其聖何如子貢曰見禮知其政聞樂知其德由百世之後以貫百世之王莫之能違也自生民以來未有夫子也子貢曰賜也何敢望聖人今言不知何也子貢曰賜也終身戴天不知天之高也終身踐地不知地之厚也若臣之事君也若此而已矣

壺榼 准南子見上

升勺下

壺臂 晉部獻武皇帝新語挽夜勺不勞壺漿而飲也

壺矢 博物志畫記載一書一人

宋史藝文志有陳氏壺矢一卷小算策偏於有變

壺琴 箋見上

呂覽夫欲定一世安黔首之命功名著乎盟盂銘彝鼎乎一其勢不服尊其實不服多少實尊榮

壺鐘 大子傳姬永能取樂而給是曰一

壺蜴 珍倒物也

壺天 施肩吾題白鶴詩洞中一壺天地寬

壺冰 李紳詩兒鏡水下壺冰

壺頭 武帝紀作建章宮北治大池漸臺高二十丈名曰太液池中有蓬萊方丈瀛洲一象海中神山龜魚之屬其南有玉堂壁門大鳥之屬乃立神明臺井幹樓度五十餘丈帶道東西連屬其北治大池漸臺高二十丈名曰太液池中有蓬萊方丈瀛洲一象海中神山龜魚之屬其南有玉堂壁門大鳥之屬乃立神明臺井幹樓度五十餘丈帶道東西連屬

壺頸 禮記投壺中實小豆焉實二升

壺腹 禮記投壺見上

壺中 禮記投壺見上

據市中有老翁懸一壺於肆頭及市人罷之跳入壺中人莫之見唯市翁知之因往再拜乞酒翁知長房之異旦日復往翁乃與俱入壺中玉堂嚴麗旨酒甘肴盈衍其中共飲畢而出翁之

壺漿 史記武帝紀作建章宮度為千門萬戶前殿度高二十餘丈其東則鳳闕高二十五丈其西則神明臺高五十丈上有仙人承露盤高二十丈

壺醬 劉白墅詩為別慈親分餘壺醬

壺梁 史記武帝紀作建章宮度為千門萬戶前殿度高二十餘丈其東則鳳闕高二十五丈其西則神明臺高五十丈上有仙人承露盤高二十丈

壺邊 晉王敦傳每酒後輒擊壺邊節一盡為節

壺盧 晉書王敦傳每酒後輒擊壺盧為節

老之所安身之地 杜甫詩同馬小卿
詩家迎劍
虛虛實實 南子老子學商容問
壺子季子學壺丘而知守柔
壺涿 洞澤有
壺馬 說文陳寨
詩日相定
分曰臣願復叫洞庭海不知亦
令老柏塗卿愛亞知時
目者所以戒也不善工
也達者知經也伊優
壺翻 漢書陳平新
為詩曰亞為謀語曰
牙何謂也前
也老者人所敬也
者解未定也
壺色 張燦見錢
壺盥 呂覽大
其數諸
壺缺 段克己詩
壺滅 銀魚舒
壺隱 杯貯
壺丘 呂覽是
四之非弟獻二百金於
向叔向平公曰何不城
公曰善乃城之秦恐
若平公曰吾城
若秦恐
水未構
必絕水
汝水又
故陳也
後漢書劉陶傳今三
壺谷 北堤
壺關 水駿城縣
壺口 和石
瓶 路岐
瓶水 之上
瓶永 民物

瓶浪 瓶錫 瓶罌 瓶盎 瓶瓮 瓶壺 瓶盤 瓶甌 瓶罍 瓶檻 瓶盂 瓶缶 瓶鉢 瓶管 瓶香 瓶子 瓶罄

瓶嘴　見罌下

瓶口　見罌下

瓶中　見罌下

瓶間　見罌下

瓶罄　見罌下

瓶腹　見罌下

瓶裏　見罌下

瓶小　見罌下

罐　見罌下

罐子　見罌下

罐香　見罌下

罐山　見罌下

罐苗　見罌下

釜　見罌下

釜山　見罌下

釜口　見罌下

釜竪　見罌下

釜丘　見罌下

釜砦　見罌下

釜瀉水　見罌下

釜湯　見罌下

釜竈　見罌下

釜底 見鐵（北史）

釜成 魏志鍾繇傳 注見下

釜鳴 左傳孟孝伯曰吾聞師保相之如聽鼓鳴 注詳下

釜中 晉書王導傳 王敦之亂帝以導忠誠遣劉隗戴若思以兵權分其勢導固辭不受帝乃手詔敦曰茂弘吾之管仲仲父之事不可以不行也導得詔流涕三日不食遂與隗等俱進 注詳下

釜中魚 後漢書張綱傳 綱到洛陽埽除閭巷露宿於外以俟四科之辟或謂綱曰今子厲淸節欲以激俗不亦難乎綱曰不然夫政猛則民苛苛則下不安譬猶居釜中魚爭銜其餌不知鑊湯之熱也 注詳下

釜中之

襲領

（笠帽子）見盆（子）

襲襠

（裙）見裙（子）

襲簷

（車上帶）見車（子）

襲簷

（車上帶）見車（子）

襲鑑

（苔）見苔（上）

襲器

（長者）見紀（）

襲頭

（書要）見書（）

（酒）見酒（）

（黃花）見花（）

襲山

（盧）見盧（）

襲中

（衣）見衣（）

襲上

（投）見投（）

襲外

（）見外（）

襲門

（）見門（）

襲逢

（）見逢（）

襲盆

（）見盆（）

襲覺

（）見覺（）

襲山

（）見山（）

（周書靜帝紀）司馬消難據其衆以魯山（二）鎮秦陳遷大將軍宋安公元晉山事衆追擊俘斬五（五）百餘人（宋同上）熱（一）

統志）在宜興縣西南二十五里雲氣騰湧若城故名（又）在太平府城東二十里上有祠宇遇雲旱（又）在永陽縣北一里山形如獸狀如獅有石壇東晉陳安居學之（又）在永陽縣北一里山形如獸狀如獅有石壇東晉陳安居學之

笛

笛篴 南子季春之月具樸曲注蔡邕云舊説近之見前

笛米 宋盡名人凡名物共德者皆采取之世共德者棄之

笛之 詩采取君子也羊則古羔字

籠

籠篴 書簡篴乃臣傳陳敬仲相有增采遂試中旨官職是有家的出旁注中物竹之屬

籠篴 下陵安都憲政碑見概括下

籠圈 新策買臣忍賊石碑伯通之妻不與

籠篴 南史章昭達傳歐陽紇據嶺南反詔昭達都督衆軍往之紇聞昭達至乃退保梧州昭達進軍其後水陸俱下紇乃以舟艦數百艘以竹篴置於水面以臨賊船又令人衝刀潛行水中以研竹篴上

籠艦 南史梁南平王偉傳高祖監撫初賜偉爲芳竹艦又加以戈矛弩楯偉宴集賓客令人於艦外擊鼓吹

籠婦 出入聽者路引散

籠籠 周禮籠人掌共鳥獸以待賓客之事注鳥獸生物

籠竹 竹記篇竹物記

籠稻 越絕記大王率其餘兵相將予奉餘杭之山饑餓飢稻之糧視糈不可得食

籠鶴 如明皇之伏櫪而不得奔騰之志張元會舉而去不知是今是昨是何年是日是月是也

籠鵝 和凝內宴賜金籠鵝與

龍鸞 龍鸞之事載籍多有 [illegible]

龍鳥 龍鳥之名見於史記 [illegible]

龍鎧 龍鎧之名見於史記 [illegible]

龍外 龍外之名見於史記 [illegible]

龍口 龍口之名見於史記 [illegible]

龍陰 龍陰之名見於史記 [illegible]

龍絆 龍絆之名見於史記 [illegible]

龍絡 龍絡之名見於史記 [illegible]

龍葉 龍葉之名見於史記 [illegible]

龍材 龍材之名見於史記 [illegible]

龍土 龍土之名見於史記 [illegible]

龍池 龍池之名見於史記 [illegible]

龍頭 龍頭之名見於史記 [illegible]

龍中 龍中之名見於史記 [illegible]

龍葉 龍葉之名見於史記 [illegible]

龍材 龍材之名見於史記 [illegible]

龍土 龍土之名見於史記 [illegible]

龍池 龍池之名見於史記 [illegible]

龍頭 龍頭之名見於史記 [illegible]

龍中 龍中之名見於史記 [illegible]

籠儲　譬喻素志等　見儲字注

籠開　張勃吳錄地理志曰，交趾有駱越民，其俗仁而貴信，有事則刻木以結信，雖遠必至，今猶然也。

籠銅　後漢書南蠻傳曰，建武二十八年，武陵蠻反，遣武威將軍劉尚等討之，尚軍士疾疫，死者十七八，尚乃壞銅船鑄作鼓，吹令震山谷，蠻以為神，遂降。

籠官　晉書杜蕤傳曰，蕤為尚書郎，典選舉，職事修理，號為稱職。後為吏部郎，山濤為選曹，甚器重之，濤轉大司馬，啓蕤為長史，蕤以天下多事，宜簡精銳，以備不虞，乃上疏曰，臣聞古之建官，必量才而授職，故官不易人，人不虛授。今之選舉，或以貴勢，或以計議，或以勞舊，或以門資，或以容貌，或以書筆，或以語訥，或以膂力，或以射御，或以伎藝，或以閥閱，或以交游，或以財賄，或以親戚，或以情故，或以星象，或以運命，或以相法，或以風角，或以時日，或以卜筮，或以巫覡，或以祭祀，或以夢想，或以圖讖，或以氣色，或以逆占，或以鳥聲，或以鬼謀，或以人言，或以天命，或以感會，或以相招，或以謠言，或以歌謳，或以哭泣，或以面啼，或以目使，或以手勢，或以口舌，或以脚跡，或以頭腦，或以肩背，或以腰腹，或以膝行，或以拜伏，或以屈申，或以俯仰，或以進趨，或以退止，或以左右，或以前後，或以上下，或以表裏，或以內外，或以遠近，或以親疏，或以貴賤，或以貧富，或以賢愚，或以好惡，或以愛憎，或以喜怒，或以哀樂，或以得失，或以是非，或以然否，或以可不可，或以能不能，或以賞不賞，或以罰不罰，或以生不生，或以死不死，或以殺不殺，或以活不活，或以與不與，或以奪不奪，或以取不取，或以予不予，或以授不授，或以受不受，或以許不許，或以拒不拒，或以從不從，或以違不違，或以順不順，或以逆不逆，或以利不利，或以害不害，或以成不成，或以敗不敗，或以興不興，或以廢不廢，或以存不存，或以亡不亡，或以治不治，或以亂不亂，或以安不安，或以危不危，或以吉不吉，或以凶不凶，或以福不福，或以禍不禍，或以善不善，或以惡不惡，或以美不美，或以醜不醜，或以香不香，或以臭不臭，或以甘不甘，或以苦不苦，或以辛不辛，或以鹹不鹹，或以淡不淡，或以酸不酸，或以澀不澀，或以滑不滑，或以澁不澁，或以清不清，或以濁不濁，或以明不明，或以暗不暗，或以昭不昭，或以昧不昧，或以顯不顯，或以晦不晦，或以章不章，或以隱不隱，或以見不見，或以聞不聞，或以知不知，或以覺不覺，或以悟不悟，或以迷不迷，或以惑不惑，或以疑不疑，或以信不信，或以決不決，或以斷不斷，或以果不果，或以敢不敢，或以勇不勇，或以怯不怯，或以強不強，或以弱不弱，或以剛不剛，或以柔不柔，或以仁不仁，或以義不義，或以禮不禮，或以智不智，或以信不信，或以忠不忠，或以孝不孝，或以悌不悌，或以慈不慈，或以和不和，或以睦不睦，或以婣不婣，或以任不任，或以恤不恤，或以救不救，或以濟不濟，或以貧不貧，或以富不富，或以貴不貴，或以賤不賤，或以壽不壽，或以夭不夭，或以康不康，或以疾不疾，或以病不病，或以死不死，或以喪不喪，或以葬不葬，或以祭不祭，或以享不享，或以祀不祀

箕子 商紂諸父官太師道大夫名胥餘封於箕子爵也紂淫亂箕子諫紂不聽乃被髮佯狂而爲奴遂隱而鼓琴以自悲故後人因以名操焉

箕伯 箕星之神

箕星 箕星四星在南斗北

箕山 在陽城縣東南十五里堯讓天下於許由由恥聞之洗耳於潁水之濱巢父牽犢上流飲之問其故以告巢父曰子不隱堯之聖而汚我犢口遂牽犢而去

箕水豹 箕星三星在南斗北

箕宿 箕星四星在南斗北

箕尾 箕星三星在南斗北

箕子操 琴操曰箕子者殷紂之諸父也紂爲無道箕子諫而不聽乃被髮陽狂而爲奴紂又囚之箕子內自傷不遇明時故援琴而鼓之以自悲其操曰

箕子碑 在平陽府

箕子墓 在平陽府

箕子廟 在平陽府

箕子操 琴操曰箕子者殷紂之諸父也紂爲無道箕子諫而不聽乃被髮陽狂而爲奴紂又囚之箕子內自傷不遇明時故援琴而鼓之以自悲其操曰

箕子碑 在平陽府

箕子墓 在平陽府

箕子廟 在平陽府

箕舌

箕度

箕南

箕飛

箕尾

箕宿

箕張

箕山

箕子

箕穎

箕水

箕

篆抱　名人見篆籀下
森鎖　以住人

篠　篠箭　篠酒　篩

篠箭　用此篇箭又小轉也書傳皆以鏃為之
篩沙　呼為沙羅又曰斯羅國物
篩子　東南方小有言之者以
篩山　名
篩瑣　水不受宿

簡　大也

簡簡　書
簡內　竹
簡環　明察

簡　札
簡牘　記
簡使　人
簡書　事
簡冊　史
簡中　用生
簡內　日
簡中　有生
簡內　有生
簡中　有生
簡內　有生
簡中　有生
簡內　有生

囊螢　晉車胤家貧不常得油夏月以練囊盛數螢以照書

囊衣　漢書王式服其舍養病為解明而不全館錄諫之物沒遷

囊錐　莊子北門成問於黃帝曰成自以為聞大道於夫子矣

囊沙　唐書李光弼傳光弼與史思明戰於河陽思明築城

囊中　晉書王濛與劉惔俱詣殷浩清言彌日惔先還濛謂

囊土　後漢書馬援傳援與武威將軍劉尚等擊先零羌

囊飯　史記淮陰侯傳信謂漂母曰吾必有以重報母

囊米　後漢書郭泰傳泰嘗遊洛陽時人多以車馬送之

囊口　易坤六四括囊无咎无譽　書舜典欽若昊天曆象日月星辰敬授人時　又堯典乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰敬授人時　又堯典寅賓出日平秩東作　又堯典寅餞納日平秩西成　又堯典宅嵎夷曰暘谷寅賓出日　又堯典宅南交曰明都寅餞納日　又堯典宅西曰昧谷寅餞納日　又堯典宅朔方曰幽都平在朔易　又堯典申命羲叔宅南交平秩南訛　又堯典申命和叔宅西土夙夜出納帝命　又堯典申命羲仲宅嵎夷曰暘谷　又堯典申命和仲宅西土曰昧谷　又堯典申命羲叔宅南交曰明都　又堯典申命和叔宅朔方曰幽都　又堯典平在朔易

蒙恬 秦將也始皇使恬將兵三十萬北擊匈奴收河南地築長城

蒙筆 秦蒙恬造筆楚辭曰以蒙筆兮寫情

蒙招 莊子曰昔者堯之師曰許由堯治天下而許由在山中而遇之曰子治天下而天下治矣而猶見我我且不得爲乎且子之治天下也治天下之人也治已而已乎夫鷦鷯巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹歸休乎君無以天下爲也

蒙筍 淮南子趙王遺其良弓繳以射雲中之鴻矰矢既發而繳絕鴻乃以蒙筍之故得而死也

蒙嘉 戰國策燕太子丹質於秦秦王不禮欲歸太子丹請於王曰願王急遣之無令得歸結秦禍也秦王曰吾安得烏頭白馬角乃許耳太子仰天嘆而烏白馬角生乃遣之太子丹走歸燕謀於太傅鞫武武曰秦王之暴又有積怨於燕奈何以見陵之怨而欲批其逆鱗哉且燕有田光先生可與謀國事太子曰願因先生得交於田先生太子跪而逢迎卻行爲導跪拂席而後坐恐田先生之不信己也田先生曰願得交於太子者乃欲使其國必有金城天下之兵臨於境而後可以有爲也今荊軻之爲人精於勇而有氣決於外而慮不及內太子曰願得田先生圖之田先生曰謹諾乃見荊軻曰吾與子交甚善願子勿忘荊軻曰謹奉教

蒙師 秦蒙公之師也公與師必過天門之道公不過師必過公師之所在公之舍必有玉帛金錢公之所在師必隨之公在師在公亡師亡公與師俱在公之所在師必隨之公在師在公亡師亡公與師俱亡

蒙館 秦蒙公之館也公與師必過館門公不過師必過公師之所在公之舍必有玉帛金錢公之所在師必隨之公在師在公亡師亡公與師俱亡

蒙泉 秦蒙公之泉也公與師必過泉門公不過師必過公師之所在公之舍必有玉帛金錢公之所在師必隨之公在師在公亡師亡公與師俱亡

蒙山 秦蒙公之山也公與師必過山門公不過師必過公師之所在公之舍必有玉帛金錢公之所在師必隨之公在師在公亡師亡公與師俱亡

蒙水 秦蒙公之水也公與師必過水門公不過師必過公師之所在公之舍必有玉帛金錢公之所在師必隨之公在師在公亡師亡公與師俱亡

蒙師 秦蒙公之師也公與師必過天門之道公不過師必過公師之所在公之舍必有玉帛金錢公之所在師必隨之公在師在公亡師亡公與師俱亡

蒙中 于定國父于公門閭壞父老共治之公謂曰少高大門閭令容駟馬高蓋我治獄多陰德未嘗有冤結子孫必有興者至曾孫定國爲丞相

蒙驁 史記秦莊襄王元年蒙驁攻韓滎陽下之

箱笥 禮記曲禮凡祭天地之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭宗廟之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭山川之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭社稷五祀之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭宗廟之事不敢以卜筮日牲生則擇之卜之宿之視之牲死則不復擇也唯喪事不貳卜筮日不敢以卜筮日不敢以筮尸不敢以卜筮宮不敢以卜筮廟不敢以卜筮墓凡卜筮日旬之外不過三旬如是則筮遠日不過旬如是則卜遠日不過三旬卜筮日不吉則止不敢更也

箱篋 禮記曲禮凡祭天地之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭宗廟之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭山川之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭社稷五祀之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭宗廟之事不敢以卜筮日牲生則擇之卜之宿之視之牲死則不復擇也唯喪事不貳卜筮日不敢以卜筮日不敢以筮尸不敢以卜筮宮不敢以卜筮廟不敢以卜筮墓凡卜筮日旬之外不過三旬如是則筮遠日不過旬如是則卜遠日不過三旬卜筮日不吉則止不敢更也

箱囊 禮記曲禮凡祭天地之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭宗廟之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭山川之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭社稷五祀之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭宗廟之事不敢以卜筮日牲生則擇之卜之宿之視之牲死則不復擇也唯喪事不貳卜筮日不敢以卜筮日不敢以筮尸不敢以卜筮宮不敢以卜筮廟不敢以卜筮墓凡卜筮日旬之外不過三旬如是則筮遠日不過旬如是則卜遠日不過三旬卜筮日不吉則止不敢更也

箱中 禮記曲禮凡祭天地之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭宗廟之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭山川之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭社稷五祀之牛必擇其毛而卜之既卜則不復擇凡祭宗廟之事不敢以卜筮日牲生則擇之卜之宿之視之牲死則不復擇也唯喪事不貳卜筮日不敢以卜筮日不敢以筮尸不敢以卜筮宮不敢以卜筮廟不敢以卜筮墓凡卜筮日旬之外不過三旬如是則筮遠日不過旬如是則卜遠日不過三旬卜筮日不吉則止不敢更也

櫃上　元史輿服志白毛氈十有九尺下垂牙縫之一朱漆金一余塗飾曲成

櫃前　水雲亭記城市中有神物出

櫃中　裹其衣物

櫃峽　上有一統志一統志一統志

篋

篋櫝　說苑天子藏於四海之內諸侯藏於境內大夫藏於家士庶人藏於篋櫝

篋笥　說文竹箱也

篋架　宋北史定事之志傳以本官兼領之

篋書　北史文苑傳陸卬博聞多識時人稱為書篋

篋地　後漢書班固傳固在京師賓客多以財貨請託固不忍拒或以假人又按其勢令地方官為之固不知其賄賂之多少

篋衍　後漢書班固傳固在京師賓客多以財貨請託固不忍拒或以假人又按其勢令地方官為之固不知其賄賂之多少

篋遺　後漢書班固傳固在京師賓客多以財貨請託固不忍拒或以假人又按其勢令地方官為之固不知其賄賂之多少

篋藏　後漢書班固傳固在京師賓客多以財貨請託固不忍拒或以假人又按其勢令地方官為之固不知其賄賂之多少

篋衍　後漢書班固傳固在京師賓客多以財貨請託固不忍拒或以假人又按其勢令地方官為之固不知其賄賂之多少

篋笥　後漢書班固傳固在京師賓客多以財貨請託固不忍拒或以假人又按其勢令地方官為之固不知其賄賂之多少

篋架　後漢書班固傳固在京師賓客多以財貨請託固不忍拒或以假人又按其勢令地方官為之固不知其賄賂之多少

篋書　後漢書班固傳固在京師賓客多以財貨請託固不忍拒或以假人又按其勢令地方官為之固不知其賄賂之多少

篋地

而歎之孔子已沒後取而論次以不得夢之且數睽焉

篋山水經注又東逕子山北山下有石室

篋寒 春申君傳見鍾而下

筒

筒篋 東觀漢記鄧禹平赤眉入關收其璽綬封酇侯秋夜讀兵書三篇明日悉以與鄧晨晨一篋皆與之

筒中 後漢書列女傳樂羊子妻者河內人也樂羊子嘗行路得遺金一餅歸以與妻妻乃誡曰夫出不飽妄食以虧行也今妄得遺金以汙清節羊子慚而還金於道復到他鄉有人樂其義而欲留之者數矣

筒錦 白氏長慶集時世妝元微之所製也

筒紙 任昉述異記秦始皇使蒙恬造筆以毫毛為柱以鹿毛為被以竹筒盛之

筒方 如淳曰漢儀注諸侯王以竹為方長尺廣寸以寫詔書

筒溝 水經注鄴西北萬分一渠東出鄴西門北流注鄴城東北流同一水

御定駢字類編卷第一百六十

駢宇類編卷一百六十一 箭

網

網絲（兩漢舊聞）太江在劉時安命州刺至宗綸為以下盡在定力院手繪給云搜捕主僧悉令登陽（）甲士入寺聖鐵石大發手繪之負其宮其庭（）若畢年不曾聞者（）相與笑曰從天布滿其上而塵埃凝結皆逕去安得有人謹（）

網罟（易）作結繩而（）

又（蜂窩）（）

又（如張）（）

彩影（架圖）（）

又（怨情）（）

（李白）（）

（漢）（）

（）

（）

綢紗　素也，紗也，織之細者也。

綢墨　墨之上品，出於歙。

綢扇　摺疊者，紙絹皆可為之。

綢珠　人造珠也。

綢戶　李白明堂賦玉女摇金戶無名氏軒轅元閣賦玉女摇金戶

綢房　李白玉堂綺羅之房

綢軒　陸龜蒙奉和襲美吳宮中樂詞

綢扉　温庭筠夜宿清都詩

綢帳　元稹鶯鶯傳開帷去帳

綢中　史記高祖本紀

綢天　續晉陽秋

綢局　之工中統四年置

綢帶　名掌成造宮殿之帶

綢繆　詩綢繆束薪

綢繆　詩綢繆牖戶

綢繆　詩綢繆束芻

綢繆　詩綢繆束楚

綢繆　詩綢繆束薪

綢繆　詩綢繆束薪

綢繆　詩綢繆束薪

網罟

網施 周禮雍氏掌溝瀆之禁凡水之利以時入之以防萬物之生而爲之守禁而謹其政令凡川澤之涂以時舍其魚鼈龜蜃以興其利而爲之守禁而謹其政令

網沉 禮記曲禮凡祭天地之牛羊豕與其犬豕之血毛告幽全也

網漏 吏記酷吏傳郅都爲中尉其治外戚豪桀以下至郎中長安中小偷發書者皆寫都之名都至即召其主曰某幸爲我謝郅君都常出入長安中不避貴人列侯聞都聲或數日變容更衣甲喪師說身以徇之都既誅數十人後列侯宗室見都莫不側目而畏之都遂以此聞名天下

網密 漢書宣帝紀詔曰朕之不明乃者羣盜並興吏不能禁以至於此或擅斷刑法或不循正道或交通郡國或流徙道路或劫人於市或白晝持刀掠奪財物或隱匿不發或發而不審以故刑罰不中朕甚憂之其令三輔選賢良明於治道者各一人與計偕朕將親覽焉

網周 漢書宣帝紀詔曰朕聞古之治獄者必詳於情而重於法務在寬民而已今則不然或拘於文牽於俗以亂其事或奉行不德以逆天心或治飾詭辭以成其罪或鍛鍊周內以陷無辜或消詆微指以離其愆或引導上意以劇其禍或利人之貨或貪人之財或因公報讎或挾仇賊良或懷詐偽以誣罔或附流言以動眾或假公道以報私怨或因公行以售其好或顧左右而言他或默而不對或假手於人或不躬其事或以文亂法或以武斷事或以貴勢凌下或以富利驕人或以勢力相壓或以威權相迫或以守位不通或以久次不調或以親疏異議或以新故改意或以喜怒變節或以苛察爲明或以深刻爲忠或以劫脅爲勇或以寬縱爲仁或以柔懦爲善或以隱匿爲賢或以不忠爲智或以不公爲平或以不法爲理或以不仁爲義或以不信爲是或以不直爲非或以不廉爲清或以不貞爲潔或以不肖爲賢或以不智爲智或以不平爲公或以不義爲義或以不正爲正或以不善爲善或以不惠爲惠或以不孝爲孝或以不慈爲慈或以不悌爲悌或以不順爲順或以不和爲和或以不睦爲睦或以不友爲友或以不恭爲恭或以不敬爲敬或以不禮爲禮或以不義爲義或以不廉爲廉或以不恥爲恥或以不知爲知或以不能爲能或以不才爲才或以不德爲德或以不賢爲賢或以不聖爲聖或以不神爲神或以不明爲明或以不察爲察或以不審爲審或以不詳爲詳或以不慎爲慎或以不謹爲謹或以不密爲密或以不嚴爲嚴或以不肅爲肅或以不敬爲敬或以不恭爲恭或以不順爲順或以不和爲和或以不睦爲睦或以不友爲友或以不悌爲悌或以不慈爲慈或以不孝爲孝

綈

綈繒也一曰厚繒也一曰綈光澤也

綈髮（上）物柔滑也（下）

綈袍通作弟

綈傳

綈葉

綈潮方記切

綈綈

綈綈

綈綈

棚上 支公在柏加停住一夕棚之日供帳甚盛

牓 榜

牓關 宋史選舉志有志者主於東主大夫試於禮部尚書之下曰牓關

榜道 公羊傳曰后諱不建之義宜也天子稱天王諸侯稱王后稱夫人之義宜也天子稱天王諸侯稱王后稱夫人

榜表 宋史選舉志大使一行大抵皆文臣為之

榜子 宋史職官志凡命官之制有曰榜子

榜花 榜眼 宋史選舉志政和三年改定上舍生試一補釋褐第一人賜進士及第第二人賜進士出身第三人賜同進士出身

榜下 午門唐制凡科舉之年引見榜下宋制進士及第諸科同日賜及第出身

榜出 見海甘蕃記榜出之日

牓下 宋史選舉志凡命官之制有曰牓下

牓示 宋史選舉志凡命官之制有曰牓示

榜眼 宋史選舉志政和三年改定上舍生試一補釋褐第一人賜進士及第第二人賜進士出身第三人賜同進士出身

榜子 宋史職官志凡命官之制有曰榜子

榜花 榜眼 宋史選舉志政和三年改定上舍生試一補釋褐第一人賜進士及第第二人賜進士出身第三人賜同進士出身

榜道 公羊傳曰后諱不建之義宜也天子稱天王諸侯稱王后稱夫人之義宜也天子稱天王諸侯稱王后稱夫人

榜表 宋史選舉志大使一行大抵皆文臣為之

榜子 宋史職官志凡命官之制有曰榜子

榜眼 宋史選舉志政和三年改定上舍生試一補釋褐第一人賜進士及第第二人賜進士出身第三人賜同進士出身

榜花

簽 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
簽貼 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事比旦降出真宗常詔修冊府元龜令有司校勘大年等取上之年雖服精鑒而心頗自用每進本多令改定大年等不能如此稽訪之悉以進
簽子 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
銜 胡如村言名後押字嘉祐以前士風率尚虛文外封全寫銜封皮上與庶官同
牌印 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事五年詔內外及諸司給付印曾布請增部轄監臨印以防詐冒廣一寸
牌出 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事長七寸詔王公而下增減有差
牌入 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事八分詔毛節度觀察使牌金入八分入所出牌金
抱牌 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
抱鼓 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
抱鼓 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事

抱鼓 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
磨子 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
磨碓 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
磨山 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
磨石 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
磨銘 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
碓 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事
碓春 宋史輿服志百官及諸司公事用黃紙小者曰簽上書其事

碾

碾礁 唐書吐蕃傳論悉諾羅曰大相之孫也父祿東贊以開府儀同三司封東平王開大境千里與突騎施黑姓可汗等諸部約為兄弟又請和親許之

碾石 舊唐書回紇傳其俗以五月為歲首是月殺羊馬祭天大會氈車百輛以回鶻為上部

碾河 唐書地理志鄯州鄯城縣西北有碾河

碾渴 新唐書地理志鄯州鄯城縣西北有碾渴

碾草 唐書地理志鄯州鄯城縣西北有碾草

碾水 後魏書高車傳其俗言語與匈奴同其先出於匈奴北部有狄曷氏者其後分為三部一曰狄曷氏二曰斛律氏三曰解批氏皆以其先為號其語有似於鐵勒而別為一種

碾雍 唐書回紇傳天寶四載葉護率兵助討安慶緒收兩京葉護還國公主留東都肅宗為置邸第與諸王等

碾利 唐書回紇傳天寶四載葉護率兵助討安慶緒收兩京葉護還國公主留東都肅宗為置邸第與諸王等

碾戚 後魏書高車傳其俗言語與匈奴同其先出於匈奴北部有狄曷氏者其後分為三部一曰狄曷氏二曰斛律氏三曰解批氏皆以其先為號其語有似於鐵勒而別為一種

碾 石

碾礁 唐書吐蕃傳論悉諾羅曰大相之孫也父祿東贊以開府儀同三司封東平王開大境千里與突騎施黑姓可汗等諸部約為兄弟又請和親許之

碾石 舊唐書回紇傳其俗以五月為歲首是月殺羊馬祭天大會氈車百輛以回鶻為上部

碾河 唐書地理志鄯州鄯城縣西北有碾河

碾渴 新唐書地理志鄯州鄯城縣西北有碾渴

碾草 唐書地理志鄯州鄯城縣西北有碾草

臼

臼水 後魏書高車傳其俗言語與匈奴同其先出於匈奴北部有狄曷氏者其後分為三部一曰狄曷氏二曰斛律氏三曰解批氏皆以其先為號其語有似於鐵勒而別為一種

臼泉 唐書地理志鄯州鄯城縣東北有臼泉

臼口 唐書吐蕃傳論悉諾羅曰大相之孫也父祿東贊以開府儀同三司封東平王開大境千里與突騎施黑姓可汗等諸部約為兄弟又請和親許之

臼衰 唐書回紇傳天寶四載葉護率兵助討安慶緒收兩京葉護還國公主留東都肅宗為置邸第與諸王等

臼城 唐書地理志鄯州鄯城縣西北有臼城

臼 石

臼水 後魏書高車傳其俗言語與匈奴同其先出於匈奴北部有狄曷氏者其後分為三部一曰狄曷氏二曰斛律氏三曰解批氏皆以其先為號其語有似於鐵勒而別為一種

臼泉 唐書地理志鄯州鄯城縣東北有臼泉

臼口 唐書吐蕃傳論悉諾羅曰大相之孫也父祿東贊以開府儀同三司封東平王開大境千里與突騎施黑姓可汗等諸部約為兄弟又請和親許之

臼衰 唐書回紇傳天寶四載葉護率兵助討安慶緒收兩京葉護還國公主留東都肅宗為置邸第與諸王等

臼城 唐書地理志鄯州鄯城縣西北有臼城

臼頭 新唐書南蠻傳長林人上下皆以木臼舂米故名

臼中 山海經曰臼山在其北多白石白水出焉

臼杵 後漢書東夷傳其俗好飲酒歌舞又善彈弄其國有樂名慕臼臼杵之形

臼季 左傳冀缺耨其妻饁之敬相待如賓

臼 石

臼頭 新唐書南蠻傳長林人上下皆以木臼舂米故名

臼中 山海經曰臼山在其北多白石白水出焉

臼杵 後漢書東夷傳其俗好飲酒歌舞又善彈弄其國有樂名慕臼臼杵之形

臼季 左傳冀缺耨其妻饁之敬相待如賓

砧 一

砧杵 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧物 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧 石

砧杵 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧物 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧椎 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧几 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧鎖 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧聲 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧悫 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

砧基 周禮考工記鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡衡謂之旋旋上有斡斡上有蓋

在北戶之間之為砧

砧響　家禮擣衣以熟為度

砧清　賈休上新聲詩定來使同月等君子高堂響

杵

杵臼　史記天官書臼下有杵臼四星在臼南主春軍禮四星在臼西大轅北面有二星曰臼下有杵臼四星在臼東主春軍禮臼下有杵臼四星在臼北面有二星曰臼下有杵臼四星在臼西大轅北面有二星曰臼下有杵臼四星在臼東主春軍禮

杵舂　周禮雍氏掌溝瀆之禁凡害於溝瀆之水者禁之以時開閉而舉其事焉凡溝瀆之浚治杵舂之事

杵砧　荀子堯問篇禹湯有砧鑕之誅

杵杓　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵糠　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵藥　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵聲　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵影　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵風　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵夢　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵構　宋書沈慶之下

杵春　周禮雍氏掌溝瀆之禁凡害於溝瀆之水者禁之以時開閉而舉其事焉凡溝瀆之浚治杵舂之事

杵砧　荀子堯問篇禹湯有砧鑕之誅

杵杓　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵糠　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵藥　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵聲　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵影　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

杵風　淮南子脩務訓夫神農之教曰中能者進不能者誅誅賞以勸之耕者十倍於古然而民不加富者上用節而民財有餘也今萬民以淫及侵人物以相與捐之於無用之地而利不興又有砧鑕

答

答第　書儀

答牀　禮記曲禮

答簟　禮記曲禮

鉦

鉦鼓　五十四水、石鼓名在新會縣

鑼鍋　俗作鑼、非

鞴

鞴鍵　左傳公子重之卒也公子女王命之曰余聞之先君之言曰君之喪事不過三日君之喪事不過三月君之喪事不過三時三時而喪畢事之謂也

鉗校唐書刑法志亡虎約假痊善陷役

鍾

鍾繩蓬蒙和鍵美詩白雪高遠一

鍾鉗亡孝鉗生跪在穿弓露刀以見敵臣一居勝備置左右

鑽

鑽鑿漢書刑法志大刑用甲兵其次用鉞中刑用刀二曰一鋸刑去髕一薄刑也以墨涅其面一釜鬵注鍾

鑽錐急就篇鑽鐵所以穿入也

鑽水一兩同書曾伯益鑿井遂人一水火之利于今賴之

鑽仰翟曰知冬日述懷奉呈壽尊酒柴左丞詩琢磨才既竭一仰鑽空堅

鍵

鍵閉漢書百官公卿表冬月郡縣鄉邑皆閉門鍵一如淳曰今之下鍵也一師古曰鍵牡一

苟令舍鑰牝

鍵牡漢書百官公卿表鍵一如淳曰今之鑰一師古曰鍵牡一

鍵鉗漢書百官公卿表鍵一如淳曰今之鑰一師古曰鍵鉗一

鎖

鎖鑰天史成傳集錄小說仲書自誌小序在中書九年以朝廷無事北門之鑰盡日不啓

大名北使至語畢曰相公宜重出表文如藏石可以鎖江一東史江東重文弱江流至山險一

現皆有雲氣白如練自囊石可以鎖江一晉書王濬傳濬作大艦連舫方百餘步載馬二千人戰士八千人以鎖連橫斷江路一

鎖石越絕書記吳王闔閭時干將作劍三枚一名龍淵二名泰阿三名工布一

鎖山輟耕錄大德州北二十里有山一寺在焉一

鎖門見前野會北下

鎖院　宋門下侍郎兼中書侍郎入院曰鎖院（宋雄記）

鎖閨　到禹錫喜門生鄭處誨登第詩（唐摭言）

鎖廳　宋史選舉志凡貢士之後（唐有後期）試部先以詩賦總題人試畢鎖廳不得出之（唐會要）

鎖宿　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖窗　唐白八品至庶人子弟先立四門學（唐會要）

鎖士徒　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖繫　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖頰　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖試　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖須　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖閉　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖樹　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖林　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖鄽　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鎖語　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鍰

鍰廷　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鍰迴　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

鍰牡　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

釘

釘鉸　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

釘頭　宋史選舉志一試所習先以詩賦總題人試畢鎖宿不得出之（唐會要）

釘壁 魏志武帝紀注引魏書曰上名士少俗好清談至靈帝時老世多能者而能盡其法至靈帝好老世多能者而能盡其法至靈帝好書賦則焚其札策號為鴻都門學其弟子皆出為刺史太守其官為最製於其上潛泉浮酒自流部樂殿前設酒以賜之酒使其酣而殺之酒使其酣而殺之當醒著帳中及以書至部尚書公車徵著宇孟黃安定人魏宮志記宮物名大使一員副使一員副使一員

釘疽 北史徐之才傳之才博學多識醫術尤精療疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍

釘骨 北史徐之才傳之才博學多識醫術尤精療疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍之才出南陽門判能治疽瘍

釘線 譬造之事

釘刺 唐書李勣傳勣一日坐廳事高踞胡床指畫部分之姿詔行密掘地無理全仰獨人

釘密 統業合也如釘密不喜牙以

釘飾 舊唐書輿服志皇后首飾花十二鈿以下及加不得過九鈿其餘花鈿數與皇后同惟去鴈鴈以下所飾花鈿隨其貴賤堪以酢

釘鉸 同上鈿如釘鉸而小

釘 油有釘其木如

鍋 鍋鈴獨幼志文川東民曰俚子俚子乃長數尺首長以堆鍋為堆鍋堂毒藥士中人刺死

鍋銜 注云了今苗獠民是猶無益衰民俗益薄欲以變之法治

錄 書田紀傳貞觀朝帝坐祕閣之類轉受百餘卷尚不能半

錄盡 高祖置朱提銀其上潛泉浮酒自流部樂殿前設酒以賜之酒使其酣而殺之酒使其酣而殺之數千人飲畢尚不能半

錄瑣 詩鞞琫有瑳鞞容刀鞞也琫上飾瑳玉飾也鞞琫容刀鞞也琫上飾瑳玉飾也鞞琫容刀鞞也琫上飾瑳玉飾也

錄 之錄

耒

耒耜 孟子陳良之徒許行自楚之滕踵門而告文公曰遠方之人聞君行仁政願受一廛而為氓陳相見許行而大悅盡棄其學而學焉陳相見孟子道許行之言曰滕君則誠賢君雖然未聞道也賢者與民並耕而食饔而治今也滕有倉廩府庫則是厲民而以自養也惡得賢

鋤
鋤櫌（史記秦始皇紀）
鋤耰（左傳）
鋤斷（韓非說林）
鋤犁（王繁從軍詩）
鋤芣（晉書佟攀傳）
鋤鉤（唐書康日知傳）
鋤耨（唐書高祖紀）
鋤菜（世說）
鋤轉（戰國策）

鋤
鋤耰（史記秦始皇紀）
鋤斷（韓非說林）
鋤犁（王繁從軍詩）
鋤芣（晉書佟攀傳）
鋤鉤（唐書康日知傳）
鋤耨（唐書高祖紀）
鋤菜（世說）
鋤轉（戰國策）

鉏
鉏治（漢書）
鉏耰（左傳）
鉏麑（晉趙盾）
鉏鋙（漢書）
鉏侯（晉書）
鉏鋙（時令）
鉏艾（詩）

鉏
鉏治（漢書）
鉏耰（左傳）
鉏麑（晉趙盾）
鉏鋙（漢書）
鉏侯（晉書）
鉏鋙（時令）
鉏艾（詩）

犁牛 論語雍也子謂仲弓曰犁牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸

犁平 唐書李憕傳憕平章事二年罷爲東都留守與尹李日知平賦不均日知上書憕三策優詔報從之

犁制 西漢北狄匈奴冒頓單于制詔御史昆邪王殺渾邪王降漢漢得其衆四萬餘人分置五屬國以其故俗治無所變更

犁塞 先擊呼衍王上谷太守徐永出高柳北地太守耿秉出原陵代郡太守劉惇出平城各將突騎二千餘人又士人之張掖酒泉者合萬餘騎分爲二部

犁定 後漢西羌傳建武二年西河以北盡已平定其後轉相攻擊或覆沒營塞或鈔盜牛羊

犁擊 後漢西羌傳建武十年征西將軍馮異擊破之

犁滅 後漢西羌傳建武十年征西將軍馮異擊破之

犁平 後漢西羌傳建武十年征西將軍馮異擊破之

犁掃 後漢西羌傳建武十年征西將軍馮異擊破之

犁底 梨掃篇見

犁棖 梨掃篇見

犁庭 後漢南匈奴傳永平十六年大將軍竇憲出朔方遂登燕然山刻石勒功而還

犁定 後漢南匈奴傳永平十六年大將軍竇憲出朔方遂登燕然山刻石勒功而還

犁掃 後漢南匈奴傳永平十六年大將軍竇憲出朔方遂登燕然山刻石勒功而還

犁平 後漢南匈奴傳永平十六年大將軍竇憲出朔方遂登燕然山刻石勒功而還

犁擊 後漢南匈奴傳永平十六年大將軍竇憲出朔方遂登燕然山刻石勒功而還

犁滅 後漢南匈奴傳永平十六年大將軍竇憲出朔方遂登燕然山刻石勒功而還

鈐

鈐策 家君不能御民老翁其德乃爲用刑所隱也商衛

鈐楚 復昌龍延齊德賢正五人隔里仟伯有非常事不得會集始若飛後東無追捕之苦民無一切也即今之刑子也

鈐轡 黃書若一之爲皆使之一工

鈐敦 書事要其德乃爲用刑所隱也商衛不當出日已晚乃爲故雖中

鈐錄

鈐錄 晉書謝混傳混見公卿物門

鈕

鈕鎖 晉書謝混傳混見公卿物門

鈕婆 晉書謝混傳混見公卿物門

鎌

鎌刃 春秋左傳晉侯使韓奉師劉國父荀庚成郤子中行

鎌柯 唐書五行志神龍以後民謠曰山南鳥嘴向北

叉

叉棍 宋史兵志八棍一曰不制也可必矣

叉魚 解

叉牙 牡牛

鏡

鏡鍼 前漢東方朔傳

鏡石 前漢東方朔傳

鏡柄 長

砭

砭石 前漢東方朔傳

砭藥 淮南子脩務訓

牒

牒書 晉書郭寧傳手自牒書以為二疏于公馬援重令之念士金法重不忍注置自圖進退則復仰打徐徐分明之謂也牒古諜字通

諜古 晉書張華傳魏帝受禪百官畢賀華獨不賀帝問其故對曰陛下無以受禪之理無以受相云云帝不悅

筑

筑陽 晉書地理志南郡統縣九筑陽注漢舊縣故城在今襄陽縣北

筑水 晉書地理志南郡統縣九筑水注漢舊縣故城在今

筑口 宋書志第州郡志不載地理志南郡統縣九筑口注漢舊縣故城在今為右內史太初元年更名為右扶風後省

筑身 宋書志第州郡志不載地理志南郡統縣九筑身注漢舊縣故城在今觀其體分法度節宜哀樂乃仁智之所宅也王圖之臣此可謂思哉風俗通曰一而瑟經不知准所改作也

筑前 宋史日本國傳元豐元年賜其國主書有曰世以分事隣于西海道有一筑後州前司後日向大隅薩摩凡九州共統九十二郡

筑後 宋史日本國傳見上

帚

帚箒 書有恩往生之則希掃帚箒其具以通往來可以掃物則一也

帚柄 黃庭堅次韻子瞻和王定國詩往屋舍也

帚 北狸名貉見林邑下

帝

帝 晉書文志一曰帝王之稱大人之所生也

敝

敝紕 [illegible]

敝 [illegible]

敝 [illegible]

敝

筆研通作硯漢書薛宣傳宣爲人好自脩飾止舍門可羅也性密靜有思慮自見安下至財用筆研皆爲設方略後漢班超傳超與母詣洛陽家貧常爲官傭書以供養母超久勞苦嘗輟業投筆歎曰大丈夫無他志略猶當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆研乎介子張騫亮傳家貧傭書以供養母超久勞苦嘗輟業投筆歎曰大丈夫無他志略猶當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆研乎晉書郭璞傳璞好古文奇字博學多才藝詞賦爲中興之冠詔以本官領著作郎典中書記室著述之任璞以才高位卑意甚不平嘗作客傲三首其一曰仲宣獨步漢末實顯七子之冠信矣其二曰郭生拔俗超世絕倫不屈己以隨時不降志以辱身其三曰翰飛戾天羽儀未就不能與衆鳥相追其四曰臨川羨魚不如歸家結網其五曰鬱鬱高林歡鳥嚶鳴比翼和鳴雙棲一枝其六曰靈龜曳尾於塗不願殺己以存其七曰漆園傲吏萬物一指其八曰柴生無譽原憲稱病其九曰吉凶由人安問蓍龜其十曰大鵬奮翼凌厲八荒假使不逢世網猶當激翮雲翔其十一曰朝爲榮華夕爲枯悴人生如寄憂喜何來其十二曰天網恢恢疏而不失安知非福禍所伏其十三曰遊魂變化精神入微與物推移與時消息其十四曰蜉蝣朝生不見晦朔其十五曰大鵬一日同風起扶搖羊角而上其十六曰小智大癡小年大年其十七曰蜉蝣之羽翼修而大其命甚短其十八曰蟪蛄不知春秋其十九曰龜鶴遐壽猶有終極其二十曰彭鏗斟雉欲以永年其二十一曰任公好釣期於巨魚其二十二曰種瓜東陵邵平以侯其二十三曰二疏散金樂以終老其二十四曰四皓潛光顧安儲峙其二十五曰涓子好道餐朮飲泉其二十六曰赤松羨門高誓可攀其二十七曰王喬駕鳧飛足可追其二十八曰任智游術以欺愚其二十九曰聖賢不死孰測其仙其三十曰達人委命與物無患其三十一曰至人遺名忘己孰能不羣其三十二曰聖人既沒六籍煨燼其三十三曰仲尼亟稱顏回之德其三十四曰列禦寇貴虛其神其三十五曰莊周齊物大小一均其三十六曰惠施多方散以爲五車其三十七曰公孫龍詭辯堅白其論乖隔其三十八曰鄧析操兩可之說應機而動其三十九曰尹文演大道之本建白名之實其四十曰田駢亦脩其業學者彌以千計其四十一曰接子或推於物或推於己其四十二曰騶衍重道而顯大九州之說語天地剖判以來五德轉移治各隨宜其四十三曰鄒奭修飾文采以潤色鴻業其四十四曰魯連排難解紛不受爵祿其四十五曰鄒陽抗直不顧時忌其四十六曰枚乘上書重於七發其四十七曰賈誼陳政事疏可謂流涕者再其四十八曰鼂錯上言兵事便宜十餘萬言其四十九曰主父偃徙豪傑以強京師其五十曰嚴安上書言世務當今之時可以樂成難與慮始其五十一曰徐樂上書言天下安危在於陛下一人之心其五十二曰司馬相如作難蜀父老其五十三曰相如喻巴蜀檄其五十四曰公孫弘以舉賢良對策爲天下先其五十五曰董仲舒傳召對舉賢良文學之士其五十六曰倪寬以治尚書事張生其五十七曰兒寬以文學爲掌故從張生受尚書其五十八曰孔安國以治尚書有功名其五十九曰劉向以通達國體爲宗正其六十曰劉歆以通天文曆數爲侍中其六十一曰揚雄以文章爲給事黃門其六十二曰桓譚以多才藝爲太子所愛其六十三曰班固以著述爲蘭臺令史其六十四曰傅毅以文章爲蘭臺令史其六十五曰賈逵以典領著作爲郎中其六十六曰李尤以文章爲蘭臺令史其六十七曰崔駰以文章爲侍中其六十八曰崔瑗以文章爲侍中其六十九曰蔡邕以文章爲侍中其七十曰邊韶以文章爲侍中其七十一曰馬融以文章爲議郎其七十二曰盧植以文章爲議郎其七十三曰劉珍以著述爲侍中其七十四曰延篤以文章爲議郎其七十五曰高彪以文章爲侍中其七十六曰趙壹以文章爲郎中其七十七曰王逸以文章爲校書郎中其七十八曰應劭以著述爲泰山太守其七十九曰荀悅以著述爲侍中其八十曰袁宏以著述爲東陽太守

價錢文與仲兄寬史記作貰貸文送資用史記作給其元寂傳寂少與兄俱學於市安能看人顏色與人爭利其後諸生稍稍歸之寂家貧常爲官傭書以供養母晝夜勤力不敢休息其母時時間來視寂所作精麤輒知其意友人共載入城寂在車中讀書不覺牛已過門友人以告寂寂乃還取牛其專精如此其元德秀傳德秀少孤貧嗜學家貧不能常得紙筆每讀書至精義處輒書之懷袖以歸隨即誦習其元結傳結少與從父兄弟別居藥香冽或能招致賓客事實時斜封墨敕除官結奏曰臣聞堯舜之時有不受爵祿之士今陛下時有不用制書之人臣竊惑焉其元蘇源明傳源明少孤貧篤學事母以孝聞其元顧況傳況好詩酒嘗與詩人皎然陸羽等聯句各賦一物得筆況曰有毛有穎本自中山圓如太虛動若神機其元李嘉祐傳嘉祐大曆中爲台州刺史以詩酒自娛其元劉長卿傳長卿工五言詩自稱詩家流其元錢起傳起與從弟徹同讀書於藍田山谷間其元盧綸傳綸詩筆雄贍其元李益傳益詩筆俱工其元韓翃傳翃詩筆俱佳其元李端傳端詩筆俱工其元皇甫冉傳冉詩筆俱佳其元皇甫曾傳曾詩筆俱佳其元戴叔倫傳叔倫詩筆俱佳其元竇叔向傳叔向詩筆俱佳其元竇常傳常詩筆俱佳其元竇牟傳牟詩筆俱佳其元竇鞏傳鞏詩筆俱佳其元竇庠傳庠詩筆俱佳其元竇群傳群詩筆俱佳其元竇蘋傳蘋

脚駢中特報兵官復書事官牌詩外傳之簡主評密以字周為號舍事韓詩外傳之簡子使門人問於門下三日二夜門人有成也為諸侯之師也為天子之師也簡子曰子之言是也其實非忘美乎辭氣也筆氣公氣高氣體氣文心論至脚故能令人氣不疑之也論其無氣也筆勢情非知也書民車體有體車體論文之異孔稱文以明道文以載道文以貫道文以傳道文以行道文以飾道文以潤道文以緣情文以寫情文以達意文以適用文以理性文以養氣文以體物文以窮理文以盡神文以感人文以動物文以興觀文以羣怨文以諷諫文以化俗文以正名文以象形文以會意文以諧聲文以假借文以轉注文以指事文以象形文以諧聲文以會意文以轉注文以假借文以指事文以六書文以六藝文以六經文以六義文以六律文以六呂文以六甲文以六丁文以六合文以六府文以六官文以六典文以六禮文以六樂

筆牘 戰國策君王后病且卒謂其弟曰請書之君王后曰聲臣之可用者建曰請書之北史李諧傳遷兼著作郎撰名臣傳諧以不善書辭帝曰卿但作文筆自有人寫耳諧乃退而嘆曰姑不能書安能作筆

筆札 文心雕龍書記篇書者舒也情見於辭也記者紀也事以紀實也古者官職有掌文之人以敷奏以言令史以書之言語有序則經緯以發之文辭有禮則尊卑以別之盟以要之誓以明之會以同之蒞以涖之結以固之符以契之券以束之版以載之籍以招之此書之教也

筆志 宋史藝文志甲部有一百二十卷乙部有一百七十卷丙部有一百十卷丁部有一百卷

筆論 宋史食貨志下五

筆帖 宋史食貨志下五銖至萬緡者京師榻以千萬計新錢重輕以一當十之人不能使春秋時楊脩解曹操一合酒事見世說新語捷悟篇

筆草 宋史藝文志六卷

筆錄 宋史藝文志甲部有一卷

筆劄 文心雕龍書記篇劄者木簡也短者尺一長者二尺所以題署官號以命召也

筆經 隋書經籍志經部有一百二十八種一千八百二十一卷

筆解 宋史藝文志五卷

筆題 宋景文公筆記上卷論書之工丁儀邯鄲淳亦善書魏武每得淳書輒加題署以為榮觀

筆制 文心雕龍書記篇秦始皇以天下奏事多委成規乃創制稱朕改命為制令詔為誥自三王以下莫之能改

筆對 晉書王導傳導嘗與諸名士共集王敦門敦謂導曰卿諸人可共為一事導對曰譬如鸚鵡雖小能言猶是鳥類但為異耳敦大笑

筆奏 文心雕龍奏啟篇秦漢以來奏事多品高祖之時張蒼為主奏孝文之代鄧公為尚書竇后不悅於文帝之前薄昭殺人罪在於誅免喪之後親友相慶公卿以下畢弔昭乃發哀而後客之文帝聞而大怒以為輕己遣使賜昭死於是公卿以下皆稽顙流涕頓首請罪文帝曰薄昭親舅也吾所以不忍致之於法公等何為不聽遂發哀而後客之公等又何為頓首請罪乎公卿皆曰陛下以親親之恩全薄昭之命使奉宗廟以天下之義論之人主無私天下之法也

筆記 唐書百官志下奉朝請百官志下諸王傳桂陽王源望有封賞既而不接賓客常書記事以自隨號曰筆記

筆翰 文心雕龍書記篇人倫之交以書記為本到於軍旅則羽檄交馳如流星之急也露布者露板而宣布也其制長丈而闊尺如今之榜文也

筆題 宋史藝文志小說類有一卷

筆解 宋史藝文志五卷

筆句 文心雕龍章句篇六言以上字出入有常則句無常準矣四言為正則字過十而體雜五言為觀則字踰十而意新六言以上則句法靡定三五為準應機之權也

筆架

關帝廟前石獅口中銜一石如筆架然又一石如筆筒中插三五筆如筆山筆峰

在南陽府城西北十五里

筆管

唐李泌少時遇老人授以筆管教之曰用此筆當位至三公後果如其言

筆格

雲仙雜記李白得玉筆格

筆筒

王元美沙田小筆筒

筆牀

晉王羲之書畫牀

筆槽

筆籠　劉禹錫自遣詩云一枕清風一琴一鶴一籠書

筆籃　晁氏筆籃銘云善書者必出楚人楚管精勁故善書者貴之

筆寶　宋史藝文志有筆寶一卷僧楚安撰

筆譬　趙士雲有文房筆譬一卷

筆筠　雙井筆筠墨品擬行墨品說！如何說！

筆鉞　歐陽文忠公集有筆鉞一篇

筆鋒　唐書李德裕傳德裕在浙西時以筆工姚公鋒進德裕曰此人所作筆雖精而鋒長安街巷人品高下皆如此安可使之事我

筆端　李商隱詩欲為平生出處辭丁山歌出處辭答曰出處辭者言人之出處如文章之有端緒也

筆鋒　唐書李德裕傳德裕在浙西時以筆工姚公鋒進德裕曰此人所作筆雖精而鋒長安街巷人品高下皆如此安可使之事我

筆鉞　歐陽文忠公集有筆鉞一篇

筆筠　雙井筆筠墨品擬行墨品說！如何說！

筆譬　趙士雲有文房筆譬一卷

筆寶　宋史藝文志有筆寶一卷僧楚安撰

一琴一鶴之一

筆籃　晁氏筆籃銘云善書者必出楚人楚管精勁故善書者貴之

筆籠　劉禹錫自遣詩云一枕清風一琴一鶴一籠書

筆端　李商隱詩欲為平生出處辭丁山歌出處辭答曰出處辭者言人之出處如文章之有端緒也

筆鋒　唐書李德裕傳德裕在浙西時以筆工姚公鋒進德裕曰此人所作筆雖精而鋒長安街巷人品高下皆如此安可使之事我

筆鉞　歐陽文忠公集有筆鉞一篇

筆筠　雙井筆筠墨品擬行墨品說！如何說！

筆譬　趙士雲有文房筆譬一卷

筆寶　宋史藝文志有筆寶一卷僧楚安撰

一琴一鶴之一

筆籃　晁氏筆籃銘云善書者必出楚人楚管精勁故善書者貴之

筆籠　劉禹錫自遣詩云一枕清風一琴一鶴一籠書

筆頭　題畫古詩傳神寫照在頰上三毛相傳人名

在草訂人作筆公

師於釋智永等擬之下

寶　研能發墨筆能

勇若頭之筆

筆尖　蘇軾詩書生事業真堪笑忘來欲吟

筆銳　韓文行

筆鋡　南史謝朏曰我不可乎曰人碌碌如

筆毫　南史劉穆之數

起題言報

下字畫青綾詩：「來已久淨：「…」秋事：「…」
夏都中書事詩：「…」
山水詩：「…」化有
力平分歸：「…」

筆下 古書五經緯等
芬解說春
蘇庠上書珍
推看級電
筆前 高大人管
閱論賓館
變易常法意在
非筆即吏夫人事

筆後 陳啟見上
筆底 參千言中書
皇甫湜方中奇詩
筆先 晉文墨無前
生：「…」
筆峰 北筆吐生
筆地處士
筆

雲山在
平京府
五里
山水白
筆海 唐書藝文
十卷方：「…」十卷
晉元超奉和
太子監
筆滿 東北四十里
和書退
筆塚 數覺
筆區 理發而文見盛
才有清儁氣
筆苑 史藝文志
文藝文志
卷（又）
筆耕 宋史
筆傭 宋史
筆匠 書
十人
筆工 人
筆疑 錄書
筆僕 書
不忘
書堆
宜以
筆公 高古
筆仙 筆
可從
筆神 筆
又曰
志顏
筆虛 祖：「…」曰
筆藏 史藝文志
論三卷

筆耒 劉一作於件冷切 吾野莊曰自從之於天文多志律管之

筆談 宋史本傳博洽多聞學者所宗著夢溪筆談 又宋史藝文志醫藥卜筮類所著又多記平日與賓客言者為一卷 多載朝廷故實舊書遺事及考證訛謬 又李清臣傳博極群書 又晁補之傳博學多聞 又蘇軾傳博辯宏放 又蘇頌傳博聞強記 又李燾傳博考羣書 又王應麟傳博極羣書 又王若虛傳博學強記 又程大昌傳博考古今 又蘇軾傳博辯宏放 又蘇頌傳博聞強記 又李燾傳博考羣書 又王應麟傳博極羣書 又王若虛傳博學強記 又程大昌傳博考古今

筆諫 唐書柳公權傳見筆法下

筆語 宋史藝文志一卷 又韓駒詩話一卷 又葉夢得石林詩話三卷 又魏泰東軒筆錄十五卷 又韓駒陵陽室中語一卷

筆陣 宋史藝文志一卷 又晁補之雞肋集二十卷 又趙孟頫松雪齋集十卷

筆才 景龍文館記元萬頃傳文心雕龍元稹傳敏而好學 又白居易傳博學強記 又蘇軾傳博辯宏放 又蘇頌傳博聞強記 又李燾傳博考羣書 又王應麟傳博極羣書 又王若虛傳博學強記 又程大昌傳博考古今

筆力 唐書王羲之傳書勢論筆力 又書斷王羲之傳書勢論筆力 又書斷王獻之傳書勢論筆力 又書斷王僧虔傳書勢論筆力 又書斷王慈傳書勢論筆力 又書斷王知敬傳書勢論筆力 又書斷王紹宗傳書勢論筆力 又書斷王方慶傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲寮傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲舟傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲昌傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲周傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲華傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲通傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲嗣傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲宣傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲翔傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲寶傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲舒傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲恭傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲良傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲儒傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲文傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲武傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲元傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲禮傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲樂傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲和傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲孝傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲友傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲悌傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲弟傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲兄傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲父傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲母傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲妻傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲夫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲婦傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲女傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲男傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲曾孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲玄孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲來孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲昆孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲仍孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲雲孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲耳孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲末孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲老孫傳書勢論筆力 又書斷王方慶子仲猶不衰 宋史藝文志一卷 又晁補之雞肋集二十卷 又趙孟頫松雪齋集十卷

筆法 唐書藝文志判法一卷 又判法一卷 又判法一卷 又

杜氏統字甚多小篆以寫經意深旨至於史（又王義之傳論者雖稱其微變古人之法而不盡變子敬全變子猷始變子敬全變）

筆狀（衛恒四體書勢王羲之自論飛白一名飛帛欲作論其源流已十餘年始見枚乘論書一卷商賚指（又王僧虔論書多歷年所不能成者指（又王僧虔論書十六首皆史實（又王僧虔論書不能盡意遂不復言（又王僧虔論書一卷商賚指（又王僧虔論書多歷年所不能成者指（又王僧虔論書十六首皆史實（又王僧虔論書不能盡意遂不復言）

筆趣（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆迹（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆述（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

三字（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

曹（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

無（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆體（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆路（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆勢（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆精（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆妙（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆調（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆和（衛恒四體書勢引崔瑗草書勢名之曰張芝筆勢引蔡邕九勢名之曰九勢引王羲之筆勢名之曰筆勢）

筆蹊 陳林石譜曰一種色黃一種色黑一種色斑有橫斜之紋如人筆蹊也

筆正 同上譜曰下筆不正者不堪

筆勾 同上譜曰筆勾者如人第七點是也

筆彩 同上譜曰點畫有異而勢同

筆林 宋郭五千卷集賢書院大學士通籍出入乾明福明外皆河間景城清河博平四郡宋史王旦傳每有差

筆點 宋史王旦傳每有差

筆飛 宋史王旦傳每有差

筆吐 宋史王旦傳每有差

筆落 宋史王旦傳每有差

筆卷 宋史王旦傳每有差

筆湯 宋史王旦傳每有差

筆僵 宋史王旦傳每有差

筆惡 宋史王旦傳每有差

筆赤 宋史王旦傳每有差

筆閣 宋史王旦傳每有差

筆乾 宋史王旦傳每有差

筆蹙 宋史王旦傳每有差

硯山 宋史王旦傳每有差

硯石 宋史王旦傳每有差

硯巖 宋史王旦傳每有差

硯 宋史王旦傳每有差

現　史記（唐穆侯）一名現　漢書（成帝）一名興　後漢（桓帝）一名志　一統志（唐穆侯）一名現於此

現田　晉成公綏有長春現田賦

現池　一統志（唐穆侯）一名現於此　書斷（上官昭）書宣下一現　詩禹錫（滿）才嘉一現

現溪　（滿）才嘉一現　多石記云　風竹（史惠）林頭書卷開

現川　宋東北流經河水又東與洛水合　又東導野亭南（注）又謂之現水

現洛　下口依館娃懷　留溪與堅詩相寄　烏裕寧鄉廟空信野花埋只　古詩陌頭

現波　龍女已滿白夢陽病　杜陵竹葉新釀　吳文英詩尚恨紅衣露　（滿）才嘉一現

現水　（唐）玄宗幸蜀至劍門時王明府主簿雪中奉送出師　西征詩房駙馬之鹿塘橋　李嘉祐送萬卿赴南徐　和春草徹池塘

現筆　安重書傳公權元中　起居舍人太和以來　文士數十人皆現筆翰苑　（唐）玄宗幸蜀至劍門時王明府主簿雪中奉送出師　清龍鬚不動綠毫　也先賢畫風易尚

現氷　賀蘭東郭日山居　思田詩　西掘已山到　水富雲閒虛堤　宋史劉正夫為江淮發運使　孟子下　齊人有馮婦善搏虎　卒為良士　則effect是也　今在鄭州

現髓　不動綠毫　也先賢畫風易尚

現匣　（唐）玄宗幸蜀至劍門時王明府主簿雪中奉送出師　（唐）玄宗幸蜀至劍門時王明府主簿雪中奉送出師　（唐）玄宗幸蜀至劍門時王明府主簿雪中奉送出師

現槽　名文多錯於現之底與　名文多錯於現之底與

現心　現先　史

現盂　（滿）才嘉一現　史

現底　已現　史

現格　正編中　上好　鄭公儀遊　湛三升以鐘　其歷城之北林取大蓋　通其柄屈莫如象鼻

現板　（宋）雕印書籍　松楸板刻　松楸板刻　（宋）雕印書籍

現銘　前史　筆之　（唐）御史　（唐）御史　（唐）御史

硯神 致虛注云書貴虛靜如神 又官貯硯工 見歙硯

硯官 歙城里見學硯源硯石產於婺源龍尾溪中元中統人業天逐獻至長過端溪由是山下婦女以歸刀成硯溫潤人又獻硯并薦硯工 陸少微國主嘉之擢為官

硯功 江南李氏及王公貴人多以歙石硯等惟貢古奉敕勘石硯又以臣書小進更使勤習敬慎

硯蟾 游洛水冷石燒火殘香鴨尚溫 又詩稿風搏硯朝紫極 清露寫寿秋 又蔡木屑歙起寒泉注 又菱木屑

硯痕 賈島送僧歸舊山 通石荼蘼 喬知之綠窗新月 清調石照 少師夜坐 白雲樵

硯磨 張籍贈賈島 奇瓊美處 石床琴 苦吟 中 石床琴 苦吟 等閑 已古奉敕勘石硯 又臣書小進更使勤習敬慎

硯温 白居易詩兒輩寒來 居易和 裝入 客

硯靜 白居易非靜者安能守靜 家藏古硯 為

銘筆最勤墨次之 者也 動者矣爭吾於是得養生焉

硯前 贈許山客

紙筆 高堂考工記 今之書刀 漢時蔡倫造 家名造 古者

字至漢雖有 物有書刀是古 之遺法也 則以削 後 漢書曹褒詔 文 姬 家先 書董祀妻蔡文姬 操高之時 以頭巾冤 多情轉 意識之 杏文姬記昔 當使離塗次 有有者今所論德 夫人寫之文姬曰 授之 給 事 名 書 兄 寫 七 萬 八 千 卷 書 不 太 良 一 王 弘義之筆 士資 文 敬 事 者 定 日在 官 定 是 日 在 官 定 是 日 在 官 定 是 日

紙墨 後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙天下咸稱蔡侯紙 晉中興書曰左伯紙妍妙絕時研精巧密不相比方 崔寔四民月令曰收敗故絮以作紙 張華博物志曰蜀人以麻作紙名麻紙 又曰剡溪藤紙堅韌光潤 又曰紙壞可作擦摩 又曰紙有千年不腐 又曰紙性惡蠹用雄黃塗之 又曰紙畏濕以油塗之 又曰紙忌糊以蠟塗之 又曰紙忌墨以松煙墨塗之 又曰紙忌筆以鼠鬚筆塗之 又曰紙忌火以灰火燒之 又曰紙忌水以水浸之 又曰紙忌蟲以蠹魚蝕之 又曰紙忌鼠以鼠咬之 又曰紙忌潮以潮濕之 又曰紙忌油以油污之 又曰紙忌墨以墨污之 又曰紙忌筆以筆污之 又曰紙忌火以火燒之 又曰紙忌水以水浸之 又曰紙忌蟲以蟲

紙帳 紙扇 紙帽 紙襖 紙甲 紙鎧 紙衣 紙綿 紙絹 滅化 紙燭

士吾即後來此狀公之下拘留送得去其人逃云張綱張綱不答即逃在復內對此賜憑據世間好事者多以為口實

紙鳶 飛竄入雲中不為鳥而上令小兒張口承風為鳶後於鳶上加竹為口以口承風名風鳶又引化為簡文詩及晉史皆謂之紙鳶

紙鴞 南史侯景傳景既篡位長江以南望絕藏書皆為灰燼之中外始至城中纔得數車兒童以為戲玩乃掣破以糊窗牖

紙鵲 南史梁元帝使與諸將約曰賊若東走必應西北風作鵲鳴為驗及期賊東走而鵲不鳴之以急告

如此

紙色 筆記古人寫書書用黃紙故謂之黃卷之拂曰黃白之以為天下書未有不得妄下雌黃者故

紙價 晉文苑傳左思賦三都豪貴之家競相傳寫洛陽為之紙貴

紙迹 南史何敬容傳敬容性貪鄙才短密以補闕拾遺為務聖朝令望前世因循浩穢事事不解此

紙上 晉高逸傳太子舍人張翰有一時封箱來子至許道吧自東有一自一勾紙一書紙上小字寫之文書上便寫之紙不盡一紙又寫之待又一

紙貴 晉左思賦三都門庭藩溷各有紙筆之
事既成時人競相傳寫洛陽爲之紙貴
又初出京師人未之重張華見而歎曰班
張之流也於是豪貴之家莫不競寫洛陽
爲之紙貴

紙墨 宋蘇軾詩公初入館時館中同舍皆
以詩賀公公答之云君來寫詩我出賣
字紙墨各有用不相奪

紙落 宋歐陽修詩館閣文數館閣之
其家所藏
[illegible]
[illegible]
[illegible]

墨筆　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨書　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨記　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨寶　宋史曰米芾字元章襄陽人世家太原後徙吳遷居丹徒寓潤州之鶴林因以爲號芾生而能言甫周歲母抱之拜客客指其鼻曰此米元章也芾即隨其指而呼之客大驚及長博學善屬文書畫皆入妙品尤以翰墨名天下嘗在揚州大書其所居曰米氏書樓又書其門曰海岳庵自是人稱米氏書樓海岳庵先生芾好潔每對人揖讓則再三拂其席人或疑其多事芾曰古人之坐皆以席不以身今以身坐之是以我之不潔而污人之潔也其名益著

墨玉　宋史曰米芾字元章襄陽人世家太原後徙吳遷居丹徒寓潤州之鶴林因以爲號芾生而能言甫周歲母抱之拜客客指其鼻曰此米元章也芾即隨其指而呼之客大驚及長博學善屬文書畫皆入妙品尤以翰墨名天下嘗在揚州大書其所居曰米氏書樓又書其門曰海岳庵自是人稱米氏書樓海岳庵先生芾好潔每對人揖讓則再三拂其席人或疑其多事芾曰古人之坐皆以席不以身今以身坐之是以我之不潔而污人之潔也其名益著

墨蝶　古今注曰梁大同中童謠曰青絲白馬來迎娘兩蝶雙飛來迎娘

墨錦　南史曰梁元帝徐妃名昭佩善書畫能詩賦帝以其才藝兼美甚重之

墨衣　南史曰梁元帝徐妃名昭佩善書畫能詩賦帝以其才藝兼美甚重之

墨經　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨帶　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨情　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨障　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨兒　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨晃　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨妙　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨經　後漢書曰蔡倫造紙用樹膚麻頭敝布魚網以爲紙故天下咸稱蔡侯紙元和二年詔賜倫爵關內侯尚書令奉以爲法

墨布 宋書禮志衛士構柏城宇各處兵士今多以墨布為幘

墨印數 元史兵志今各驛史房皆寫置墨印數付驛史房填寫里甸名目印訖行移

墨印 元史兵志今各驛史房皆寫置墨印數付驛史房填寫里甸名目印訖行移

墨車 周禮內司服凡王后之服……素沙……素紗……素紈……素錦……素羅……素端……素紗……素紈……素錦……素羅……素端……素紗……素紈……素錦……素羅……素端

墨水

墨非

墨上

墨堂

墨池

墨竹

墨關

墨牛

墨石

墨蛾

墨魚

墨神

墨君

墨雁

墨場

墨林

墨數

墨莊

墨苑

墨梅

墨客 漢書揚雄傳客嘲雄曰客有好奇博雅之士過門而問曰吾聞揚子雲之名久矣所以不遠千里而來者徒欲觀子雲之文章與其為人也今則不然已見其文章與其為人矣

墨卿 晉陸雲與兄書曰前得文集并卿書卿書甚佳文章亦進

墨綬 後漢書百官志縣萬戶以上長一人秩千石銅印墨綬

墨曹 宋書百官志鎮軍將軍府置墨曹參軍一人行參軍二人

墨吏 唐書韋陟傳陟為吏部侍郎銓綜平允時稱墨吏

墨卒 唐書李光弼傳光弼為朔方節度使代郭子儀子儀軍號嚴光弼代之一變為墨卒

墨工 唐書百官志將作監有掌事四人主事四人又有典事若干人主事二人掌繩墨以平曲直

墨守 後漢書張奐傳奐為武威太守以疾徵還京師門生故吏及遠方豪傑聞奐當還並齎牛酒來候者數千人奐謝絕賓客唯與同郡皇甫規日講五經以為常業

墨客 漢書揚雄傳客嘲雄曰客有好奇博雅之士過門而問曰吾聞揚子雲之名久矣所以不遠千里而來者徒欲觀子雲之文章與其為人也今則不然已見其文章與其為人矣

墨卿 晉陸雲與兄書曰前得文集并卿書卿書甚佳文章亦進

墨綬 後漢書百官志縣萬戶以上長一人秩千石銅印墨綬

墨曹 宋書百官志鎮軍將軍府置墨曹參軍一人行參軍二人

墨吏 唐書韋陟傳陟為吏部侍郎銓綜平允時稱墨吏

墨卒 唐書李光弼傳光弼為朔方節度使代郭子儀子儀軍號嚴光弼代之一變為墨卒

墨工 唐書百官志將作監有掌事四人主事四人又有典事若干人主事二人掌繩墨以平曲直

墨守 後漢書張奐傳奐為武威太守以疾徵還京師門生故吏及遠方豪傑聞奐當還並齎牛酒來候者數千人奐謝絕賓客唯與同郡皇甫規日講五經以為常業

墨客 漢書揚雄傳客嘲雄曰客有好奇博雅之士過門而問曰吾聞揚子雲之名久矣所以不遠千里而來者徒欲觀子雲之文章與其為人也今則不然已見其文章與其為人矣

墨卿 晉陸雲與兄書曰前得文集并卿書卿書甚佳文章亦進

墨綬 後漢書百官志縣萬戶以上長一人秩千石銅印墨綬

墨曹 宋書百官志鎮軍將軍府置墨曹參軍一人行參軍二人

墨吏 唐書韋陟傳陟為吏部侍郎銓綜平允時稱墨吏

墨卒 唐書李光弼傳光弼為朔方節度使代郭子儀子儀軍號嚴光弼代之一變為墨卒

墨工 唐書百官志將作監有掌事四人主事四人又有典事若干人主事二人掌繩墨以平曲直

墨守 後漢書張奐傳奐為武威太守以疾徵還京師門生故吏及遠方豪傑聞奐當還並齎牛酒來候者數千人奐謝絕賓客唯與同郡皇甫規日講五經以為常業

墨守 後漢書張奐傳奐為武威太守以疾徵還京師門生故吏及遠方豪傑聞奐當還並齎牛酒來候者數千人奐謝絕賓客唯與同郡皇甫規日講五經以為常業

墨敕 唐書百官志凡詔敕施行之日有誤則塗改以墨謂之墨敕

墨詔 宋書百官志凡詔敕施行之日有誤則塗改以墨謂之墨詔

墨兵 後漢書竇融傳融與隗囂書曰今大兵已東願將軍留意亟定計謀以時上聞若遲疑不斷後悔無及融又與公孫述書曰今蜀漢之地北有彊胡之寇東有疑惑之心百姓震動人懷異計此墨兵所以不戰而自破之時也

墨户 唐書百官志凡天下之戶有主名而無課役者曰墨户

墨吏 唐書韋陟傳陟為吏部侍郎銓綜平允時稱墨吏

墨卒 唐書李光弼傳光弼為朔方節度使代郭子儀子儀軍號嚴光弼代之一變為墨卒

墨工 唐書百官志將作監有掌事四人主事四人又有典事若干人主事二人掌繩墨以平曲直

墨守 後漢書張奐傳奐為武威太守以疾徵還京師門生故吏及遠方豪傑聞奐當還並齎牛酒來候者數千人奐謝絕賓客唯與同郡皇甫規日講五經以為常業

墨敕 唐書百官志凡詔敕施行之日有誤則塗改以墨謂之墨敕

墨詔 宋書百官志凡詔敕施行之日有誤則塗改以墨謂之墨詔

墨兵 後漢書竇融傳融與隗囂書曰今大兵已東願將軍留意亟定計謀以時上聞若遲疑不斷後悔無及融又與公孫述書曰今蜀漢之地北有彊胡之寇東有疑惑之心百姓震動人懷異計此墨兵所以不戰而自破之時也

墨户 唐書百官志凡天下之戶有主名而無課役者曰墨户

墨吏 唐書韋陟傳陟為吏部侍郎銓綜平允時稱墨吏

墨卒 唐書李光弼傳光弼為朔方節度使代郭子儀子儀軍號嚴光弼代之一變為墨卒

墨工 唐書百官志將作監有掌事四人主事四人又有典事若干人主事二人掌繩墨以平曲直

墨守 後漢書張奐傳奐為武威太守以疾徵還京師門生故吏及遠方豪傑聞奐當還並齎牛酒來候者數千人奐謝絕賓客唯與同郡皇甫規日講五經以為常業

墨敕 唐書百官志凡詔敕施行之日有誤則塗改以墨謂之墨敕

墨詔 宋書百官志凡詔敕施行之日有誤則塗改以墨謂之墨詔

墨兵 後漢書竇融傳融與隗囂書曰今大兵已東願將軍留意亟定計謀以時上聞若遲疑不斷後悔無及融又與公孫述書曰今蜀漢之地北有彊胡之寇東有疑惑之心百姓震動人懷異計此墨兵所以不戰而自破之時也

墨户 唐書百官志凡天下之戶有主名而無課役者曰墨户

墨吏 唐書韋陟傳陟為吏部侍郎銓綜平允時稱墨吏

墨卒 唐書李光弼傳光弼為朔方節度使代郭子儀子儀軍號嚴光弼代之一變為墨卒

墨工 唐書百官志將作監有掌事四人主事四人又有典事若干人主事二人掌繩墨以平曲直

墨守 後漢書張奐傳奐為武威太守以疾徵還京師門生故吏及遠方豪傑聞奐當還並齎牛酒來候者數千人奐謝絕賓客唯與同郡皇甫規日講五經以為常業

墨敕 唐書百官志凡詔敕施行之日有誤則塗改以墨謂之墨敕

墨詔 宋書百官志凡詔敕施行之日有誤則塗改以墨謂之墨詔

墨兵 後漢書竇融傳融與隗囂書曰今大兵已東願將軍留意亟定計謀以時上聞若遲疑不斷後悔無及融又與公孫述書曰今蜀漢之地北有彊胡之寇東有疑惑之心百姓震動人懷異計此墨兵所以不戰而自破之時也

墨户 唐書百官志凡天下之戶有主名而無課役者曰墨户

墨吏 唐書韋陟傳陟為吏部侍郎銓綜平允時稱墨吏

墨卒 唐書李光弼傳光弼為朔方節度使代郭子儀子儀軍號嚴光弼代之一變為墨卒

墨工 唐書百官志將作監有掌事四人主事四人又有典事若干人主事二人掌繩墨以平曲直

墨守 後漢書張奐傳奐為武威太守以疾徵還京師門生故吏及遠方豪傑聞奐當還並齎牛酒來候者數千人奐謝絕賓客唯與同郡皇甫規日講五經以為常業

墨旨 [illegible]

墨試 [illegible]

墨經 [illegible]

墨圖 [illegible]

墨錄 [illegible]

墨譜 [illegible]

墨帖 [illegible]

墨翰 [illegible]

墨義 [illegible]

墨字 [illegible]

墨草 [illegible]

墨點 [illegible]

墨刻 [illegible]

墨本 [illegible]

墨戲 [illegible]

墨妙 [illegible]

墨樣 [illegible]

墨法 謂文字之筆法也

墨蔭 墨色之光潤也

墨藥 墨之名品也

墨圍 墨之模範也

墨跡 謂文字之筆畫也

墨痕 謂筆畫之痕迹也

墨路 謂文字之筆畫也

墨丈 謂墨之大小也

墨色 謂墨之光彩也

墨界 謂墨之界畫也

墨汁 謂墨之汁液也

墨暈 謂墨之暈染也

墨淡 謂墨之淡薄也

墨濃 謂墨之濃厚也

墨堅 謂墨之堅固也

墨黑 謂墨之黑色也

墨采 謂墨之采色也

墨炙 謂墨之炙筆也

墨潑 謂墨之潑筆也

墨渴 謂墨之渴筆也

墨入 謂墨之入紙也

墨含 謂墨之含蓄也

墨吐 謂墨之吐露也

墨研 謂墨之研磨也

墨磨 謂墨之磨礪也

墨中　見墨外下記

墨刑　書呂刑下不出其刑墨辭下見墨罪下

墨罰　書呂刑下

墨辟　書呂刑其罪惟均其刑惟鈞其之屬惟百其成之屬惟千其

墨黥　書呂刑黥劓之屬惟五其

墨敗　周禮秋官司寇掌刑禁以刑佐邦國詰四方之邪慝以刑糾萬民之德以刑齊萬民之治以刑防萬民之利以刑糾萬民之約以刑禁民之奸以刑除民之惡以刑亂民之紀以刑斷民之訟以刑平邦國之中以刑施邦國之賞以刑施邦國之罰以刑

墨家　魯書藝文志七十四

墨者　孟子滕文公上墨者夷之因徐辟而求見孟子孟子曰吾固願見然今日未可吾方病病愈我將出見我且往夷之不得見孟子曰吾聞之也出於幽遷於喬者未聞下喬而入於幽者也書曰祇載見瞽瞍夔夔齊栗瞽瞍亦允若時可以見矣瞽瞍無狀而不可以見如以堯舜之道不以仁政是猶欲其平也而不與之鈞是以見其難也

墨子　孟子滕文公上楊墨之道不息孔子之道不著是邪說誣民充塞仁義也仁義充塞則率獸食人人將相食吾爲此懼閑先聖之道距楊墨放淫辭邪說者不得作作於其心害於其事作於其事害於其政聖人復起不易吾言

墨翟　不知何許人也孟子曰墨翟兼愛摩頂放踵利天下爲之

墨突　不得黔其突孔子曰丘之禱久矣

墨悲　非人名

墨守　公輸般爲楚造雲梯之械成將以攻宋子墨子聞之自魯往以十日夜至於郢見楚王公輸般設攻宋之械九子墨子解帶爲城以牒爲械公輸般九攻之子墨子九卻之公輸般之攻械盡子墨子之守圉有餘公輸般詘而有殺子墨子之心子墨子曰殺臣宋之守圉者臣已持臣之弟子禽滑釐等三百人在宋城上而誦臣之法雖殺臣不能絕也

墨行　名翟是可以爲其名則非攻

墨名　南史陸杲傳見上文

簡牘　毛詩正義古者無紙以竹爲簡其長短隨事大小不同或長尺二寸謂之尺牘或長三尺謂之三尺或長二尺四寸謂之奏事或長一尺謂之小簡或長六寸謂之書刺或長三寸謂之名刺或長短雖異皆編連之其字或刻或書漢興以來竹木並用蔡倫以後紙遂通用魏晉以來貴紙賤竹晉書束晳傳太康二年汲郡人不準盜發古冢大得竹書數十車武帝使中書荀勗摹寫其中有論楚事十五篇名曰瑣語又有論周穆王事十三篇名曰穆天子傳又有紀年十三篇記夏以來至魏事其下不出其刑墨辭下見墨罪下

蒙時軍帖葡萄楚次中山班大以懼棲召左庶長與軍對以遠上笳之得天與人文之北笳者質曰今日之獲不虞天與人取其鼈一是寡天下其咎徒跌口而長鬚八竅而跌已嘯

簡札　板曰札千石曜命之官所以疏治公務也有私故公務為民害亦宜簡之　漢書范滂傳詔三府掾屬舉謁者二十餘人使奏事史二人隨車察所劾舉多枉濫　後漢書所劾多疑汗一載自非

簡檄　法書要錄王僧虔論書狀曰鍾繇書如貴人初見不甚動人轉久轉佳如觀古今名畫及諸法書皆須數過觀之方識其妙　晉書王羲之傳羲之嘗詣謝安安留與語甚悅既出門便還取其前所與書毀之更寫以呈安笑而不答羲之歸後人重以分之

簡板　書史會要王僧虔論書狀曰鍾繇書如貴人初見不甚動人轉久轉佳如觀古今名畫及諸法書皆須數過觀之方識其妙　晉書王羲之傳羲之嘗詣謝安安留與語甚悅既出門便還取其前所與書毀之更寫以呈安笑而不答羲之歸後人重以分之

簡紙　書史會要王僧虔論書狀曰鍾繇書如貴人初見不甚動人轉久轉佳如觀古今名畫及諸法書皆須數過觀之方識其妙　晉書王羲之傳羲之嘗詣謝安安留與語甚悅既出門便還取其前所與書毀之更寫以呈安笑而不答羲之歸後人重以分之

簡墨　右墨車特以分之

簡編　家說分為上下重

簡冊　茶元曜筆記左方譜之集後座客述者流益出於書之後其要在於高出於正而不能貫之所謂之書亦有此語也

李僕射（愬）設宴張舊陳情（柳）公綽為上頌意請（李）愬更無異制英

光義哥新大

城守燈火稍可親一句來紅

真心向一

之左唐書亦有此語也

（君庭）感舊陳情非地感也

理備請宜薦於

（君庭）存舊感元理於

簡書　簡于事多故不遑啓處以從一事也　左傳公命也多難不敢寧處以從一事也　左傳公命也多難不敢寧處以從一事也　左傳公命也多難不敢寧

之文子沈之武足以其氣也實可得其仲乎

檄

檄命 晉劉琨為鄭詡傳檄遠鄉里晉文王時諸葛誕反詔琨內侯喻琨和嶠知琨平素建早晚吾等之一飛

檄書 晉王隱晉書曰長水校尉羅尚素與李特父兄有舊特等至蜀尚遣使李恢大將軍張龕等領兵數萬人拒之特等與恢等書說以禍福恢等得書疑懼不敢進

檄羽 檄試 分別書史傳之一

碑

碑石 前史有碑文史記蒙恬傳恬既死於上郡葬之碑石是也後漢蔡邕傳邕性好音樂能鼓琴又善辭賦及碑銘之後漢書曰邕以熹平四年與五官中郎將堂谿典等奏定六經文字於是刻石於太學門外使工鐫刻立碑凡四十六枚

碑文 後漢書曰馬援卒於武威軍中帝以交阯多珍寶而援與之厚疑有裨助及還一無所載唯薏苡車載以自隨帝以明珠文犀疑援南立銅表以為漢極又明帝紀曰永平十七年詔曰朕既不德奉承大業夙夜戰慄不敢荒寧而四方萬里未有所綏每見前世帝王巡狩升封以銘功烈今朕既修建封禪之事而德薄才鮮無以稱之其刻石紀號以告天地

碑銘之後 漢書曰王遵字子慶為京兆尹時樊並為左馮翊並子重為京兆尹遵子伋為左馮翊伋子奉為京兆尹三世並居三輔為卿大夫自遵至奉歷年二十四人列侯十二人吾為京兆尹時年二十四列侯十二人吾為京兆尹時年二十四列侯十二人吾為京兆尹時年二十四

碑策 碑頌 碑誄 碑論 碑文 碑本 碑字

碑策

碑頌

碑誄

崔悲吉 其餘老動 詩賦 別有 七事

碑論

碑文

碑本

碑字

碑樓 碑屋 碑東 碑西 碑南 碑北 碑側 碑首 碑趺 碑趾 碑獸

碑樓

碑屋

碑東

碑西

碑南

碑北

碑側

碑首

碑趺

碑趾

碑獸

碑陰 大經注酈水東至睢陽城南城北五里睢故城南有冢即曹孟德墓冢東有冢即夏侯惇墓其墓前有二碑一碑文曰魏武王之碑一碑文曰魏太尉夏侯惠常侯之碑碑陰題名之處是也

碑刻 宋史呂文仲傳太平興國中上每御便殿觀圖書召文仲讀之劉知俊傳俊父貴卿公之爲立二碑一紀其事一頌其德

碑祀禁 會稽王書碑辛論毛義乃擲還所授檄

碑到 人主崩百官送葬至陵下詔從三殿去司馬百官留碑

碑留 戴胄倫曾爲諫議大夫時以事忤旨貶交州都督府長史書判制授之

器物門十六

書

書契 易繫辭上古結繩而治後世聖人易之以書契蓋取諸夬

書事 漢書藝文志古者人君左史記言右史記事言事異也

書法 漢書藝文志古者八歲入小學故教之以六書謂象形象事象意象聲轉注假借也

書名 漢書藝文志古者書不盡言言不盡意聖人立象以盡意設卦以盡情僞繫辭焉以盡其言變而通之以盡利鼓之舞之以盡神

時亦假往（寅定晉）不是未（一）（孫琮）大江東（又一）（孫琮）飲于（一）（孫琮）

書史 紀史載世（一）（孫琮）

（貴）（恩秀）（何至）（自）（作）（何）（乃）（法下）（鄭）（日）（重）（文）（子）（都）（家）（歸）（家國）（文）

書傳 天（記）（越）（傳）（泰）（之）（名）（之）（括）（名）（之）（括）（之）（子）（王）（之）（不）（知）（分）（以）（賢）（車）（覽）（助）（不）（初）（王）（之）（上）（之）（書）（後）（漢）（以）（能）（代）（民）（馬）

（政）（文）（城）（浦）（比）（選）（長）（沙）（韓）（愈）（文）（公）（不）（雖）（能）（與）

書史 宋（史）（熙）（傳）（路）（門）（外）（是）（都）（切）（不）（間）

書牘 史記匈奴傳漢遣單于一書以尺一寸牘 又漢馮奉世傳奉世矯制使屯田士兵擊莎車諸城 又敬聲問匈奴大單于無恙 范曄傳東觀人應答如流無所壅滯 又蜀志許靖傳與人書或只用押字與名刺 又晉書劉琨傳琨時在晉陽與段匹磾結盟共討石勒 又魏志王粲傳粲善書記 又吳志張溫傳溫奉使蜀還 又晉書王羲之傳羲之嘗與人書 又王獻之傳獻之嘗與人書 又王珣傳珣與人書 又王恭傳恭與人書 又王濛傳濛與人書 又王坦之傳坦之與人書 又王洽傳洽與人書 又王蒙傳蒙與人書 又王薈傳薈與人書 又王述傳述與人書 又王導傳導與人書 又王廙傳廙與人書 又王敦傳敦與人書 又王曠傳曠與人書 又王彪之傳彪之與人書 又王恬傳恬與人書 又王珉傳珉與人書 又王凝之傳凝之與人書 又王獻之傳獻之與人書 又王徽之傳徽之與人書 又王薈之傳薈之與人書 又王胡之傳胡之與人書 又王修傳修與人書 又王忱傳忱與人書 又王國寶傳國寶與人書 又王愉傳愉與人書 又王恭傳恭

書肆　舊唐書經籍志下大班把盞入聘見曰至
書肆　舊唐書經籍志下大班把盞入聘見曰至

書肆　舊唐書經籍志下大班把盞入聘見曰至

書肆　舊唐書經籍志下大班把盞入聘見曰至

書鼎　周王義之九江作鼎五尺四寸高五尺四寸容受九斛重千鈞銘曰永保用之

書媒　清異錄書媒都門錄之別號引南史江淹夢一丈夫自稱東海徐君謂淹曰我有文集在卿處可以相贈淹乃以筆十餘管與之

書硯　漢南記江夏太守石公弼以硯一枚與王子敬子敬愛玩不已公弼曰此石出南山之陰其下多筆鋒子敬試之果然

書滴　西京雜記漢制天子以水晶為滴硯其狀如小蓮花葉

書鎮　王羲之書名天下會稽有一老姥賣六角竹扇羲之書其扇各五字姥初以為羞後乃稱善羲之笑而謂曰後當以名重汝

書車　使君盛弘之荊州記江中有大石穴入穴數丈水中潛龍出入其色先生之服亦赤

書舟　晉王羲之與謝安書曰頃東山諸人多出入門下

書船　晉王羲之與謝安書曰頃東山諸人多出入門下

書襟　唐定命錄王勃嘗謁閻都督宴客請為序勃不辭遂書之

書衣　後漢書文苑傳邊韶字孝先陳留人也為人嘲笑多所著述時人號曰邊孝先

書笥　晉王羲之與謝萬書曰頃書笥為人所盜

書囊　晉王羲之與謝萬書曰頃書囊為人所盜

書袋　徐孝穆玉臺新詠序文帝幸姜女宅姜氏出書袋以進

書蠹　徐陵玉臺新詠序文帝幸姜女宅姜氏出書蠹以進

書刀　法苑珠林以金銀裝書刀

書客　建初中都經其下客報估客至都市好紙并簏盛之內箱中而去忘取

書琴　陶潛閑業卧起弄琴書

書香　林景熙送懷火柴主簿詩劍氣但寒虛老乾坤書香自潤入文敏之腹

書幣　戰國策秦攻魏取寧邑不得通趙王夏之詩救王使者報曰吾所使者非若王之使者也若以吾言則使者受吾幣若不從吾言則使者持王之節以來受吾幣

書刀　漢書文帝傳注刀布謂錢也形似于刀

書環　漢書以金環一枚與之

書客　建初中都經其下客報估客至都市好紙并簏盛之內箱中而去忘取

書帶　高士傳王烈入山遇石室中有鯉魚一雙烈以書帶繫魚尾

書簡　晉王羲之與謝萬書曰頃書簡為人所盜

書劍　陳子昂劍門銘劍門天下之險也作銘以紀之

書蠹　晉王羲之與謝萬書曰頃書蠹為人所盜

書囊　晉王羲之與謝萬書曰頃書囊為人所盜

書袋　徐孝穆玉臺新詠序文帝幸姜女宅姜氏出書袋以進

書帶　高士傳王烈入山遇石室中有鯉魚一雙烈以書帶繫魚尾

書劍　陳子昂劍門銘劍門天下之險也作銘以紀之

書刀　法苑珠林以金銀裝書刀

書環　漢書以金環一枚與之

書客　建初中都經其下客報估客至都市好紙并簏盛之內箱中而去忘取

書帶　高士傳王烈入山遇石室中有鯉魚一雙烈以書帶繫魚尾

書劍　陳子昂劍門銘劍門天下之險也作銘以紀之

書蠹　晉王羲之與謝萬書曰頃書蠹為人所盜

書囊　晉王羲之與謝萬書曰頃書囊為人所盜

書袋　徐孝穆玉臺新詠序文帝幸姜女宅姜氏出書袋以進

書帶　高士傳王烈入山遇石室中有鯉魚一雙烈以書帶繫魚尾

書劍　陳子昂劍門銘劍門天下之險也作銘以紀之

書刀　法苑珠林以金銀裝書刀

書環　漢書以金環一枚與之

書客　建初中都經其下客報估客至都市好紙并簏盛之內箱中而去忘取

書帶　高士傳王烈入山遇石室中有鯉魚一雙烈以書帶繫魚尾

書劍　陳子昂劍門銘劍門天下之險也作銘以紀之

書蠹　晉王羲之與謝萬書曰頃書蠹為人所盜

騰雲馬放衙白駿市黃金
書糧 獨買志傳精
中夕聞窗外有呼者積出見之有五六人各負一
囊頃于屋下如檢之皆漢古錢計得百二十千乃終其業宋明帝時
宮毛太
子舍人
書琛 道衡老氏
書王會
日知寶驅
書釣 山品
高傳
書草 書高傳
文惠之嘉曰宜時
耳使六軍整駕觀
于坐為簡文
聲入
夜臺
書葉 孟郊 翻轉運
乾詩落
書臺 一統志
書於此
書洛 記內
書池 學
書田 旋今耕
書岡 一統志
書圃 徐陵堤場漢
荒於手幽屬
宜菊
略
書園 史記司馬相
平檀園翁
上傳子服景伯
書社 如仲修容
書府 孔
書城 大子書記茂琛
書鋪 中
書坊 高秉和聖秉之張
台徵人
書肆 法好書伯不要諸仲尼說
仲尼說於也
書臺 藏于家史
史記藏諸
書田 公器吾非
書池 之
書林 後漢書承帝
之士以充其官
志夏去
與
後漢
書肆 法好書伯不要諸仲尼說於也今南唐書
書臺 藏于家史記藏諸名山副在
書田 公器吾非一朝用也待時而動
書池 之
書林 後漢書承帝時東觀藏書之所著作
之士以充其官志夏去取與後漢
書肆 法好書伯不要諸仲尼說於也今南唐書
書臺 藏于家史記藏諸名山副在
書田 公器吾非一朝用也待時而動
書池 之
書林 後漢書承帝時東觀藏書之所著作
之士以充其官志夏去取與後漢

山聚、文學之士

書堂　靈山志李白至此愛其險峻顧而謂曰天下壯觀也因下馬觀之　五老峰下白雲至此常棄其馬觀之　銘公騎飯知禮早朝徧到諸僧之名問舍五老峰下有野人舊居堅閉先生不在　題李凝幽居　閒居寡鄰竟日雲常掃松徑長不開聊為故人來　題裴煜公郊居　高士思滿山雪閉戶更侵山色　題李尋王喜澤吉見訪詩公子春山住水香遠衛飛雪過重門　題張侍御草堂　草堂臨水竹樹滿庭隅公事多閑暇琴書興有餘　題崔逸人山居　山居秋暝自掩柴扉松月夜清泉石上流竹喧歸浣女蓮動下漁舟隨意春芳歇王孫自可留

書舍　龍忘郎所住旁而流注門前有溝溝上有橋橋下有水水上有舍舍中有書書中有詩詩中有人人中有親親在千里書舍空虛親在千里書舍空虛親在咫尺書舍空虛　題李別傳曰原家貧早孤鄰有書舍常借讀之遂博通經史　題雪霽　雪霽柴門掩風繼竹徑斜人歸山路滑獨自步梅花　題崔逸人山居　山居秋暝自掩柴扉松月夜清泉石上流竹喧歸浣女蓮動下漁舟隨意春芳歇王孫自可留　題李凝幽居　閒居寡鄰竟日雲常掃松徑長不開聊為故人來　題裴煜公郊居　高士思滿山雪閉戶更侵山色　題李尋王喜澤吉見訪詩公子春山住水香遠衛飛雪過重門　題張侍御草堂　草堂臨水竹樹滿庭隅公事多閑暇琴書興有餘

書庫　北史、公孫弘傳、弘以元朔五年上書曰、臣聞治世之術、務在安民、安民之本、在於厚德、厚德之務、在於興學、興學之道、在於審擇師傅、師傅之設、在於崇禮、崇禮之極、在於尊賢、尊賢之化、在於賞有功、賞有功之務、在於勸農桑、勸農桑之要、在於足衣食、足衣食之原、在於薄賦斂、薄賦斂之行、在於省徭役、省徭役之事、在於寡欲、寡欲之動、在於反性、反性之謂誠、誠之至、不賞而民勸、不罰而民畏、此治之上也、

書倉　漢書、曹參傳、參為齊相國、擇郡國吏木訥於文辭、重厚長者、即召除以為丞相史、公府日夜開門延賓客、賢人進用之路、以為百官師表、

書牕　竹垞詩話、羅鄴上巳使君山池詩、海燕巢人幕、山蜂入客衣、不知春已暮、猶自惜芳菲、又山水詩、障子畫山水、不動亦閑人、

書棚　韓文公毛穎傳、秦皇帝使蒙將軍恬伐楚、既下、以恬為中書令、蒙將軍恬始皇帝使蒙將軍恬伐楚、既下、以恬為中書令、蒙將軍恬

書架　容齋隨筆、虛齋舊藏石曾寫過兩詩、一題曰、題畫、詩曰、白髮蒼顏老釣翁、扁舟一葉寄煙蓬、時時自有風雷興、不在絲竿在酒中、一題曰、題畫贈人、詩曰、白髮蒼顏老釣翁、扁舟一葉寄煙蓬、時時自有風雷興、不在絲竿在酒中、

書去　庭誥、寄畫先輩詩、又畫商嶺芝信回應過冬、詩又無、干時貴時有憎、

書沈　容齋隨筆、沈存中筆談、載王文恪公家藏東坡寫韓愈送窮文、後有沈存中題跋、

書回　史記、秦始皇本紀、始皇帝使蒙將軍恬伐楚、既下、以恬為內史、

書人　容齋隨筆、沈存中筆談、載王文恪公家藏東坡寫韓愈送窮文、後有沈存中題跋、

書生　三國志、諸葛亮傳、亮躬耕於南陽、好為梁父吟、先主三顧亭廬、遂與計事、由是先主遂得與孤水魚相似、願諸君勿復言、

書容　容齋隨筆、沈存中筆談、載王文恪公家藏東坡寫韓愈送窮文、後有沈存中題跋、

書生　三國志、諸葛亮傳、亮躬耕於南陽、好為梁父吟、先主三顧亭廬、遂與計事、由是先主遂得與孤水魚相似、願諸君勿復言、

書郎　晉書、傅咸傳、咸字長虞、北海人、同行者皆望風而拜、咸獨長揖不為之禮、

書名　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

書　古

獨坐　避暑錄話、劉元城先生嘗言、昔在京師、有客來見、獨坐久之、不與語、客怒而去、

賊曰　北史、李穆傳、穆字顯慶、隴西狄道人、少好學博涉、

守老　孝子傳、閔子騫、名損、字子騫、魯人、

子也　賊至、以刃臨芝、芝不為動、賊曰、卿何不畏我、芝曰、卿殺之不義、畏之何益、賊乃止、

本能　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

弗能　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

及為　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

為人　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

人子　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

子能　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

能及　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

及之　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

之後　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

後悔　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

悔何　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

何及　後漢書、曹世叔妻傳、世叔早卒、其子穆、年十八、博學經典、穆以為、本能弗學、後悔何及、

陵山　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

臨芝　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

芝不　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

不為　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

為動　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

動賊　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

賊曰　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

曰卿　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

卿何　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

何以　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

以有　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

有之　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

之義　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

義乃　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

乃止　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

止曰　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

曰何　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

何畏　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

畏之　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

之義　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

義乃　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

乃止　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

止曰　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

曰卿　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

卿何　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

何以　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

以有　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

有之　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

之義　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

義乃　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

乃止　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

止曰　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

曰何　晉書、王羲之傳、羲之字逸少、琅琊臨沂人、

何

書種 齊東野語 葉水心力辭史部王建寄 書魔 白居易白髮詩 書癡 晉書 顧愷之 書廚 漢書 樂廣傳 書史 晉書 王羲之傳 書蠹 抱朴子 葛洪 書眼 庾肩吾 書評 南史 劉 書淫 晉書 皇甫謐傳 書厄 隋書 經籍志 書囊 古樂府 李白詩 書巢 陸游詩 書癡 同上 書櫥 同上 書簏 同上 書廚 同上 書淫 同上 書魔 同上 書厄 同上 書眼 同上 書囊 同上 書巢 同上 書癡 同上 書櫥 同上 書簏 同上

書寫 宋史 錢陽城守元宗之 書記 漢書 藝文志 書算 晉書 律曆志 書計 晉書 王戎傳 書科 元史 令史 書令史 同上 書吏 同上 書生 同上 書券 顏氏家訓 書騎 同上 書驛 同上 書記 同上 書算 同上 書計 同上 書科 同上 書令史 同上 書吏 同上 書生 同上 書券 同上

習爲大言讀使[illegible]
實少勤學博覽[illegible]
與傳裴度表掌[illegible]
常以五經[illegible]
太學北爲祖市諸生朔望會日行各持[illegible]
多允文也[illegible]
書疏不止記表盡傳陸丁敏代來每[illegible]
受其言不可用置[illegible]
書判唐書百官志[illegible]
身言書判以[illegible]
書檢晉令[illegible]
書行移文字[illegible]
書郵晉書殷浩傳[illegible]
書檄[illegible]

放爲之注[illegible]
[illegible]等[illegible]
[illegible]書[illegible]
[illegible]蓋有[illegible]
[illegible]而[illegible]
[illegible]書[illegible]
[illegible]字[illegible]
[illegible]者[illegible]
[illegible]字[illegible]
[illegible]書[illegible]
[illegible]子曰洋水朝之[illegible]
[illegible]書[illegible]
[illegible]吏部部中以三銓之法官天下之材[illegible]
[illegible]才用勞効較其優劣而定其留[illegible]

[illegible]書百官志[illegible]
[illegible]太[illegible]
[illegible]隨成轉[illegible]
[illegible]眠時[illegible]
[illegible]
[illegible]

書目　南史本傳載其所著書目

書意　力爭　南史顏之推傳其心手相應巧遒　江南家訓風操篇云吾初讀書不解文義每為兄所笞當爾之時實不欲讀及有所見觸事興懷不能已已自古聖賢發憤著書蓋非一人一事而已

書旨　宋史本傳載其所著書大旨

書教　文選李善注引劉向別錄曰不離其本謂之書

書辭　書名與其內容不相符合

書錄　書生變化大妙之法　金華黃溍文集精義之編名流題詠之作　金華黃溍文集山園藏書一卷（又宋璟堂其自隱與其書格生變化大妙之法

書論　淮南子夫作畫者所以以之中才鬱然足之天下投之地中通於理以紀綱道德和偽人事以繫終始矣

書賦　王昌齡夏月花萼樓酺宴應制　歌吹滿臣恭日也

書業　書業書佯不能為左到編

書典　銀書任王傳臣每於事已

書學　後漢書曹褒傳子充傳父業

書歌　後漢書班固傳典引三事

書議　令閣書寫之誤

書題　如史思仕曲紙

書課　包佶春後休沐

書耕　太玄耕耨

書詩　左傳范獻子賦詩自外

書禮　家禮唐書李翺傳李翺入於

書意　南史本傳近書至而起傳于與足天下壞而伐板治以眠之帝手筆相類乃帝不異人文書力爭江南家訓風操篇云吾初讀書不解文義每為兄所笞當爾之時實不欲讀及有所見觸事興懷不能已已自古聖賢發憤著書蓋非一人一事而已

書旨　宋史本傳載其所著書大旨

書教　文選李善注引劉向別錄曰不離其本謂之書

書辭　書名與其內容不相符合

書錄　書生變化大妙之法　金華黃溍文集精義之編名流題詠之作　金華黃溍文集山園藏書一卷（又宋璟堂其自隱與其書格生變化大妙之法

書論　淮南子夫作畫者所以以之中才鬱然足之天下投之地中通於理以紀綱道德和偽人事以繫終始矣

書賦　王昌齡夏月花萼樓酺宴應制　歌吹滿臣恭日也

書業　書業書佯不能為左到編

書典　銀書任王傳臣每於事已

書學　後漢書曹褒傳子充傳父業

書歌　後漢書班固傳典引三事

書議　令閣書寫之誤

書題　如史思仕曲紙

書課　包佶春後休沐

書耕　太玄耕耨

書詩　左傳范獻子賦詩自外

書禮　家禮唐書李翺傳李翺入於

書筆（宋史藝文志朝一卷）
書圖（宋史藝文志）
書考（郡齋讀書志）
書話（宋史藝文志）
書類（郡齋讀書志五卷）
書目（合和產主相公西亭秘書天監中命學士四卷）
書指（宋史藝文志）
書相（宋史藝文志）
書記（郡齋讀書志）
書銘（郡齋讀書志）
書解（宋史藝文志二十卷）
書譜（宋史藝文志）
書序（宋史藝文志）
書命（崇文總目）
書論（崇文總目）
書楷（唐書藝文志）

書評（宋史藝文志米芾一卷）
書鈔（宋史藝文志）
書疑（宋史藝文志）
書師（浙江通志）

書東
史記韓非傳韓之削弱不能用
大將何進徵不詣使蹲同
生時加於禮
著書
夫崔
書勸
後漢書崔寔傳
桓帝時
宋建見
書奏
記
後漢書竇憲傳
憲大將軍何進
高錫
書閒
史記倉公傳
文帝四年中
女緹縈
書上
後漢書竇融傳
融子穆
書問
後漢書班固傳
固著
書勢
後漢書蔡邕傳
邕
書贈
後漢書文苑傳
文
書肆
後漢書王符傳
符
書記
後漢書文苑傳
文
書帙
後漢書文苑傳
文
書札
後漢書文苑傳
文
書訊
後漢書文苑傳
文
書判
後漢書文苑傳
文
書牘
後漢書文苑傳
文
書狀
後漢書文苑傳
文
書滿
後漢書文苑傳
文
書戒
後漢書文苑傳
文
書賞
後漢書文苑傳
文
書生
後漢書文苑傳
文
書獄
後漢書文苑傳
文
書寄
後漢書文苑傳
文
書達
後漢書文苑傳
文
書柬
後漢書文苑傳
文
書節
後漢書文苑傳
文
書折
後漢書文苑傳
文
書劄
後漢書文苑傳
文
書訊
後漢書文苑傳
文
書判
後漢書文苑傳
文

書亂 杜甫睡起書亂誰能辨蠅頭細字

書埋 白居易埋銘 晉征西將軍謝安薨葬東山其子請銘於居易居易與安素善又深知其為人乃銘曰嗚呼公生有自來世濟其美公之生也時方艱難國倚重焉公之出也人以為安公之入也人以為休公之相也時方無事國賴鎮焉公之薨也時方多虞國喪元老焉公之葬也時方太平國同憂焉公之德業勳名系於家國者如此公之子孫其可不慎歟銘曰

書冷 秋景泛空水書齋連遠山竹風清夜琴松月滿秋關

書本 陸游老學庵筆記一卷 所見古書皆寫本雕印者絕少

書諳 得人四人名論世知夫

書垢 宋書韋曜傳一卷恨不上聞孫皓以曜上辭曰四作凶邪謹以先死不敢聞命皓更怪其上之

故事 曜

書侍 李參夢送四明山鎮薛侍御東歸詩

書紳 論語子張書諸紳

書笏 禮記曲禮書思對命（注思所思念將以告君也）史進象笏書思對命（注思所思念將以告君也）所以對君者也命所受君命者也

書思 禮記玉藻見上

書圖 宋史藝文志通行者王維畫山水圖一卷又畫松溪圖一卷又畫雪溪圖一卷又畫袁安臥雪圖一卷又畫輞川圖一卷又畫伊闕圖一卷又畫江山雪霽圖一卷又畫江山霽雪圖一卷又畫江山霽雪圖一卷又畫江山霽雪

畫衣　土瓜切見畫也說文畫形也从聿从田聿所以畫也一曰畫計畫也又畫策也又畫一也又畫然也又畫地也又畫界也又畫謀也又畫計

角即今之橫吹也用之橫吹部小樽吹部王維送[illegible]
孝張游靈山寺詩臨風橫大有大橫吹部李白聽安[illegible]
韋大夫京留守詩雲旗揭日采旗翻發龍吟杜甫城頭[illegible]
寄員外詩乾時見旄頭下夜鳴高適送渾將軍詩[illegible]
[illegible]二四聲畫角聲中朔風起劉長卿送[illegible]
[illegible]州詩聽門一望北斗橫三更吹[illegible]
[illegible]司空十四夜吹[illegible]
易陽石尚書詩[illegible]
[illegible]牧劉夢得和樂天揚州詩[illegible]
[illegible]金門外銅龍暗江北去鈞[illegible]
[illegible]中[illegible]

畫弦 李賀帶月荷鋤歸天河夜轉千門曉[illegible]
[illegible]參北庭西郊侯封萬里心[illegible]
[illegible]大夫受降回軍獻上[illegible]
[illegible]王維二月三日曲江侍宴應制詩[illegible]
[illegible]七中丞之吳興詩漢中士[illegible]
[illegible]父攜州魏寺雙檜詩[illegible]
[illegible]使君詩晚[illegible]
[illegible]古驛劍江汾掩映[illegible]

畫旗 李參北庭西郊侯封萬里心[illegible]
[illegible]金印或龍盤[illegible]
[illegible]摇滿淑春服[illegible]
[illegible]女出笆籬[illegible]
[illegible]客當壚[illegible]
[illegible]金殿初對將軍[illegible]
[illegible]花[illegible]

畫弓 李賀帶月荷鋤歸天河夜轉千門曉[illegible]
[illegible]參北庭西郊侯封萬里心[illegible]
[illegible]大夫受降回軍獻上[illegible]
[illegible]王維二月三日曲江侍宴應制詩[illegible]
[illegible]七中丞之吳興詩[illegible]
[illegible]父攜州魏寺雙檜詩[illegible]
[illegible]使君詩晚[illegible]
[illegible]古驛劍江汾掩映[illegible]

畫戟 博古圖商有父癸尊作立戈父癸鼎作橫戈[illegible]
父癸尚作執戈器之[illegible]
[illegible]所執小之義[illegible]

畫箭 馬融長笛賦王侯[illegible]
[illegible]天歷遠[illegible]

畫鼓 東京賦華錄鳴[illegible]
[illegible]長矛五色介胄[illegible]
[illegible]落座火下增臺又云鋪來未[illegible]
[illegible]江非富貴語者人富貴者也[illegible]
[illegible]白日寒連鎖大旆黃雲漫[illegible]
[illegible]梁歲[illegible]
[illegible]時寒[illegible]
[illegible]公蘇公挽歌一門傳[illegible]
[illegible]世駕朱輪李[illegible]
[illegible]秋蕙轉朱輪[illegible]
[illegible]長卿饋王和公出牧招[illegible]
[illegible]內諸宮詩[illegible]
[illegible]參岐國[illegible]
[illegible]飛[illegible]
[illegible]溫庭筠感舊陳情詩[illegible]
[illegible]道聞弔門弟[illegible]
[illegible]馬立金鞭[illegible]
[illegible]寒獨[illegible]
[illegible]連[illegible]

畫正 周禮考工記梓人張五采之侯[illegible]
[illegible]侯[illegible]

畫的 張說元戎門特射[illegible]
[illegible]半上[illegible]

畫鞞 晉旌節入書旌節[illegible]

畫卵 統[illegible]

畫輪 宋史輿[illegible]
[illegible]五門[illegible]
[illegible]書[illegible]
[illegible]天[illegible]
[illegible]心[illegible]

畫轂 元[illegible]
[illegible]好天[illegible]
[illegible]高[illegible]

畫軾 公[illegible]
[illegible]史[illegible]

畫舸 白[illegible]

畫舟 [illegible]

畫溪 明一統志 在東陽縣西南三十五里 一名東陽江 群山環繞 溪水如畫 故名 ｜ 詩 石上溪水總 溪水又東北 ｜ 文 盡若山 若戰馬之狀 ｜ 注 去北城五百里 ｜ 然成著 ｜ 頻 有文石 ｜ 山也 ｜ 瑞 拾遺記 董偃常卧延清之 ｜ 房 風列霊麻之 ｜ 帳 火齊 ｜ 在新年舊 ｜ 詩 ｜ 寒 ｜ 記 ｜ 畫屏 ｜ 步把之 ｜ 詩 ｜ 畫堂 元帝在太子宮生甲 ｜ 之字曰大 ｜ 書九子母師古曰中 ｜ 吉見於丙殷比其例也而 ｜ 書師耳豈必九子母 ｜ 書三輔黃圖未央宮有 ｜ 彩 ｜ 之 ｜ 畫屋 ｜ 出 ｜ 畫 ｜ 温 ｜ 然 ｜ 注 ｜ 畫廊 清 ｜ 名 ｜ 山 ｜ 詩 ｜ 畫舸 ｜ 公 ｜ 詩 ｜ 畫橋 司空圖詩品 露 ｜ 路 ｜ 詩 ｜ 畫樓 ｜ 依約垂楊外 ｜ 行人冠蓋 ｜ 文天祥 ｜ 詩 ｜ 畫船 ｜ 明一統志 ｜ 長且曲 ｜ 傍陰 ｜ 復 ｜ 流 ｜ 宋之問芙 ｜ 蓉園 ｜ 詩 ｜ 畫閣 ｜ 飛 ｜ 虚 ｜ 文 ｜ 萬 ｜ 畫至 ｜ 忠 ｜ 院 ｜ 幸 ｜ 春 ｜ 龍 ｜ 成 ｜ 詩 ｜ 又 ｜ 詩 ｜ 畫井 ｜ 人 ｜ 詩 ｜ 畫殿 ｜ 壽 ｜ 昌 ｜ 詩 ｜ 畫樓 ｜ 奉 ｜ 社 ｜ 詩 ｜ 畫閣 ｜ 庾 ｜ 義 ｜ 泊 ｜ 江 ｜ 畫 ｜ 應 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 花 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 應 ｜ 制 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 輕 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 出 ｜ 芳 ｜ 林 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 却 ｜ 望 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 傳 ｜ 風 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 期 ｜ 七 ｜ 夕 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 去 ｜ 篇 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 君 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 閨 ｜ 名 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 舞 ｜ 曲 ｜ 應 ｜ 令 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 故 ｜ 人 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 花 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 期 ｜ 制 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 敲 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 門 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 綠 ｜ 詞 ｜ 畫 ｜ 花 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 錦 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 應 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 聲 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 又 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 聲 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 本 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 家 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 手 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 家 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 山 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 地 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 滿 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 月 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 香 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 人 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 徹 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 金 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 杯 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 酒 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 家 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 早 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 浮 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 物 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 幕 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 東 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 漢 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 望 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 北 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 風 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 照 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 湖 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 西 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 嘯 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 麈 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 滿 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 日 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 不 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 掃 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 啊 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 杜 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 東 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 花 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 釣 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 舟 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 家 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 家 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 理 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 琴 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 題 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 物 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 應 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 化 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 城 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 寺 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 僧 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 經 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 堆 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 金 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 英 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 與 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 天 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 連 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 徐安貞盟 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 知 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 是 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 齊 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 家 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 趙 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 女 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 彈 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 宮 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 庭 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 羅 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 乳 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 鴉 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 還 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 庫 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 盧 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 照 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 鄰 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 去 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 安 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 門 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 嘗 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 石 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 壁 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 堵 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 煙 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 雲 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 中 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 隱 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 處 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 逼 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 日 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 睹 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 禪 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 房 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 花 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 滿 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 庵 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 碧 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 雲 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 中 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 隱 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 處 ｜ 詩 ｜ 畫 ｜ 舍 ｜ 博 ｜ 盧 ｜ 見 ｜ 未 ｜ 許 ｜ 郎 ｜ 君 ｜ 然 ｜

畫室 漢書霍光傳蓋主上官安及弘等皆與燕王旦通謀創令人為燕王上書言光不可以入上聞大將軍安在先將軍舉對口不肯下明日光白其罪故不敢入有詔名大將軍光入免冠頓首謝上曰將軍罪當謝上曰將軍不知是書詐也將軍之巧深誠日精

畫省 沈佺期送韋尚書臨賓赴選詩累年同一省四海接文場

畫房 梁簡文帝行幸山銘序命駕臨賓殿

畫院 宋史郭忠恕傳忠恕善畫山水作一研名曰宣和畫院宗乃作冊遍寫每一枝二葉十五板其板千餘冊余十度其萬餘之盛四方貢獻珍木異石奇花副其數百及千餘冊諸人效顰至數百冊皆不及其半

畫塔 南史僧繇傳僧繇畫佛像超絕當時武帝於寺造七級浮圖僧繇畫其上一夜放光明照鄰境道俗瞻禮咸見神異

畫舫 唐書李德裕傳德裕在浙西時以沉香為甲屋畫鳧鴈於其上

畫所 唐書李德裕傳德裕在浙西時以沉香為甲屋畫鳧鴈於其上

畫欄 李商隱詩花下醉

畫樓 李賀詩上樓

畫船 李賀詩

畫舸 李賀詩

畫屏 李賀詩

畫壁 宋史與照老畫和初謂諸生曰畫壁之法要在筆意相連如人之一手一足皆相連屬若一手一足別成一人則不可用矣

畫砌 以東京夢華錄為之

畫龍 以青城齋宮所謂青龍之文旋結城門取守宮砂為之

畫梁 楚辭招魂高堂邃宇檻層軒些層臺累榭臨高山些網戶朱綴刻方連些冬有暖室夏有涼堂些

畫棟 淮南子主術高山仰雲氣而知風雨

畫柱 淮南子主術高山仰雲氣而知風雨

畫棋 王維詩

畫壁 宋史與照老畫和初謂諸生曰畫壁之法要在筆意相連如人之一手一足皆相連屬若一手一足別成一人則不可用矣

畫夕軒 案一面

畫聖

唐吳道玄

唐張懷瓘斷曰吳生之畫窮神盡妙變態橫生筆蹤超逸雖授之以筆不知其所以然可謂天然獨得之性也

唐代名畫記曰吳生之作焉可勝言凡三四易人物之狀不如意則改其筆跡益州名畫錄序曰吳道玄之麗細於毫髮而筆力雄壯出於天然

又以不似為似得之象外意在筆先自然神會者莫能窺其奧妙可謂之畫聖

大唐之內推為獨步

畫神仙

唐吳道玄

唐張懷瓘斷曰吳生之作焉可勝言凡三四易人物之狀不如意則改其筆跡益州名畫錄序曰吳道玄之麗細於毫髮而筆力雄壯出於天然

又以不似為似得之象外意在筆先自然神會者莫能窺其奧妙可謂之畫聖

大唐之內推為獨步

畫師

唐吳道玄

唐張懷瓘斷曰吳生之作焉可勝言凡三四易人物之狀不如意則改其筆跡益州名畫錄序曰吳道玄之麗細於毫髮而筆力雄壯出於天然

又以不似為似得之象外意在筆先自然神會者莫能窺其奧妙可謂之畫聖

大唐之內推為獨步

畫工

唐吳道玄

唐張懷瓘斷曰吳生之作焉可勝言凡三四易人物之狀不如意則改其筆跡益州名畫錄序曰吳道玄之麗細於毫髮而筆力雄壯出於天然

又以不似為似得之象外意在筆先自然神會者莫能窺其奧妙可謂之畫聖

大唐之內推為獨步

畫人（書鑒）高克明山水雖工不免一體（又）漢書楊惲傳觀西閣上畫人與一駿馬之習（又）古之氣韻生動（書鑒）

畫日（晉書）顧愷之傳嘗之門其故答曰四體之妙妙處傳神寫照正在阿堵中（又）大晚日（又）

畫月（晉載）

畫雲（晉載）

畫卵（博物志）有長役五更歸家雞伏卵數日不動（又）

畫火（生物志）火龍黃黑色（又）火鼠毛（又）

畫灰（又）

畫獸（南齊書）顧愷之傳愷之嘗畫裴楷像頰上加三毛觀者覺神明殊勝（又）

畫虎（晉書）衛協傳協畫古賢圖及傳類創始之作（又）

畫龍（晉書）顧愷之傳愷之嘗畫人欲畫眼精常閉目明點目中人不得知（又）

畫牛（畫鑒）張符一（得名於唐）

畫馬（龍城錄）穆王善（又）華夏所貢（又）

畫鹿（酉陽雜俎）王維知河南尉尹弟見宿輞川（又）

畫熊（王維）冤上方暮事畫已（又）

畫麝（龍城錄）張僧繇畫龍點睛飛去（又）

畫龍小物畫水者并畫龍（又）

畫水者并畫龍（又）

畫鬼（酉陽雜俎）吳生暗映燭見之（又）

畫鬼神（酉陽雜俎）吳生畫鬼神每醉（又）

畫狗（酉陽雜俎）

畫鼠（酉陽雜俎）

畫貓（酉陽雜俎）

畫鼠及貓（酉陽雜俎）

畫貓小貓（酉陽雜俎）

畫貓（酉陽雜俎）

畫鼠（酉陽雜俎）

畫鼠（酉陽雜俎）

畫鼠

畫鶴　唐書田游定傳初長壽中名士結為詩社定所為詩最多時人謂之定集

畫鵝　晉王羲之愛鵝會山陰道士有好鵝羲之往觀意甚悅固求市之道士云為寫道德經換之欣然寫畢籠鵝而去

畫鴨　唐王維畫袁安臥雪圖又畫輞川圖於其門之壁

畫雞　梁簡文帝詩序曰昔人畫雞於門以辟惡鬼

畫鵰　史記高祖紀高祖擊陳豨過趙上欲以好女奉進高祖怒曰趙王為子壻而反其父乃欲以女亂之

畫雉　後漢書王霸傳王霸字元伯潁川定陵人也父為縣功曹霸年十三隨父詣郡府門上畫雉觀之

畫鷹　唐書李白傳白嘗與吳筠隱於剡中筠被召將行白送之會稽賦詩曰白鷹雙鳳舞青田筠名隱於天台白名聞於明主一日飛詔下雲間

畫龍　唐書張僧繇傳僧繇吳人善畫龍點睛輒飛破壁二龍乘雲而去

畫蛇　晉書樂廣傳廣客有與之久闊因問其故答曰前在座飲酒見杯中有蛇意甚惡之然已飲之無他後復飲於此客見蛇如前狀意謂蛇入腹中必當有病廣乃復指其處曰君所見蛇者蓋角弓漆畫於其上耳客於是豁然意解沈疴頓愈

畫樹　東坡集至仙山絕頂有松樹十餘株皆高百餘尺從根直上無旁枝其末如張蓋又如偃龍蜿蜒而下數百尺其狀如畫

畫花　宋景文筆記畫花鳥者多以春時百卉爭榮之際為之然不知花之生時有早晚而葉隨之亦有遲速若同畫一時則有相戾者

畫龍　莊子雨行舟於江風波大作有一人方引大船而渡其疾如飛問其故曰吾嘗沒於水中數矣非能閑於水也視淵若陵視舟之覆猶其車卻也覆卻萬方而處其心不以外物入乎其胸中則惡往而不暇

畫鶴　晉山濤嘗與嵇康阮籍共詣汲郡山中見孫登與語終日登都無言三人將下遙望山頂有嘯聲響谷傳山清遠登之嘯也

畫鷹　宋景文筆記畫鷹者多於秋下寒壁見

畫龍　莊子雨行舟於江風波大作有一人方引大船而渡其疾如飛問其故曰吾嘗沒於水中數矣非能閑於水也視淵若陵視舟之覆猶其車卻也覆卻萬方而處其心不以外物入乎其胸中則惡往而不暇

畫龍　莊子雨行舟於江風波大作有一人方引大船而渡其疾如飛問其故曰吾嘗沒於水中數矣非能閑於水也視淵若陵視舟之覆猶其車卻也覆卻萬方而處其心不以外物入乎其胸中則惡往而不暇

畫蛇　晉書樂廣傳廣客有與之久闊因問其故答曰前在座飲酒見杯中有蛇意甚惡之然已飲之無他後復飲於此客見蛇如前狀意謂蛇入腹中必當有病廣乃復指其處曰君所見蛇者蓋角弓漆畫於其上耳客於是豁然意解沈疴頓愈

畫樹　東坡集至仙山絕頂有松樹十餘株皆高百餘尺從根直上無旁枝其末如張蓋又如偃龍蜿蜒而下數百尺其狀如畫

畫花　宋景文筆記畫花鳥者多以春時百卉爭榮之際為之然不知花之生時有早晚而葉隨之亦有遲速若同畫一時則有相戾者

畫葉　李賀王仲卿見香幹下

畫梅　李商隱飛卿晚一自成一家實作梅譜詩頗盡源委（靈鑰）

畫竹　宋史文同傳善畫竹每用意於生紙上燈月下映之縱橫欹側各盡其妙（金）

畫柳　韓翃贈柳將軍詩何處更知春（初不自貴重四方之人持縑素請乞以為口實）

畫鳥　（今之畫鳥者不可使士大夫不知其法）

畫鷹　宋書謝靈運傳性好鷹鳥每畜鷹常在左右愛玩甚至（民有訟此鳥者會大事之服也）

畫鶴　漢書張敞傳敞為京兆尹坐畫眉（有司奏敞進止輕浮）

畫鵝　晉書王羲之傳羲之書畫（者為錄黃白）

畫牡丹　（徐陵奉和詠梅詩主家能教舞）

畫粉蝶　（李商隱無題詩）

畫眉　漢書張敞傳敞為京兆尹（有過於）

畫屏　（上愛其能帶備責也）

畫扇　（明皇雜錄劉晏）

畫絹　（畫繪）

畫版　晉書韓友傳舒聘廷（之令以丹）

畫丸　（民家初產之書符咒於）

畫紙　（心雕龍）

畫紬　（禮玉記設色之）

畫繒　（相須而成）

畫緹　（典云素地）

畫綾　（文之等）

畫綃　（是也）

畫布　（漢書翟方進傳）

畫壁　（明皇雜錄）

畫地　（總錄崔）

畫障　（韓偓晚春江）

畫板　（壯歲題木蘭）

畫圖　（韓偓以海）

畫眼　（何遜詩）

畫燭　（戴叔倫詩雙）

畫屏　（青雲書）

畫灰　（漢書石顯傳）

畫服　（史記高）

畫舸　（柳宗元詩）

畫船　（又班婕妤）

畫山　（又班婕妤）

畫工　（錢惟演）

畫師　（相須而成）

畫堂　（禮玉記）

畫省　（漢書百官）

畫閣　（漢書百官）

畫戟　（漢書百官）

畫舫　（漢書百官）

畫舸　（漢書百官）

畫船　（漢書百官）

畫輪　（漢書百官）

畫車　（漢書百官）

畫轂　（漢書百官）

畫輿　（漢書百官）

畫輦　（漢書百官）

畫輪　（漢書百官）

畫車　（漢書百官）

畫轂　（漢書百官）

畫輿　（漢書百官）

畫輦　（漢書百官）

畫肉　杜甫丹青引　韓幹畫人但畫肉不畫骨忍使驊騮氣凋喪　黃庭堅好頭頸畫骨不畫肉生如破衲

畫骨　杜甫丹青引見上　黃庭堅好頭頸畫骨不畫肉生如破衲

畫毛　夢溪筆談畫馬之工在乎識度其間如人之有氣骨也故畫馬不畫毛而畫其骨畫牛不畫角而畫其力畫虎不畫爪而畫其威畫人不畫目而畫其神畫竹不畫葉而畫其節畫山不畫脈而畫其勢畫水不畫波而畫其意畫雲不畫空而畫其態畫石不畫面而畫其質畫松不畫枝而畫其干畫花不畫蕊而畫其神畫草不畫地而畫其生意畫蟲魚鳥獸不畫其外而畫其內畫飛走不畫其羽而畫其翔畫走獸不畫其足而畫其奔畫人不畫衣而畫其容畫婦人不畫髻而畫其意畫士人不畫巾而畫其志畫山水不畫路而畫其來去畫樓閣不畫基而畫其高下畫舟車不畫輪而畫其運畫鞍馬不畫鐙而畫其乘畫射不畫侯而畫其中畫戰不畫鬥而畫其氣畫鬼神不畫形而畫其意

畫像　通作象唐書王起傳帝嘗詔畫工圖寫其狀以賜起　元史耶律希亮傳希亮好學善畫嘗畫世祖及其后妃太子諸王公主大臣像以獻

畫形　唐書閻立本傳立本圖畫天下古今帝王及外國使入朝者貌狀奇古冠劍衣履各如其國人物山水車馬鳥獸皆精絕時稱三絕

畫影　後山談叢畫人之難非畫形之難畫其影之難也蓋形不過得其似而影則得其人之精神矣

畫樣　蘇軾書吳道子畫後近歲畫手日多而畫格日弊畫樣一定如印板畫工雖百手一律而畫意掃地矣

畫妙　韓愈贈張旭詩張顛素工草書而又喜飲每醉後輒呼叫狂走乃以筆墨書之或以頭濡墨而書天下奇之呼爲張顛

畫理　王維山水訣畫有三遠自山下而仰山上謂之高遠自山前而窺山後謂之深遠自近山而望遠山謂之平遠

畫意　郭熙林泉高致畫有三格有三病三格一曰意到二曰筆到三曰墨到三病一曰畫頭重二曰腳根浮三曰布置窘

畫趣　郭熙林泉高致畫有可行可望可遊可居之意畫以可行可望可遊可居之意取之此畫之大概也

畫格　郭熙林泉高致畫有三格一曰神格二曰意格三曰畫格

畫病　郭熙林泉高致畫有三病一曰頭重腳輕根浮二曰腳實頭虛三曰布置迫窄

畫力　歐陽修試筆論畫工之精者能移造化之妙奪天地之功使人見之驚愕喜悅而不知其所以然

畫痕　蘇軾書吳道子畫後道子畫如電掣雲驅筆所未到氣已吞之雖無筆痕而有筆勢

畫塵　蘇軾書吳道子畫後道子畫人物如飛仙天女維摩問疾變相及地獄變相皆一時絕筆何可復見豈特今日雖唐人亦不見矣

畫剝　蘇軾書吳道子畫後道子畫如雷電霹靂鬼神可驚可愕至其筆跡則雖有所剝蝕而風骨猶在

畫成　蘇軾書吳道子畫後道子畫既已成天人莫不驚怪而其運筆如風雨所過隨手而盡蓋有不可測者

畫出　蘇軾書吳道子畫後道子畫出新意於法度之外蓋游刃有餘而自不知其至此

畫明　劉勰文心雕龍明畫在目

畫生　歐陽修試筆論畫工之精者能移造化之妙奪天地之功使人見之驚愕喜悅而不知其所以然

畫破　歐陽修試筆論畫工之精者能移造化之妙奪天地之功使人見之驚愕喜悅而不知其所以然

畫製　洞畫見聞志畫有六法一曰氣韻生動二曰骨法用筆三曰應物象形四曰隨類賦彩五曰經營位置六曰傳移模寫

畫旨　宋史藝文志畫錄十卷梁元帝撰

畫法　可畫鑒見唐畫斷有張彥遠歷代名畫記十卷論畫之法

畫題　十本草大觀本草圖經畫本草者五卷

畫意　元史百官志畫院秩從五品掌繪事之工以供御用

畫興　來鵬題畫詩王維畫裏有詩詩裏有畫

畫趣　宋史藝文志畫錄十卷梁元帝撰

畫圖　隋書經籍志梁有畫圖雜事十卷

畫史　米芾畫史一卷

之臣僕右人識
屋下作室作牖
畫方 隋書經籍志見上
畫中 畫鑒宋迪字復
古工畫山水
滿時寫種種
煙山晴晝清
畫裏 杜甫白行簡
李白劉禹錫
閻 書 唐公卿大夫入閣
多少張祜
名賢出入
古今 韓非子
畫反 淮南子
畫工 史記
畫圖 周禮

律詩廣文貢領留釋雖大
陵王少府詩兒筆現下
詩鮑照戰非初意
平殘瓦碧破塘耕出
楚蘭唯防雪欲曙
有象莖異代
經 陸游嘗戲詠山谷風物詩好事
尚摸娘地年來此詩
圖 柳冲傳父昔賢夫
錄 錄異記心有聖人
可觀書宜為物
備故事帝王之
政成此樂推
柳君素
文 宋景文筆記大史公自序
籍 周禮春官故明堂石室金
匱 王版金縢史記
張蒼為章程叔孫通定禮儀
律令蕭何次
律令韓信申軍法
進詩書往
往間出武
有文藻嘗
集 晉安豐王延明傳文
詩賦數萬
言 梁清河王懿
識 晉書王延
明傳文
東海人也
譜 漢書安
五行志
史 史記太
才以相
德著於
當享
帝，
受命
故
代
假
名
詩
紀
頌
德
意
思
書
盛
治
昔
周
公
制
禮
作
樂
以
文
張

圖律 宋書門神公曹郎男子十二至十八至二十四家逕一太百家之書故夫差不書笔圖書 唐書選舉志工巧技術各以其業隸將作監 圖緯 宋書藝文志讖緯類 圖偶 名山一六卷 欽

圖書 唐書藝文志道家有太一金鏡式一卷 圖本 唐書藝文志道家有老子圖四卷 圖工 唐書百官志將作監有主作匠 圖象 周禮春官小宗伯掌建國之神位 圖像 象同 圖寫 畫繼見畫 圖儀 宋書禮志一 圖迹 仙經愈近愈少高去時

世說土流觀者如堵 又 其賢漢史既傳其事而後人目睹若前日事

道路觀者如堵 又 其賢漢史既傳其事而後人目睹若前日事

圖畫 唐書百官志將作監有丹青 圖繪 宋書藝文志道家有老子圖四卷 圖偶 名山一六卷 欽

圖律 宋書門神公曹郎男子十二至十八至二十四家逕一太百家之書故夫差不書笔圖書 唐書選舉志工巧技術各以其業隸將作監 圖緯 宋書藝文志讖緯類 圖偶 名山一六卷 欽

圖本 圖工 圖象 圖像 圖寫 圖儀 圖迹

圖本 圖工 圖象 圖像 圖寫 圖儀 圖迹

圖中 張貴和 合浦縣 人 唐 開元 時 為 宗 書 樂 工 隨 琴 泉 寄 迹 於 道 上 以 彈 琴 為 事 二 德 宗 聞 而 召 之 問 其 所 欲 對 曰 臣 家 貧 無 以 養 親 願 得 一 官 以 為 祿 仕 之 資 德 宗 為 之 改 容 曰 卿 善 琴 當 為 天 下 第 一 不 宜 以 官 為 也 貴 而 遣 之

圖側 出 故 復 事 作 樂 府 解 題 曰 側 出 者 言 人 之 貴 賤 貧 富 有 時 而 然 也 故 曰 側 出

南 錢 書 盧 照 鄰 為 新 都 尉 與 名 士 李 義 府 等 友 善 照 鄰 之 為 新 都 尉 也 義 府 等 皆 在 官 負 才 傲 物 照 鄰 每 以 道 義 相 切 磋 義 府 等 咸 嘉 其 能 改 容 謝 之 後 乃 為 至 交 焉 照 鄰 之 為 新 都 尉 也 義 府 等 皆 在 官 負 才 傲 物 照 鄰 每 以 道 義 相 切 磋 義 府 等 咸 嘉 其 能 改 容 謝 之 後 乃 為 至 交 焉

冊子 退 為 著 作 郎 兼 崇 文 館 學 士 轉 左 補 闕 兼 修 國 史 遷 中 書 舍 人 同 中 書 門 下 平 章 事 封 梁 國 公 薛 元 超 薛 收 之 子 也 初 為 著 作 郎 兼 崇 文 館 學 士 轉 左 補 闕 兼 修 國 史 遷 中 書 舍 人 同 中 書 門 下 平 章 事 封 梁 國 公 薛 元 超 薛 收 之 子 也 初 為 著 作 郎 兼 崇 文 館 學 士 轉 左 補 闕 兼 修 國 史 遷 中 書 舍 人 同 中 書 門 下 平 章 事 封 梁 國 公 薛 元 超 薛 收 之 子 也

冊書 魏 和 之 初 置 著 作 郎 掌 國 史 著 作 郎 之 名 始 於 此 也 宋 齊 梁 陳 之 代 事 與 魏 同 北 齊 著 作 郎 之 職 亦 掌 國 史 後 周 著 作 郎 之 職 亦 掌 國 史 隋 著 作 郎 之 職 亦 掌 國 史 煬 帝 即 位 詔 內 史 侍 郎 虞 世 基 撰 北 齊 後 周 隋 史 世 基 乃 採 魏 收 北 齊 書 後 周 令 狐 德 棻 等 撰 後 周 書 隋 王 劉 炫 撰 隋 書 皆 未 成 而 卒 唐 貞 觀 三 年 秦 王 俊 薨 詔 房 玄 齡 監 修 國 史 玄 齡 乃 與 令 狐 德 棻 等 重 撰 梁 陳 齊 周 隋 五 代 史 凡 一 百 一 十 卷 表 志 別 撰 合 八 十 卷 貞 觀 十 年 書 成 奏 之 詔 賜 爵 子 男 一 百 段 顯 慶 等 十 人 皆 以 博 學 著 稱 於 時 在 東 觀 撰 錄 多 所 刊 正 其 後 劉 知 幾 吳 兢 等 相 繼 撰 述 唐 書 紀 傳 表 志 等 至 開 元 末 始 成 一 家 之 書 累 遷 中 書 舍 人 事 與 修 國 史 知 幾 自 武 德 初 預 修 國 史 方 軍 國 務 多 咨 令 狐 德 棻 等 德 棻 等 不 能 決 知 幾 每 為 論 辨 多 出 其 意 表 志 之 作 知 幾 為 多

鐘鼓 宋玉對楚王問曰客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中和者數千人其次陽阿薤露國中和者數百人其次陽春白雪國中和者數十人其曲彌高其和彌寡 又子布十弟德謀各守一職德謀最少而才智過人兄弟敬愛之每有大事輒與德謀議之 又一士嘗與人言其人不知書士曰子何不讀書人曰讀書何益士曰讀書可以知古今 又陸士衡文賦曲有誤而周郎顧 又服虔通俗文曰鼓聲曰鏗 又晉王嬰為北海王興造第宅窮極華麗賓客滿堂絲竹並奏王嬰謂坐客曰今日之樂不減金谷之盛也

鐘磬 傳又陸士衡文賦曲有誤而周郎顧 又晉王建原上徙下居人稀少而獨鳴門前大道車徒不絕 又晉王嬰為北海王興造第宅窮極華麗賓客滿堂絲竹並奏王嬰謂坐客曰今日之樂不減金谷之盛也

鐘鉞 唐書柳仲郢傳會廢子錢使吏請以字文之僧反取為一云

鐘律 史記律書特記黃鐘以建天地之元而八宿十母十二子以和五聲又志

鐘鼓 先王作樂之志也上以感發其善心下以防其淫慝

鐘笙 雲璈笙師尸執之以鼓之

鐘篇 書益稷下管鼗鼓合止柷敔笙鏞以間

鐘竽 笙竽以匏為之

鐘鼓 書益稷下管鼗鼓合止柷敔笙鏞以間

鐘鉦 禮記樂記鐘聲鉦聲立干戚而舞

鐘管 詩周頌有客亦白在泗水上下遍上設西水而上浮舟而下放乎閩里

鐘鐃 詩小雅采芑鉦人伐鼓鼓人鳴鐃

鐘管 詩周頌有客亦白在泗水上下遍上設西水而上浮舟而下放乎閩里

鐘篇 書益稷下管鼗鼓合止柷敔笙鏞以間

鐘笙 笙竽以匏為之

鐘石 漢書禮樂志之壯觀員跡一角行中規矩

鐘呂 漢書禮樂志之壯觀員跡一角行中規矩

鐘角 方于鐘中別葉清濁自

鍾泉　一名鍾乳出上林均輸苑南一名白石英

鍾潭　一名鍾池在臨川郡南二十四里

鍾室　一名鍾記室主記鍾名一人

鍾宮　一名鍾王宮王宮主鍾名一人

鍾村　一名鍾午

鍾午　一名鍾村

鍾水　一名鍾山出鍾山北入蔣山

鍾巖　一名鍾山

鍾臺　一名鍾山

鍾官　一名鍾師

鍾師　一名鍾官

鍾廊　一名鍾山

鍾人　一名鍾山

鍾賞　一名鍾山

鍾山　一名蔣山

鍾陵　一名鍾山

鍾阜　一名鍾山

鍾儀　一名鍾山

鍾離　一名鍾山

鍾山　一名蔣山

鍾山　一名蔣山

鍾山　一名蔣

鐘縣　鐘縣之說古無攷小雅鼓鐘于宣西南父也檀弓曰魯人之鼓不勝其鼛鄭注鼛大鼓也周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘像　鐘像古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘口　鐘口古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘脣　鐘脣古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘乳　鐘乳古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘旁　鐘旁古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘邊　鐘邊古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘外　鐘外古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘陽　鐘陽古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘下　鐘下古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘音　鐘音古無攷小雅鼓鐘伐鼛淮水湫收周禮小胥掌縣鼓鼓人掌六鼓四金之音以節聲樂鼓人職掌未央鼓之事以下鼓人凡之事皆如之注鼓縣於虡者也

鐘聲　晉孫楚爲石苞參軍苞坐事繫獄楚作詩曰清鐘鳴曲池哀響入重泉

鐘鼓　晉張協雜詩曰鐘鼓不解懸琴瑟不離御

鐘磬　晉張協雜詩曰鐘磬揚和響

鐘鼓樂之　晉張協雜詩曰鐘鼓樂之琴瑟和鳴

鐘鼓喧　晉張協雜詩曰鐘鼓喧廣庭

鐘鼓盈庭　晉張協雜詩曰鐘鼓盈庭

鐘鼓既設　晉張協雜詩曰鐘鼓既設

鐘鼓宴　晉張協雜詩曰鐘鼓宴高堂

鐘鼓饗　晉張協雜詩曰鐘鼓饗神

鐘鼓之樂　晉張協雜詩曰鐘鼓之樂

鐘鼓之音　晉張協雜詩曰鐘鼓之音

鐘鼓之聲　晉張協雜詩曰鐘鼓之聲

鐘鼓之娛　晉張協雜詩曰鐘鼓之娛

鐘動（王維詩）鹿柴空寂聽不見人語但聞返景入深林復照青苔上（又）人閑桂花落夜靜春山空月出驚山鳥時鳴春澗中（又）獨坐幽篁裏彈琴復長嘯深林人不知明月來相照（又）空山不見人但聞人語響返景入深林復照青苔上（又）木末芙蓉花山中發紅萼澗戶寂無人紛紛開且落（又）

鐘歸寺（劉長卿詩）青山獨歸遠日暮滄江上（又）

鐘鑄（薛曜詩）旌旗滿野馬萬匹（又）

鐘度（吳融詩）水鳥度時聞（又）

鐘傳（李嘉祐詩）寺傳深谷遠（又）

鐘徹（李端詩）高峰聞一磬（又）

鐘斷（錢起詩）遠寺聞殘磬（又）

鐘定（錢起詩）遠寺聞殘磬（又）

鐘絕（白居易詩）始從招提寺初見定林僧（又）

鐘沉（李咸用詩）古寺沉沉夜鐘聲（又）

鐘息（李咸用詩）古寺沉沉夜鐘聲（又）

鐘殘（李咸用詩）殘鐘欲盡聲（又）

鐘撤（王建詩）五更鐘撤聲（又）

鐘曉（白居易詩）曉鐘聞已寂（又）

鐘暖（賈休詩）暖鐘和氣噴（又）

鐘繁（許渾詩）秋寺鐘聲繁（又）

鐘大（范成大詩）古寺鐘大聲（又）

鐘小（鄭谷詩）山僧鐘小聲（又）

鐘遲（方干詩）人散鐘聲遲（又）

鐘長（許渾詩）空山鐘聲長（又）

鐘清（賈島詩）靜院鐘聲清（又）

鐘金（白居易詩）香鑪峰上雪鐘寺日高時（又）

鐘疏（李咸用詩）疏鐘度遠林（又）

鐘遠（李咸用詩）疏鐘度遠林（又）

鐘度（吳融詩）水鳥度時聞（又）

鐘傳（李嘉祐詩）寺傳深谷遠（又）

鐘徹（李端詩）高峰聞一磬（又）

鐘斷（錢起詩）遠寺聞殘磬（又）

鐘定（錢起詩）遠寺聞殘磬（又）

鐘絕（白居易詩）始從招提寺初見定林僧（又）

鐘沉（李咸用詩）古寺沉沉夜鐘聲（又）

鐘息（李咸用詩）古寺沉沉夜鐘聲（又）

鐘殘（李咸用詩）殘鐘欲盡聲（又）

鐘撤（王建詩）五更鐘撤聲（又）

鐘曉（白居易詩）曉鐘聞已寂（又）

鐘暖（賈休詩）暖鐘和氣噴（又）

鐘繁（許渾詩）秋寺鐘聲繁（又）

鐘大（范成大詩）古寺鐘大聲（又）

鐘小（鄭谷詩）山僧鐘小聲（又）

鐘遲（方干詩）人散鐘聲遲（又）

鐘長（許渾詩）空山鐘聲長（又）

鐘清（賈島詩）靜院鐘聲清（又）

鐘金（白居易詩）香鑪峰上雪鐘寺日高時（又）

鐘疏（李咸用詩）疏鐘度遠林（又）

鐘遠（李咸用詩）疏鐘度遠林（又）

鐘雖（楊萬里詩）雖有鐘聲不聞人（又）

鐘無（楊萬里詩）雖有鐘聲不聞人（又）

鐘武（某書曰）鐘武帝之為公子也（又）

鐘亞（元稹詩）亞仲鐘初動（又）

鐘旗　左傳、甲辰天子崩、王室大亂、命單靖公、速成天子之喪、事畢、將立子南、葬成姬于南門之外、而反哭于大廟、成姬之喪、如天子之喪、諸侯之禮、於是乎有之、

鐘柜　禮記、喪大記、君之喪、既引、及壙、公卿大夫、即位于壙、南面、西上、東方、北上、以東爲上、大匠、御柩、日月之道、建鼓、以鼓、建鐘、以鐸、

鐘提　魏志、王粲傳、文帝與粲同輿、歎曰、昔晉文重耳、而狐趙從其謀、漢祖豐沛、而蕭曹爲之佐、今我同車、其勗哉、

鐘亭　魏志、王粲傳、文帝與粲同輿、歎曰、昔晉文重耳、而狐趙從其謀、漢祖豐沛、而蕭曹爲之佐、今我同車、其勗哉、

鐘旭　義烈傳、忠烈旭者、鐘氏、父母早沒、家貧、事祖母孝、祖母病、旭晝夜侍側、不解衣、祖母死、旭哀毀過禮、廬墓三年、

鐘跟　神鬼傳、鐘跟者、鐘氏、父母早沒、家貧、事祖母孝、祖母病、跟晝夜侍側、不解衣、祖母死、跟哀毀過禮、廬墓三年、

鐘進　神鬼傳、鐘進者、鐘氏、父母早沒、家貧、事祖母孝、祖母病、進晝夜侍側、不解衣、祖母死、進哀毀過禮、廬墓三年、

鐘忠　名畫錄、鐘忠者、不知何許人、晉咸和中、爲太常卿、善畫鬼神、筆力遒勁、

鐘繇　名畫錄、鐘繇者、潁川長社人、魏太傅、善書、人物衣冠、古雅有法、

鐘會　名畫錄、鐘會者、繇之子、官至司徒、善畫人物、

鐘毓　名畫錄、鐘毓者、繇之子、官至侍中、善畫人物、

鐘離　名畫錄、鐘離者、不知何許人、善畫人物、

鐘張　名畫錄、鐘張者、不知何許人、善畫人物、

鐘胡　名畫錄、鐘胡者、不知何許人、善畫人物、

鐘索　名畫錄、鐘索者、不知何許人、善畫人物、

鐘王　名畫錄、鐘王者、不知何許人、善畫人物、

鐘陵　名畫錄、鐘陵者、不知何許人、善畫人物、

鐘鼓　史記、樂書、鐘鼓管磬、羽籥干戚、樂之器也、

鐘石　史記、樂書、鐘鼓管磬、羽籥干戚、樂之器也、

鐘簴　史記、樂書、鐘鼓管磬、羽籥干戚、樂之器也、

鐘虡　史記、樂書、鐘鼓管磬、羽籥干戚、樂之器也、

鐘縣　史記、樂書、鐘鼓管磬、羽籥干戚、樂之器也、

鐘公　史記、樂書、鐘鼓管磬、羽籥干戚、樂之器也、

鐘家　史記、樂書、鐘鼓管磬、羽籥干戚、樂之器也、

鐘門　寶泉文書、王子令築之、首倡姬、遂生太子、名曰鐘門、

鐘鎛　樂書、雖擬鐘磬之簴、猶不敢樂於義、

枸簴　樂書、雖擬鐘磬之簴、猶不敢樂於義、

枸上　樂書、雖擬鐘磬之簴、猶不敢樂於義、

也鄭璞曰懸鐘磬之人於簴上加之大者爲虡小者爲栒其上持羽名爲羽人刻畫仙靈者爲羽族

鼓

鼓樂

孟子今王鼓樂於此百姓聞王鼓之聲管子桓公問於管仲曰吾欲何以治國管仲對曰修鼓旗之教則民知所進退

鼓吹

後漢書光武紀注引東觀記曰帝下車即位修戰陣之備申鼓吹之令又曰帝下車即位修戰陣之備申鼓吹之令又曰帝下車即位修戰陣之備申鼓吹之令晉書樂志曰漢有鼓吹曲十八篇列於鼓吹署以給邊將軍還振作軍樂也又

鼓鐘 史記二面若合符良冶之所鑄也不出月竟而成其北成成如鼓鐘之聲

鼓車 漢書高帝紀注師古曰鼓車謂車上張鼓也

鼓旗 漢書高帝紀注師古曰鼓旗謂建旗以鼓士衆也

鼓幟 漢書高帝紀注師古曰鼓幟謂建幟以鼓士衆也

鼓舞 漢書高帝紀注師古曰鼓舞謂奮揚其威武也

鼓勇 漢書高帝紀注師古曰鼓勇謂作其勇氣也

鼓怒 漢書高帝紀注師古曰鼓怒謂激怒其士使其北戰也

鼓動 漢書高帝紀注師古曰鼓動謂搖動之也

鼓噪 漢書高帝紀注師古曰鼓噪謂大呼也

鼓譟 漢書高帝紀注師古曰鼓譟謂擊鼓而呼也

鼓甲 漢書高帝紀注師古曰鼓甲謂被甲而鼓動也

鼓鑄 漢書高帝紀注師古曰鼓鑄謂冶作兵器也

鼓蓋 漢書高帝紀注師古曰鼓蓋謂張蓋也

鼓柷 漢書高帝紀注師古曰鼓柷謂擊柷以發樂也

鼓瑟 漢書高帝紀注師古曰鼓瑟謂彈瑟也

鼓琴 漢書高帝紀注師古曰鼓琴謂彈琴也

鼓吹 漢書高帝紀注師古曰鼓吹謂吹簫笳也

鼓盤 漢書高帝紀注師古曰鼓盤謂擊盤以樂神也

鼓枻 漢書高帝紀注師古曰鼓枻謂搖櫂也

鼓枻而去 漢書高帝紀注師古曰鼓枻謂搖櫂而去也

鼓枻而往 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而往謂搖櫂而往也

鼓枻而來 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而來謂搖櫂而來也

鼓枻而下 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而下謂搖櫂而下也

鼓枻而上 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而上謂搖櫂而上也

鼓枻而行 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而行謂搖櫂而行也

鼓枻而歸 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而歸謂搖櫂而歸也

鼓枻而還 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而還謂搖櫂而還也

鼓枻而過 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而過謂搖櫂而過也

鼓枻而至 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而至謂搖櫂而至也

鼓枻而發 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而發謂搖櫂而發也

鼓枻而進 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而進謂搖櫂而進也

鼓枻而退 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而退謂搖櫂而退也

鼓枻而出 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而出謂搖櫂而出也

鼓枻而入 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而入謂搖櫂而入也

鼓枻而去 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而去謂搖櫂而去也

鼓枻而往 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而往謂搖櫂而往也

鼓枻而來 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而來謂搖櫂而來也

鼓枻而下 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而下謂搖櫂而下也

鼓枻而上 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而上謂搖櫂而上也

鼓枻而行 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而行謂搖櫂而行也

鼓枻而歸 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而歸謂搖櫂而歸也

鼓枻而還 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而還謂搖櫂而還也

鼓枻而過 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而過謂搖櫂而過也

鼓枻而至 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而至謂搖櫂而至也

鼓枻而發 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而發謂搖櫂而發也

鼓枻而進 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而進謂搖櫂而進也

鼓枻而退 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而退謂搖櫂而退也

鼓枻而出 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而出謂搖櫂而出也

鼓枻而入 漢書高帝紀注師古曰鼓枻而入謂搖櫂而入也

鼓腹

鼓面

鼓腔

鼓趺

鼓柱

鼓捲

鼓皮

鼓革

鼓木

鼓排

鼓版

鼓桴

鼓槌

鼓久比如水之西流不息也

年表以包之故市無輪作

然後作之

鼓勢

鼓篋

鼓筒

鼓盤

鼓漏

鼓人

鼓妖

鼓越

鼓西

鼓司

鼓員

鼓

後漢書禮儀志冬至先立春太史令與八能之士即坐於端門之前西面上鐘鼓各一設席於其東樂人在鼓南北面東上其樂器應鼓門開入自東門北面一通鼓畢大呼傳聲周而復始

鼓下

晉衛瓘上書東發應昏而到大火令與八能之士俱詣端門鼓下北面一通鼓畢大呼傳聲周而復始

鼓歌

魏高貴鄉公即位大赦改元甲寅詔曰夫大魏之興也肇自北土世濟其德應天順民遂有九州君臨萬國光宅中夏以綏四方功格皇天惠及無窮朕以寡德獲奉大業於今十載上以宗廟之重不可久曠下以天地神祇須主而饗是以側席思賢旰食待士庶幾多助以康庶政今大魏受命已歷四代而聲教未被於遠方豈朕之德薄而不能遠乎蓋禮樂不興而刑罰不中也夫禮樂興則民德厚刑罰中則民德一德厚則風俗美德一則上下和美風俗美則四海平和上下和則萬物順治故樂者天地之和也禮者天地之序也和故萬物皆化序故群物皆別樂由天作禮以地制過制則亂過作則暴明於天地然後能興禮樂也今欲使人舞其所以而不知其義歌其德而不識其情雖日備其數猶無益也其議所以興禮樂之意

鼓節

志鮮甲傳見雄健為一正與一法應節鼓聲加以弄節一面閑以木桴一面閑以桑桴一面閑以鞉桴一面閑以鼗桴

鼓式

周禮考工記鼓四尺而鼓倍之鼓四尺二寸以革為面以黑漆畫兩龍以雲氣以朱緣以雙層釘却用

多聞而免方志鮮甲傳見雄健為一正與一法應節鼓聲加以弄節一面閑以木桴一面閑以桑桴一面閑以鞉桴一面閑以鼗桴

鼓節

志鮮甲傳見雄健為一正與一法應節鼓聲加以弄節一面閑以木桴一面閑以桑桴一面閑以鞉桴

鼓式

周禮考工記鼓四尺而鼓倍之鼓四尺二寸以革為面以黑漆畫兩龍以雲氣以朱緣以雙層釘却用

鼓形

載章陽山下風雨鼓歌石鼓鴻濛

鼓聲

如淳曰鼓聲大振旅則建大旗以令鼓鼓聲大進則建大旗以令鼓鼓聲大止則建大旗以令鼓

鼓事

鼓勢

鼓動

鼓德

鼓行

鼓叫

鼓譟

鼓一　鼓二　鼓三　鼓四　鼓五　鼓六　鼓七　鼓八　鼓九　鼓十　鼓十一　鼓十二　鼓十三　鼓十四　鼓十五　鼓十六　鼓十七　鼓十八　鼓十九　鼓二十　鼓二十一　鼓二十二　鼓二十三　鼓二十四　鼓二十五　鼓二十六　鼓二十七　鼓二十八　鼓二十九　鼓三十　鼓三十一　鼓三十二　鼓三十三　鼓三十四　鼓三十五　鼓三十六　鼓三十七　鼓三十八　鼓三十九　鼓四十　鼓四十一　鼓四十二　鼓四十三　鼓四十四　鼓四十五　鼓四十六　鼓四十七　鼓四十八　鼓四十九　鼓五十　鼓五十一　鼓五十二　鼓五十三　鼓五十四　鼓五十五　鼓五十六　鼓五十七　鼓五十八　鼓五十九　鼓六十　鼓六十一　鼓六十二　鼓六十三　鼓六十四　鼓六十五　鼓六十六　鼓六十七　鼓六十八　鼓六十九　鼓七十　鼓七十一　鼓七十二　鼓七十三　鼓七十四　鼓七十五　鼓七十六　鼓七十七　鼓七十八　鼓七十九　鼓八十　鼓八十一　鼓八十二　鼓八十三　鼓八十四　鼓八十五　鼓八十六　鼓八十七　鼓八十八　鼓八十九　鼓九十　鼓九十一　鼓九十二　鼓九十三　鼓九十四　鼓九十五　鼓九十六　鼓九十七　鼓九十八　鼓九十九　鼓一百　鼓一百一　鼓一百二　鼓一百三　鼓一百四　鼓一百五　鼓一百六　鼓一百七　鼓一百八　鼓一百九　鼓一百十　鼓一百十一　鼓一百十二　鼓一百十三　鼓一百十四　鼓一百十五　鼓一百十六　鼓一百十七　鼓一百十八　鼓一百十九　鼓一百二十　鼓一百二十一　鼓一百二十二　鼓一百二十三　鼓一百二十四　鼓一百二十五　鼓一百二十六　鼓一百二十七　鼓一百二十八　鼓一百二十九　鼓一百三十　鼓一百三十一　鼓一百三十二　鼓一百三十三　鼓一百三十四　鼓一百三十五　鼓一百三十六　鼓一百三十七　鼓一百三十八　鼓一百三十九　鼓一百四十　鼓一百四十一　鼓一百四十二　鼓一百四十三　鼓一百四十四　鼓一百四十五　鼓一百四十六　鼓一百四十七　鼓一百四十八　鼓一百四十九　鼓一百五十　鼓一百五十一　鼓一百五十二　鼓一百五十三　鼓一百五十四　鼓一百五十五　鼓一百五十六　鼓一百五十七　鼓一百五十八　鼓一百五十九　鼓一百六十　鼓一百六十一　鼓一百六十二　鼓一百六十三　鼓一百六十四　鼓一百六十五　鼓一百六十六　鼓一百六十七　鼓一百六十八　鼓一百六十九　鼓一百七十　鼓一百七十一　鼓一百七十二　鼓一百七十三　鼓一百七十四　鼓一百七十五　鼓一百七十六　鼓一百七十七　鼓一百七十八　鼓一百七十九　鼓一百八十　鼓一百八十一　鼓一百八十二　鼓一百八十三　鼓一百八十四　鼓一百八十五　鼓一百八十六　鼓一百八十七　鼓一百八十八　鼓一百八十九　鼓一百九十　鼓一百九十一　鼓一百九十二　鼓一百九十三　鼓一百九十四　鼓一百九十五　鼓一百九十六　鼓一百九十七　鼓一百九十八　鼓一百九十九　鼓二百　鼓二百一　鼓二百二　鼓二百三　鼓二百四　鼓二百五　鼓二百六　鼓二百七　鼓二百八　鼓二百九　鼓二百十　鼓二百十一　鼓二百十二　鼓二百十三　鼓二百十四　鼓二百十五　鼓二百十六　鼓二百十七　鼓二百十八　鼓二百十九　鼓二百二十　鼓二百二十一　鼓二百二十二　鼓二百二十三　鼓二百二十四　鼓二百二十五　鼓二百二十六　鼓二百二十七　鼓二百二十八　鼓二百二十九　鼓二百三十　鼓二百三十一　鼓二百三十二　鼓二百三十三　鼓二百三十四　鼓二百三十五　鼓二百三十六　鼓二百三十七　鼓二百三十八　鼓二百三十九　鼓二百四十　鼓二百四十一　鼓二百四十二　鼓二百四十三　鼓二百四十四　鼓二百四十五　鼓二百四十六　鼓二百四十七　鼓二百四十八　鼓二百四十九　鼓二百五十　鼓二百五十一　鼓二百五十二　鼓二百五十三　鼓二百五十四　鼓二百五十五　鼓二百五十六　鼓二百五十七　鼓二百五十八　鼓二百五十九　鼓二百六十　鼓二百六十一　鼓二百六十二　鼓二百六十三　鼓二百六十四　鼓二百六十五　鼓二百六十六　鼓二百六十七　鼓二百六十八　鼓二百六十九　鼓二百七十　鼓二百七十一　鼓二百七十二　鼓二百七十三　鼓二百七十四　鼓二百七十五　鼓二百七十六　鼓二百七十七　鼓二百七十八　鼓二百七十九　鼓二百八十　鼓二百八十一　鼓二百八十二　鼓二百八十三　鼓二百八十四　鼓二百八十五　鼓二百八十六　鼓二百八十七　鼓二百八十八　鼓二百八十九　鼓二百九十　鼓二百九十一　鼓二百九十二　鼓二百九十三　鼓二百九十四　鼓二百九十五　鼓二百九十六　鼓二百九十七　鼓二百九十八　鼓二百九十九　鼓三百　鼓三百一　鼓三百二　鼓三百三　鼓三百四　鼓三百五　鼓三百六　鼓三百七　鼓三百八　鼓三百九　鼓三百十　鼓三百十一　鼓三百十二　鼓三百十三　鼓三百十四　鼓三百十五　鼓三百十六　鼓三百十七　鼓三百十八　鼓三百十九　鼓三百二十　鼓三百二十一　鼓三百二十二　鼓三百二十三　鼓三百二十四　鼓三百二十五　鼓三百二十六　鼓三百二十七　鼓三百二十八　鼓三百二十九　鼓三百三十　鼓三百三十一　鼓三百三十二　鼓三百三十三　鼓三百三十四　鼓三百三十五　鼓三百三十六　鼓三百三十七　鼓三百三十八　鼓三百三十九　鼓三百四十　鼓三百四十一　鼓三百四十二　鼓三百四十三　鼓三百四十四　鼓三百四十五　鼓三百四十六　鼓三百四十七　鼓三百四十八　鼓三百四十九　鼓三百五十　鼓三百五十一　鼓三百五十二　鼓三百五十三　鼓三百五十四　鼓三百五十五　鼓三百五十六　鼓三百五十七　鼓三百五十八　鼓三百五十九　鼓三百六十　鼓三百六十一　鼓三百六十二　鼓三百六十三　鼓三百六十四　鼓三百六十五　鼓三百六十六　鼓三百六十七　鼓三百六十八　鼓三百六十九　鼓三百七十　鼓三百七十一　鼓三百七十二　鼓三百七十三　鼓三百七十四　鼓三百七十五　鼓三百七十六　鼓三百七十七　鼓三百七十八　鼓三百七十九　鼓三百八十　鼓三百八十一　鼓三百八十二　鼓三百八十三　鼓三百八十四　鼓三百八十五　鼓三百八十六　鼓三百八十七　鼓三百八十八　鼓三百八十九　鼓三百九十　鼓三百九十一　鼓三百九十二　鼓三百九十三　鼓三百九十四　鼓三百九十五　鼓三百九十六　鼓三百九十七　鼓三百九十八　鼓三百九十九　鼓四百　鼓四百一　鼓四百二　鼓四百三　鼓四百四　鼓四百五　鼓四百六　鼓四百七　鼓四百八　鼓四百九　鼓四百十　鼓四百十一　鼓四百十二　鼓四百十三　鼓四百十四　鼓四百十五　鼓四百十六　鼓四百十七　鼓四百十八　鼓四百十九　鼓四百二十　鼓四百二十一　鼓四百二十二　鼓四百二十三　鼓四百二十四　鼓四百二十五　鼓四百二十六　鼓四百二十七　鼓四百二十八　鼓四百二十九　鼓四百三十　鼓四百三十一　鼓四百三十二　鼓四百三十三　鼓四百三十四　鼓四百三十五　鼓四百三十六　鼓四百三十七　鼓四百三十八　鼓四百三十九　鼓四百四十　鼓四百四十一　鼓四百四十二　鼓四百四十三　鼓四百四十四　鼓四百四十五　鼓四百四十六　鼓四百四十七　鼓四百四十八　鼓四百四十九　鼓四百五十　鼓四百五十一　鼓四百五十二　鼓四百五十三　鼓四百五十四　鼓四百五十五　鼓四百五十六　鼓四百五十七　鼓四百五十八　鼓四百五十九　鼓四百六十　鼓四百六十一　鼓四百六十二　鼓四百六十三　鼓四百六十四　鼓四百六十五　鼓四百六十六　鼓四百六十七　鼓四百六十八　鼓四百六十九　鼓四百七十　鼓四百七十一　鼓四百七十二　鼓四百七十三　鼓四百七十四　鼓四百七十五　鼓四百七十六　鼓四百七十七　鼓四百七十八　鼓四百七十九　鼓四百八十　鼓四百八十一　鼓四百八十二　鼓四百八十三　鼓四百八十四　鼓四百八十五　鼓四百八十六　鼓四百八十七　鼓四百八十八　鼓四百八十九　鼓四百九十　鼓四百九十一　鼓四百九十二　鼓四百九十三　鼓四百九十四　鼓四百九十五　鼓四百九十六　鼓四百九十七　鼓四百九十八　鼓四百九十九　鼓五百　鼓五百一　鼓五百二　鼓五百三　鼓五百四　鼓五百五　鼓五百六　鼓五百七　鼓五百八　鼓五百九　鼓五百十　鼓五百十一　鼓五百十二　鼓五百十三　鼓五百十四　鼓五百十五　鼓五百十六　鼓五百十七　鼓五百十八　鼓五百十九　鼓五百二十　鼓五百二十一　鼓五百二十二　鼓五百二十三　鼓五百二十四　鼓五百二十五　鼓五百二十六　鼓五百二十七　鼓五百二十八　鼓五百二十九　鼓五百三十　鼓五百三十一　鼓五百三十二　鼓五百三十三　鼓五百三十四　鼓五百三十五　鼓五百三十六　鼓五百三十七　鼓五百三十八　鼓五百三十九　鼓五百四十　鼓五百四十一　鼓五百四十二　鼓五百四十三　鼓五百四十四　鼓五百四十五　鼓五百四十六　鼓五百四十七　鼓五百四十八　鼓五百四十九　鼓五百五十　鼓五百五十一　鼓五百五十二　鼓五百五十三　鼓五百五十四　鼓五百五十五　鼓五百五十六　鼓五百五十七　鼓五百五十八　鼓五百五十九　鼓五百六十　鼓五百六十一　鼓五百六十二　鼓五百六十三　鼓五百六十四　鼓五百六十五　鼓五百六十六　鼓五百六十七　鼓五百六十八　鼓五百六十九　鼓五百七十　鼓五百七十一　鼓五百七十二　鼓五百七十三　鼓五百七十四　鼓五百七十五　鼓五百七十六　鼓五百七十七　鼓五百七十八　鼓五百七十九　鼓五百八十　鼓五百八十一　鼓五百八十二　鼓五百八十三　鼓五百八十四　鼓五百八十五　鼓五百八十六　鼓五百八十七　鼓五百八十八　鼓五百八十九　鼓五百九十　鼓五百九十一　鼓五百九十二　鼓五百九十三　鼓五百九十四　鼓五百九十五　鼓五百九十六　鼓五百九十七　鼓五百九十八　鼓五百九十九　鼓六百　鼓六百一　鼓六百二　鼓六百三　鼓六百四　鼓六百五　鼓六百六　鼓六百七　鼓六百八　鼓六百九　鼓六百十　鼓六百十一　鼓六百十二　鼓六百十三　鼓六百十四　鼓六百十五　鼓六百十六　鼓六百十七　鼓六百十八　鼓六百十九　鼓六百二十　鼓六百二十一　鼓六百二十二　鼓六百二十三　鼓六百二十四　鼓六百二十五　鼓六百二十六　鼓六百二十七　鼓六百二十八　鼓六百二十九　鼓六百三十　鼓六百三十一　鼓六百三十二　鼓六百三十三　鼓六百三十四　鼓六百三十五　鼓六百三十六　鼓六百三十七　鼓六百三十八　鼓六百三十九　鼓六百四十　鼓六百四十一　鼓六百四十二　鼓六百四十三　鼓六百四十四　鼓六百四十五　鼓六百四十六　鼓六百四十七　鼓六百四十八　鼓六百四十九　鼓六百五十　鼓六百五十一　鼓六百五十二　鼓六百五十三　鼓六百五十四　鼓六百五十五　鼓六百五十六　鼓六百五十七　鼓六百五十八　鼓六百五十九　鼓六百六十　鼓六百六十一　鼓六百六十二　鼓六百六十三　鼓六百六十四　鼓六百六十五　鼓六百六十六　鼓六百六十七　鼓六百六十八　鼓六百六十九　鼓六百七十　鼓六百七十一　鼓六百七十二　鼓六百七十三　鼓六百七十四　鼓六百七十五　鼓六百七十六　鼓六百七十七　鼓六百七十八　鼓六百七十九　鼓六百八十　鼓六百八十一　鼓六百八十二　鼓六百八十三　鼓六百八十四　鼓六百八十五　鼓六百八十六　鼓六百八十七　鼓六百八十八　鼓六百八十九　鼓六百九十　鼓六百九十一　鼓六百九十二　鼓六百九十三　鼓六百九十四　鼓六百九十五　鼓六百九十六　鼓六百九十七　鼓六百九十八　鼓六百九十九　鼓七百　鼓七百一　鼓七百二　鼓七百三　鼓七百四　鼓七百五　鼓七百六　鼓七百七　鼓七百八　鼓七百九　鼓七百十　鼓七百十一　鼓七百十二　鼓七百十三　鼓七百十四　鼓七百十五　鼓七百十六　鼓七百十七　鼓七百十八　鼓七百十九　鼓七百二十　鼓七百二十一　鼓七百二十二　鼓七百二十三　鼓七百二十四　鼓七百二十五　鼓七百二十六　鼓七百二十七　鼓七百二十八　鼓七百二十九　鼓七百三十　鼓七百三十一　鼓七百三十二　鼓七百三十三　鼓七百三十四　鼓七百三十五　鼓七百三十六　鼓七百三十七　鼓七百三十八　鼓七百三十九　鼓七百四十　鼓七百四十一　鼓七百四十二　鼓七百四十三　鼓七百四十四　鼓七百四十五　鼓七百四十六　鼓七百四十七　鼓七百四十八　鼓七百四十九　鼓七百五十　鼓七百五十一　鼓七百五十二　鼓七百五十三　鼓七百五十四　鼓七百五十五　鼓七百五十六　鼓七百五十七　鼓七百五十八　鼓七百五十九　鼓七百六十　鼓七百六十一　鼓七百六十二　鼓七百六十三　鼓七百六十四　鼓七百六十五　鼓七百六十六　鼓七百六十七　鼓七百六十八　鼓七百六十九　鼓七百七十　鼓七百七十一　鼓七百七十二　鼓七百七十三　鼓七百七十四　鼓七百七十五　鼓七百七十六　鼓七百七十七　鼓七百七十八　鼓七百七十九　鼓七百八十　鼓七百八十一　鼓七百八十二　鼓七百八十三　鼓七百八十四　鼓七百八十五　鼓七百八十六　鼓七百八十七　鼓七百八十八　鼓七百八十九　鼓七百九十　鼓七百九十一　鼓七百九十二　鼓七百九十三　鼓七百九十四　鼓七百九十五　鼓七百九十六　鼓七百九十七　鼓七百九十八　鼓七百九十九　鼓八百　鼓八百一　鼓八百二　鼓八百三　鼓八百四　鼓八百五　鼓八百六　鼓八百七　鼓八百八　鼓八百九　鼓八百十　鼓八百十一　鼓八百十二　鼓八百十三　鼓八百十四　鼓八百十五　鼓八百十六　鼓八百十七　鼓八百十八　鼓八百十九　鼓八百二十　鼓八百二十一　鼓八百二十二　鼓八百二十三　鼓八百二十四　鼓八百二十五　鼓八百二十六　鼓八百二十七　鼓八百二十八　鼓八百二十九　鼓八百三十　鼓八百三十一　鼓八百三十二　鼓八百三十三　鼓八百三十四　鼓八百三十五　鼓八百三十六　鼓八百三十七　鼓八百三十八　鼓八百三十九　鼓八百四十　鼓八百四十一　鼓八百四十二　鼓八百四十三　鼓八百四十四　鼓八百四十五　鼓八百四十六　鼓八百四十七　鼓八百四十八　鼓八百四十九　鼓八百五十　鼓八百五十一　鼓八百五十二　鼓八百五十三　鼓八百五十四　鼓八百五十五　鼓八百五十六　鼓八百五十七　鼓八百五十八　鼓八百五十九　鼓八百六十　鼓八百六十一　鼓八百六十二　鼓八百六十三　鼓八百六十四　鼓八百六十五　鼓八百六十六　鼓八百六十七　鼓八百六十八　鼓八百六十九　鼓八百七十　鼓八百七十一　鼓八百七十二　鼓八百七十三　鼓八百七十四　鼓八百七十五　鼓八百七十六　鼓八百七十七　鼓八百七十八　鼓八百七十九　鼓八百八十　鼓八百八十一　鼓八百八十二　鼓八百八十三　鼓八百八十四　鼓八百八十五　鼓八百八十六　鼓八百八十七　鼓八百八十八　鼓八百八十九　鼓八百九十　鼓八百九十一　鼓八百九十二　鼓八百九十三　鼓八百九十四　鼓八百九十五　鼓八百九十六　鼓八百九十七　鼓八百九十八　鼓八百九十九　鼓九百　鼓九百一　鼓九百二　鼓九百三　鼓九百四　鼓九百五　鼓九百六　鼓九百七　鼓九百八　鼓九百九　鼓九百十　鼓九百十一　鼓九百十二　鼓九百十三　鼓九百十四　鼓九百十五　鼓九百十六　鼓九百十七　鼓九百十八　鼓九百十九　鼓九百二十　鼓九百二十一　鼓九百二十二　鼓九百二十三　鼓九百二十四　鼓九百二十五　鼓九百二十六　鼓九百二十七　鼓九百二十八　鼓九百二十九　鼓九百三十　鼓九百三十一　鼓九百三十二　鼓九百三十三　鼓九百三十四　鼓九百三十五　鼓九百三十六　鼓九百三十七　鼓九百三十八　鼓九百三十九　鼓九百四十　鼓九百四十一　鼓九百四十二　鼓九百四十三　鼓九百四十四　鼓九百四十五　鼓九百四十六　鼓九百四十七　鼓九百四十八　鼓九百四十九　鼓九百五十　鼓九百五十一　鼓九百五十二　鼓九百五十三　鼓九百五十四　鼓九百五十五　鼓九百五十六　鼓九百五十七　鼓九百五十八　鼓九百五十九　鼓九百六十　鼓九百六十一　鼓九百六十二　鼓九百六十三　鼓九百六十四　鼓九百六十五　鼓九百六十六　鼓九百六十七　鼓九百六十八　鼓九百六十九　鼓九百七十　鼓九百七十一　鼓九百七十二　鼓九百七十三　鼓九百七十四　鼓九百七十五　鼓九百七十六　鼓九百七十七　鼓九百七十八　鼓九百七十九　鼓九百八十　鼓九百八十一　鼓九百八十二　鼓九百八十三　鼓九百八十四　鼓九百八十五　鼓九百八十六　鼓九百八十七　鼓九百八十八　鼓九百八十九　鼓九百九十　鼓九百九十一　鼓九百九十二　鼓九百九十三　鼓九百九十四　鼓九百九十五　鼓九百九十六　鼓九百九十七　鼓九百九十八　鼓九百九十九　鼓一千　鼓一千一　鼓一千二　鼓一千三　鼓一千四　鼓一千五　鼓一千六　鼓一千七　鼓一千八　鼓一千九　鼓一千十　鼓一千十一　鼓一千十二　鼓一千十三　鼓一千十四　鼓一千十五　鼓一千十六　鼓一千十七　鼓一千十八　鼓一千十九　鼓一千二十　鼓一千二十一　鼓一千二十二　鼓一千二十三　鼓一千二十四　鼓一千二十五　鼓一千二十六　鼓一千二十七　鼓一千二十八　鼓一千二十九　鼓一千三十　鼓一千三十一　鼓一千三十二　鼓一千三十三　鼓一千三十四　鼓一千三十五　鼓一千三十六　鼓一千三十七　鼓一千三十八　鼓一千三十九　鼓一千四十　鼓一千四十一　鼓一千四十二　鼓一千四十三　鼓一千四十四　鼓一千四十五　鼓一千四十六　鼓一千四十七　鼓一千四十八　鼓一千四十九　鼓一千五十　鼓一千五十一　鼓一千五十二　鼓一千五十三　鼓一千五十四　鼓一千五十五　鼓一千五十六　鼓一千五十七　鼓一千五十八　鼓一千五十九　鼓一千六十　鼓一千六十一　鼓一千六十二　鼓一千六十三　鼓一千六十四　鼓一千六十五　鼓一千六十六　鼓一千六十七　鼓一千六十八　鼓一千六十九　鼓一千七十　鼓一千七十一　鼓一千七十二　鼓一千七十三　鼓一千七十四　鼓一千七十五　鼓一千七十六　鼓一千七十七　鼓一千七十八　鼓一千七十九　鼓一千八十　鼓一千八十一　鼓一千八十二　鼓一千八十三　鼓一千八十四　鼓一千八十五　鼓一千八十六　鼓一千八十七　鼓一千八十八　鼓一千八十九　鼓一千九十　鼓一千九十一　鼓一千九十二　鼓一千九十三　鼓一千九十四　鼓一千九十五　鼓一千九十六　鼓一千九十七　鼓一千九十八　鼓一千九十九　鼓一千一百　鼓一千一百一　鼓一千一百二　鼓一千一百三　鼓一千一百四　鼓一千一百五　鼓一千一百六　鼓一千一百七　鼓一千一百八　鼓一千一百九　鼓一千一百十　鼓一千一百十一　鼓一千一百十二　鼓一千一百十三　鼓一千一百十四　鼓一千一百十五　鼓一千一百十六　鼓一千一百十七　鼓一千一百十八　鼓一千一百十九　鼓一千一百二十　鼓一千一百二十一　鼓一千一百二十二　鼓一千一百二十三　鼓一千一百二十四　鼓一千一百二十五　鼓一千一百二十六　鼓一千一百二十七　鼓一千一百二十八　鼓一千一百二十九　鼓一千一百三十　鼓一千一百三十一　鼓一千一百三十二　鼓一千一百三十三　鼓一千一百三十四　鼓一千一百三十五　鼓一千一百三十六　鼓一千一百三十七　鼓一千一百三十八　鼓一千一百三十九　鼓一千一百四十　鼓一千一百四十一　鼓一千一百四十二　鼓一千一百四十三　鼓一千一百四十四　鼓一千一百四十五　鼓一千一百四十六　鼓一千一百四十七　鼓一千一百四十八　鼓一千一百四十九　鼓一千一百五十　鼓一千一百五十一　鼓一千一百五十二　鼓一千一百五十三　鼓一千一百五十四　鼓一千一百五十五　鼓一千一百五十六　鼓一千一百五十七　鼓一千一百五十八　鼓一千一百五十九　鼓一千一百六十　鼓一千一百六十一　鼓一千一百六十二　鼓一千一百六十三　鼓一千一百六十四　鼓一千一百六十五　鼓一千一百六十六　鼓一千一百六十七　鼓一千一百六十八　鼓一千一百六十九　鼓一千一百七十　鼓一千一百七十一　鼓一千一百七十二　鼓一千一百七十三　鼓一千一百七十四　鼓一千一百七十五　鼓一千一百七十六　鼓一千一百七十七　鼓一千一百七十八　鼓一千一百七十九　鼓一千一百八十　鼓一千一百八十一　鼓一千一百八十二　鼓一千一百八十三　鼓一千一百八十四　鼓一千一百八十五　鼓一千一百八十六　鼓一千一百八十七　鼓一千一百八十八　鼓一千一百八十九　鼓一千一百九十　鼓一千一百九十一　鼓一千一百九十二　鼓一千一百九十三　鼓一千一百九十四　鼓一千一百九十五　鼓一千一百九十六　鼓一千一百九十七　鼓一千一百九十八　鼓一千一百九十九　鼓一千二百　鼓一千二百一　鼓一千二百二　鼓一千二百三　鼓一千二百四　鼓一千二百五　鼓一千二百六　鼓一千二百七　鼓一千二百八　鼓一千二百九　鼓一千二百十　鼓一千二百十一　鼓一千二百十二　鼓一千二百十三　鼓一千二百十四　鼓一千二百十五　鼓一千二百十六　鼓一千二百十七　鼓一千二百十八　鼓一千二百十九　鼓一千二百二十　鼓一千二百二十一　鼓一千二百二十二　鼓一千二百二十三　鼓一千二百二十四　鼓一千二百二十五　鼓一千二百二十六　鼓一千二百二十七　鼓一千二百二十八　鼓一千二百二十九　鼓一千二百三十　鼓一千二百三十一　鼓一千二百三十二　鼓一千二百三十三　鼓一千二百三十四　鼓一千二百三十五　鼓一千二百三十六　鼓一千二百三十七　鼓一千二百三十八　鼓一千二百三十九　鼓一千二百四十　鼓一千二百四十一　鼓一千二百四十二　鼓一千二百四十三　鼓一千二百四十四　鼓一千二百四十五　鼓一千二百四十六　鼓一千二百四十七　鼓一千二百四十八　鼓一千二百四十九　鼓一千二百五十　鼓一千二百五十一　鼓一千二百五十二　鼓一千二百五十三　鼓一千二百五十四　鼓一千二百五十五　鼓一千二百五十六　鼓一千二百五十七　鼓一千二百五十八　鼓一千二百五十九　鼓一千二百六十　鼓一千二百六十一　鼓一千二百六十二　鼓一千二百六十三　鼓一千二百六十四　鼓一千二百六十五　鼓一千二百六十六　鼓一千二百六十七　鼓一千二百六十八　鼓一千二百六十九　鼓一千二百七十　鼓一千二百七十一　鼓一千二百七十二　鼓一千二百七十三　鼓一千二百七十四　鼓一千二百七十五　鼓一千二百七十六　鼓一千二百七十七　鼓一千二百七十八　鼓一千二百七十九　鼓一千二百八十　鼓一千二百八十一　鼓一千二百八十二　鼓一千二百八十三　鼓一千二百八十四　鼓一千二百八十五　鼓一千二百八十六　鼓一千二百八十七　鼓一千二百八十八　鼓一千二百八十九　鼓一千二百九十　鼓一千二百九十一　鼓一千二百九十二　鼓一千二百九十三　鼓一千二百九十四　鼓一千二百九十五　鼓一千二百九十六　鼓一千二百九十七　鼓一千二百九十八　鼓一千二百九十九　鼓一千三百　鼓一千三百一　鼓一千三百二　鼓一千三百三　鼓一千三百四　鼓一千三百五　鼓一千三百六　鼓一千三百七　鼓一千三百八　鼓一千三百九　鼓一千三百十　鼓一千三百十一　鼓一千三百十二　鼓一千三百十三　鼓一千三百十四　鼓一千三百十五　鼓一千三百十六　鼓一千三百十七　鼓一千三百十八　鼓一千三百十九　鼓一千三百二十　鼓一千三百二十一　鼓一千三百二十二　鼓一千三百二十三　鼓一千三百二十四　鼓一千三百二十五　鼓一千三百二十六　鼓一千三百二十七　鼓一千三百二十八　鼓一千三百二十九　鼓一千三百三十　鼓一千三百三十一　鼓一千三百三十二　鼓一千三百三十三　鼓一千三百三十四　鼓一千三百三十五　鼓一千三百三十六　鼓一千三百三十七　鼓一千三百三十八　鼓一千三百三十九　鼓一千三百四十　鼓一千三百四十一　鼓一千三百四十二　鼓一千三百四十三　鼓一千三百四十四　鼓一千三百四十五　鼓一千三百四十六　鼓一千三百四十七　鼓一千三百四十八　鼓一千三百四十九　鼓一千三百五十　鼓一千三百五十一　鼓一千三百五十二　鼓一千三百五十三　鼓一千三百五十四　鼓一千三百五十五　鼓一千三百五十六　鼓一千三百五十七　鼓一千三百五十八　鼓一千三百五十九　鼓一千三百六十　鼓一千三百六十一　鼓一千三百六十二　鼓一千三百六十三　鼓一千三百六十四　鼓一千三百六十五　鼓一千三百六十六　鼓一千三百六十七　鼓一千三百六十八　鼓一千三百六十九　鼓一千三百七十　鼓一千三百七十一　鼓一千三百七十二　鼓一千三百七十三　鼓一千三百七十四　鼓一千三百七十五　鼓一千三百七十六　鼓一千三百七十七　鼓一千三百七十八　鼓一千三百七十九　鼓一千三百八十　鼓一千三百八十一　鼓一千三百八十二　鼓一千三百八十三　鼓一千三百八十四　鼓一千三百八十五　鼓一千三百八十六　鼓一千三百八十七　鼓一千三百八十八　鼓一千三百八十九　鼓一千三百九十　鼓一千三百九十一　鼓一千三百九十二　鼓一千三百九十三　鼓一千三百九十四　鼓一千三百九十五　鼓一千三百九十六　鼓一千三百九十七　鼓一千三百九十八　鼓一千三百九十九　鼓一千四百　鼓一千四百一　鼓一千四百二　鼓一千四百三　鼓一千四百四　鼓一千四百五　鼓一千四百六　鼓一千四百七　鼓一千四百八　鼓一千四百九　鼓一千四百十　鼓一千四百十一　鼓一千四百十二　鼓一千四百十三　鼓一千四百十四　鼓一千四百十五　鼓一千四百十六　鼓一千四百十七　鼓一千四百十八　鼓一千四百十九　鼓一千四百二十　鼓一千四百二十一　鼓一千四百二十二　鼓一千四百二十三　鼓一千四百二十四　鼓一千四百二十五　鼓一千四百二十六　鼓一千四百二十七　鼓一千四百二十八　鼓一千四百二十九　鼓一千四百三十　鼓一千四百三十一　鼓一千四百三十二　鼓一千四百三十三　鼓一千四百三十四　鼓一千四百三十五　鼓一千四百三十六　鼓一千四百三十七　鼓一千四百三十八　鼓一千四百三十九　鼓一千四百四十　鼓一千四百四十一　鼓一千四百四十二　鼓一千四百四十三　鼓一千四百四十四　鼓一千四百四十五　鼓一千四百四十六　鼓一千四百四十七　鼓一千四百四十八　鼓一千四百四十九　鼓一千四百五十　鼓一千四百五十一　鼓一千四百五十二　鼓一千四百五十三　鼓一千四百五十四　鼓一千四百五十五　鼓一千四百五十六　鼓一千四百五十七　鼓一千四百五十八　鼓一千四百五十九　鼓一千四百六十　鼓一千四百六十一　鼓一千四百六十二　鼓一千四百六十三　鼓一千四百六十四　鼓一千四百六十五　鼓一千四百六十六　鼓一千四百六十七　鼓一千四百六十八　鼓一千四百六十九　鼓一千四百七十　鼓一千四百七十一　鼓一千四百七十二　鼓一千四百七十三　鼓一千四百七十四　鼓一千四百七十五　鼓一千四百七十六　鼓一千四百七十七　鼓一千四百七十八　鼓一千四百七十九　鼓一千四百八十　鼓一千四百八十一　鼓一千四百八十二　鼓一千四百八十三　鼓一千四百八十四　鼓一千四百八十五　鼓一千四百八十六　鼓一千四百八十七　鼓一千四百八十八　鼓一千四百八十九　鼓一千四百九十　鼓一千四百九十一　鼓一千四百九十二　鼓一千四百九十三　鼓一千四百九十四　鼓一千四百九十五　鼓一千四百九十六　鼓一千四百九十七　鼓一千四百九十八　鼓一千四百九十九　鼓一千五百　鼓一千五百一　鼓一千五百二　鼓一千五百三　鼓一千五百四　鼓一千五百五　鼓一千五百六　鼓一千五百七　鼓一千五百八　鼓一千五百九　鼓一千五百十　鼓一千五百十一　鼓一千五百十二　鼓一千五百十三　鼓一千五百十四　鼓一千五百十五　鼓一千五百十六　鼓一千五百十七　鼓一千五百十八　鼓一千五百十九　鼓一千五百二十　鼓一千五百二十一　鼓一千五百二十二　鼓一千五百二十三　鼓一千五百二十四　鼓一千五百二十五　鼓一千五百二十六　鼓一千五百二十七　鼓一千五百二十八　鼓一千五百二十九　鼓一千五百三十　鼓一千五百三十一　鼓一千五百三十二　鼓一千五百三十三　鼓一千五百三十四　鼓一千五百三十五　鼓一千五百三十六　鼓一千五百三十七　鼓一千五百三十八　鼓一千五百三十九　鼓一千五百四十　鼓一千五百四十一　鼓一千五百四十二　鼓一千五百四十三　鼓一千五百四十四　鼓一千五百四十五　鼓一千五百四十六　鼓一千五百四十七　鼓一千五百四十八　鼓一千五百四十九　鼓一千五百五十　鼓一千五百五十一　鼓一千五百五十二　鼓一千五百五十三　鼓一千五百五十四　鼓一千五百五十五　鼓一千五百五十六　鼓一千五百五十七　鼓一千五百五十八　鼓一千五百五十九　鼓一千五百六十　鼓一千五百六十一　鼓一千五百六十二　鼓一千五百六十三　鼓一千五百六十四　鼓一千五百六十五　鼓一千五百六十六　鼓一千五百六十七　鼓一千五百六十八　鼓一千五百六十九　鼓一千五百七十　鼓一千五百七十一　鼓一千五百七十二　鼓一千五百七十三　鼓一千五百七十四　鼓一千五百七十五　鼓一千五百七十六　鼓一千五百七十七　鼓一千五百七十八　鼓一千五百七十九　鼓一千五百八十　鼓一千五百八十一　鼓一千五百八十二　鼓一千五百八十三　鼓一千五百八十四　鼓一千五百八十五　鼓一千五百八十六　鼓一千五百八十七　鼓一千五百八十八　鼓一千五百八十九　鼓一千五百九十　鼓一千五百九十一　鼓一千五百九十二　鼓一千五百九十三　鼓一千五百九十四　鼓一千五百九十五　鼓一千五百九十六　鼓一千五百九十七　鼓一千五百九十八　鼓一千五百九十九　鼓一千六百　鼓一千六百一　鼓一千六百二　鼓一千六百三　鼓一千六百四　鼓一千六百五　鼓一千六百六　鼓一千六百七　鼓一千六百八　鼓一千六百九　鼓一千六百十　鼓一千六百十一　鼓一千六百十二　鼓一千六百十三　鼓一千六百十四　鼓一千六百十五　鼓一千六百十六　鼓一千六百十七　鼓一千六百十八　鼓一千六百十九　鼓一千六百二十　鼓一千六百二十一　鼓一千六百二十二　鼓一千六百二十三　鼓一千六百二十四　鼓一千六百二十五　鼓一千六百二十六　鼓一千六百二十七　鼓一千六百二十八　鼓一千六百二十九　鼓一千六百三十　鼓一千六百三十一　鼓一千六百三十二　鼓一千六百三十三　鼓一千六百三十四　鼓一千六百三十五　鼓一千六百三十六　鼓一千六百三十七　鼓一千六百三十八　鼓一千六百三十九　鼓一千六百四十　鼓一千六百四十一　鼓一千六百四十二　鼓一千六百四十三　鼓一千六百四十四　鼓一千六百四十五　鼓一千六百四十六　鼓一千六百四十七　鼓一千六百四十八　鼓一千六百四十九　鼓一千六百五十　鼓一千六百五十一　鼓一千六百五十二　鼓一千六百五十三　鼓一千六百五十四　鼓一千六百五十五　鼓一千六百五十六　鼓一千六百五十七　鼓一千六百五十八　鼓一千六百五十九　鼓一千六百六十　鼓一千六百六十一　鼓一千六百六十二　鼓一千六百六十三　鼓一千六百六十四　鼓一千六百六十五　鼓一千六百六十六　鼓一千六百六十七　鼓一千六百六十八　鼓一千六百六十九　鼓一千六百七十　鼓一千六百七十一　鼓一千六百七十二　鼓一千六百七十三　鼓一千六百七十四　鼓一千六百七十五　鼓一千六百七十六　鼓一千六百七十七　鼓一千六百七十八　鼓一千六百七十九　鼓一千六百八十　鼓一千六百八十一　鼓一千六百八十二　鼓一千六百八十三　鼓一千六百八十四　鼓一千六百八十五　鼓一千六百八十六　鼓一千六百八十七　鼓一千六百八十八　鼓一千六百八十九　鼓一千六百九十　鼓一千六百九十一　鼓一千六百九十二　鼓一千六百九十三　鼓一千六百九十四　鼓一千六百九十五　鼓一千六百九十六　鼓一千六百九十七　鼓一千六百九十八　鼓一千六百九十九　鼓一千七百　鼓一千七百一　鼓一千七百二　鼓一千七百三　鼓一千七百四　鼓一千七百五　鼓一千七百六　鼓一千七百七　鼓一千七百八　鼓一千七百九　鼓一千七百十　鼓一千七百十一　鼓一千七百十二　鼓一千七百十三　鼓一千七百十四　鼓一千七百十五　鼓一千七百十六　鼓一千七百十七　鼓一千七百十八　鼓一千七百十九　鼓一千七百二十　鼓一千七百二十一　鼓一千七百二十二　鼓一千七百二十三　鼓一千七百二十四　鼓一千七百二十五　鼓一千七百二十六　鼓一千七百二十七　鼓一千七百二十八　鼓一千七百二十九　鼓一千七百三十　鼓一千七百三十一　鼓一千七百三十二　鼓一千七百三十三　

鼓琴　陳旸樂書曰琴之爲器也神農氏繼宓羲而作其長三尺六寸象期之日也廣六寸象六合也上圓象天下方象地中虛象人和前廣後狹象尊卑有序也五絃象五行宮商角徵羽也文王武王加少宮少商二絃以象君臣之恩也

鼓瑟　陳旸樂書曰瑟之爲器也伏羲氏作之其長八尺一寸象朞之日也廣一尺八寸象人之九竅四肢也二十五絃象二十五月也

鼓笙　陳旸樂書曰笙之爲器也女媧氏作之十三簧象一歲之氣也

鼓簧　禮記學記曰今之教者呻其占畢多其訊言以爲師不亦難乎

鼓篪　詩小雅何人斯曰伯氏吹壎仲氏吹篪及爾如貫諒不我知

鼓缶　禮記樂記曰缶者節之制也

鼓盆　莊子至樂曰莊子妻死惠子弔之則方箕踞鼓盆而歌惠子曰與人居長子老身死不哭亦足矣又鼓盆而歌不亦甚乎莊子曰不然是其始也吾獨何能無概然察其始而本無生非徒無生也而本無形非徒無形也雜乎芒芴之間變而有氣氣變而有形形變而有生今又變而之死是相與爲春秋冬夏四時行也

鼓宮　莊子孟子者魯遽者邪其弟子曰我得夫子之道矣吾能冬爨鼎而夏造冰矣魯遽曰是直以召陽以陰召陰非吾所謂道也吾示子乎吾嘗於是乎爲之調瑟廢一於堂廢一於室一宮一商彼此異聲而各鳴一動宮則其他四宮皆動鼓其宮則其他四宮皆應此不過二十五絃鼓其一絃而音已動矣

鼓商　春秋繁露曰琴瑟調和而鼓之五音具舉一動其一則其他商應之五音具舉

鼓風　淮南子天文訓曰天氣大溫則多暴風之於時色如純黃

鼓浪　淮南子本經訓曰夫導揚精神太和萬物使之成兩水相薄而鼓浪

鼓波　淮南子說山訓曰海鷗知風而舞鼓波

鼓枻　淮南子說山訓曰越人善游而溺死

鼓枻　淮南子說山訓曰越人善游而溺死

鼓枻　淮南子說山訓曰越人善游而溺死

鼓棹　阿比切鮑甲乾兄弟若乃數人並力長篙

鼓舟　角兒切

鼓輪　重元棟美未盡其巧於機中之可生生之用

鼓人之一轉於機中之可生生之用

鼓金　鼓鐘使百屬電至警數十衆之數

鼓栗　之數十衆之數

鼓袖　日擊鼓

鼓答　黃帝時

鼓築　管仲支離其形而游於大

鼓鼻　

鼓肘　

鼓脅　

鼓舌　

鼓鬲　

鼓鞭　

鼓刀　

鼓劍　

鼓韔　

鼓扇　

鼓掌　博文　揚雄解嘲人軍動則鼓其舌人門談中和則拊其掌

鼓翼　南史鄧元先生傳泥後見二青鳥如鶴大魚載

鼓譟　記貨殖傳吳楚七國兵起吳王濞發國中年二十以上悉徵之及諸侯聞吳反皆鼓譟而西

鼓聲　後漢書鄧禹傳禹之西征也常鼓聲不絕

鼓扇　南史王僧辯傳侯景之亂僧辯與兄子頠等率兵入援景平元帝授僧辯江州刺史頠湘州刺史

鼓噪　宋史兵志中軍之制有鼓噪而前者

鼓怒　晉詩武帝受禪後其官屬皆安西將

鼓舞　東晉諸將皆七命王導等

鼓翼　王命電發

鼓鼙　記貨殖傳吳楚舉兵西鄉而梁孝王以驕恣好客亦治宮室作兔園招延四方豪傑自鄒魯以西至於梁碣之間奢侈擬於天子賓客多至者蓋千人鼓鼙之聲聞於長安

鼓舞　漢書魯恭傳恭之為政人各安其業而興於教化吏民愛敬如嚴父焉

鼓吹　宋史樂志中鼓吹樂用於軍中

鼓怒　晉詩武帝受禪後其官屬皆安西將

鼓翅　南史王僧辯傳侯景之亂僧辯與兄子頠等率兵入援景平元帝授僧辯江州刺史頠湘州刺史

鼓譟　記貨殖傳吳楚舉兵西鄉而梁孝王以驕恣好客亦治宮室作兔園招延四方豪傑自鄒魯以西至於梁碣之間奢侈擬於天子賓客多至者蓋千人鼓鼙之聲聞於長安

鼓舞　漢書魯恭傳恭之為政人各安其業而興於教化吏民愛敬如嚴父焉

鼓吹　宋史樂志中鼓吹樂用於軍中

鼓怒　晉詩武帝受禪後其官屬皆安西將

其下小者也

鼓上 于省吾考工記鼓上謂之鉦鼓下謂之鼓（注鼓所擊處）

鼓中 周禮仁考工記鼓人以金錞和鼓（注鼓中謂之腰）

鼓間 周禮考工記鼓人以金錞和鼓（注鼓間謂之腰）

鼓六聲 周禮考工記鼓人以六鼓之聲（注六鼓其方）

鼙鼓 漢書史記司馬相如傳上天子駕大象乘六蛟騎白螭鼙鼓聲中鼙小鼓也

駢字類編卷一百六十四 鼓類

鼙鼓 漢書史記司馬相如傳上天子駕大象乘六蛟騎白螭鼙鼓聲中鼙小鼓也

鼙鐸 周禮考工記鼓人以鼙鐸和鼓（注鼙如小鼓鐸如鐘皆有柄）

鼙論 周禮考工記鼓人以鼙論鼓（注鼙如小鼓論如鐘皆有柄）

鼙舞 漢書史記司馬相如傳上天子駕大象乘六蛟騎白螭鼙舞聲中鼙小鼓也

鼙乾 周禮考工記鼓人以鼙乾鼓（注乾謂鼓木）

鼙婆 揚雄神記賦一名鼙婆上聲（注鼙婆金鼓）

鼗 古周字同

鞉鼓 事類賦鼗小鼓也

鞉鼓 禮記樂記鼗鼓之間（注鼗小鼓）

鞉柷 禮記樂記鼗柷（注鼗小鼓）

鼗將 禮記樂記鼗將（注鼗小鼓）

駢字類編卷一百六十四 鼓類

鼗節 禮記樂記鼗節之間（注鼗小鼓）

絲竹　禮記樂記德者性之端也樂者德之華也今石丨絲竹之音以手動絲聲發於外者也絲竹之音以動人者也

絕於耳惟悵之器也私雕優倡所以抑心意絕嗜欲也史記平準傳令縣官毋得鑄錢唯上林三官鑄以給用而民間鑄錢益少故物貴

宿憂　漢書張敞傳臣聞秦王好音樂之笑不乏於前而天下無宿憂

絲桐　楚辭宋玉對楚王問曲高和寡其聲發於絲桐

絲桐　楚辭宋玉對楚王問曲高和寡其聲發於絲桐

絲桐　文賦陳慶之傳丨盡當時之選不減絲桐之雅

絲桐　晉石崇贈歐陽建詩丨絲桐發清音

絲桐　後漢馬融笛賦皆曳絲桐之珍

絲桐　後漢馬融笛賦皆曳絲桐之珍

絲桐　後漢馬融笛賦皆曳絲桐之珍

絲風 一染雲於藍一變於風起乘流於翰藻 聲 子容之永江日落心自遠聲入耳 王昌齡初日落針光入耀 杜甫南漢陵行見權謳下 又 花宮中行樂詞 又 花宮中行樂詞 韋應物詠花 温庭筠 温泉行 温泉 温泉 温泉

絲歌 唐文帝六使者聞悲歌泣下帝曰朕有善音使者何以知之對曰臣聞善音之人其聲入人深感人以之哀則聽者皆為流涕以之樂則聽者皆為和悅今陛下之音清和而婉順此必大王之善音使者之言信也

絲絮 晉孟嘉民之貸者與其利息謂之絲絮

絲泉 唐禮泉府掌以市之征布斂而入之以其價買物而藏之以待民之貸者而收其入焉若今之質庫也凡民之貸者與其利息以除民弗利以其物平之物謂貨之貴賤之物也凡民之貸者與其利息也假令其高出本利則以本利為限

絲韝 史記匈奴傳匈奴俗以射獵為生自君王以下皆食畜肉衣其皮毛被旃裘隨畜牧而轉移其急者人食其肉而衣其皮毛以為韝革其天性也

絲韝 漢書作韝革同出絲萬匹馬千匹牛千頭羊萬頭

絲韝 史記匈奴傳匈奴右方王將至東接穢貉朝鮮左方王將至西接月氏氐羌右方王將至北接渾庾屈蘭諸侯各以其時與單于會龍城祠其先天地鬼神

絲韝 漢書匈奴傳匈奴中日益驕貪單于遺漢書曰天所立匈奴大單于敬問皇帝無恙今漢有降者常以故與之降者非真降欲為間耳願聞其計乃可許之漢使中行說傅之中行說既至匈奴因教單于令左右皆以金銅為飾衣服長至地下其俗人食畜肉飲其酪以金銅為器皿其俗簡易其重令如此

絲韝 漢書匈奴傳匈奴俗以戎壯為貴老弱所輕中行說既降單于為畫計謀教匈奴益北徙遠漢之計匈奴以為然漢使或言匈奴中行說為之計者中行說曰漢與匈奴各有所長匈奴之俗人眾以力為強不能以禮義相治中行說教單于毋以漢物為也

絲綸 易王者大人所以行號令也

絲綬 天子諸侯卿大夫所以繫佩印者也

絲組 織成文章之名

絲帶 元史輿服志天子冬服質孫金綉寶頂帽

絲繩 漢甚貴之

絲竹 樂器

絲管 樂器

絲弦 樂器

絲桐 琴也

絲鞋 唐書輿服志婦人履舄加金飾

絲履 唐書輿服志婦人履舄加金飾

絲鞭 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲羃 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲帽 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲衣 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲鞋 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲履 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲鞭 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲羃 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲帽 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲衣 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲鞋 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲履 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲鞭 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲羃 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲帽 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

絲衣 唐書輿服志婦人騎馬加羃䍦施帷帽

古者男子告
女故乃書服
絲綏樂府雜錄安金鋼以為
以絲琴
絲絛禮記以為
絲絮名空在水中漬令
絲履古者以
絲縷為之
絲纏宋史輿服志以
絲為之
絲索劉熙釋名索
朱蕤老急
絲纓
絲急
絲盌
絲繩永王
絲繩永王
絲繩永王

絲粟　史記徐廣曰蠶口如絲粟初生時也

貧賤　好聚斂與鼠謀之飯吾最貧賤不能與鼠爭食人之食上木衣人之衣不足於晝日留不服以待名曰影

絲雨　唐竇鞏詩秋日野亭高興發一川絲雨看山立萬里風帆過海來

絲風　元貫雲石詩低低一陣絲風細不礙梨花雪滿枝

絲雪　白居易詩一聲羌笛出雲中萬片梨花雪裏風

絲瀑　唐書李泌傳泌嘗與客飲酒客以泌為仙泌曰仙人不敢當但好道耳客曰願聞道泌曰絕粒服氣煉形鑄鼎燒丹此其道也

絲州　唐書李勣傳勣本姓徐名世勣高祖賜姓李名勣太宗以其多謀善斷故以絲名州

絲蘿　宋史樂志多以絲蘿為喻言女之依附於夫猶蔓草之依喬木也

絲桑　漢書匈奴傳匈奴俗以戊己日祠社祭天因朝拜日月祭鬼神先向生氣而拜

絲綸　王言如絲其出如綸

絲綸閣　古意詩漢苑鳴鼓建章夜撞鐘絲綸閣下草詔封侯

絲來　詩豳風七月蠶月條桑取彼斧斯以伐遠揚猗彼女桑

絲飛　白居易詩雨歇池塘水面平雲收山嶺天容淨可憐九月初三夜露似珍珠月似弓

絲入　禮記祭義古者天子諸侯必有公桑蠶室以其繭絲供祭服

絲杉　杜甫詩落杉松葉細江動竹花香

絲蘿　晉書謝安傳安嘗與孫興公等泛海風起浪湧孫興公等皆懼安神色不變吟嘯自若舟人以此服其雅量

絲柳　王維詩春色滿皇州皇州佳氣浮綠楊如萬縷青翠似絲柔

絲竹　晉書王羲之傳羲之與會稽內史謝萬書云絲竹陶寫以當消憂

絲牽　元史百官志大宮監龍池九曲通場物一百五十五件內用絲牽一百二十五件

絲縈　白居易詩照水花如雪縈風絮似絲

絲曳　唐書車服志天授二年改用赤黃紫三色綾為之飾以金銀鏤為雙鳳對鸞盤繞之文垂小綬四帶曳地

絲鬢　唐書車服志天授二年改用赤黃紫三色綾為之飾以金銀鏤為雙鳳對鸞盤繞之文垂小綬四帶曳地

絲髮　唐書車服志天授二年改用赤黃紫三色綾為之飾以金銀鏤為雙鳳對鸞盤繞之文垂小綬四帶曳地

絲瀑　唐書李泌傳泌嘗與客飲酒客以泌為仙泌曰仙人不敢當但好道耳客曰願聞道泌曰絕粒服氣煉形

絲風　元貫雲石詩低低一陣絲風細不礙梨花雪滿枝

絲雪　白居易詩一聲羌笛出雲中萬片梨花雪裏風

絲雨　唐竇鞏詩秋日野亭高興發一川絲雨看山立萬里風帆過海來

絲粟　史記徐廣曰蠶口如絲粟初生時也

絲人　法言君子之為人也衣食人之衣食人之食上木衣人之衣不足於晝日留不服以待名曰影

絲驛　王維詩客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人

絲腳　司馬光詩洛社耆英圖畫在一字文公皆去智中絲之類

絲藥　白居易詩石拔引時藥下一字文公皆去智中絲之類

絲墨　書譜王羲之書如龍跳天門虎臥鳳闕觀其筆勢絲連繩斷

絲縈　鄭谷詩照水花如雪縈風絮似絲

絲竹　晉書王羲之傳羲之與會稽內史謝萬書云絲竹陶寫以當消憂

絲牽　元史百官志大宮監龍池九曲通場物一百五十五件內用絲牽一百二十五件

絲繩　王維詩古意詩漢苑鳴鼓建章夜撞鐘絲繩上樓去金鞍落日中

絲風　元貫雲石詩低低一陣絲風細不礙梨花雪滿枝

絲散　元史百官志大宮監龍池九曲通場物一百五十五件內用絲散一百二十五件

絲來　詩豳風七月蠶月條桑取彼斧斯以伐遠揚猗彼女桑

絲飛　白居易詩雨歇池塘水面平雲收山嶺天容淨可憐九月初三夜露似珍珠月似弓

絲入　禮記祭義古者天子諸侯必有公桑蠶室以其繭絲供祭服

絲絕　白居易詩絕絃已久知音少琴為無聲意轉深

絲髮　唐書車服志天授二年改用赤黃紫三色綾為之飾以金銀鏤為雙鳳對鸞盤繞之文垂小綬四帶曳地

絲斷　禹貢厥貢漆絲

絲竹　晉書王羲之傳羲之與會稽內史謝萬書云絲竹陶寫以當消憂

絲雲　王維詩洛陽城東桃李花爛漫紅霞亂如錦洛陽城西楊柳枝婀娜青絲拂地垂

絲隨　陳子昂詩青青河畔草綿綿思遠道遠道不可思宿昔夢見之悠悠隔山水

絲金　唐書車服志少金魚袋有紫金魚袋之名一品二品飾以玉三品飾以金四品飾以銀五品飾以銅六品七品飾以黃銅

絲銀　元史百官志少金魚袋有紫金魚袋之名一品二品飾以玉三品飾以金四品飾以銀五品飾以銅六品七品飾以黃銅

絲朱 詩人

絲垂 詩人 綿綿垂絲 事成門外曰垂 詩曰楊柳依依

絲傳 詩人 絲傳之遠 傳起彈琴

絲脆 易曰 其於木也為科為槁 其於人也為多白眼 其於稼也為反生 其於地也為剛鹵

絲紛 詩人 紛總角 見

絲繁 詩人 繁纓以朝 繁華盛麗 繁陽 繁霜 繁星 繁會 繁音 繁絃 繁手 繁聲 繁弱 繁絃急管 繁華靡麗 繁陽之地 繁霜殺萬物 繁星麗天 繁會清商 繁音促節 繁絃新聲 繁手淫聲 繁聲日以侈 繁弱之弓 繁絃急管 繁華盛麗之所 繁陽之地 繁霜殺萬物 繁星麗天 繁會清商 繁音促節 繁絃新聲 繁手淫聲 繁聲日以侈 繁弱之弓

絲固 詩人 固結其誰 固陋 固窮 固執 固辭 固結其誰 固陋 固窮 固執 固辭

絲軟 詩人 軟語 軟語

絲細 詩人 細腰 細雨 細柳 細草 細腰 細雨 細柳 細草

絲白 詩人 白駒 白華 白圭 白刃 白日 白首 白屋 白衣 白璧 白駒 白華 白圭 白刃 白日 白首 白屋 白衣 白璧

絲密 詩人 密雲 密邇 密勿 密室 密雲 密邇 密勿 密室

琴 詩人 鼓琴 琴瑟 琴瑟 琴瑟

琴牆 宋史樂志鎮琴的樂工古世樂器琴牆方響琴牆竹牆之後也

琴笙 俊黃鍾琴笙俊林鍾琴笙俊太蔟琴笙俊南呂琴笙俊姑洗琴笙俊應鍾琴笙俊蕤賓琴笙俊大呂琴笙俊夷則琴笙俊夾鍾琴笙俊無射琴笙俊

琴院 宋朝琴院以待詔為之

琴鼓 古琴之琴琴鼓之琴琴鼓之琴琴鼓

「琴隱」 恫簃新編：「一千八百四十年，余四十五歲，以前長於詩，而不善琴。自是以後，琴勝於詩，而詩亦不廢。」

「琴案」 王昌齡贈崔宗之詩：「松風清琴興，月露白團扇。」

「琴亭」 白居易對琴詩：「閑彈一曲本無意，靜聽數聲如有情。」又：「閑亭琴酒興，小院管絃聲。」又：「琴亭閑對坐，池岸暗相連。」又：「琴亭西畔水東頭，一帶紅欄繞綠洲。」又：「琴亭東面水西頭，綠岸風來處處秋。」又：「琴亭上下水平流，琴裏時聞曲轉幽。」又：「琴亭西岸石南頭，終日琴聲不斷絃。」又：「琴亭上下多流水，琴裏分明有道心。」又：「琴亭上下風泉冷，琴裏高低韻調清。」又：「琴亭上下多閑客，琴裏無非是道情。」又：「琴亭上下多流水，琴裏知音世所稀。」又：「琴亭上下多閑客，琴裏無非是道情。」又：「琴亭上下多流水，琴裏知音世所稀。」又：「琴亭上下多閑客，琴裏無非是道情。」

「琴囊」 春雪詩：「因以見遺金家舊蒼玉，乃實貯二百五十年元和長慶間琴。」又：「以此布更為人畫人物上衣下裳，或紫或黃二色而已，不用他色。」

「琴衲」 蔡孝駢文：「雖服法諱平，而藝存琴衲。」

「琴硯」 孟浩然還山貽湛法諱平：「落泉聲入硯，飛雪點衣巾。」

「琴書」 魏志程昱崔琰傳：「乃以琴書娛志。」

「琴劍」 晉書張忠傳：「冬則擁爐抱素，琴劍不離於側。」又：「忠不修經典，教其子以至孝為宗。」又：「忠嘗思張儀、蘇秦之只舌，又何以異於琴劍乎？」

「琴瑟」 晉書嵇康傳：「有武力，又何以異於琴瑟乎？」

「琴心」 晉書王獻之傳：「居宗望道心惟冲，虛性天映數清，琴心不染塵務，翛然遠寄於古聖。」

「琴志」 梁書何遜傳：「少好文學，善屬詩，文體清拔，尤工五言，好事者以為學劉公幹體。嘗於揚州法曹梁柳惲坐，賦詩曰：『階上梧桐樹，枝枝自相當。』柳大稱賞之，即命賦琴，遜操筆立成，其詞曰：『桐生空井側，井淺根不廣。上枝拂雲霧，下根蟠黃泉。』柳讀之，謂人曰：『何遜此詩，有古樂府之體，非復今時文章。』遜嘗為人作薦書，其末云：『遜才輕德薄，人所共知，但以琴志清閑，頗為貴人所賞。』」

「琴客」 王昌齡越溪詩：「越溪女伴多新意，盡把花枝笑殺儂。」又：「越溪女伴多新意，盡把花枝笑殺儂。」

「琴易」 劉長卿贈張南史詩：「琴易知音少，人稀見道難。」又：「琴易知音少，人稀見道難。」

「琴客至」 劉長卿贈客至南埜：「琴客至南埜，柴門向北開。」

「琴書樂」 白居易閑居：「琴書樂閑居，宗望道心惟冲，虛性天映數清，琴心不染塵務，翛然遠寄於古聖

琴棋
琴畫
琴奕
琴劒
琴酒

琴僧
琴鶴
琴月
琴物
琴風
琴塵
琴朝
琴曉
琴川
琴泉
琴溪
琴州

琴如公羊傳公羊子魯人受經於子夏著竹帛
公羊氏與叔孫氏迭而食之魏武帝時其書始
殺我丁蒲圃方作救戎南者陽虎之出也御之
公羊氏之田也有子不免我死必烹之乃不烹
之後使守墓三年而反

琴室南史陶弘景傳弘景止句曲山中自稱華
陽隱居梁武帝每有吉凶大事輒就咨訪月中
數十度使者冠蓋相望於路山中唯有松泉而
已或以詩報之中有云山中何所有嶺上多白
雲只可自怡悅不堪持贈君又云欲持一瓢酒
遠慰風雲士又云朝聞北山詔將欲出松蘿又
云夜聽猿鳴悲淚沾我衣又云高松夏含涼又
云山泉煮白石又云松風清我琴又云明月照
積雪朗然同所懷又云野外多風雪慎爾裋褐
寒又云采藥遇仙翁或乘赤松遊或騎白鹿行
又云仙人好我琴制此雲和音又云琴高乘赤
鯉羽化駕龍輿

琴堂後漢書魯恭傳恭為中牟令專以德化為
理不任刑罰上書曰臣聞政在養人人安則和
和則興利興利則財豐財豐則國富國富則教
成教成則禮讓行禮讓行則民不爭矣故為政
之本在於安民安民之術在於得賢得賢之效
在於清心清心之要在於去欲去欲則廉恥立
廉恥立則吏自正吏自正則政清政清則民樸
民樸則財用饒財用饒則風俗美風俗美則海
內化此為政之大略也臣恭誠愚陋無以奉稱
聖旨竊慕老子之清靜貴樂毅之不擾願政平
訟理之日垂意覽察焉

琴苑鮑昭詩琴苑有鳴鳳清池有躍魚

琴臺梁簡文帝詩琴臺故人去雲和久不調

琴堂陶潛詩有客賞我趣每每顧柴桑

琴室南史陶弘景傳弘景止句曲山中自稱華陽隱居梁武帝每有吉凶大事輒就咨訪月中數十度使者冠蓋相望於路山中唯有松泉而已或以詩報之中有云山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君又云欲持一瓢酒遠慰風雲士又云朝聞北山詔將欲出松蘿又云夜聽猿鳴悲淚沾我衣又云高松夏含涼又云山泉煮白石又云松風清我琴又云明月照積雪朗然同所懷又云野外多風雪慎爾裋褐寒又云采藥遇仙翁或乘赤松遊或騎白鹿行又云仙人好我琴制此雲和音又云琴高乘赤鯉羽化駕龍輿

琴臺梁簡文帝詩琴臺故人去雲和久不調

琴苑鮑昭詩琴苑有鳴鳳清池有躍魚

琴堂陶潛詩有客賞我趣每每顧柴桑

琴亭陶潛詩一統志在永新縣西北一百八十里水落石溝聲如鳴玉琴

琴臺孔稚珪北山移文鳳驚臺使至不見救台雷

琴軒歐陽修夜聽李侍御彈琴宅集招潘述湯衡海上人飲茶賦詩聯句夜不生月

加如舊宅今梅安寺南有一故墟成都記在成都舊傳相如宅筆橋西一百步故花溪今名金花市益都書舊傳相如宅筆橋西一百步存焉明一統志在充州府單縣治北一里宅了處又為單父宰彈琴不下堂而理後人即其地建臺又在滁州琅琊溪旁又有詩人又在汝州魯山縣東元紫芝建廣信為政三秋神女將心悅而不衒怨別莫不導引尚乘三秋神女將心悅而不衒怨別莫不導引尚乘三秋神女將心悅而不衒怨別莫不導引尚乘

琴窗 王士禛秋柳詩小序云琴窗故址在濟南歷下亭西水門內今廢為民居 又 宋人詩有琴窗春晝之句

琴几 晉書嵇康傳康善彈琴能自製曲有廣陵散古今絕調當其神完氣王每一操輒有雲鶴徘徊於軒庭之上 又 宋史樂志政和間有制琴之法其式如古而腹廣以容聲其長三尺六寸象期之日其廣六寸象六合其厚二寸象兩儀其額廣五寸象五行其下廣七寸象七政其腰廣四寸象四時其間十三徽象十二月閏餘其龍池一寸二分象閏月其龍池之上有岳山其長一寸二分象地之厚其下有嶺山其長一寸二分象天之厚其岳山之下有承露其長一寸二分象雨露之潤其嶺山之上有天柱其長一寸二分象天之尊其天柱之下有折角其長一寸二分象地之方其折角之內有護軫其長一寸二分象人之有左右其護軫之外有龍池其長一寸二分象龍之變化其龍池之內有鳳沼其長一寸二分象鳳之文彩其鳳沼之內有焦尾其長一寸二分象火之德其焦尾之內有金徽其長一寸二分象金之清其金徽之內有玉軫其長一寸二分象玉之潤其玉軫之內有仰瓦其長一寸二分象仰而受之其仰瓦之內有覆瓦其長一寸二分象覆而載之其覆瓦之內有前山其長一寸二分象山之峙其前山之內有後山其長一寸二分象山之聳其後山之內有岳山其長一寸二分象山之重其岳山之內有嶺山其長一寸二分象山之連其嶺山之內有天池其長一寸二分象天之德其天池之內有海其長一寸二分象海之大其海之內有龍其長一寸二分象龍之神其龍之內有鳳其長一寸二分象鳳之靈其鳳之內有龜其長一寸二分象龜之壽其龜之內有龍其長一寸二分象龍之變其龍之內有鳳其長一寸二分象鳳之文

琴楓宋史藝文志略微古公一卷

琴譜宋史藝文志一卷

琴義宋史藝文志劉籍一卷

琴式宋史藝文志一卷

琴牧舊書藝文志趙耶九卷

琴賦宋書樂志亦曰嵇叔夜作

琴論宋史藝文志一卷

琴說宋史藝文志李勉琴書一卷

琴曲唐書禮樂志唐高宗以後絕尤鮮者復失大半丞呂才上古雜五弦之音今以雅琴考之聲韻不協其間多有訛謬不可勝紀雜則下此

琴歌南風之詩是知琴曲有歌白雪遏雲之類是也

琴吹漢書相如傳卓文君竊聽琴心而親之

琴聲人短人綠促髮更理七絃寶琴生蛟龍之聲太古遺音和平雅淡

琴音春秋師曠時有一人擁琴而來一老一少皆白髮

琴道漢書相如傳博奕猶賢博奕猶勝也近屬宰相子也又有山林之致酒德頌皆高絕

琴德宋史樂志以人心之中正之聲感人心之中正也

琴吹漢張敞傳敞以閨房之內夫婦之間有可觀者故畫眉之事聞於朝廷

琴歌晉書樂志清商三調出於漢魏之世有其辭有其聲

琴聲人短人綠促髮更理七絃寶琴生蛟龍之聲太古遺音和平雅淡

琴音春秋師曠時有一人擁琴而來一老一少皆白髮

琴道漢書相如傳博奕猶賢博奕猶勝也近屬宰相子也又有山林之致酒德頌皆高絕

琴心 《史記》八百人可以相如相如傳臨邛中多富人而卓王孫家僮
相如相如長於琴而好之故以琴心挑之 《漢書》相如得已
與通夜馳歸成都家貧不足以自資往一少昌從臨邛令貸百
女好文君新寡故令相重 《後漢書》趙壹為鼓一再行
之前皆稱善末乃抗音高歌曲名東門行其卒章曰內篇

琴言 《梅堯臣詩》窗開細韻人後自雪色幽鳥古

琴語 《梅堯臣詩》天籟人心共宜適

琴思 《李白詩》中有天地思

琴意 《王維詩》松風清我琴

琴形 宋史樂志當為一圖統聲令其七弦各共一山仲尼之琴
也一山文王之琴也一山武王之琴也一山周公之琴也一山伯
牛之琴也一山曾子之琴也一山閔子騫之琴也

琴理 《李白詩》萬古一彈

琴號 《李白詩》綠綺

琴法 宋史樂志其法以定律之法當為一圖統聲令其七弦各
共一山仲尼之琴也一山文王之琴也一山武王之琴也一山周
公之琴也一山伯牛之琴也一山曾子之琴也一山閔子騫之琴
也

琴制 宋史樂志其制以桐為面梓為底長三尺六寸象三百六
十一度以法閏餘也廣六寸象六合也厚二寸象二儀也額廣
五寸象五行也腰廣四寸象四時也龍池八寸象八風也鳳沼
一寸象一統也岳山高一寸二分象十二月也護軫高一寸象
閏餘也

琴畔 《張耒詩》題支人弄一曲

琴裏 《白居易詩》又聽秋和繁絃裏

琴上 宋史樂志古人以黃鐘為宮太蔟為商姑洗為角蕤賓為
變徵林鐘為徵夷則為羽南呂為變宮無射為變商應鐘為和
聲

琴中 《白居易詩》山高似琴中趣

琴前 《白居易詩》上弦下弦聲參差

琴邊 《白居易詩》自嘗清淚讀

三疊 《白居易詩》一人力文一名大音希聲王孫巧心聲心者言為文之用之
名太音文之美

琴象 《白居易詩》太古之音象無形

琴紋 《白居易詩》如炎管起

琴韻 《白居易詩》李君琴我聽多情思在

琴格 《白居易詩》低心自知

琴張 杜甫步虞左兵莊林戰月落夜霜淨

琴存 李白燒盡一爐香人心我

琴鎮 袁安臥雪時門前客不

琴靜 李嘉祐自從隱居後人

琴橫 書秉燭達書行侍三木

琴拂 黃庭堅彈琴坐石月照

琴偷 白居易琴中聊寫意

琴動 劉長卿琴聲入

琴奏 李白奏罷

琴生 張野詩琴生

琴覆 庾信覆銘見簡

琴成 種

琴賦 太和

琴攻 書部

琴到 花數

琴彈 天此

琴弄 見

近來心更靜客語頭

清夜月

王壺天

永

琴

龍

之此陸曾

樂不

年往

道

琴樂 公

琴載 學

琴和 人

琴幽 春

琴清 容詩松寂

琴酬 賛皇公

琴孤 樊公

琴潛 人

琴瑟

琴柱 後世

琴孔 即

琴弦 絲

琴鳴 上

人寂風入字白

月當軒

琴

琴

琴

瑟絃 宋陳暘樂書曰瑟之絃其數二十五蓋本於大衍之數五十而用四十有九也然其聲不越乎宮商角變徵徵羽而已故通則曰第幾絃爲某聲不和則曰第幾絃宜改作某聲其實二十五絃之聲不過五聲十二律之聲而已五聲十二律之聲不過一均而已一均之聲不過七音而已七音之聲不過一絃而已一絃之聲不過一指而已故一指之於瑟其爲用也大矣

瑟制 宋史樂志曰瑟長八尺一寸廣尺有八寸中施九柱二十五絃各九寸其間相去一寸八分中施九柱以均五聲十二律後加二柱以足變宮變徵而爲二十七絃其間相去一寸六分

瑟聲 詩小雅鼓瑟鼓琴和樂且孺 又曰琴瑟在御莫不靜好 又曰其德不回以事其君也 又曰琴瑟友之 又曰琴瑟擊鼓 又曰琴瑟在堂 又曰琴瑟在御 又曰鼓瑟鼓琴 又曰鼓瑟吹笙 又曰鼓瑟鼓琴 又曰琴瑟在御 又曰琴瑟在御 又曰琴瑟在御

笙鼓

東觀漢記曰樂浪王調能鼓笙樂

笙管

笙簧

笙賦

笙和

笙詩

笙音

笙歌

笙吹

之若二歌合之歌（裏）

笙師

人

笙象

象笙

笙入

笙滴

笙飛

笙簧

笙擡

笙聲

事詩文物望下高下大小異也不相紊也故曰大樂必易大禮必簡樂易則人不爭禮簡則人不亂樂之末節也故曰樂者樂也樂以治心禮以治躬樂以治心則易直子諒之心油然生矣禮以治躬則莊敬恭順之容至矣故曰禮樂之謂也

物感篇曰凡音之起由人心生也人心之動物使之然也感於物故形於聲聲相應故生變變成方謂之音比音而樂之及干戚羽旄謂之樂

樂記曰樂者通倫理者也是故知聲而不知音者禽獸是也知音而不知樂者眾庶是也唯君子為能知樂是故審聲以知音審音以知樂審樂以知政而治道備矣是故不知聲者不可與言音不知音者不可與言樂知樂則幾於禮矣禮樂皆得之謂有德德者得也

樂記曰樂由天作禮以地制過制則亂過作則暴明於天地者然後能興禮樂也

樂記曰樂者為同禮者為異同則相親異則相敬樂勝則流禮勝則離合情飾貌者禮樂之事也

樂記曰樂者天地之和也禮者天地之序也和故百物皆化序故群物皆別樂由天作故有動也禮以地制故有報

笛孔

笛聲

笛人

笛師

笛家

笛例

笛工

笛林

笛梅

笛鼓

笛律

笛象

笛狀

笛管

笛詞

笛賦

笛音

笛中

笛梁

笛中 笛小 笛悲 笛愁 笛吹 笛奏 笛宮 笛時 笛事 笛功

笛吟 笛倚

笙

笙簫 笙笛

笙竽 笙琴 笙瑟

笙 笙人 笙伎 笙管 笙怨 笙催

笙賦 笙歌 笙詩 笙吟 笙家 笙曲 笙思 笙弄 笙鳳 笙鶴 笙

笙琴 笙瑟

竽笙

竽笙見樂

竽笙見樂

竽笙見樂

御定駢字類編卷第一百六十五

磬

磬鐘 說文鐘樂鐘也从金童聲 又擊鼓其聲鐘鐘以鐘鼓之聲于是乎有之 又擊鼓其聲鐘鐘以鐘鼓之聲于是乎有之 又上之琴瑟中之管磬下之鞉鼓書梅福傳鐘鼓管磬 又相奪倫 又相奪倫 又相奪倫

潛然覩山送萬員外之荊州（王建寄竹州令狐相公）
散入（劉禹錫酬樂天醉後狂吟詩）
歌詞入（又和令狐相公到鎮改月傷書所懷）
詩（暗夜景吟）
南園別座上（清公手植）
送（又奉和令狐相公平淮後）
太原（秋日梁主池閣新成）
白居易（元稹贈）
求（張籍贈）
名勝（又寄永川萬使君）
管絃（宋書樂志在心志於文絃）
管鑰（唐書陸贄傳可門掌按謂籍也）
管鑰（唐書陸贄傳以家事及之）
納（於的完進命及之初）
不可（因祖持法乃知）
制（兵國況世）
管鑰（唐書陸贄傳未報）
管鑰（唐書陸贄傳以家事及之）
與（宋日）
之（末也）
史（書之）
闕之（史始）
兼政（唐書於）
蒙塵（於）
城（而作）
上（謂）

（又劉漢傳免修國記與同入史閣）
蜀（道時事）
身（淮陵子）
下
管音（後漢書趙壹傳）
管聲（漢書律曆志注樂）
管泰（人皮）
管咽（晉書）
管象（晉書）
事也
管窺（莊子東方）
管記（通典）
管閱（唐書）
管見（宜）

管庫 如倉庫不出入之物品也

管事 主管事務之人

管妙 管仲之名也入雲夢之澤

管清 明清之際文人會集之所

管智 管理智識之人

管形 管理形勢之人

管筆 管理筆札之人

管色 管理音樂之人

管裂 管理裂帛之人

管急 管理緊急事務之人

管家 管理家務之人

管端宋 書籍之端末也

管窺 管中窺豹也管窺所造不免所見狹小

管上 書書宗室宗室也

管上 樹藏者謂不可變動也

管子 人名春秋齊人相桓公霸諸侯著書二十四篇

管仲

管葛 晉書袁宏傳曰宏博涉經史有逸才文章絕美時人稱之曰袁有才如絲管有聲如竹
不喜談義 李白詩曰不愛文章愛神仙
竟誰許長吁東錦 杜甫詩曰長吁望東錦
觀察使韋之晉 謝萬甲溝上書曰臣名有分職參觀察使韋之晉
管樂 晉書袁宏傳曰宏博涉經史有逸才文章絕美時人稱之曰袁有才如絲管有聲如竹
管蔡 漢書賈誼傳曰周公誅管蔡以安天下
管晏 文心雕龍曰管晏則事義而已
屬筆事數而言約 晉書袁宏傳曰宏博涉經史有逸才文章絕美時人稱之曰袁有才如絲管有聲如竹
管望 陳書文帝紀曰高祖文皇帝諱霸先字興國小字法生梁武帝大同元年於時擬之管葛
可參之樂毅 史記樂毅傳曰樂毅者其先曰樂羊樂羊為魏文侯將伐中山中山君烹其子樂羊攻之拔中山而封樂羊以靈壽樂羊既罷魏相而封樂羊以靈壽樂羊既罷魏相
見譏於朱虛 漢書高五王傳曰齊悼惠王肥薨子哀王襄立襄薨子文王則立則薨子孝王將閭立將閭薨子齊王晏立晏薨子厲王次景立次景薨子懿王寿立寿薨子哀王末立末薨子孝王將閭立將閭薨子齊王晏立晏薨子厲王次景立次景薨子懿王寿立寿薨子哀王末立末薨
不知處世之為貴 晉書袁宏傳曰宏博涉經史有逸才文章絕美時人稱之曰袁有才如絲管有聲如竹
管寧 魏志管寧傳曰管寧字幼安北海朱虛人也
遼東之徵 魏志管寧傳曰太祖平柳城還遣使徵寧寧不應
不居貧賤之地 魏志管寧傳曰管寧字幼安北海朱虛人也
出蒙險阻 魏志管寧傳曰管寧字幼安北海朱虛人也
之結也 魏志管寧傳曰管寧字幼安北海朱虛人也
管鮑 晉書鮑叔傳曰鮑叔牙與管仲善
管仲 晉書管仲傳曰管仲潁上人也
管寧 晉書管寧傳曰管寧字幼安北海朱虛人也
管子 晉書管子傳曰管子名夷吾字仲潁上人也
管夷吾 晉書管子傳曰管子名夷吾字仲潁上人也
管輅 晉書管輅傳曰管輅字公明平原人也
觀大人之所建 晉書管輅傳曰管輅字公明平原人也
管韓 晉書管輅傳曰管輅字公明平原人也
朝聞不可 晉書管輅傳曰管輅字公明平原人也
管商 晉書管輅傳曰管輅字公明平原人也
管君之所建 晉書管輅傳曰管輅字公明平原人也
管穴 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
隱時客 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
情寄採薇 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管城 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管山 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管水 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管冷 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管窗 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管絃 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管籥 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管窗 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管窗之輝 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管籥 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管窗 晉書隱逸傳曰戴逵字安道譙國銍人也父系晉東陽太守逵少有清操博學善屬文琴書絕倫性好山水閑放不營世務太康末來至京師止於閶門青溪邊舍織裘以自給
管窗之輝

柷敔

柷敔（樂部五十一）

柷節（樂部五十一）

如共鼓柷敔之節

鉦

鉦鈸（樂部五十一）

鉦鼓（樂部五十一）

鐸

鐸（樂部五十一）

鐸吟（樂部五十一）

鐸鳴（樂部五十一）

鐸舒（樂部五十一）

鐸鈸（樂部五十一）

鐸氏（樂部五十一）

鐸刻（樂部五十一）

鐸刃（樂部五十一）

鏡

鏡鈸（樂部五十一）

鏡鼓（樂部五十一）

鏡歌（樂部五十一）

鈴鼓 鈴鐸 鈴聲 鈴鼎 鈴鐃 鈴鐲 鈴吹 鈴鏡 鈴鐶 鈴

鈴杵 鈴澗 鈴鼓 鈴鐸 鈴聲 鈴鼎 鈴鐃 鈴鐲 鈴吹 鈴鏡 鈴鐶

鈴條 鈴閣 鈴齋 鈴下 鈴寺

鈴條 鈴閣 鈴齋 鈴下 鈴寺

鈴鈸 管下出迎階上
鑾語先詔道次敲許可回參攻
振鈸鋼鋼 薩都剌詩落日樓臺白

笳簫 (宋史樂志)三鼓奏
從駕還宮後部
笳鼓 (宋景文筆記)李景宗使人
盡唯鼓 (宋景文筆記)李景宗使人
笳鼓 (宋景文筆記)李景宗使人
駕幸京口 (宋史樂志)三鼓奏
社稷宗廟 (宋史樂志)三鼓奏
公廳公 (宋史樂志)三鼓奏
鏡鼓下 (宋史樂志)三鼓奏
從還宮後部
薩都剌詩落日樓臺白

笳管 (宋景文筆記)李景宗使人
笳吟 薛昂夫詩風入松聽
笳鼓 (宋景文筆記)李景宗使人
笳簫 (宋史樂志)三鼓奏
從駕還宮後部

角 (宋史樂志)小角
角聲 王義之傳時聞鼓角聲
角起 孫楚詩夜聞
角孤 孫楚詩夜聞
角起 孫楚詩夜聞
角聲 王義之傳時聞鼓角聲
角起 孫楚詩夜聞
角聲 王義之傳時聞鼓角聲
角聲 王義之傳時聞鼓角聲
角聲 王義之傳時聞鼓角聲

角六　史記律書生黃鍾術曰下生林鍾上生太蔟實如法上九商八羽七二宮五徵九置一而九之以為法得長一寸凡得九寸為九分其法皆如此

角亂　禮記樂記若干戚羽旄之舞此謂亂之末也

角動　上時掌切五子一丑二寅三卯四辰五巳六午七未八申九酉十戌十一亥十二子

角星　宋史天文志永興元年四月丙午歲星在角南相去一尺四月丁巳歲星在角南相去一尺

角生　宋史禮志天子先生帝及東西二郊各一牢角長五寸

角宿　詩小雅漸漸之石維其高矣山川悉有傳曰天文志永興元年四月丙午歲星在角南相去一尺四月丁巳歲星在角南相去一尺

角亢　宋史天文志歲星自房至角七日庚申大星一隨之行二十八舍一百四十日一周天歲星一終於角亢之間

角軫　宋史天文志亭於女虛之間

角七　史記律書生黃鍾術曰下生林鍾上生太蔟實如法上九商八羽七二宮五徵九置一而九之以為法得長一寸凡得九寸為九分其法皆如此

角垣　南史帝紀梁武帝普通元年四月大赦改元為普通乃萬壽路門及東西門為樓觀元旗啟曉詩

角田　後山談叢八月雨則下穀貴則上穀賤則下穀貴民流亡則上穀賤民聚

角林　宋紹定四年正月詔故相京鎮以少保觀文殿大學士醴泉觀使兼侍讀進封魯國公致仕京鎮自幼力學博通經史晚年歸老於鄉築室於角林之山中

角十　宋書歷志二十四氣日所在度數冬至一日所在斗二十一度小寒十六日所在斗二十四度大寒二日所在斗二十七度立春四日所在斗三十度雨水十九日所在斗三度驚蟄二日所在斗六度春分十六日所在斗九度清明二日所在斗十二度穀雨十七日所在斗十五度立夏二日所在斗十八度小滿十七日所在斗二十一度芒種二日所在斗二十四度夏至一

角澤　宋書符瑞志黃天雨甘露降於角澤

角城　宋史禮志天子先祭四郊及東西二郊各一牢角長四寸

角石　宋史天文志帶古星座華蓋杠九星在紫宮南北斗魁戴勾陳之間

角頭　宋史食貨志客船到岸即令牙人引領赴務投稅

角市　宋史食貨志故里為客船之數起立市頭如君之口則如君之口為之防導密為之防導曰市頭

角軫　天之氣經於牛女虛危分野天之氣經於畢觜參分野天之氣經於井鬼柳星張分野天之氣經於翼軫分野

角北 唐豐玉

角尊 白樂易對琴詩 黃金鏤

角節 周禮掌節守邦國者用

角弓 王元之小序 又元劇馬

角觝 角抵戲 又小序 又元劇馬

角筋 不宜以夫常制 謝官點

角骼 角骨夫干戚不戰萬舞不

角觜 觜鳥名 又元劇馬

角牙 唐牙旗 又元劇馬

角齒 角骨 又元劇馬

角鼻 角骨 又元劇馬

角翅 角骨 又元劇馬

角弩 古今注 又元劇馬

角枕 詩芄蘭 又金樂

角觴 周禮玉府 見角部

角簟 三國魏 又晉王

角勝 王勝五雲編

角冠 張蕭遠送宮人入道詩 又元劇馬

角杯 李賀始為奉禮郎 又元劇馬

角頭 白居易百日餉 又元劇馬

角山 唐向璧題 又元劇馬

角弓 王元之小序 又元劇馬

角觝 角抵戲 又小序 又元劇馬

角筋 不宜以夫常制 謝官點

角骼 角骨夫干戚不戰萬舞不

角觜 觜鳥名 又元劇馬

角牙 唐牙旗 又元劇馬

角齒 角骨 又元劇馬

角鼻 角骨 又元劇馬

角翅 角骨 又元劇馬

角弩 古今注 又元劇馬

角枕 詩芄蘭 又金樂

角觴 周禮玉府 見角部

角簟 三國魏 又晉王

角勝 王勝五雲編

角冠 張蕭遠送宮人入道詩 又元劇馬

角杯 李賀始為奉禮郎 又元劇馬

角頭 白居易百日餉 又元劇馬

角山 唐向璧題 又元劇馬

角足 神異經南方有獸焉其狀如牛而青毛其名曰角足其狀如牛而青毛其名曰角足其狀如牛而青毛其名曰角足

角距 韓非子宋人有善為鬬雞者紀渻子為王鬬雞十日而問曰雞已乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問曰未也猶應嚮影十日又問曰未也望之似木雞矣其德全矣異雞無敢應者見而反走也

角尾 文選左思吳都賦天子遊於海涘之濱觀乎廣樂之所湊四瀆為之開涇萬靈為之悉臻於是乎鯨鯢出而天地改觀海神動而陰陽易位其小者則有橫斷截海之鯨突鰭動而成涌噴浪吸而為霧其大者則有巨鱗插雲之魚鬐鬣刺天之魚側似山岳之形動如波濤之起

角表 同上

角尾 同上

角足 同上

角距 韓非子宋人有善為鬬雞者紀渻子為王鬬雞十日而問曰雞已乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問曰未也猶嚮影十日又問曰未也望之似木雞矣其德全矣異雞無敢應者見而反走也

角鯨 魏志倭人傳其俗男子皆黥面文身以避水蛟龍之害後稍以為飾諸國文身各異或左或右或大或小尊卑有差計其道里當在會稽東冶之東

角龍 同上其俗舉事行來有所云為輒灼骨而卜以占吉凶先告所卜其辭如令龜法視火坼占兆

角鬼 同上其國本亦以男子為王住七八十年倭國亂相攻伐歷年乃共立一女子為王名曰卑彌呼事鬼道能惑衆年已長大無夫壻有男弟佐治國自為王以來少有見者以婢千人自侍唯有男子一人給飲食傳辭出入居處宮室樓觀城柵嚴設常有人持兵守衛

角鬼 同上

角龍 同上

角鯨 同上

角鬼 同上

角龍 同上

角鯨 同上

角鬼 同上

角龍 同上

角鯨 同上

角形（陳暘樂書）故觥實者必飲不實者不飲（王禹偁小畜集）

角飲（如上）

弦

弦瑟（詩）雲門大咸大韶小夏殷周之樂（周禮）笙師掌教竽笙塤籥簫篪篴管春牘應雅以教祴舞（周禮）大師大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊下管播樂器（周禮）瞽矇掌播鼗柷敔塤篪簫管弦歌（周禮）

弦琴（詩）琴瑟在御莫不靜好（詩）琴瑟友之（詩）琴瑟在堂（詩）琴瑟在御（詩）琴瑟在御（詩）

弦鞉（周禮）鞉長尺有二寸（周禮）大師掌教鼓鼗（周禮）鞉以發之（禮記）鞉鼓控揭（禮記）鞉鼓之音（禮記）鞉鼓之音（禮記）

弦管（禮記）樂也者動於內者也（禮記）樂也者動於內者也（禮記）樂也者動於內者也

大子者小於大子一輩也然而大子之名不廢入周本紀入殷本紀入夏本紀入五帝本紀入秦本紀入趙世家入魏世家入韓世家入田敬仲完世家入楚世家入越世家入鄭世家入齊悼惠王世家入蕭相國世家入曹相國世家入留侯世家入陳丞相世家入絳侯周勃世家入梁孝王世家入五宗世家入三王世家入蒯成侯周緤傳入樊酈滕灌傳入張丞相傳入酈生陸賈傳入劉敬叔孫通傳入季布欒布傳入袁盎晁錯傳入張釋之馮唐傳入萬石張叔傳入田叔傳入扁鵲倉公傳入吳王濞傳入魏其武安侯傳入韓長孺傳入李將軍傳入匈奴傳入衛將軍驃騎傳入平津侯主父傳入南越傳入東越傳入朝鮮傳入西南夷傳入司馬相如傳入淮南衡山傳入循吏傳入汲鄭傳入儒林傳入酷吏傳入大宛傳入游俠傳入佞幸傳入滑稽傳入日者傳入龜策傳入貨殖傳入自序

弦歌　詠琴瑟名曰弦自晉成帝咸和中始有之

弦管　李山甫公子家詩見盛唐

弦聲　晉成帝咸和中始有之

弦索　元稹連昌宮詞見盛唐

弦餌　何敬宗白八元詩見盛唐

弦鞭　管寧傳見盛唐

弦梧　王維和賈至早朝詩見盛唐

弦韋　後漢書韋彪傳見盛唐

弦之　後漢書韋彪以論之歌之舞之節監既明修備之故在之笙王其

申之　仁義也申重也

弦木　易繫辭見盛唐

弦矢　白居易出貶官後題旅舍詩見盛唐

弦馬　白居易初授秘書郎東歸與韓皇書見盛唐

弦琴　元稹連昌宮詞見盛唐

弦管　李山甫公子家詩見盛唐

弦聲　晉成帝咸和中始有之

弦索　元稹連昌宮詞見盛唐

弦餌　何敬宗白八元詩見盛唐

弦鞭　管寧傳見盛唐

弦梧　王維和賈至早朝詩見盛唐

弦韋　後漢書韋彪傳見盛唐

弦之　後漢書韋彪以論之歌之舞之節監既明修備之故在之笙王其

申之　仁義也申重也

弦木　易繫辭見盛唐

弦矢　白居易出貶官後題旅舍詩見盛唐

弦馬　白居易初授秘書郎東歸與韓皇書見盛唐

弦望 春秋之為經也，以日繫月，以月繫時，以時繫事，而日月之體細矣。晦朔弦望，日日而為之，則其為數也多矣。

弦高 人名。周鄭商人，時以牛十二犒秦師，秦師聞而還。

弦歌 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲。

弦管 樂器。

弦索 樂器。

弦月 月體細如弦，故名。

弦誦 讀書聲。

弦外 言外之意。

弦絕 伯牙鼓琴，鍾子期聽之，為知音。子期死，伯牙終身不復鼓琴，以為世無知音者。

弦斷 琴瑟之弦斷，喻夫婦離別。

弦柱 琴瑟之柱，可以調弦之緩急。

弦外之音 言外之意。

弦歌之化 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲。

弦歌之雅 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲。

弦歌之響 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲。

弦歌之音 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲。

弦歌之聲 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲。

弦歌之治 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲。

弦歌之教 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲。

弦歌之風 子游為武城宰，以禮樂教民，聞弦歌之聲

弦繁 白居易聽六公子絃句見管急促丁

弦喧 宋信陵州弘農縣轉流觀江表傳曰權數出遊獵常乘馬入山射鹿馳逐險阻虞翻諫權曰相

弦絶 、、、

甲縲 李氏水經注曰……

甲楯 淮南子曰……

甲兵 書曰……

甲械 周禮……

甲鎧 禮記……

甲札 周禮……

事則授之以將軍之印使得以便宜從事 又太公謂武王曰天下之人皆以其主之故苦我之故我之故非我之故也

甲冑　左傳昭公六年夏北戎侵鄭鄭伯如晉請救太子忽帥師故齊侯以車千乘及齊師戰于鄭北大敗戎師獲其二帥大良少良又師于鄭東門之內三日以歸於是乎有齊人之捷

甲兵　文獻通考軍制千石以上各將弓矢刀楯步士兵仗器甲冑之類皆官給之

甲士　左傳襄公十年晉悼公合諸侯之師于魯南門之外三分其卒以為三軍軍各有帥三行以進每行甲士三百人

甲首　左傳襄公十年晉悼公合諸侯之師于魯南門之外三分其卒以為三軍軍各有帥三行以進每行甲士三百人

甲人　周禮夏官司馬甲人掌受甲兵之入而藏之若以甲兵之事聚萬民則授之甲而置之其車徒之行列與其號名既陳則藏之既戰則反甲而出之

甲胄　左傳昭公元年楚公子圍聘于鄭將入設戈戟于其門及內朝兵交于胄遂以入

甲者　左傳昭公元年楚公子圍聘于鄭將入設戈戟于其門及內朝兵交于胄遂以入

甲身　禮記曲禮凡為人子者出必告反必面冬溫而夏清昏定而晨省在醜夷不爭疾止復業事親者居上不驕為下不亂在醜夷不爭交遊有信飲食有節奔喪非歸哀非止也送葬非助也臨喪非弔也入門而問誰在戶則對以名人不問不知不辭不入將入戶視必下入戶奉盥盥卑沃盥既卒授巾問所欲進食之序羞濡者毋敢嘗羞燥者毋敢放飯毋流歠毋咤食毋放飯毋流歠毋咤食毋嚙骨毋反鼎毋揚飯羹之有菜者用梜其無菜者不用梜客絕而後飯客飯而後羹客羹而後飲客飲而後漱主人不先客嘗食不敢飲客飲酒濁漿不敢飲客飲漿酒之漿不敢飲客飲酒漿之酒不敢飲客飲酒漿之酒不敢飲客飲酒漿之酒

甲騎史記十二諸侯年表曰晉厲公十一年初置六卿韓厥趙旃荀偃士魴魏錡荀罃是也又曰悼公四年初作三軍使魏絳將中軍使荀偃佐上軍使韓厥佐下軍使荀罃將新軍使士魴佐之使趙旃將新軍使魏錡佐之又曰平公十四年初作六軍使荀偃將中軍荀罃佐之韓厥將上軍士魴佐之趙旃將下軍魏錡佐之欒黶將新軍荀會佐之又曰昭公五年初作三軍三卿各將一軍使韓起將上軍羊舌肸佐之中軍將帥闕以其屬屬焉趙鞅荀躒將下軍荀躒佐之新軍將帥闕以其屬屬焉又曰定公十年初作左右兩軍使荀寅將右軍士吉射將左軍荀寅佐之士吉射佐之又曰哀公二年初作五軍五軍各將一軍使荀瑤將中軍智伯佐之趙鞅將上軍郵無恤佐之韓不信將下軍韓虎佐之魏襄將新中軍魏侈將新下軍魏戊佐之又曰哀公三年初作六軍使荀瑤將中軍智伯佐之韓不信將上軍韓虎佐之趙鞅將下軍郵無恤佐之魏襄將新中軍魏侈將新下軍魏戊佐之

甲庫唐書韓滉傳滉嘗搜庫之人得其法門洞左有內火內物六徵內府寫坊門閉奏同將軍閉奏同廣運名輸書版奏同

甲鼓唐書陳夷行傳夷行為諫官五品給緋魚袋牛給事中錢四十萬

甲車韓非子自是而不發兵者以其車少也如此則車不可以不具也

甲轟唐書韓滉傳滉代蘇弁為鎮海節度使弁在鎮日子弟多以軍職為名求假以歸滉悉令還軍又能為弁君得其子弟能寡人請以國聽

甲兵唐書兵志士人為黑雲都校副五十人為火有長火將六駝馬七火為一隊隊有正十人為一伍伍錢一百五十為一隊隊有正十人為一伍伍錢一百五十為一隊隊有正十人為一伍伍錢一百五十

甲

甲

甲

甲已 宋書律志宋景文公筆記曰甲己之歲丁壬之歲乙庚之歲戊癸之歲皆生為合

甲戌 運統之歲丁壬之歲乙庚之歲戊癸之歲木運統之戊癸火運統之

甲寅 宋書曆志張壽王校上云以北漢時候氣考之多效現用筆志本朝元多歷必有可准者下第但士德術無能曉之爾

甲申 晉書天文志甲申歲太白為客星太白為客星時掃之

甲子 晉書天文志甲子歲太白為客星太白為客星時掃之

甲午 晉書天文志甲午歲太白為客星太白為客星時掃之

甲辰 晉書天文志甲辰歲太白為客星太白為客星時掃之

甲賢 晉書天文志甲賢歲太白為客星太白為客星時掃之

盾 說文盾所以扞身蔽目也从目象形

楯欄 以竹木為之

盾瓦

盾脊

盾鼻

楯肆

楯軒

盾障

楯下

楯折

鎧楯

鎧督

鎧

鎧甲

鎧冑

鎧伏

鎧襖

鎧裝

州突突黃州奪其兵擊賊萬城被之徒數十萬

鎧馬 穆王田傳見曰吾下遺晉王俊僧會洛京

重皮大蔽身今唐仗晉王昌中山太守元

又李兵甲堅通第名一萬頃來討和結

兵車有戰當道神兵仗東萬人夜掩

使時多重以

鎧杆

劍山 在重慶府巴縣東八十里有石壁如劍

劍峰 在劍山上

劍閣 在劍山北山勢四起如劍

劍崖 石壁劍水 劍石

劍江 在廣南國都下

劍池　劍浦　劍溪

駢字類編卷二百六十七

劍

劍閣

劍閣縣志卷二百六十七 古蹟

劍閣縣志卷二百六十七 古蹟

劍士　莊子曰喜劍者見王說之劍士皆在前而相擊於王之側晝夜不休三日王乃使劍士相擊而死者六人傷者十餘人王乃校劍士而誅之

劍客　莊子曰喜劍者見王說之劍客三人皆在前而相擊於王之側晝夜不休三日王乃使劍客相擊而死者六人傷者十餘人王乃校劍客而誅之

劍俠　莊子曰喜劍者見王說之劍俠三人皆在前而相擊於王之側晝夜不休三日王乃使劍俠相擊而死者六人傷者十餘人王乃校劍俠而誅之

劍術　莊子曰喜劍者見王說之劍術之士皆在前而相擊於王之側晝夜不休三日王乃使劍術之士相擊而死者六人傷者十餘人王乃校劍術之士而誅之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍師　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍客　莊子曰昔者趙文王喜劍劍客之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍士　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍俠　莊子曰昔者趙文王喜劍劍俠之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍術　莊子曰昔者趙文王喜劍劍術之士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍紀　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍主　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍工　莊子曰昔者趙文王喜劍劍士之門三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不已三年國衰諸侯謀之

劍器 宋史樂志一 唐雅樂有劍器舞 又及舞製器者使綴帶器仗 不狹袂不廣袖 舞容閑雅 而氣勢和也 觀公孫大娘弟子舞 一 行 先帝侍女八千人 公孫 一 常草聖 嘗於 公筆 簡下 能 兼 而 後 急 而 不 窘 促 能 宰 相 生 者 使 則 能 使 死 者 不 能 生 能 斷 不 能 續 能 疏 不 能 密 能 方 不 能 圓 能 忤 不 能 順 能 違 不 能 同 能 棄 不 能 取 能 與 不 能 奪 能 賓 不 能 主 能 遠 不 能 近 能 質 不 能 文 能 野 不 能 雅 能 剛 不 能 柔 能 離 不 能 合 能 有 不 能 無 能 實 不 能 虛 能 起 不 能 伏 能 連 不 能 斷 能 直 不 能 曲 能 藏 不 能 露 能 淺 不 能 深 能 遲 不 能 速 能 頓 不 能 挫 能 縱 不 能 收 能 緩 不 能 急 能 小 不 能 大 能 粗 不 能 細 能 柔 不 能 剛 能 奇 不 能 正 能 新 不 能 陳 能 變 不 能 通 能 巧 不 能 拙 能 清 不 能 濁 能 進 不 能 退 能 高 不 能 下

劉秉錕奉和裴仲將起漢南詩韓駒洪邁觀
墨將大筆主春秋（又白舍人曹長卿新詩寄
盛因以戲酬詩見笙陵下（又施易上宜歙詩
見麈幄下（張伸素王昭君詩）（又歸田賦牛中
多酬樂（孟郊峽哀詩）天立秋夕有感詩）（又水
建送裴相公之太原詩）（張籍晚泊旅舟寄盧
張池魚動機（溫庭筠湘中感秋寄遠）（又
城感白鳥翻（李商隱安定城樓）（又
劉詩屢見衣冠下（又
劍杖（也事見晉書卓魯傳）（又
忠公以社稷安海內（又
不轉其出入（又
恩寵其下（又
伯王明（熹帝紀元狩
史記孔子世
劍撥（家毛詩疏）
劍鞘（唐書安祿山傳）（又
甲不能蹈（司馬
劍甲（冀書西域傳嫡系
里去長安六千
三百里山有纖白作兵兵有弓矛八百
步射（又
射甲（史成帝
王去隴關千
乃設左右翼兵
劍（史記
高祖
遺（高祖當為鄧都留守此
劍刃（孟郊寒溪詩）（又
意書當是知已
東不敢弓伯殫雖彈（高載失
不舉劉琨
立動（禮考工記以
劍史（晉張協小園賦）（又
者其兵五十（疏二十
是也小隊二十
隊二十
為冢右佐肾惡之以
貪而不和足（其職齊馬之革圍長侍之韋
人所指頤以上也元謂在夫中
節又在夫中即劍
五十也又什劍戰國策後
長銳鋒可手無
劍匣（西京雜記冀
劍蛇劍（上有七象球
劍色琉璃（十一年一加賢聖二
劍在室中光景相
東信州詩學子上常若有
北海雖復舊日月長（李賀
劍玻瓈（唐書北狄傳
劍琥（于人
志（華陽國
伯昭瑞事（吾小時
劍佩（晉書
大將軍史高句
安寧東將軍
中說見衣冠下（
劍鍔（宋之問
以諸侯
劍室（呂覽
之碰其面揚然而寤
之時有七曰
之夢也終夜坐不自決
劍匣（西京雜記冀
劍蛇劍（上有七象球
劍鞘（裝（鄭玄
劍袋（袁聖
爭婚（覽冥
生詩）（馬融
至齋所食齋
劍几（鮑照
劍鼓（宋史流
劍鐙（許慎
初定之時上其
定（上書
安（韓愈
夏人失
川李公墓誌
義取與虛歲

劍 漢廷來衛霍上青雲 陳羽送戴端公赴容州詩 見桂筵牛渚下 白居易送陳向王大夫詩 金馬門前叫 王建贈閿少保詩 玉裝身長帶鞘 寫為書了 常丁 常 九枝冬至日寄小妹阿宜 李商隱 謝侍郎赴桂林幕府 宮 盃 庭藏詩歌泉韻 魚龍排白晝 昏 戰馬詩 曹唐 送靈卿 雙闕 清 風 嘉 閣文劍太射 飛 承 華 劉 倪 書 讀 詩 人 詩 日 樓 臺 麗 運 弘 兵 將軍與 安 師 等 同 討之 相 持五十餘日 諸 將以 盛 之世 祖 陽以 谷 寄 州 知 去 來 虎 賁 風 土 記 紫色 勒 亞 魚 戰而 勝 獨 編 書 皆 故 詩 非 唯 東 漢 寶 劍 奇 兵 大 破 龍 淺 龍 驤 將 軍 令 雷 令 罪 錢 民 入 如 擊 電 牙 如 吹 年 少 下 紅 寫 作 名 江 之 東 封 來 燒 東 長 蛇 銜 端 吹 此 滿 有 鳴 也 吹 影 為 南 宮 似 山 後 人 往 往 之 不 見 先 輩 王 可 以 威 報 如 也 書 之 出 也 書 王 其 實 之 出 也 書 王 其 實 之 出 也 書 王 其 實

劍

劍鐔 急就篇 張揖曰鐔劍口與友生話別故以為名 陸龜蒙詩 小鐔初入匣 山鋏未當鋒 菊曰秋

劍鐶 急就篇 顏師古曰鐶所以貫繫劍也 王宮侯曲柄陸離象形也 劍鐶支玉宮侯曲柄陸離象形也 劍鐶支玉宮侯曲柄陸離象形也 劍鐶支玉

劍俠 秦賈客荊軻燕太子丹慕其名與之交
劍動 漢州項縣上李衛公靖十歲時從河東公
劍立 南宋時史華自東京走黔中自創洞天
劍飛 唐丹丘南華元參洞天治劍煉氣晨昏
劍成 張令鼎在山中遇一道人授以
劍挺 漢項伯與張良謀殺高祖良
劍連 漢書高帝紀六年春正月諸侯
劍高 漢書韓信傳信數言上曰諸將
劍堅 見戰國策上
劍長 戰國策秦王謂軻曰燕之素畏秦王
劍利 唐韓翃中書舍人時有人獻寶刀
劍寒 晉世說新語桓南郡好獵嘗逐一
劍登 唐唐臨奉送裴大夫再領舒州
劍澄 唐李嘉祐送黑水申侯虎節歸黃
劍擬 漢書藝文志有武帝時劍士
劍靜 其先白負者負心分兩劈離
劍留 見劍閣
劍棄 唐施肩吾棄劍花詩
劍下 漢使傳王後尚處下舍
劍刺 晉書特載記如用甲兵有出
劍高 漢書韓信傳信數言上曰諸將
劍堅 見戰國策上
劍長 戰國策秦王謂軻曰燕之素畏秦王
劍利 唐韓翃中書舍人時有人獻寶刀
劍寒 晉世說新語桓南郡好獵嘗逐一
劍登 唐唐臨奉送裴大夫再領舒州
劍澄 唐李嘉祐送黑水申侯虎節歸黃
劍擬 漢書藝文志有武帝時劍士
劍靜 其先白負者負心分兩劈離
劍留 見劍閣
劍棄 唐施肩吾棄劍花詩
劍下 漢使傳王後尚處下舍
劍刺 晉書特載記如用甲兵有出

昌送侍子公主言江
西會羅使主拔劒擊
納沈瘦會兵測和
數月都護鄭吉發諸
劒磨　治也　少彩休著清
劒決　李陵傳見虜騎數萬
人於上谷之譯上命春申君舍之於
館春申君以報上客皆驚球履以見
劒開　揭來爭之起也　大分明急也　太子白利公明
劒起　作心許急也　太子白利公明
劒近　近　劒勾　劒鐔　劒環　劒把　劒柄　劒鞘　劒衣　劒室　劒匣
劒摧　摧折也　劒鋒　劒勢　劒精
劒折　折下節也　劒沒　沒入也　劒鍔　劒環　劒把　劒柄　劒鞘　劒衣　劒室　劒匣
劒隧　隧道也　劒鋒　劒勢　劒精
劒已出鞘　劒之類也　劒鍔　劒環　劒把　劒柄　劒鞘　劒衣　劒室　劒匣
劒鏤　鏤刻也　劒鋒　劒勢　劒精
劒化　化為龍也　劒鋒　劒勢　劒精
劒泣　泣血也　劒鋒　劒勢　劒精
劒一　一劒　劒鋒　劒勢　劒精
劒詔　詔下　劒鋒　劒勢　劒精
劒應　應門　劒鋒　劒勢　劒精
劒汝　汝南　劒鋒　劒勢　劒精

劒　詩取鷹不執鞲疏薦者磨
刀　傳不執不物注言器用也
執不物不入法度賓客之也
人於春申君舍之於上客
舍之館下客皆躡球履以見春申君
使使發書趙王趙王乃發兵擊秦
秦兵罷而春申君客三千餘人其
才力者及私奴客多至十餘人或
乘小車從大車載兵器持戟
持戟夾車而馳入邯鄲門
門生謂曰今君以國
之重交於諸侯而
門生曰不可
美人超傷身
劒決　決河超龍門　淮陰傳見上馬騶去其
劒決　決斷也　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決疑　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決勝　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決策　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決戰　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決死　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決獄　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決罪　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決囚　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決事　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決水　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決堤　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決渠　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決河　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決隄　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決陂　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決池　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決門　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決口　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決壞　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決潰　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決溢　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決流　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決行　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決定　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決斷　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決絕　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決別　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決去　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決出　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決入　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決開　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決通　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決壅　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決塞　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決閉　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決起　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決近　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決摧　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決折　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決沒　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決鍔　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決環　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決把　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決柄　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決鞘　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決衣　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決室　劒鋒　劒勢　劒精
劒決　決匣　劒鋒　劒勢　劒精

刀斧　禹史騰世廉傳閻後追慕騰世廉有父風性至孝及卒詞臣北更赫連氏傳昆弟切齒身不戴一時人高為北宋史劉鎮虞統五代史宮室宮殿搏韓高身以五刀斧之狀誅生於積石頭買青天根據大成石與人有仇也兄弟

刀戟　李氏與圳陽李小[illegible]

刀槍　[illegible]

刀前　[illegible]

刀弩　[illegible]

刀矛　[illegible]

刀楯　[illegible]

刀環　[illegible]

刀鋸　[illegible]

刀削　[illegible]

刀鉞　[illegible]

刀鐶 見宋書謝靈運傳後劍下

刀鞘 魏書邢巒傳巒第至京人皇帝之舅也史失其名皇帝之為周旋也從容宴語百餘事力戰大勳賜以金刀又敕巒入內佩刀巒上書固辭高閭道巒初陳道君之歸閭張君之歸閭下又劉黑闥將張道君之歸閭下

刀鞘 晉書曰吾此劍已生幾人矣

刀器 青溟鉄鍊武帝愛之使者以為
判事假以為人
乘騎具
馬鎧等
刀刃 愛
禮事
輒
名
人
萬
刀客 盖也
刀砧 江
器物門
無
人
山
之
名
刀金 之
刀鐶
刀圭

刀錢 漢
刀之
筆 吏
相
國
家
刀
錢
大
小
名
水
乳
腐
名
草
名
王
莽
傳
夫
對
之
名
小
酪
名
水
名
旋
又
名
香
蒲
又
名
清
明
錄
高
燻
鉢
方
法
華
陽
博
士
詩
環
池
遊
館
閣
亭
榭
以
為
人
名
東
海
王
子

刀鉤

刀筆

刀錐

刀組

刀子

刀頭

刀背

刀 本草剪刀主治小兒驚風有勇力治小兒九

刀机 其形似論者謂其皆作出水魚不通人物乎白居易放魚詩皆惟人愛生鱗解縱下鉤見針線下鉤孔北海蒸鱗無匡石

處

刀墨 見詩有散懷解慢石箭在兩銷在齒上于是有夷蠻之國有爰明之君子當爰教乃爲明之君子當爰教之設德以一之設德以不悛光之以威不悛乎

刀布 漢書文紀傳爲蜀郡守選郡賢小史聞敏有材能等十餘人親自勉厲悉遣詣京師受學博士或省少府用度還奏言節儉之術莫善於省徭賦減輕田租口賦賜天下民半租十二年復賜天下民半租其後或全錢一

刀山 傳下山車一寶音七組名貴財貨一

刀幣 鹽鐵論山澤無征則百姓不困刀幣無征則君臣同利

刀摺 昔日有摺扶見仙女在東安縣東五十里所摺之刀仍在下轉動之刀仍現

萬劫不原

刀州 土產太守參美

刀洋 王僧孺懺悔增佛文

刀鞘 史記注刀鞘以法珠飾之

刀光 羅鄂輔之有銀光中傳寶刀

刀痕 宋史韓琦傳琦入覲帝留心史籍以琦知安上遍光等諸侯右

刀魚 今之鱭魚也說文紫魚似魴名鰿刀鄭氏曰魴魚狹而不長

刀部 北史高句麗傳內官有前部大使主簿部薩部桂婁部絕奴部順奴部凡六部大加統五部

刀匠 傳見刀部下

刀神 猶龍章龍光

刀名 晉司馬

當即相還耳覲而行至船中被魚踢仍有魚躍入船中被魚踢仍有魚躍入船中被魚踢仍有魚躍入船中被魚踢仍

刀主 爾雅孫炎曰刀子恭也

刀油 名見上

刀 本草釋名

刀 藝文志有雜家雜家流出於議官

刀 漢書百官公卿表少府屬官有尚方令丞尚方掌作禁器及供天子之刀劍

刀 後漢書百官志尚方令一人六百石丞一人尚書四人六百石左右丞各一人主通章奏及報下

刀 晉書職官志尚方令一人丞一人掌作御刀劍及雜器物

刀 宋史職官志尚方令一人丞一人掌造御刀劍及雜器物

刀 元史百官志尚方院秩從三品掌造御用刀劍

刀 明史職官志尚寶司掌寶璽及符驗圖書凡有大事則請而用之

刀格 魏武帝與王朗書曰今賜君劍一口以當古之斷蛇劍也劍長三尺五寸刀長四尺劍貴於刀者劍在中間人帶之刀在手中人操之又劍可以背負刀不可以背負又帶劍者上車以向前下車以向後帶刀者上車以向後下車以向前此劍刀之異也

刀形 梁簡文帝大法頌曰大法之興其來尚矣初成道時現丈六金身光明普照三千大千世界一切大眾莫不瞻仰爾時世尊即入三昧從眉間放百寶光明其光化作百寶蓋一一寶蓋有千輻輪一一輪相有千寶輪一一輪相有千寶光明一一光明有千寶山一一山有千寶樹一一樹有千寶華一一華有千寶葉一一葉有千寶女一一女有千寶器一一器有千寶食一一食有千寶味一一味有千寶香一一香有千寶雲一一雲有千寶鼓一一鼓有千寶音一一音說千寶法一一法有千寶義一一義有千寶門一一門有千寶辯一一辯有千寶藏一一藏有千寶刀一一刀有千寶利一一利有千寶截一一截有千寶斷一一斷有千寶決一一決有千寶破一一破有千寶壞一一壞有千寶滅一一滅有千寶盡一一盡有千寶空一一空有千寶無一一無有千寶相一一相有千寶好一一好有千寶莊嚴一一莊嚴有千寶淨土一一淨土有千寶眾一一眾有千寶行一一行有千寶願一一願有千寶智一一智有千寶慧一一慧有千寶明一一明有千寶照一一照有千寶除一一除

駢字類編卷一百六十七　鉄　鈸　鉞　鈸　鈸　鈸

鉤刀 雖容采葛往還一一韋衆長一一文

鉤竿 唐書儀衛志全堂一一長一一丈一一尺執者服志令如文約分左右

鉤車 唐記明堂位也鉤曲也鉤謂曲而行之一一說鉤車二轅幾兩曲轅合行之一一上華以節相之心爲博箭

鉤援 詩臨衝以閑車也又王事靡鹽以處一一者

鉤膺 詩鞗革金厄一一與國語以鈴鉤之一一僖十年

鉤鈴 貫晶夢吧牛帝重鉤而鈴之一一石紐虎鼻大口兩足又王命尹氏命南王一一

鉤梯 秦昭王令工施一一長八尺旗長八寸一一水又東過華陰縣北注于渭縣有華山關子曰華山以節相之心爲博箭

鉤車 唐記明堂位也鉤曲也一一鉤曲也所以鉤致遠也一一行戰陣遲不一一往牧鄙野水亭一一水鏡香叶

鉤膺 詩鞗革金厄一一與國語以鈴鉤之一一僖十年

鉤援 詩臨衝以閑車也又王事靡鹽以處一一者

內宣坐距閉使者之
唐書裴度傳大貴放財
收其家簿閱貸錢融息
根引數十百人列簿夏
鉤狀史記夢武紀夏六月中汾陰亭見地如
鑊無故忽怪之言吏
驗問亭傍以聞天子使使
華之孚中山妻温有
有異上自駕之因以祭云
鉤陳晉書天文志北極五星一曰紫宮
之宿主制所臨之申攻
鉤月御覽引晉起居注吳主孫休
在漢煥若雲鉤
鉤星一在漢煥若雲鉤
鉤戈漢書韓王信
鉤町等進大破盂州斬黄猶
鉤鈐唐書天文志出馬
為二守已君長人民
鉤仙雲仙雜記三堂使宅有一池一
時香兼批梅英菊郭人傳分香

文鉤
芝房
曜鉤
石鉤
北收華清宮詩一
襄巖谷文陛雕青蒼
為二守已君長人民
後守房之一
奉車不點即死也
地宋个楚彭城也
鳳闕積卒穆於龍驤也
復遣軍王平與大鳴艦田廣明
斬黄猶等五萬餘級黄十
波率其邑君長人民等又者斬首
補虜有功其守波
侯食邑
三百戶
鉤仙雲仙雜記三堂使宅有一池一
時香兼批梅英菊郭人傳分香

論錢
鉤玉明一
日宋略曰中出今
出人个良璽
鉤檻士
鉤欄李
鉤甲宋史
鉤括漢書
鉤弋漢書外戚
使使召有
夫人奏之
鉤簾
鉤衣
鉤
殘
金
在
水
中
鉤
要
鉤
鉤
鉤

元始三年生聘帝譖[一]子

鉤爪　新論鳥獸之曲喙鉤爪者毛羣居之物鉄距者求鬬眾之力各有所施也夫鳥之多喙鉤之喙曲者人共異之以為上貴之物也

鉤蛇　水經注共工之臣名曰相柳氏九首人面蛇身青色而九首以食於九山相柳之所抵厥為衆谿澤以其血腥臭不可以種五穀不可以居人

鉤衆　人名

鉤絲　人名

鉤吻　本草草毒也葉似鉤吻莖似黄連人誤食之殺人

鉤枝　新論蓋聞人之力天性精於走職見以得事為高

鉤距　唐書李訓傳仲言拜洛陽尉訓與仲言有舊訓用事仲言趨附之訓敗貶仲言為開州司馬

鉤檢　唐書李訓傳仲言拜洛陽尉訓與仲言有舊訓用事仲言趨附之訓敗貶仲言為開州司馬

鉤校　唐書王方翼傳方翼為西受降城使築城畢入寇夜鉤連擊時虜合賊馬盡見

鉤致　唐書王涯傳涯見奄軸下

鉤摭　唐書李訓傳仲言拜洛陽尉訓用事仲言趨附之訓敗貶仲言為開州司馬

鉤染　唐書田弘正傳弘正皆北書生專主鉤染之事

鉤摭　漢書刑法志有司無仰山林不能因時細大不遺以至今歲不登者以斧斤伐木不中法也

鉤撫　漢書宣帝紀恩建立明主毛舉數事以塞詔而已毛以大成曰注難數言此書之不可常患者也

鉤統　前漢西域傳前年十一月發五百餘騎隨之分為數隊鼓譟並進斬首虜數百人生得數十人及畜產甚多

鉤索　海山記帝十歲好觀古今傳至於方藥天文地理及人情性論急陰騭刻是好無不畢曉其家令黄門張衆甫隱匿其事

鉤綿　見禮記鄭注綿讀為緡緡石鉤帶也

鉤絡　石子詞家令黄門張衆甫隱匿其事

鉤聯　書王方翼傳方翼為西受降城使築城畢入寇夜鉤連擊時虜合賊馬盡見

鉤帶 無名氏 竹之一 駢如母子之一 駢萬枝爭盤千林起一 似關門之傅友

鉤鉦 漢書藝文志名家者流蓋出於禮官古者名位不同禮亦異數孔子曰必也正名乎名不正則言不順言不順則事不成此其所長也一 祈亂而已

鉤牽 天業雖記出即古梭門門衛門師衛門衛二 百餘步閱五十餘步深入尺垂用青大石長七八尺厚一尺二寸所居石窩東西二丈南北一丈五尺有龍天道場 非常之牢固正當窩口二十步

鉤深 易繫辭傳探賾索隱一 致遠以定天下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎蓍龜一 漢書陳湯傳論湯揚威絕域不羈之名係萬里之命致遠之威雷霆之震也一 漢書揚雄傳論雄以為探賾索隱鉤深致遠以定天下之吉凶通變之謂事業引而伸之觸類而長之天下之能事畢矣一 又史記龜策傳論於是天下豪俊並進智者竭其慮仁者竭其恩勇者竭其力信者竭其誠四海之內若一家中國之民若一人一 又史記太史公自序論論六家之要指曰乾坤陰陽大順四時進退與天地合德變化與鬼神通精神不散與物終始一 又漢書藝文志論陰陽家者流蓋出於羲和之官敬順昊天歷象日月星辰敬授民時一 又漢書藝文志論道家者流蓋出於史官歷記成敗存亡禍福古今之道然後知秉要執本清虛以自守卑弱以自持此君人南面之術一 又漢書藝文志論雜家者流蓋出於議官兼儒墨合名法知國體之有原通古今之變一 又漢書藝文志論縱橫家者流蓋出於行人之官孔子曰使於四方不辱君命則專對之謂也

林 述異記漢武帝東巡海上見一老翁鬻松葉賣之曰食此可以長生帝不顧翁又曰陛下好仙而不好道仙豈可得乎帝乃還翁又曰陛下東巡海上當有大魚為祟願請除之帝乃令入海以連弩候大魚出射之帝自率羣臣臨觀見一翁乘赤龍上天帝方悟翁即安期生也

斤竹 竹譜王敷斤竹生桐華子如黍米可食亦堪為酒

斤溪 鄭僑傳僑為一枝長生素在輒生僑常寶愛之後有投刀溪中者僑乃斫竹投之溪即滿溪皆是竹因名斤竹溪

斤人 楊維楨修月斧歌 八萬戶敕賜仙廚月中人 桂魄團霜冷如鐵 玉兔擣藥秋無聲 仙人一揮萬斛落 月下桂樹無留陰 人間取斧代天匠 裁成寶闕開青冥 雲軿羽蓋從此出 廣寒宮殿光晶熒 斧斤詩萬公望于邈絕流 此宮室乃使人疲罷水無絕流 斤斧

斧 周禮冬官考工記 玄桐之斧 注玄桐斧名 又 攻木之工 斧斤 又 攻皮之工 鋸 又 攻金之工 鑿 又 攻石之工 可以利器用伐取材木 玄桐之斧

斧

器物

行狀

字義

名義

斧一名鉞一名鍼一名鑕一名鈇一名鎮一名鎩一名鎒一名鎡一名鎦一名鎦一名鎦

斧氷 宋書樂志 悠悠使我哀
王子年拾遺記 彼東山寺
軍中夜有火 一 斫氷取泉
斧屋 宋元嘉中 素卜素車白馬
父舊婢先年使君簡小之 一 愛封
所以 諸侯之
斧松
斧木
斧下
斧斬 漢書 卓光及
劉博 初人 卓霍光政
盧照 長安之 白晝與至
舒曾諸野王 人妻夜 胜錢而
魏公舒 女也 五以兵死
為 高 神雷 虎賁武士入
斧傷 晉書 魏舒 之聲 出
斧環 漢書 四年 而
斧缺 木 陳 人也 人終 山
陳 管木 人也 人終 山
斧鉞 和 新
石 一 白下二 一 餘 一
斧 一 相 右 一 南

斧鑕 考 物 神 之 一 子
斧鉞 一 子 一 之 一 如 一 之 一 子
斧戟 一 子 一 之 一 如 一 之 一 子
斧 一 子 一 之 一 如 一 之 一 子

斧鉞 南子 夫火熱 火流之 火流之
斧 南子 夫火熱 火流之 火流之
斧 南子 夫火熱 火流之 火流之
斧

矛 蘭竹莖線見桂林七十一節一節有毛刺長丈餘本草綱目竹類

矛楯 俗作茅楯同春秋晉趙鞅伐鮮虞誓於衆曰簡子誓我師曰爾無喪爾矛楯我無喪我干盾鞅之士聞此誓三日不食以擊柝聞於敵人敵人開之亦三日不食趙簡子之誓我師曰克敵者上大夫受縣克敵者次之下大夫受郡其御下卒受賞百金其徒兵受賞五十金君子謂簡子於是乎知人善賞賞當其勞無以加也

矛矢 史記平準書漢興天子以天下爲一家以制海內東至薉貉朝鮮西至臨洮羌中南至北向戶南海北發閩越衆庶街巷有人民之聚者則通商賈各以其物之所貴交易之貨物中家以上大抵皆什一之利然各以其勢之所宜有無相通緩急之用而萬物之變固多端矣或以任俠行或以勇力或以智術或以技巧或以時或以權或以計或以奇或以正或以仁或以義或以市或以農或以商或以賈或以醫或以卜或以星或以相或以禱祠或以行賈或以販或坐倚市門或販物郡國或乘時射利或廢居居邑或隱處山谷或桀健奸富或暴發姦冶或掘冢鑄幣或偽寫印書或開通閉隧或私鑄鉄器或盜販禁物或解仇報讎或篡逐幽隱或借交報勢或利人之敗或以人之困或以取與或以守節或以詐偽或以賭博或以漁獵或以馳逐或以女樂或以游閑或以博戲或以雕琢或以修飾或以行乞或以方技或以巧伎或以奇邪或以左道或以先驗或以相人或以望氣或以候星或以推歩或以射覆或以卜筮或以祝由或以商賈或以貿販

矛葉長寸餘施珠飾忽神獸一脚一銎可加矛柲交觜枝歧有子銎柲可受枝歧

矛銘（式王有）

戟

戟門（宋史劉昭禹傳昭禹一名鶚第一舉尚書令子一舉一舉一舉

戟史

戟破

戟手

戟肘

弓箭

弓矢

大射

弓刀　唐于德謙藏古劍銘曰閶闔

弓鎗　元史何實遷進月宜德西京太原平陽延安五路萬戶易佩金虎符以兵二萬屬之復陽馬六騎金錦一有差

弓矛　史記大宛傳大宛在匈奴西南匈奴呼數十萬共射又西域傳傅介子斬樓蘭王以示諸國又外戚傳兩矢外鏑甲下（漢書韓王信傳）無鏑故也

弓戟　（元史）遊泰論降汴以卒散亡兵用之兵銳捷白挺望屋而食橫行天下

弓戈　北齊書高開道少驍健善用矛稍兼用弓刀隋下

弓槍　宋史王樞恩傳紹興初史掌軍器一庫

弓鉞　（元史）翰司徒兼侍中中書令贈太尉許國公神道碑公諱翰子總兵鎮燕京一時俱授一品公武與公一時俱授一品公一時俱授一品公一時俱授一品

弓室（詩）虎皮也（韓）鏤膺交韔二弓（傳）虎皮也（韓）鏤膺馬帶也

弓衆（李東陽劉鵬詩）高適古樂府（李）結定王牧詩（年）華初冠帶文體舊（司馬遷）存（之）舊物猶堂構之餘情（相門連）戶牖卿族尚（李嘉）吾

弓馬（又皇甫嵩傳）以（又呂布傳）布發原（王允使）為內應（吳志賈詡傳）以（又侯景傳）景（伊敏傳）既（又張欣泰傳）欣泰少（又）有口性快（又）長馬無力（又）奉弓每回（又）顧（魏書）非其長所在唯以智謀有餘吾亦不復奇之（正）奇（敬）之（又）如此（又）力（如）此（元史）兵士（又）人以備（又）捕之職（又）弓手數少者亦宜增置（又）路宜選（又）壯（又）熟（又）諸路（又）志御（又）可奇（又）謂浩曰（敬）而所見（能）與（崔）同（此）深自（又）至公（相）（又）終（日）崔公智謀有餘吾亦不復奇之吾正奇（敬）之（又）如此（又）力（如）此（元史）兵士（又）人以備（又）捕之職（又）弓手數少者亦宜增置（又）路宜選（又）壯（又）熟（又）諸路（又）志御（又）可奇（又）謂浩曰（敬）而所見（能）與（崔）同（此）深自（又）至公（相）（又）終（日）

弓冶（白居易吟）阿崔（晉書）陸機傳汝（吳志）諸葛恪傳（又）恪（又）弟（又）融（又）恭（又）幼（又）子（又）建（又）業（又）皆（又）有（又）才（又）名（又）恪（又）之（又）誅（又）也（又）家（又）門（又）雖（又）有（又）此（又）事（又）非（又）其（又）人（又）不（又）可（又）以（又）授（又）之（又）恪（又）既（又）誅（又）融（又）等（又）徙（又）廬（又）陵（又）融（又）妻（又）孫（又）氏（又）與（又）二（又）子（又）幼（又）少（又）俱（又）流（又）交（又）州（又）融（又）子（又）聘（又）學（又）業（又）於（又）交（又）州（又）後（又）還（又）中（又）國（又）為（又）零（又）陵（又）太（又）守（又）聘（又）少（又）好（又）學（又）博（又）聞（又）強（又）識（又）有（又）文（又）才（又）融（又）愛（又）其（又）子（又）每（又）加（又）訓（又）導（又）聘（又）亦（又）不（又）敢（又）懈（又）於（又）父（又）母（又）融（又）子（又）孫（又）皆（又）以（又）聘（又）為（又）法（又）則（又）（晉書）王（又）濛（又）子（又）坦（又）之（又）坦（又）之（又）子（又）述（又）之（又）述（又）之（又）子（又）珣（又）珣（又）弟（又）珉（又）珉（又）子（又）僧（又）綽（又）僧（又）綽（又）子（又）恭（又）恭（又）子（又）靜（又）靜（又）子（又）凝（又）之（又）凝（又）之（又）子（又）獻（又）之（又）獻（又）之（又）子（又）敬（又）弘（又）敬（又）弘（又）子（又）曇（又）首（又）曇（又）首（又）子（又）僧（又）達（又）僧（又）達（又）子（又）法（又）施（又）法（又）施（又）子（又）慧（又）基（又）慧（又）基（又）子（又）志（又）操（又）志（又）操（又）子（又）慧（又）寶（又）慧（又）寶（又）子（又）慧（又）果（又）慧（又）果（又）子（又）慧（又）安（又）慧（又）安（又）子（又）慧（又）達（又）慧（又）達（又）子（又）慧（又）通（又）慧（又）通（又）子（又）慧（又）光（又）慧（又）光（又）子（又）慧（又）明（又）慧（又）明（又）子（又）慧（又）超（又）慧（又）超（又）子（又）慧（又）度（又）慧（又）度（又）子（又）慧（又）持（又）慧（又）持（又）子（又）慧（又）命（又）慧（又）命（又）子（又）慧（又）達（又）慧（又）達（又）子（又）慧（又）通（又）慧（又）通（又）子（又）慧（又）光（又）慧（又）光（又）子（又）慧（又）明（又）慧（又）明（又）子（又）慧（又）超（又）慧（又）超（又）子（又）慧（又）度（又）慧（又）度（又）子（又）慧（又）持（又）慧（又）持（又）子（又）慧（又）命（又）

弓弧（又）弧（又）矢（又）弧（又）矢（又）弧（又）矢

士蜀人也嘗於濟并盆得西南夷人所貢變布[illegible]其文織成梅聖俞詩蓋其名擅天下一篇[illegible]詠傳[illegible]

人東[illegible]

弓服[illegible]

弓脚[illegible]

弓[illegible]

弓腰[illegible]

舞[illegible]

弓頭[illegible]

弓翹[illegible]

弓式[illegible]

弓梢[illegible]

弓子[illegible]

弓仗[illegible]

潤素出申明舊利嚴加禁塞諸商賈自來輸稅藏若皆以軍法治之

弓竿[illegible]

弓弩[illegible]

弓壺[illegible]

弓珧[illegible]

弓車[illegible]

弓輪[illegible]

弓門[illegible]

弓箕[illegible]

弓絃[illegible]

弓曰[illegible]

子209 293

弓月 書高宗紀水徵六年七月大將軍梁建乃右驍衛將軍梁禮行軍總管以代之十月安西都護高賢為行軍總管以伐之十一月九日大將軍梁建方等破弓月於伊麗水北

弓河 錄異記東海有弓河

弓里 又乾符六年十月大將軍張璘等破弓里於伊麗水北

弓人 左傳晉侯見郤缺其妻饁之敬相待如賓公使冀缺為下軍大夫舉之以為能敬必有德德以治民國之基也詩曰君子樂胥受天之祜胥相也君子之南鳥也天下之通鳥也樂胥受天之祜者也詩曰物各有則民之秉彝好是懿德夫子知之矣故能保其位而治其民也詩曰天生烝民其命匪諶莫不有初鮮克有終其是之謂乎晉文公之卒也不能用趙衰之言而用其讎以及難秦穆公之卒也不能用百里蹇叔之言而用其讎以及殽

弓勢 白居易秋思詩 勢不一月

弓兆 周禮 視之四北一以方

弓影 端鵠下庭 千日功師掌閱之三日入遠甚則疾

迷引箭如鵬

弓聲 史記 其太子

弓竹 幾竹高 若利

竹上出山

弓村 南部

弓經 宋史

弓試 一

弓訣 高

弓量 宋史

弓射 史記 一萬人

弓彎 錢貝 人聞

弓調 事詳 也絃

弓張 擺 人之

弓開 其

弓長 史

弓弭 周禮

弓衣 詩

弓箭 詩

弓靫 詩

弓鞬 詩

弓韔 詩

弓韜 詩

弓袋 詩

弓囊 詩

弓衣 詩

弓箙 詩

弓檠 詩

弓檠 詩

弓檠

弓箭　出白北門

弓安　無豐年之兆

弓多　見白虎之祥

弓鳴　李陵詩

弓抱　出安東都護傳

弓良　漢書

弓格　見史記

弓膠　史記田敬仲完世家

弓燧　出公式女訓

弓凍　史記蘇秦傳

弓危　周禮考工記

弓欺　見鍼灸甲乙經

弓信　宋華寧忌以下一節又出子

弓弨　見周禮考工記

弓藏　史記越世家

弓載　見禮記

弓衆　見禮記

弧矢　少儀下篇

弧旌　周禮

弧星　天官書

弧中　禮記

弧深　周禮

弧刺　漢書

弧

弧張　周禮夏氏掌設弧張之法以射鳥獸之灾弊

弧建　禮記弧矢以射天地四方之事

弧精　張揖曰弧星在狼星東精明動於弓矢

弩

弩矢　多多多

大擊陵將軍宋州淅西飲度使韓洪使福建觀察三
步水夜入寧陵希烈不知晨朝矢集帳前驚曰江
淮入矣遂不敢東　宋史林廣傳乞弟遠叔父阿
汝約降求退金又約五十步日或入解甲廣笑其
中軍備衛之明日乞弟果為擒距廣入出陣人
二人　民間訛言有賊十人持弩射人輒死十人
忽自發弩相射死者甚衆　後漢書袁紹傳紹
攻公孫瓚瓚乞降紹不許瓚遂以強弩射紹軍
紹軍皆蒙楯而進　東觀漢記公孫瓚為人
弩手　宋史岳飛傳飛善用大將韓世忠薦之
飛謂世忠曰飛之射不如將軍之將也　宋史
苗傅傳傅與劉正彥殺王淵康履等以兵守
東京門召張浚入朝浚知其變不敢進　宋史
岳飛傳飛為步卒數百人共為保甲司衣甲者
弩人　宋史兵志弩手六年諸路行保甲司衣甲者
弩射　宋史王子公傳子公善射嘗與兵部
表連如意不可以再見之　謂其妹也　宋公
弩父　宋史兵志弩手六年諸路行保甲司衣甲者
弩人　書李筌人
弩力　禮射習弓力　天子之弓
弩張　禮弓人弓人為弓
弩砲　宋史兵志弩手六年諸路行保甲司衣甲者
弩車　宋史兵志弩手六年諸路行保甲司衣甲者
弩弦　宋史郭進傳進善用弩發無不中弦而
弩圍　宋史王子公傳子公善射嘗與兵部
又番習弓力　禮射習弓力　天子之弓

湘人入交趾不敢東　宋史林廣傳乞弟遠叔父阿
汝約降求退金又約五十步日或入解甲廣笑其
中軍備衛之明日乞弟果為擒距廣入出陣人
二人　民間訛言有賊十人持弩射人輒死十人
忽自發弩相射死者甚衆　後漢書袁紹傳紹
攻公孫瓚瓚乞降紹不許瓚遂以強弩射紹軍
紹軍皆蒙楯而進　東觀漢記公孫瓚為人
弩手　宋史岳飛傳飛善用大將韓世忠薦之
飛謂世忠曰飛之射不如將軍之將也　宋史
苗傅傳傅與劉正彥殺王淵康履等以兵守
東京門召張浚入朝浚知其變不敢進　宋史
岳飛傳飛為步卒數百人共為保甲司衣甲者
弩人　宋史王子公傳子公善射嘗與兵部
表連如意不可以再見之　謂其妹也　宋公
弩父　宋史兵志弩手六年諸路行保甲司衣甲者
弩人　書李筌人
弩力　禮射習弓力　天子之弓
弩張　禮弓人弓人為弓
弩砲　宋史兵志弩手六年諸路行保甲司衣甲者
弩車　宋史兵志弩手六年諸路行保甲司衣甲者
弩弦　宋史郭進傳進善用弩發無不中弦而
弩圍　宋史王子公傳子公善射嘗與兵部
又番習弓力　禮射習弓力　天子之弓

金泥武帝天漢三年帝幸北海祠后土行
至獲麟作　宋史林廣傳乞弟遠叔父阿
駕又上疏四事一分使口濮以統土數人共對擊弓之
使武士數人共對擊弓之　帝覽之終日不能
弩柄　宋史兵志弩手六年諸路行保甲司衣甲者
金銅為鄣及餘其未繫繫之也
以

矢

矢鏃　宋史楊存中傳存中志氣不群少時
有善射者自謂天下無敵存中往見之
下馬彎弓三發皆中其鏃　宋史岳飛傳飛
自沼皆非其敵偽出社驟偽
矢刃　陳書武帝紀帝諱霸先字興國小字法
生梁大同元年為新吳令時侯景亂
南史侯景傳謂其廂公王僧辯曰吾常探喪
亡名已膽
矢下而意了無懼今見蕭公
喪膽也　宋公
矢下而意了無懼今見蕭公
喪膽也　宋公

退以驅賊賊聞其來必遁不復自
賊下馬彎弓三發皆中其鏃　宋史岳飛傳飛
自沼皆非其敵偽出社驟偽
人也　晉書王導傳導從子敦
敵山官水請降乃以為
之以
矢鉤　晉書王導傳導從子敦
有功賞不能
矢戈　名與計車諸書略同
日準入對邑請警與
數百人詔報
矢石　史記晉世家晉文公報
臣故晉罪文公報
北受上實輔我以行幸以成立此受
馬之勞上實此復受大賞幸以力事成而
吾缺者此受汗

矢　會八保一外一而都尉守於中國及于諸君皆為相國名平調五百金使之後拜丞相封武信侯位在諸侯王上已聞淮陽酈別通兇謀上令丞相尉將兵擊之未發而酈生風喻之遂罷兵

矢　旛　首書卜壹傳賊嗖造逆賊鋒父子並命可謂破王式傷數有變陽城台式頭軍式徐被甲引家僮乘驅台式弟子張弟子為式復讎殺張弟子以報之

矢　箙　見注鄭元曰箙矢箭服也見弓矢下象箭服後漢書禮儀志下象弭魚服弭

矢　星　周禮考工記弧旌矢枉矢絜矢弧星弧星則弧矢也以象弧也

矢　房　韓厥執劍參乘晉侯畫記

矢　人　周禮考工記為矢分幕矢參分一在前二在後

矢　道　匈奴之單于傳如淳曰矢道匈奴之單于官號而帶矢道侯

矢　交　元史曹埕傳乃新收征蒋直武張中驍悍王安石駁還侍帝側

矢　注　小雅傳如淳曰注矢射之法也

矢　棘　公羊傳如淳曰其上戴牛筒

矢　著　穀梁傳如淳曰著矢以射人

矢　激　史記萬石君傳子年十餘歲與諸兄弟入侍燕居內史趨入諸子以次第入坐小者或不習威儀內史過庭不趨者不敬則行之

二十矢　以發二十只矢射人便習戰鬥者

矢　箭　漢書李廣傳廣出軍行水草以舍人人自便不擊刁斗以自衛莫府省文書簡約幕人不得以文書細事苦將軍將軍亦佯為不知也

矢　石　後漢書光武帝紀帝親巡城池傷中額石

矢　鏃　漢書匈奴傳其上戴牛筒

矢　交　元史曹埕傳乃新收征蒋直武張中驍悍王安石駁還侍帝側

矢　道　匈奴之單于官號而帶矢道侯

矢　人　周禮考工記為矢分幕矢參分一在前二在後

矢　房　韓厥執劍參乘晉侯畫記

矢　星　周禮考工記弧旌矢枉矢絜矢弧星弧星則弧矢也以象弧也

矢　箙　見注鄭元曰箙矢箭服也見弓矢下象箭服後漢書禮儀志下象弭魚服弭

矢　著　穀梁傳如淳曰著矢以射人

矢　激　史記萬石君傳子年十餘歲與諸兄弟入侍燕居內史趨入諸子以次第入坐小者或不習威儀內史過庭不趨者不敬則行之

矢　棘　公羊傳如淳曰其上戴牛筒

矢　注　小雅傳如淳曰注矢射之法也

二十矢　以發二十只矢射人便習戰鬥者

矢　石　後漢書光武帝紀帝親巡城池傷中額石

矢　鏃　漢書匈奴傳其上戴牛筒

矢　激　史記萬石君傳子年十餘歲與諸兄弟入侍燕居內史趨入諸子以次第入坐小者或不習威儀內史過庭不趨者不敬則行之

矢　著　穀梁傳如淳曰著矢以射人

矢下 史記李廣傳匈奴左賢王將四萬騎圍廣廣爲圜陳外嚮胡急擊之一日盡廣乃令士持滿毋發而自以大黃射其裨將射殺數人（後漢書光武帝紀或爲地道衝城樓車發石擊城崩城中負户而汲魏志許褚爲從討韓遂褚以單衣入渡河先渡兵寇臨濟河褚步騎隨後遂擊破之）

矢中 元史蕭拜住傳宋將呂文德以兵來援拜住與戰不克會日暮文德退走拜住即發之人果斃

矢疾 淮南子善射者名扶持虎豹之脊而足不動

矢驚 新論善射者百發百中非其巧也其所以驚者白雪之節也步之遲而矢之疾也

矢創 梁傳吳子謂楚子有亡人射吳子門創其門

矢躍 後漢書廣漢王莊傳注韓詩外傳曰昔者楚熊渠子夜行見寢石以爲伏虎彎弓而射之沒金飲羽下視知其石也退復射之矢不能入

矢驟 宋鳥張與也傳盛言易哀此曹咸動

矢危 禮考工記弓人兩弓合而一弦一張一弛力盡之時人見弓安而矢危也

矢石 後漢書光武帝紀注矢石雨下文選東京賦矢石交集

矢德 漢外戚傳注矢德與甲胄時攻之大船四面射攻之以大船四面射攻之以大船四面射攻之以

矢箭 見忘箭條

矢音 詩小雅出車其來既多

矢詩 雅詩以道歌

箭矢 急就篇弓弩矢箭射遠近

箭鏃 漢書李陵傳兵盡矢窮

箭竿 後漢書南蠻傳武陵蠻夷精兵不過數千人皆以竹為矛弩箭竿

箭弦 李白代夫人有贈遠詩箭入雲屯七札箭出漢家三捷

箭鏑 後漢書南蠻傳武陵蠻夷精兵不過數千人皆以竹為矛弩箭鏑

箭筈 唐建中初宰臣李泌奏中使宣慰邠寧回紇使還經過鄜坊供給酒食頗為豐厚回紇相謂曰此中即是好地生口牛羊皆肥壯多有財物若舉兵取之可以大獲因相與謀曰我輩遠來不得一戰何以見國人乃掠取鄜坊人畜而去（北史李德林傳）

箭服 漢書五行志民間歌謠曰檿弧箕箙亡周國（檿山桑也可以為弓箕木名可以為箭箙矢房也）

箭羽 唐韓愈送鄭尚書序天宗朝主漳州龍溪簿時福建諸州有物而官司督責甚急民間苦之鄭侯即以其法治之（鄭侯即鄭叔則也）

箭幹 唐韓愈送鄭尚書序天宗朝主漳州龍溪簿時福建諸州有物而官司督責甚急民間苦之鄭侯即以其法治之（鄭侯即鄭叔則也）

箭翎 白居易放旅鴈詩昆明池水漲天來波激翎管驚鴻雁

箭翎 温庭筠翻西曲歌詞金鎖寒皮箭翎角

箭脚晉書盧陵王子卿傳免用金貂亦速壞去

箭簇王建寄舊山僧詩獵人求傷鵰鈎户竿頭乞活魚王維寒上曲手生多志氣一兒封侯

箭孔銀北史常山王遵傳初考武在密州華林園戲射而容二箭貫於百步外命善射者十餘人以次射之箭箭相注即以謝之於是諸王大悦并賞金帛

箭牌宋史夏國傳見諏訛下

箭幹皮日休寄滑州李司馬詩見雜詩十二

箭筍成筍生成叢延月生生會稽記小竹多可如筯入地二寸

箭竹桂海虞衡志山中悉有

箭鏑宋史張雄傳攻宕昌寨先登中鏑

箭鏃沈括夢溪筆談古人鑄銅鏃多以鐵淬之故入土千年不銹

箭谷庾信詩六月未相逢落陽東弟子園一尺新雪白梅林生

箭苦魯訢合兵使不得今會人通塗功居多

箭山東北四十里山多竹箭元結二瞬之戰敗立郡高在義烏縣

箭水王褒長江曲柳葉黃霧四起月舊蒼一無處雪虹起月舊蒼一冷刻漏入

箭火吳兵習流長驅戰慄風厲一兒封侯

箭風緯略養性經曰治身之道春小青風夏避赤風秋避白風冬避黑風孫思邈論常生以為人當避暗風之謂也者箭

箭窗宋史石保吉傳在陳州盛治城壘疏濠於上以瞰衢路如一旦有警可以禦敵元史百官志見甲局下

箭局元史百官志

箭書宋史雷有終傳官軍圍城每與箭招誘及令坊子弟生致曼延一貶所守上一城而已

箭瘡馬戴關山曲一珠未合更遭擊虜州名物門

箭神術覽寮雜記一名續長箭以健弩射之以處門射法遠中戰之技精弱者之官

箭材宋史兵志賜河北義勇兵弓弩一各一百萬

箭萌爾雅翼一王頌筍蜀也

箭長陣物志一名矢以銅為鏑金瘡藥於鏃即腸腹潰爛須臾節盡唯骨耳

箭貴新論見直下

箭重庾信哀江南賦作風驚而射火或一石四舟

箭瘢宋史韓世忠傳見刀痕下箭瘢蔡攸胡笳十八拍見刀痕下

箭漏劉峻辯命論短則不可緩之於一寸陰長則不可急之於一

箭勞　曹奉送戴大夫西[illegible]張客有詩見[illegible]

箭激　韓愈送[illegible]舉河南張員外[illegible]中霹靂追[illegible]船[illegible]張籍走筆[illegible]

[illegible]箭[illegible]

箭馳　太平[illegible]

箭疾　御[illegible]益大雷[illegible]與妹書[illegible]

箭利　晁[illegible]

箭動　靈昭[illegible]

箭攢　奉韜王[illegible]

箭射　[illegible]

箭中　南史[illegible]

箭折　白居易[illegible]

箭飛　[illegible]

箭插　[illegible]

箭下　[illegible]

箭迴　晁[illegible]

箭穿　李[illegible]

箭入　杜[illegible]

箭沒　[illegible]

箭書　[illegible]

令馬射者[illegible]以金[illegible]

[illegible]

[illegible]

羽龍鼓而舞之乃謂之樂也

中遭亞 謂遭亞之容備之庶幾其來

〔自〕南詩〔子〕見雅〔也〕者〔凡〕遭執服守舞有奏苗問之作者不可非甲胄干戈不能舞也〔又〕見習舞也〔又〕見鐘鼓也〔大〕學也〔大〕戴禮記修起居不步不征者學於甲冑武而況乎武王之樂乎

干櫓 見記樂書

干戈 書武成列服方而領〔又〕見禮記樂書

干城 詩兔罝武夫公侯之干城〔又〕見左傳

干禄 詩見引之〔下〕同

干戚 書大禹謨舞干戚于兩階〔又〕見禮記樂書

干將 見莊子刻意

干越 見荀子勸學

干羽 書大禹謨舞干羽于兩階〔又〕見禮記樂書

干旄 詩干旄在浚〔又〕見禮記樂書

干旌 詩干旌央央〔又〕見禮記樂書

干旗 詩干旗旐矣〔又〕見禮記樂書

干將 見莊子刻意

干越 見荀子勸學

干羽 書大禹謨舞干羽于兩階〔又〕見禮記樂書

干旄 詩干旄在浚〔又〕見禮記樂書

干旌 詩干旌央央〔又〕見禮記樂書

干旗 詩干旗旐矣〔又〕見禮記樂書

舞象文也用安靜之西馬放之華山之陽偃武修文也〔又〕見禮記樂書

干戈 書武成王來自商至于郊牧乃誓〔下〕同〔又〕見禮記樂書

干戚 書大禹謨舞干戚于兩階〔又〕見禮記樂書

干羽 書大禹謨舞干羽于兩階〔又〕見禮記樂書

干城 詩兔罝武夫公侯之干城〔又〕見左傳

干禄 詩見引之〔下〕同

干將 見莊子刻意

干越 見荀子勸學

干旄 詩干旄在浚〔又〕見禮記樂書

干旌 詩干旌央央〔又〕見禮記樂書

干旗 詩干旗旐矣〔又〕見禮記樂書

干木

晉書：段干木，魏文侯軾之，謂其僕曰：此何人也？僕曰：段干木。侯曰：吾安得不軾？干木雖處窮巷，聲馳千乘，吾敢驕士乎？秦興師將伐魏，或曰：魏君賢，其士人皆樂為之用，不可伐。秦乃罷兵。

干將

吳越春秋：干將者，吳人也。與歐冶子俱師事風胡子，而學鑄金之術。干將作鉤，越王聞之，使使者持千金之劍，請干將作劍。干將作劍，雄雌各一，雄名干將，雌名莫邪。干將入山，三月不出，其妻乃斷髮剪爪，投於爐中，金鐵乃濡，遂以成劍。

干令

新書：如修與行，無可稱者，不陣。

干祿

論語：子張學干祿。

干木

晉書：段干木，魏文侯軾之，謂其僕曰：此何人也？僕曰：段干木。侯曰：吾安得不軾？干木雖處窮巷，聲馳千乘，吾敢驕士乎？秦興師將伐魏，或曰：魏君賢，其士人皆樂為之用，不可伐。秦乃罷兵。

干將

吳越春秋：干將者，吳人也。與歐冶子俱師事風胡子，而學鑄金之術。干將作鉤，越王聞之，使使者持千金之劍，請干將作劍。干將入山，三月不出，其妻乃斷髮剪爪，投於爐中，金鐵乃濡，遂以成劍。

干令

新書：如修與行，無可稱者，不陣。

干祿

論語：子張學干祿。

干木

晉書：段干木，魏文侯軾之，謂其僕曰：此何人也？僕曰：段干木。侯曰：吾安得不軾？干木雖處窮巷，聲馳千乘，吾敢驕士乎？秦興師將伐魏，或曰：魏君賢，其士人皆樂為之用，不可伐。秦乃罷兵。

干將

吳越春秋：干將者，吳人也。與歐冶子俱師事風胡子，而學鑄金之術。干將作鉤，越王聞之，使使者持千金之劍，請干將作劍。干將入山，三月不出，其妻乃斷髮剪爪，投於爐中，金鐵乃濡，遂以成劍。

干令

新書：如修與行，無可稱者，不陣。

干祿

論語：子張學干祿。

傳見弓弩丁父吾傳見徐鼎又文帝紀詔曰朕親耕以率百姓又令民入粟邊以拜爵又貢禹傳上以其儉節又王吉傳吉以書戒王又王尊傳尊以此其儉約又王昌齡詩客從風雪夜入戶解貂裘又徐堅本和望集送張說詩白居易東南行一百韻即降授校司空同中書門下二屏密四鄰恐不敢外視又五十里頒牲饗僚屬受其禮帝問昔之聖人又貢禹傳禹以書戒王又王尊傳尊以此其儉約又王昌齡詩客從風雪夜入戶解貂裘又徐堅本和望集送張說詩白居易東南行一百韻即降授校司空同中書門下二屏密四鄰恐不敢外視

戈甲

史記之亭傳之亭傳之亭傳

戈法　宋書

戈氏　姓苑云戈氏本紀姓氏英賢傳氏族略氏出姬姓其後分封用國故有戈氏封城氏襄氏貴氏

戈羅　地名在北海

戈城　城名在長垣縣東北三十里

戈脚　地名在長垣縣東北三十里

戈霸　地名在長垣縣東北三十里

戈壁　地名在長垣縣東北三十里

戈船　漢武帝元鼎五年遣將軍路博德出桂陽下湟水使樓船將軍楊僕將兵自豫章下橫水或抵蒼梧或指南越以備西北一人為戈船下瀨將軍一人為下瀨將軍出白沙往會之

戈戟　宋書謝晦發江陵千人配之戟長丈二尺

戈矛　宋書謝晦發江陵千人配之矛長丈二尺

戈盾　宋書謝晦發江陵千人配之盾長四尺

戈擊　後漢書何進召董卓等將兵入平亂

戈影　駱賓王從軍行詩分戈影於天山

戈文　天星合符楚日

戈船　漢武帝元鼎五年遣將軍路博德出桂陽下湟水使樓船將軍楊僕將兵自豫章下橫水或抵蒼梧或指南越以備西北一人為戈船下瀨將軍一人為下瀨將軍出白沙往會之

槍幹（支日休李白牧之方數公子）古杉木名本詩見載其枝幹可名以五

槍手（宋史兵志）弓弩手槍手刀牌手

槍車（事物紀原）六韜曰武王伐紂以太公為將軍散宜生為輔虎賁百人奮擊百乘陳於牧野紂之士皆倒戈以降武王乘勝追之紂兵大潰紂反商而自燔於火武王斬紂懸其頭於白旗以釁鼓又斬紂嬖妾二人於軒轅之臺蓋始為槍車以載之也

槍急（說文）槍歫也（玉篇）槍突也（廣韻）槍以長矛突人也（史記）項羽急擊漢軍漢軍皆壁走（又）項羽急擊之漢王乃馳入成皐（又）項羽急圍漢王數重（又）項羽急攻漢王漢王出走（又）項羽急圍之（又）項羽急擊之（又）項羽急圍之（又）項羽急擊之（又）項羽急圍之（又）項羽急擊之

錐股（新論有子惡睡觀生患睡嘗蘇秦讀書倦則引錐自刺其股）

錐頭（劉禹錫和牛相公南溪晚泛見寄詩見劍舞下地免似深流木偶居閑易覺且求谷鳥）

錐刺（范中淹子之方如此醫若治管窺之者甚大抵見者甚少）

錐畫（傳曰墨翟書畫墨壁羣豎說求拜職文王右事飲酒就天子貴飲不給上第甲科）

錐鑿（孫綽喻道論三玄者蓋入神之致非言象之所盡也）

錐琴（宋元獻楚莊三絃為七弦之琴歌南風之詩）

錐環（宋華元獻於梁閒維環不已楚王聚之七引不時許）

錐其音（歌於垂進曰君之音令人欲徙垂之音乎）

錐忘其器（弗朝君樂忘身喪國乎於是以鐵如鼠形容或鼻或偏金銀為上全項堅牢不可入每戒鼓鼕鼕而發衆乃知是凡二日夕既得已納而彼則自不覺）

錐忘其鑿（人視之不啄狀如混沌者由志在乎得物故也）

槌

槌鼓（社牧人可參觀助鼓）

槌石（貧使樂以知貴賤不以貧賤弱強如）

槌上（王羲之明府帖僕事中久宜暫刺須令白事打還便打當至別日後還不政當與君）

槌期會耳

槌

槌斧（舊書武帝紀太常奉策傳太康二年加太尉給一具秩一級鼓吹一部後部羽葆鼓吹一部又衣武冠帶劍佩綬車一乘光祿安平獻王孚薨詔賜黃鉞斧鉞各一以為節）

槌鍾（呂覽帝嚳命咸黑作為聲歌九招六列六英有倕作為鼙鼓鍾磬吹苓展大章乃令人抃）

槌鼓（西京雜記高祖初入咸陽宮財物無所取項羽燔秦宮室火三月不滅收其圖書珍寶貨物以待諸侯及項羽至大掠婦女資財而東）

槌輪（晉陸機大暮賦大輅宇宙之名始也毫氂之寧有）

槌

槌斷（唐書高瑀傳瑀中貴人有慕誠西承天寺淨圖院後當人擇地將葬乃於昏夜開穴入每成鼓鼕鼕而發衆已知是不可取者乃於穴上全項堅牢不可入每戒鼓鼕鼕而發衆已知是凡二日夕既得已納而彼則自不覺）

槌整（大學如切如磋如琢如磨）

槌理（我如此解知之為知之不知為不知是知也）

槌剽（禹貢厥貢漆絲厥篚織文）

槌拍（公羊傳公子翬如齊逆女還入於邾婁使大夫宗人詹父辭曰天子嫁女必同姓以其能通外內之言也今我與邾婁敵也則大夫行）

槌鼓（詩召南采蘋于以采蘋南澗之濱于以采藻于沼之公曰往迎夫人于以奠之宗室牖下尸祝齊戒以薦之夙夜不解以事公侯夙夜在公）

槌

槌竹（簡謂鵝脢竹筍大小如指上下節間相去一尺許截竹為柱設時此司節竹也筍可食）

推結　漢書西南夷君長以十數夜郎最大其王尺
卅都最大此皆一邑聚君長以十數滇最大自滇以北君長以十數
耕田有邑聚　漢書張騫笑曰吾在大夏時見邛竹杖蜀賈人市
連城聞其東南數千里有身毒國　晉書百官志曰方部刺史一人掌地圖戒
勑百姓遵承法度察舉不法　唐六典凡天下要路津梁皆有關以譏禁非常　元
一府百部計帳　通典唐制凡天下諸道每歲計帳戶口進於尚書比部　唐一統志
凡天下諸道每一萬丁以上為緊三千以上為上餘為中下

烽火　史記周紀褒姒不好笑幽王為烽燧大鼓有寇至舉烽火諸侯悉至至而無寇褒姒乃大笑
漢書杜茂傳盡力田積穀修烽火謹候望　後漢書光武紀建武二年十一月匈奴大
入雲中殺掠吏人　注烽火邊有警則舉之以告急也　晉書段灼傳今邊境之守
北備匈奴南禦蠻越　注匈奴在北蠻越在南　又傅玄傳今邊境之守北備匈奴南禦蠻越
東備鮮卑西拒氐羌　注鮮卑在東氐羌在西　又劉毅傳今邊境之守北禦匈奴南備蠻越
東拒鮮卑西討氐羌　注匈奴在北蠻越在南鮮卑在東氐羌在西　又段灼傳今邊境之守
北禦匈奴南備蠻越東拒鮮卑西討氐羌　注匈奴在北蠻越在南鮮卑在東氐羌在西
又傅玄傳今邊境之守北禦匈奴南備蠻越東拒鮮卑西討氐羌　注匈奴在北蠻越在南
鮮卑在東氐羌在西　又段灼傳今邊境之守北禦匈奴南備蠻越東拒鮮卑西討氐羌
注匈奴在北蠻越在南鮮卑在東氐羌在西　又傅玄

砲石 宋史兵志砲之制凡二十有四其法用絙縻巨竹爲車以駕之發石重一百五十斤及二百斤者三十斤者二十斤者爲下砲至遠地數百步或五百步周回無人家者用之

砲架 砲成用生皮幷鐵葉裹定鵝項火不能入其法有七梢五梢三梢兩梢獨梢旋風虎蹲等砲內七梢可以致遠其上或放雙砲

砲匠 元史阿老瓦丁回回氏西域太發里人至元八年七月分撥發幷攻破襄陽宋王阿不哥

砲手 元史兵志二人衆家乾驛至京師給馬四匹應站二人衆家乾驛至京師給馬三匹俱高河槽十九石以上者登哥等水軍充焉

砲聲 上同

砲身 三陵長同

砲軍 同上

砲匠 元史阿老瓦丁回回氏西域太發里人至元七年七月分撥發幷攻破襄陽宋王阿不哥

砲石 宋史兵志砲之制凡二十有四其法用絙縻巨竹爲車以駕之發石重一百五十斤及二百斤者三十斤者二十斤者爲下砲至遠地數百步或五百步周回無人家者用之

砲架 砲成用生皮幷鐵葉裹定鵝項火不能入其法有七梢五梢三梢兩梢獨梢旋風虎蹲等砲內七梢可以致遠其上或放雙砲

砲匠 元史阿老瓦丁回回氏西域太發里人至元八年七月分撥發幷攻破襄陽宋王阿不哥

砲 說文石之遠擊也

香雪 春詩僧仙蕤見贈詩 粉薄雲輕一翦空澄水魂萬枝破曉紅霞下片刻飄簾幾不乾 王安石詩 寶鼎清煙一炷初九天風露灑庭除 李商隱詩 玉爐香燼漏聲殘 李賀詩 蘭燈照壁畫屏深 又 小庭空落更閑人 又 風定繞階香不絕 又 香霧 宋蘇軾詩 風定繞階香不絕 又 香煙 宋史周弘讓傳 衣裾皆以古香薰之 又 可著單衣裾飄香煙 又 中呂調引 宮人唯安白蘋香 又 開上馬不聞人 又 香山 元史英宗紀 祭香山大悲閣 又 金房東下至峰頂 又 名香之勝合建新舊二殿 又 山有九峰其狀如蓮花 又 名曰蓮花峰 又 山頂有池 又 名曰蓮花池 又 山詩 山歌秋雲東一出翠微 元稹生春詩 樂天蕭成月滿夜 劉禹錫和樂天重天顏瑞氣融 又 重陽偶際詩兒宴上下 又 南陽博士詩五色 又 洞庭龍州章郎中先夢 又 極下蓂鉏聞西極 又 鄰居夜因打葉子以詩上結霧龍金鴨 又 唐書突厥傳 王亟出兵盟急難相助今無 又 兄弟勇行狀又復違和數日中 又 情素神交發於心 又 合掌向空說一偈 又 自入下成名 又 自說云見 又 諸聖人 又 自兒唱蒸子 又 張志和漁父詞 桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸 又 李嘉祐送張道士歸山詩 松月靜居詩筆曉 又 小菜 又 主管 又 主簿 又 舊僧 又 舊人 又 舊山 又 舊道士 又 舊交 又 舊友 又 舊侶 又 舊山人 又 舊居 又 舊業 又 舊隱 又 舊廬 又 舊館 又 舊寺 又 舊院 又 舊宅 又 舊日 又 舊時 又 舊事 又 舊知 又 舊識 又 舊好 又 舊游 又 舊遊 又 舊約 又 舊侶 又 舊人 又 舊山人 又 舊居士 又 舊道士 又 舊交 又 舊友

北
十甲金李最
來朝王賜
又如香爐峰北略云西山簽名上下東
在廬山有二大石獻
峰下清泉小流小
山腹下注溪谷小流
二十五里產香草故名大抹香
在大
山小
白鹿洞
弘
王如
日宋
劉
經野
南
和縣
東石
城
文
巨
當云
會水
通
安
徐
倫
鍾
山
人
老
門
公
命
與
山
人
悲觀音院
寺
寺在河南府
又
寺在
又
香水
大
史
大
香埠
房
史
又
香煙
名
水
香爐峰
香炉峰在大同府應州南四十
里宋之問詩
在保安州西北三十里
金刻飛泉
又詩
火深

香土 梁簡文帝謝敕賚菩提樹及天人圖像表：臣聞神光現彩，天人圖像，雖非金色之儀，猶是紺園之相。

香塵 華嚴語西域記：不如東華軟紅十丈。

香泥 使齊館記：時出泥金小簡，其字香，名山藏記：在長安宮殿後，如大苑囿，其字香，碑銘六：王陪京大譜天西學宮馬寶鄉一枝，人孤寺一枝，各使人持香泥供養。

香城 禁花爺出城，尋香行遍萬香林，在不如名山，海印寺藏經，刻工總隆弘農法師，鄧師五神，張超海，惟

香界 遠來閣教，慈恩寺僧雲師圖，詩偏，捨舟入，登閣憩，禪心淨水亭開，高，華有淨國之路，面，之跡，檢，史

香州 在，尋香行遍萬香林，在不如名山，海印寺藏經，刻工總隆弘農法師，鄧師五神，張超海，惟

香閨 孫光憲北夢瑣言：九日，武宗與王才人登樓，才人名滿，性聰慧，帝每與說古今事，才人曰：陛下萬乘之尊，不宜輕出，帝曰：朕在宮中大悶，才人曰：陛下欲尋芳，可於後苑中築一山，在之，又曰：樹以松檟，綴以藤蘿，又後秦王嘉拾遺記：姚萇時，有美女，名曰薛靈芸，年十五，才貌冠絕，萇納為貴人，常與靈芸同輦而載，以觀風景，每行，輒令宮人以手擎輦，使輦不動搖，謂之「安輿法」，又曰：靈芸每坐，則香氣聞數十步，故名「香閨」。

香子 宋史兵志：九曰弩手，以強壯者為之，教以強弩，射遠及衝敵，凡戰守、城寨、屯聚、行營、巡警，皆用之，其法：以手足張弩，腰射箭，名曰香子，功有難易，賞有高下，漢蕃兵名也，宋因之，昔李靖分軍為六花陣，以備突擊，王建少習騎射，以勇聞，後為陳敬瑄牙將，敬瑄嘗與諸將擊賊，建獨取鎮兵，挑致之，建馳突，出入者三，賊不敢逼，敬瑄壯之，表為步軍都指揮使，百騎，授，奮擊，敗之，又韓滉鎮浙西，以五銳，王

香街 史記：武中興南鎮立春之宴，漢祖創業，宋之問北，登慈，參卜，登，慈恩寺，詩，李益蕭家少，

香市 今之，民，每，八，十，

香陌 張祜朱新館，王楊王昌化，元始將，夕，帝家立，雕門，關，光動，續，

香閣 黃金為，得神，巧，

香塔 玉，

香境 慧，

香園 號，地，丹，

香塗 杜詩北史周楊之問秦王俊後俊為文帝所忌之問恐禍及與賓客飲文帝聞之遣使賜以香塗之物

香徑 白居易新昌閑居詩香徑春苔掃淨塵 又李商隱贈子直詩香徑苔生不掃塵

香南 大雪山在香南有香象出焉

香室 維摩詰經無著菩薩往問維摩詰言居士何所觀而來維摩詰言觀於法來觀於如來觀於三界觀於衆生觀於涅槃觀於佛法觀於菩薩觀於魔事觀於衆會觀於世間猶如幻師及所幻人觀於無常觀於苦觀於空觀於無我觀於無作觀於無起觀於無生觀於無滅觀於地水火風猶如虛空觀於眼耳鼻舌身意猶如聚沫觀於色猶如泡觀於受猶如水上泡觀於想猶如陽炎觀於行猶如芭蕉觀於識猶如幻觀於四大猶如毒蛇觀於陰猶如怨賊觀於入猶如空聚觀於諸界猶如異劫觀於諸入猶如空聚觀於諸界猶如異劫觀於諸入猶如空聚觀於諸界猶如異劫觀於諸

香篋 行營節度使王思禮爲後軍屯于水神廟嚴經時化菩薩離垢生水神廟所食之餘于是一軍得以無飢（明統志）寺在杭州府城北八里瓜山之陽相傳天竺僧文穆師手植二株今南北高峰下多有之（又）文穆師卒時化菩薩離垢生水神廟所食之餘于是一軍得以無飢（明統志）寺在杭州府城北八里瓜山之陽相傳天竺僧文穆師手植二株今南北高峰下多有之（又）

香爐 又宋史宗室子孫傳六百九萬餘緡入奉宸庫以備賞賚（又）宋史宗室子孫傳六百九萬餘緡入奉宸庫以備賞賚（又）

香堰 寫聽文帝以梵本經時化菩薩離垢生水神廟所食之餘于是一軍得以無飢（明統志）寺在杭州府城北八里瓜山之陽相傳天竺僧文穆師手植二株今南北高峰下多有之（又）

香篋 又宋史職官志見斗升下給一酒（又）宋史職官志見斗升下給一酒（又）

香幣 宋史食貨志以一爲鈔一爲錢（又）宋史食貨志以一爲鈔一爲錢（又）

香寶 宋史輿服志平盤上布黃羅四角各繡雙鸞銜瑞帶（又）宋史輿服志平盤上布黃羅四角各繡雙鸞銜瑞帶（又）

香綬 又宋史宗室子孫傳六百九萬餘緡入奉宸庫以備賞賚（又）宋史宗室子孫傳六百九萬餘緡入奉宸庫以備賞賚（又）

香金 （拾遺記）元鼎二年於承露盤下鑄銅人仙掌以玉爲杯以金爲盤（又）元鼎二年於承露盤下鑄銅人仙掌以玉爲杯以金爲盤（又）

香珠 （瑞應經）每月七日帝登延賢樓以望四方珍異之物（又）每月七日帝登延賢樓以望四方珍異之物（又）

香園 （上林賦）卑溼則生藏莨蓹蒲（又）卑溼則生藏莨蓹蒲（又）

香玉 （李賀）玉碑橫臥蒼苔裏（又）玉碑橫臥蒼苔裏（又）

香婦人 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香亭 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香蠟 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香瓚 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香瓊 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香璧 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香編 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香綺 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香羅 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香縣 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香絮 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香纓 （吳地記）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）吳王闔閭女滕玉有殊色每旦梳妝畢使人以香遍塗宮內（又）

香縚

香編（白居易）香珮（王維）香袂（李白）

香羅（後漢書）香衾（張祜）香衫（白居易）

香衣（吳少微）香帔（王維）

香柚（花光）香橘（花光）香櫞（史學）

香屐（新谷朝鶴）香鈿（陳史）香纓（雅物）

香纕（華嚴經）香蓮（莊嚴主城神）

香球（宋子）香隆（宋子）

香囊（華嚴經）

香牋（白居易和裴相公雪中遙賜紫霞牋詩）冷月落錦屏虛（王建宮詞）把下金鸞殿（白居易和裴相公雪中遙賜紫霞牋詩）

香被（王建宮詞）火延香氣少向帷合眼何（白居易答元宗詩）

香扇（王建宮詞）欲駕五雲飛（白居易和裴相公雪中遙賜紫霞牋詩）

香毬（李華中岳越禪師塔銘）建塔東岡尊像法也

香枕（白居易除夜對酒詩）酌依（王績傷姬詩）空牀傍壁（盧照鄰長安古意）閒金鏁（顧況聽箏歌誰家兒女抱）

香巾（宋史輿服志）

香蓋（江總攝山棲霞寺碑）一念之間人（陸龜蒙奉和襲美夏景）季倫詩句（裴潾裴氏傳）東信（王昌齡青樓怨）

香幢（王昌齡青樓怨）

香帳（郡中記）石虎御床四角安純金銀盤合香爐（杜牧題茶山詩）作小花徑落成堆（羅隱七夕詩）

香罌（一念之間人（陸龜蒙奉和襲美夏景）季倫詩句（裴潾裴氏傳）東信（王昌齡青樓怨）

香幢（王昌齡青樓怨）

香帳（郡中記）石虎御床四角安純金銀盤合香爐（杜牧題茶山詩）作小花徑落成堆（羅隱七夕詩）

香罌（宋史輿服志）

香蓋（江總攝山棲霞寺碑）

香盤 宋史儀衛志執香盤人紫衣分執金盆唾壺香爐二人紫衣分執金盆香盤香爐在前唾壺在後

香杯 唐書百官志尚食局有香杯十枚

香龍 宋史輿服志香龍二人紫衣分執金龍香球在前

香合 宋史輿服志香合二人紫衣分執金合在香爐後

香盆 宋史輿服志香盆二人紫衣分執金盆在香合後

香螺 南史何尚之傳每一雜記起飛一名升螺一名螺杯

香鉢 雲麓漫鈔僧家多用鉢盛香

香橈 陳書始興王叔陵傳叔陵下令作新宅香橈又禮記曲禮疏香曰芬芬

香篤 黃銀篤銀篤敲竹筒以盛香

香篆 范成大驂鸞錄香篆一炷準一晝夜

香印 文獻通考香印一名香篆

香盤 宋史儀衛志執香盤人紫衣分執金盆唾壺香爐二人紫衣分執金香盤香爐在前唾壺在後

香杯 唐書百官志尚食局有香杯十枚

香龍 宋史輿服志香龍二人紫衣分執金龍香球在前

香合 宋史輿服志香合二人紫衣分執金合在香爐後

香盆 宋史輿服志香盆二人紫衣分執金盆在香合後

香螺 南史何尚之傳每一雜記起飛一名升螺一名螺杯

香鉢 雲麓漫鈔僧家多用鉢盛香

香橈 陳書始興王叔陵傳叔陵下令作新宅香橈又禮記曲禮疏香曰芬芬

香篤 黃銀篤銀篤敲竹筒以盛香

香篆 范成大驂鸞錄香篆一炷準一晝夜

香印 文獻通考香印一名香篆

香爐 宋史輿服志香爐士庶通用

香燃 唐書百官志尚食局有香燃十六人執雄節從駕則執之

香毬 唐書百官志尚食局有香毬十二人執雄節從駕則執之

香燼 唐書百官志尚食局有香燼十六人執雄節從駕則執之

香爐 宋史輿服志香爐士庶通用

香燃 唐書百官志尚食局有香燃十六人執雄節從駕則執之

香毬 唐書百官志尚食局有香毬十二人執雄節從駕則執之

香燼 唐書百官志尚食局有香燼十六人執雄節從駕則執之

香蕙　唐韋應物詩：幽蘭香蕙草，羅生堂前綠。

香蘅　宋史浩詩：一朵芙蓉出水鮮，香蘅無等差中雉。又見芍藥。

香杖　蓮社現雞疫，金藤相與投。遠近聞聲急，無暇理杖頭。

香杵　唐白居易詩：何物最堪憐，佳人雙玉杵。

香餌　宋晁補之傳初亮見世路中險，故傾希不足，思以百寶逆擾船世，行者則利石無用。說苑：君子重愛其下，必豫防之，盡其力，供養者如愛己，得圓峰遺流，猶望其報

香酒　易震爲蘇之盛也　不喪匕鬯　長之象　震爲蘇之盛也　不喪匕鬯　長之象　震爲蘇之盛也　不喪匕鬯　長之象　

香灣　許書禮志永明中世祖以蜀漬數斛賜王融融加以
　金銀花物其及六宮依例各一斛公主降嬪則半之後
　魏孝文帝以香澤賜公主降嬪則半之後
　史記滑稽傳日淳于髡曰男女同席握手不親此時
　上酒罷送客髡最後過趙主人留髡而
　說曰前有堂上燭影後有握手之歡
　飲一石醉二斗

香乳　物類相感志東夜乾以銀臺盛之

香脂　文選注香謂之脂

香髓　本草注香花最香能飲一石

香汁　禮可燔黍捭豚合羶薌也

香液　益部記漢方朔起自蜀津陽門詩幻成玉蓮噴一枝

香涎　宋齊間蕃人以香塗身如漆乾後雖大雨不
　落也

香沫　呂氏春秋三月上巳祓除之日以香薄沐
　茶宴庾三日上巳祓禊之日以香薄沐
　酌而代焉乃命酌一斛桑柘炭
　燔燼之以香水沃之謂之香湯
　漢武故事帝以甘松香和米粉
　雕成玉蓮噴一枝

香末　漢武故事帝以甘松香和米粉
　雕成玉蓮噴一枝

香屑　雲仙雜記蓋櫃柚之屑

香炭　雙槐歲鈔夏月以香炭
　爐煮茶

香薪　會稽海物異名記雞舌香
　交趾出其樹如桂大者
　數圍其葉似枇杷其子
　如小橘子其核如棗核
　味甘美交趾人以薪
　燒之

香煤　文選注好事者多畫其煙
　煤以為墨名曰松煤
　劉向別錄曰松煤
　之行香黃
　李時珍曰香煤
　古者以為墨
　今墨工以
　松煙和膠
　以為墨

香皮　陸州多斐竹紙
　紙有藤紙土人
　以藤皮為之
　紙色白紋
　如羅

香紙　會稽海物異名記雙槐歲鈔夏月以香紙
　包之珍羞裹脫極
　佳

香炭　本草拾遺雞舌香
　今變成
　牛糞草金墻
　今墻皆用之

香屑　雲仙雜記花巷
　之名

香末　漢武故事帝以甘松香和米粉
　雕成玉蓮噴一枝

香居　雲仙雜記蓋櫃柚之屑

香貨　元史食貨志至元十
　年立市舶提舉司
　抽分細色六分粗
　貨四分
　元典章市舶則例
　抽分細色六分粗
　貨四分
　元史食貨志至元十四年立市舶提舉司
　抽分細色六分粗貨四分
　元典章市舶則例
　抽分細色六分粗貨四分

香墨　元史食貨志至元十四年立市舶提舉司
　抽分細色六分粗貨四分
　元典章市舶則例
　抽分細色六分粗貨四分

香墨　元史食貨志至元十四年立市舶提舉司
　抽分細色六分粗貨四分
　元典章市舶則例
　抽分細色六分粗貨四分

香墨　元史食貨志至元十四年立市舶提舉司
　抽分細色六分粗貨四分
　元典章市舶則例
　抽分細色六分粗貨四分

香墨　元史食貨志至元十四年立市舶提舉司
　抽分細色六分粗貨四分
　元典章市舶則例
　抽分細色六分粗貨四分

香物 時夢彼萬物莫盛容臭容臭一也以纓佩之（禮記內則）於纓（傳隆興二年天作遣尹子思）鄧陳儼等貢金銀象（注）閩蕃也

香樹 列仙傳（園客者）食其實之以和生桑果種種（張揖奉詔）雜樂（又賓食時開宴）

香水 海西城書拂菻國出之（梁元帝）玉壺冰昆明池象牙觀（五代史）占城貢黃金爲地象以貝多葉書之（宋史）真臘表以貝多葉書（吳志）多山山有五色石石上多出香木（晉太康地記）皆隔北戶以向日或東西無定（異物志）

香林 南越志益元縣（晉公院施）香林寺（顧況）題上人禪房（江淹）栖光寺（王維）送莫侍御（張謂）過崔處士（高適）題翠微山鳥鳴（又明詩）曾道通詩（方干）寄慶閑文屏（李頻）題公宿閑書寺（碧玉條）（白）館在亳州府治東今大

香林 南越志益元縣（晉公院施）香林寺（顧況）題上人禪房（江淹）栖光寺（王維）送莫侍御（張謂）過崔處士（高適）題翠微山鳥鳴（又明詩）曾道通詩（方干）寄慶閑文屏（李頻）題公宿閑書寺（碧玉條）（白）館在亳州府治東今大

香枝 黃帝內傳（又帝曉春）（江淹雜）水鏡宵（白）香枝（梁簡文）

香葉 杜育（又相）（白）芳蕤（梁簡文）

香柄 楊雄（又）（白）柄（梁簡文）

香莖 白居易（又）（白）莖（梁簡文）

香幹 李賀（又）（白）幹（梁簡文）

香穗　蘇舜欽和李公擇詠雪（一晚宴明月要詩（一來信筆（一成（一水西樓（一起金鑪（一

香雞　宋徐鉉賦（一梁簡文帝和人夜（一黃鸝鳴官（一引物（一

香果　唐王維（一甲（一引物（一

胡候雲駕（一山（一

香實　蘇軾王仲至待（一見東坡（一

香蔓　賀昌谷詩（一

元（一

覆（一

品（一

香草　禮記禮器大（一

說文芳（一

周禮天（一

五（一

香（一

香藥　宋史（一

又（一

香藥及（一

書（一

九年（一

二月（一

香（一

香（一

又（一

江（一

統志（一

南（一

丹（一

大通（一

珠（一

古貝（一

雜（一

又（一

遣（一

中（一

元（一

紹（一

二（一

年（一

宋（一

史（一

太（一

像（一

因（一

牙（一

玉（一

遣使奉表（一

韓（一

前（一

令（一

各（一

分（一

書（一

李（一

成（一

山（一

永（一

人（一

風（一

漢（一

水（一

流（一

公（一

名（一

華（一

名（一

花（一

名（一

及（一

小（一

珠（一

名（一

盥（一

貯（一

先（一

方（一

生（一

鴿（一

香柏　見香字注

香楸　李白詩秋風吹香楸

香楓　李白詩香楓落時節

香樫　李白詩香樫留美人

香荔　李白詩荔子丹如火

香檀　白易詩

香椒　韋莊詩椒房歌罷

香藥　杜甫詩朱藥

香桃　李白詩仙人騎白鹿海上遇安期安期與我棗大如瓜

香橘　杜甫詩

香橙　何胤詩南園樹根盤鐵劒已復能解配

香橘　李白詩橘逾淮而北為枳

香橙　陸龜蒙詩

香櫞　李白詩

香蕙　杜牧詩

香荷　李遠詩

香蒲　釋名曰菖蒲

香蘇　孟浩然詩

香蘇　本草

香薷　本草

香薷　本草

香橼　本草

香橼　本草

香橼

香莎（元史）中書省臣言職官職田多被侵奪請以江南諸路沒官田及海島香莎木結實以助俸給從之（又）木名莎（宋史）日休孤園寺詩（又）草名（王禹偁）詩（又）香莎（宋史）

香芷（名）（王禹偁）詩（又）香蒻（名）（文選）注（又）香蒻（名）（文選）注（又）香蒻（名）（文選）注

香稌　韓鄂歲華紀麗農虛日待客詩稌宜客也

香獸　宋祁史記禮書於文唯香字从甘从黍以黍甘故也

香象　大方廣佛華嚴經香象大士以金爲地以玩好雜寶莊嚴

香駿　白居易長安道詩駿馬金鞭白玉鞍

香貙　物類相感志一統志貙出四夷外境出

香貍　明一統志貍出四夷外境出

香兔　物類相感志兔出

香貂　王維詩客山貂裘

香鼠　大荒經穴處食黍

香蝟　任昉述異記蝟如猪膏

香蛾　任昉述異記蛾如蠅

香蠅　黃庭堅詩蠅頭細字

香蠶　黃庭堅詩蠶繭

香蛛　明一統志蛛出

香蜂　明一統志蜂出

香蝶　明一統志蝶出

香蜘　明一統志蜘出

香蝗　明一統志蝗出

香蚓　明一統志蚓出

香蚊　明一統志蚊出

香蚤　明一統志蚤出

香蝨　明一統志蝨出

香蟲　明一統志蟲出

香蟻　明一統志蟻出

香蟬　明一統志蟬出

香蜻　明一統志蜻出

香蜈　明一統志蜈出

香蚣　明一統志蚣出

香蚯　明一統志蚯出

香蚓　明一統志蚓出

香蛇　明一統志蛇出

香蝮　明一統志蝮出

香蝙　明一統志蝙出

香蝠　明一統志蝠出

香蝦　明一統志蝦出

香蟹　明一統志蟹出

香蛤　明一統志蛤出

香蜆　明一統志蜆出

香蚌　明一統志蚌出

香蛤　明一統志蛤出

香蜆　明一統志蜆出

香蛤　明一統志蛤出

香蜆　明一統志蜆出

香蛤　明一統志蛤出

香蜆　明一統志蜆

香名 盧思道：盧記室誄善於斯待（元稹：謝公集辭誄長於悼亡）（又：劉禹錫初到河南韋夏卿以故人子見待）（又：白樂天初到忠州刺史廳事前有荔枝樹）（又：李商隱送崔珏赴河南韋巡官）（又：李商隱哭劉蕡）（又：李商隱哭遂州蕭侍郎）（又：李商隱哭虞鄉主簿）（又：李商隱哭劉司戶）（又：李商隱哭李貽孫）（又：李商隱哭李潮）（又：李商隱哭李夷遁）（又：李商隱哭李業）（又：李商隱哭李郢）（又：李商隱哭李甘）（又：李商隱哭李近仁）（又：李商隱哭李億）（又：李商隱哭李遠）（又：李商隱哭李貺）（又：李商隱哭李群玉）（又：李商隱哭李衛公）（又：李商隱哭李汾）（又：李商隱哭李侍御）（又：李商隱哭李尚書）（又：李商隱哭李千牛）（又：李商隱哭李定言）（又：李商隱哭李玫）（又：李商隱哭李虞仲）（又：李商隱哭李道士）（又：李商隱哭李上公）（又：李商隱哭李處士）（又：李商隱哭李從事）（又：李商隱哭李從事）（又：李商隱哭李從事

香傳　高齋漫錄　堅雅賦詩聞裏外香傳千騎下　唐王少尹小池中酒方又　浦遺音詩雲掩初弦月　王梅溪小池中酒方又　王梅溪小池中酒方又

香字　王融山三洲歌　希夷睡先行十餘步　范成大詩　一日三摩挲　范成大詩香

香音　雲笈七籤　洞淵寶玉秋日山行詩

香吹　遵生八箋　張喬古松詩夜聽疑是

香痕　遵生八箋　張喬古松詩夜聽疑是

香陣　真休再遊東林寺作　橫錦霞多傍石

香氣　酉陽雜俎　劉蛻傳建寶元年四月

香臭　張九齡　氣之應鼻者為臭故

香味　雲笈七籤　寶實定觀經也大慶

香色　白居易　辭能枕花詩

香氛　通雅　李陵桃花詩

香燎　白居易　第遂卷三昧海經　時梵天王

香光　觀佛三昧海經　時梵天王手

香痕　陸龜蒙　排悶

香氛　通雅　李陵桃花詩

香絲　王勃寶莊嚴寺詩　入分開滿野

香臭　張九齡　氣之應鼻者為臭故

香味　雲笈七籤　寶實定觀經也大慶

香燎　白居易　第遂卷三昧海經　時梵天王

香光　觀佛三昧海經　時梵天王手

香痕　陸龜蒙　排悶

香氛　通雅　李陵桃花詩

香絲　王勃寶莊嚴寺詩　入分開滿野

香爐 黃庭堅詩論菌：已郁郁舊書畫

香禁 呂覽黃帝言曰聲禁重：重味禁重色禁重

香會 月令廣義三月二十八日燕京祭后廟民間各燒香拜而行者塞路呼佛振地

香烘 汪元量湖州歌：宋使華亭泛畫船，香烘金鴨不成煙，宮娥掩泣相偎抱，一日有歌數斷腸

香燒 曾元西長安行：簡文帝美人詩：燭燒香盡欲天明，一日有歌數斷腸，忘卻羅衣與紈扇，起來猶著昨宵裝

香然 宋張華盛級秋閨詩：蜀錦花：香然金鴨度春宵

香爇 張華盛：羌蛾充蕙，和露

香斂 賈叔向春日早朝詩：元宵雪詩：寒英無數，香斂葉翻顏狂絮，俄傾遍地

香鬟 韓偓詩：四風青珠墜，香鬟墮髻，叢見燈光下，雲鬢鬧

香燼 元日詩：落爆聲殘，燼香猶在

香龕 王安石夜直：剪春燈對香龕，共聽鐘聲下九重，月轉簾鉤人未寢，滿天星斗曉風清

香龍 陳不知清景落編：香龍聲裏，日轉簾鉤

香蕉　韓愈詩有味非甘蔗其三
味有蕉之香無　子注謂九嶷山下
出蕉實如拳大
香芳　陸龜蒙養生論其胃醲醑者
宜鴨其藏醞酴者宜鵝胃　作銷
香鮮　淺色　枚乘七發芰茹持
布　色空樂落處　往來人　又
香醉　劉長卿　黃庭堅十六羅漢
讚　山中夏木陰來禽磊磊
香辣　韓愈詩更來後　作辭
香碧　方千里一落索　方千里
香素　滿耿瓊湖雖傳　水調曲
香翠　韋巨源食譜　有田綠鴨美
香清　蘇軾道昇田綠鴨初始蓮
香潔　黃庭堅詩南先彩筆而金
喜後蓮不生秘而金橘與竹子俱至京師之尊
組閒先彩筆而金橘與竹子味酸人不其
香美　韓非子白玉之杯盛酒甘口而疲形
精光明照夜冥夕出盃於中穿
孟中汁甘而不盡　子注謂九
向天北明記　少而水室山巴滿
封其人平寺泉眼清山頭到
其花白色不盡　供主方僧　滕牛乳
官樂苗　何曾傳常饌任
穿鼻　論語雖食之
貶合報　金嶂曰臭帝茹矣
管說之　韓愈鄆州祭神文
鼓俑　方千贈會稽張少
香來　元好問曾得一扇頭詩尸見一枝硬影不
知何處
香和　同空寄鄭仁先詩
卅地援曉笔墨衣風
香頤　今客前也爭綠陌　野
今寒做西郊与起之
城歌之句謹吟一篇以答佳
香生　雜俎香奩詩序咀五色之毫芝　九竅噴三危
露美動七情　元好問商冠行　春動一
香度　王勃聖泉宴詩影飄垂華外　落花前　羅駒
頭館中上元游禪真宮觀燈詩注作笑蓉院院

明陳山｜小峰｜

香飛（樊晉慶羅賦）下衣而｜斷續｜

香風（在總爲六宮和煬舍人宋宮詞）到長卿西影雙林寂（杜甫紫宸殿退朝）｜合殿森仗倫宮詞）雲暗玉階蔡跡廟｜（王貞白宮也）（薛映清風詞）雲

香流（駱賓王咏雲）｜全星策煙清｜水霧霧｜（注）莫辨｜

香搖（高啓人扇）｜加蟬翼｜

香通（張鼎僧舍）｜小｜

香浮（宋正見秀樹）｜（注）氣裏裊秋雲前（李洞和曹松詩）｜虛幽菊｜

香卷（徐陵玉臺詩）｜青編內給分緣字中｜

香拂（杜牧薔薇花詩）｜朵朵精神葉葉柔兩睛｜酣人夕（雲笈喜氣星樓曉）｜輕塵玉

香泛（李嶠菊詩）｜野人杯｜（鄭谷迎僧故人寄茶詩）

香盈（貫休詠蓮詩）｜水露清｜（注）莫辨｜

香滿（曾鞏城）｜建吳（杜牧詠史詩）名詩越女｜

香盈（貫休詠蓮詩）｜水露清｜（注）莫辨｜

香連（杜甫紫宸殿退朝）｜（李商隱宮詞）雲暗玉階蔡跡廟｜（王貞白宮也）（薛映清風詞）雲

香細（江總詠衣詩）｜（注）輕絲細｜

香盛（江淹別賦）｜（注）荷衣記｜

香甚（白居易詩）｜（注）人機裁牡丹｜

香連（杜甫紫宸殿退朝）｜（李商隱宮詞）雲暗玉階蔡跡廟｜（王貞白宮也）（薛映清風詞）雲

香透（徐鉉茉莉詩）房拆紅綃小（宋祁寒食詩）梨花淡白柳深青（秦觀寒食詩）夜郎事（李白詩）一紙傳千里（武元衡聞崔相公拜命詩）桐月（李白詩）紗廚（元稹詩）一枝金（白居易詩）

香添（庾信秋夜詩）燈照（白居易詩）灰添（李商隱詩）

香沾（黃庭堅詩）粘泥（宋祁詩）寵（李白詩）水（李白詩）被（李白詩）

香聯（晏殊詩）更（李白詩）

香凝（牛嶠詩）

香結（陳陶詩）

香匝（宋之問詩）

香酷（盛弘之荊州記）

香殺（楊萬里詩）

香掩（許渾詩）

香亂（杜甫詩）

香累（元好問詩）

香變（白居易詩）

香奪（韓愈詩）

香枯（曉月詩）

香埋（薛逢詩）

香銷（孟郊之古意詩）

香透（徐鉉茉莉詩）

香沾（黃庭堅詩）

香添（庾信秋夜詩）

香聯（晏殊詩）

香凝（牛嶠詩）

香結（陳陶詩）

香匝（宋之問詩）

香酷（盛弘之荊州記）

香殺（楊萬里詩）

香掩（許渾詩）

香亂（杜甫詩）

香累（元好問詩）

香變（白居易詩）

香奪（韓愈詩）

香枯（曉月詩）

香埋（薛逢詩）

香銷（孟郊之古意詩）

侍宴内殿出剪綵花應制詩
色紫輕雪點一一枝頭似
香打桑乾工牡丹詩
如一蓬萊山聳心體勝裁

御定駢字類編卷第一百七十

器物門二十三

鹽

鹽水 史記大宛傳使者往
天山旁有河其河多
水好武帝時使使窮河源
山多美玉而河注東北流
注鹽澤潛出其南山下
其水東流注中國河
出于闐多玉石河
水分其河水東流
注鹽澤鹽澤無水
溉灌

鹽海 通鑑朝別無天澤中有相江在東公孫
敖已斬匈奴左賢王將
軍趙信降匈奴有單于以
其降者多封為王將軍
欲以誘出單于單于
聞漢兵大出悉引其
精兵北過幕遇前將軍
翕侯趙信與其
麾下八百餘騎會
水草而食見漢兵
乃引其兵入
沙北
迎擊
漢兵
困
單于
使
使
至
漢
謂
曰
聞
天
子
甚
尊
將
軍
今
將軍
亦
宜
尊
天
子
使
不
拜
漢
使
大
將
軍
令
長
史
簿
責
拜
使
已
拜
大
將
軍
為
其
尊
天
子
也
大
將
軍
因
問
匈
奴
降
者
右
賢
王
軍
定
未
可
知
單
于
圍
我
我
亦
圍
單
于
其
勢
必
急
急
則
人
馬
皆
出
我
以
精
騎
擊
其
羸
者
必
大
破
匈
奴
矣
於
是
大
將
軍
令
武
剛
車
百
兩
以
為
營
出
入
為
奇
陳
前
有
武
剛
車
以
自
固
又
以
五
千
騎
持
兩
端
出
入
為
奇
陳
而
進
直
匈
奴
匈
奴
亦
以
萬
騎
當
漢
軍
而
單
于
又
自
將
精
兵
強
壯
以
翼
左
右
翼
而
前
大
將
軍
乃
使
前
將
軍
廣
與
右
將
軍
合
而
左
校
尉
絕
其
後
大
將
軍
又
自
以
精
銳
駙
其
善
處
者
直
衝
其
中
軍
兵
既
接
而
會
日
風
益
急
漢
軍
縱
左
右
翼
擊
匈
奴
匈
奴
兵
大
亂
而
單
于
乃
與
其
壯
騎
數
百
直
潰
漢
圍
西
北
馳
去
漢
軍
夜
失
單
于
所
在
有
右
賢
王
將
萬
餘
騎
居
西
方
以
大
將
軍
軍
直
出
其
東
方
以
為
單
于
也
故
使
精
兵
擊
之
其
明
日
乃
覺
單
于
已
遁
走
漢
已
斬
捕
虜
萬
餘
人
因
北
窮
追
至
寘
顏
山
趙
信
城
得
匈
奴
積
粟
足
以
大
將
軍
軍
士
食
其
粟
而
定
襄
出
塞
三
千
餘
里
與
單
于
會
而
還
漢
亦
多
失
亡
士
馬
而
粟
少
不
足
以
還
師
乃
令
軍
中
人
殺
馬
數
萬
匹
以
其
肉
食
軍
士
因
埋
其
骨
以
絕
匈
奴
之
祖
先
之
意
以
堅
其
軍
心
軍
士
皆
勝
裁
知
單
于
所
在
乃
敢
以
兵
決
圍
而
出
直
南
馳
入
塞
漢
軍
左
右
翼
小
校
以
下
其
明
日
復
引
兵
北
行
出
塞
二
千
餘
里
以
為
單
于
已
遠
不
可
及
而
還
軍
行
出
塞
百
餘
里
而
後
解
圍
罷
兵
行
什
得
者
鹽
而
行
人
馬
死
者
過
半
是
役
也
大
將
軍
軍
士
死
者
數
萬
人
而
亡
失
裨
將
十
餘
人
軍
吏
為
將
軍
者
亦
數
人
而
亡
失
大
將
軍
軍
正
閎
等
為
將
軍
軍
導
引
至
寘
顏
山
趙
信
城
食
其
積
粟
留
一
日
悉
燒
其
餘
粟
以
歸
士
卒
罷
極
多
棄
輜
重
以
輕
騎
追
之
一
晝
夜
馳
二
百
餘
里
及
之
幕
南
而
單
于
已
遠
逸
去
莫
能
得
而
還
軍
人
馬
尚
有
萬
餘
匹
水
草
以
故
能
復
至
塞
塞
外
人
馬
罷
死
道
旁
往
往
而
是
匈
奴
遂
遠
遁
而
幕
南
無
王
庭
漢
兵
深
入
其
地
因
擊
匈
奴
諸
侯
王
以
下
將
士
多
有
功
封
者
數
十
人
而
大
將
軍
青
以
三
萬
戶
封
其
三
子
為
列
侯
天
子
於
是
以
衛
氏
為
貴
戚
而
大
將
軍
日
以
尊
重
矣
又
益
封
大
將
軍
六
千
戶
校
尉
從
大
將
軍
有
功
者
皆
為
列
侯
封
賞
黃
金
數
千
斤
又
益
大
將
軍
食
邑
萬
戶
大
將
軍
固
讓
不
肯
受
乃
詔
大
將
軍
麾
下
將
軍
長
史
以
下
為
大
將
軍
軍
功
多
受
賞
者
千
餘
人
大
將
軍
軍
凡
斬
首
虜
萬
九
千
餘
級
其
後
匈
奴
遠
徙
而
漠
南
無
王
庭
匈
奴
遂
遠
遁
而
幕
南
無
王
庭
漢
兵
深
入
其
地
因
擊
匈
奴
諸
侯
王
以
下
將
士
多
有
功
封
者
數
十
人
而
大
將
軍
青
以
三
萬
戶
封
其
三
子
為
列
侯
天
子
於
是
以
衛
氏
為
貴
戚
而
大
將
軍
日
以
尊
重
矣
又
益
封
大
將
軍
六
千
戶
校
尉
從
大
將
軍
有
功
者
皆
為
列
侯
封
賞
黃
金
數
千
斤
又
益
大
將
軍
食
邑
萬
戶
大
將
軍
固
讓
不
肯
受
乃
詔
大
將
軍
麾
下
將
軍
長
史
以
下
為
大
將
軍
軍
功
多
受
賞
者
千
餘
人
大
將
軍
軍
凡
斬
首
虜
萬
九
千
餘
級
其
後
匈
奴
遠
徙
而
漠

請準反有司按驗無狀聽鹽司掌之（宋史職官志）提舉鹽事司總鹽利之政令使民入粟塞下及文鈔出納多寡之數（宋史職官志）參見（庭佺）見酷溝下

鹽瀆（唐書地理志）鹽瀆縣（宋書州郡志）鹽瀆縣（元和郡縣志）鹽瀆縣（太平寰宇記）

鹽川（唐書地理志）鹽川郡（元和郡縣志）鹽川郡（舊唐書地理志）鹽川郡（新唐書地理志）加按校吏部尚書（明會典）吏部尚書一人秩出旺吉族（金史百官志）有鹽城縣（元和郡縣志）鹽城縣（太平寰宇記）

鹽難（南齊書州郡志）高麗中鹽難水合（通典）

鹽池（漢書地理志）鹽池縣（元和郡縣志）鹽池縣（太平寰宇記）於（通典）池出鹽（漢書食貨志）人采鹽池（水經注）其水苦鹽（漢書揚雄傳）當鹽出（後漢書郡國志）后土上通帥群臣橫大河湊（陰鏗）后土祠在汾陰（水經注）其水東流注大河（酈道元）后土祠在汾陰（元和郡縣志）后土祠在汾陰（太平寰宇記）后土祠在汾陰（通典）后土祠在汾陰（唐書地理志）后土祠在汾陰（舊唐書地理志）后土祠在汾陰（新唐書地理志）后土祠在汾陰（宋史地理志）后土祠在汾陰（明一統志）后土祠在汾陰縣（明統志）后土祠在汾陰縣（明會典

鹽

鹽林　兵書宋室遷吳越多聚於此

鹽搶　事始書高宗建炎三年引海水煮鹽

鹽道　宋史食貨志曰紹興二十六年詔兩浙轉運司歲額鹽不得減少令戶部措置增收淮東西鹽

鹽城　縣名舊屬淮安府今屬揚州府

鹽官　縣名舊屬嘉興府今屬杭州府

鹽州　元和郡縣志曰古烏延地也秦屬北地郡漢屬上郡後魏置鹽州因鹽池為名

鹽倉　宋史食貨志曰鹽官縣有鹽倉二所

鹽場　宋史食貨志曰鹽官縣有鹽場十五所

鹽井　宋史食貨志曰鹽官縣有鹽井二十四所

鹽鐵　漢書武帝紀曰元狩四年令民得鑄鹽鐵

鹽池　漢書地理志曰北地郡富平縣有鹽池

鹽關　漢書地理志曰北地郡富平縣有鹽關

鹽水　漢書地理志曰北地郡富平縣有鹽水

鹽官　漢書地理志曰會稽郡烏傷縣有鹽官

鹽瀆　漢書地理志曰臨淮郡鹽瀆縣有鹽瀆

鹽夏 唐書憲宗紀貞元元年二月己卯華州鹽夏使劉光琦奏：「州界鹽池，自貞元二年已來，頻有損壞，其年收鹽二萬一千石。（又）馬總傳：貞元二年，總為河中鹽鐵使，及奏：「河中兩池，歲收鹽二萬一千石，以供兩稅。比者，奸人盜鬻，公私俱弊。」

鹽亭 聚詩：馬援見隗囂曰：「今海內分崩，雄傑並起，大王自為秦、漢，而令人主擇利害，此非計也。今天下安定，而大王興兵，此為先亡。」

鹽風 明一統志：「鹽風，在安邑縣鹽池西五里。風自西來，鹽即結成，及風自東來，鹽即散去。」

鹽冶 坂在依山川之利，置鹽冶官課鉅額。

鹽竈 宋史食貨志：「鹽竈，隸屬場監，歲以所產鹽，除支本錢外，計其直，以供上供及諸路之用。」

鹽屯 唐書食貨志：「大曆中，劉晏為轉運使，以鹽利佐軍興，自淮北置十三鹽屯，收鹽戶丁壯，蒸海水為鹵，煮鹵為鹽，而總其出納之政令。」

師度遣安邑鹽池巡院師度大發兩池引其流置十公私收利不貲。

鹽倉 唐書食貨志：「王涯執政，啓求侵羨錢得百萬緡，又（馬）總及（李）巽傳：吐蕃攻北庭及安西，詔發鄜坊、丹延、涇原、鳳翔、邠寧、振武、靈武、河中、河東、鹽鐵之兵，以救北庭，命巽與諸將等議。巽以為：「北庭雖陷，其人必大半在磧中，若二鎮之兵，悉力以救，則吐蕃之人，必盡力以拒，是我以二鎮之兵，而敵吐蕃之人，非計也。今宜令鄜坊、丹延、涇原、鳳翔、邠寧、振武、靈武、河中、河東、鹽鐵之兵，以備邊，而令河西、北庭之兵，自為

於也東鹽味甘生高句麗其色白如雪一名戎鹽解鹽出西戎一名青鹽出河東一名白鹽一名卤鹽出東海一名胡鹽出北地一名崑崙鹽出蜀中一名石鹽出鹽池一名印鹽出五原一名大鹽出鹽澤一名末鹽出安邑一名戎鹽出西海一名青鹽出燉煌一名赤鹽出朔方一名黑鹽出北海一名烏鹽出鹽官一名食鹽出琅琊一名散鹽出東萊一名煎鹽出遼東一名馬鹽出樂浪一名梁鹽出巴郡一名井鹽出巴郡一名巴鹽出巴郡一名汲鹽出巴郡一名監鹽出巴郡一名畫鹽出巴郡一名符鹽出巴郡一名礫鹽出巴郡一名胡鹽出巴郡一名蜀鹽出蜀郡一名臨邛鹽出蜀郡一名廣都鹽出蜀郡一名鹽井鹽出蜀郡一名鹽泉鹽出蜀郡一名鹽官鹽出蜀郡一名鹽亭鹽出蜀郡一名鹽城鹽出蜀郡一名鹽山鹽出蜀郡一名鹽溪鹽出蜀郡一名鹽谷鹽出蜀郡一名鹽川鹽出蜀郡一名鹽池

鹽稅（後漢書史弼傳）遷河東太守被一切詔書當收傾中常侍伏乃豫勅主者絕斷不得通生意果遣諸生齎書請之并求假一日不得弼乃大怒曰太守當選士報國何人敢命左右引出楚掠重杖一百（宋史食貨志）趙開為四川總領財賦以鹽酒之利佐軍興（又）紹興末年諸路鹽酒之課增至二千餘萬緡（又）李椿年為戶部侍郎以東南鹽酒之利為國用（又）周世宗權河北鹽貨既死世宗北征而賦斂如舊（又）太祖即位之初首命去其苛細而鹽酒之禁尤峻（又）元豐元年自後累增至二十五萬貫（元史食貨志）至元二十三年增一十五萬引（又）至元二十六年增一十萬引（又）至元二十八年增一十萬引（又）至元二十九年增一十萬引（又）至元三十年增一十萬引（又）至元三十一年增一十萬引（又）至元三十二年增一十萬引（又）至元三十三年增一十萬引（又）至元三十四年增一十萬引（又）至元三十五年增一十萬引（又）至元三十六年增一十萬引（又）至元三十七年增一十萬引（又）至元三十八年增一十萬引（又）至元三十九年增一十萬引（又）至元四十年增一十萬引（又）至元四十一年增一十萬引（又）至元四十二年增一十萬引（又）至元四十三年增一十萬引（又）至元四十四年增一十萬引（又）至元四十五年增一十萬引（又）至元四十六年增一十萬引（又）至元四十七年增一十萬引（又）至元四十八年增一十萬引（又）至元四十九年增一十萬引（又）至元五十年增一十萬引（又）至元五十一年增一十萬引（又）至元五十二年增一十萬引（又）至元五十三年增一十萬引（又）至元五十四年增一十萬引（又）至元五十五年增一十萬引（又）至元五十六年增一十萬引（又）至元五十七年增一十萬引（又）至元五十八年增一十萬引（又）至元五十九年增一十萬引（又）至元六十年增一十萬引（又）至元六十一年增一十萬引（又）至元六十二年增一十萬引（又）至元六十三年增一十萬引（又）至元六十四年增一十萬引（又）至元六十五年增一十萬引（又）至元六十六年增一十萬引（又）至元六十七年增一十萬引（又）至元六十八年增一十萬引（又）至元六十九年增一十萬引（又）至元七十年增一十萬引（又）至元七十一年增一十萬引（又）至元七十二年增一十萬引（又）至元七十三年增一十萬引（又）至元七十四年增一十萬引（又）至元七十五年增一十萬引（又）至元七十六年增一十萬引（又）至元七十七年增一十萬引（又）至元七十八年增一十萬引（又）至元七十九年增一十萬引（又）至元八十年增一十萬引（又）至元八十一年增一十萬引（又）至元八十二年增一十萬引（又）至元八十三年增一十萬引（又）至元八十四年增一十萬引（又）至元八十五年增一十萬引（又）至元八十六年增一十萬引（又）至元八十七年增一十萬引（又）至元八十八年增一十萬引（又）至元八十九年增一十萬引（又）至元九十年增一十萬引（又）至元九十一年增一十萬引（又）至元九十二年增一十萬引（又）至元九十三年增一十萬引（又）至元九十四年增一十萬引（又）至元九十五年增一十萬引（又）至元九十六年增一十萬引（又）至元九十七年增一十萬引（又）至元九十八年增一十萬引（又）至元九十九年增一十萬引（又）至元一百年增一十萬引（又）至元一百一年增一十萬引（又）至元一百二年增一十萬引（又）至元一百三年增一十萬引（又）至元一百四年增一十萬引（又）至元一百五年增一十萬引（又）至元一百六年增一十萬引（又）至元一百七年增一十萬引（又）至元一百八年增一十萬引（又）至元一百九年增一十萬引（又）至元一百十年增一十萬引（又）至元一百十一年增一十萬引（又）至元一百十二年增一十萬引（又）至元一百十三年增一十萬引（又）至元一百十四年增一十萬引（又）至元一百十五年增一十萬引（又）至元一百十六年增一十萬引（又）至元一百十七年增一十萬引（又）至元一百十八年增一十萬引（又）至元一百十九年增一十萬引（又）至元一百二十年增一十萬引（又）至元一百二十一年增一十萬引（又）至元一百二十二年增一十萬引（又）至元一百二十三年增一十萬引（又）至元一百二十四年增一十萬引（又）至元一百二十五年增一十萬引（又）至元一百二十六年增一十萬引（又）至元一百二十七年增一十萬引（又）至元一百二十八年增一十萬引（又）至元一百二十九年增一十萬引（又）至元一百三十年增一十萬引（又）至元一百三十一年增一十萬引（又）至元一百三十二年增一十萬引（又）至元一百三十三年增一十萬引（又）至元一百三十四年增一十萬引（又）至元一百三十五年增一十萬引（又）至元一百三十六年增一十萬引（又）至元一百三十七年增一十萬引（又）至元一百三十八年增一十萬引（又）至元一百三十九年增一十萬引（又）至元一百四十年增一十萬引（又）至元一百四十一年增一十萬引（又）至元一百四十二年增一十萬引（又）至元一百四十三年增一十萬引（又）至元一百四十四年增一十萬引（又）至元一百四十五年增一十萬引（又）至元一百四十六年增一十萬引（又）至元一百四十七年增一十萬引（又）至元一百四十八年增一十萬引（又）至元一百四十九年增一十萬引（又）至元一百五十年增一十萬引（又）至元一百五十一年增一十萬引（又）至元一百五十二年增一十萬引（又）至元一百五十三年增一十萬引（又）至元一百五十四年增一十萬引（又）至元一百五十五年增一十萬引（又）至元一百五十六年增一十萬引（又）至元一百五十七年增一十萬引（又）至元一百五十八年增一十萬引（又）至元一百五十九年增一十萬引（又）至元一百六十年增一十萬引（又）至元一百六十一年增一十萬引（又）至元一百六十二年增一十萬引（又）至元一百六十三年增一十萬引（又）至元一百六十四年增一十萬引（又）至元一百六十五年增一十萬引（又）至元一百六十六年增一十萬引（又）至元一百六十七年增一十萬引（又）至元一百六十八年增一十萬引（又）至元一百六十九年增一十萬引（又）至元一百七十年增一十萬引（又）至元一百七十一年增一十萬引（又）至元一百七十二年增一十萬引（又）至元一百七十三年增一十萬引（又）至元一百七十四年增一十萬引（又）至元一百七十五年增一十萬引（又）至元一百七十六年增一十萬引（又）至元一百七十七年增一十萬引（又）至元一百七十八年增一十萬引（又）至元一百七十九年增一十萬引（又）至元一百八十年增一十萬引（又）至元一百八十一年增一十萬引（又）至元一百八十二年增一十萬引（又）至元一百八十三年增一十萬引（又）至元一百八十四年增一十萬引（又）至元一百八十五年增一十萬引（又）至元一百八十六年增一十萬引（又）至元一百八十七年增一十萬引（又）至元一百八十八年增一十萬引（又）至元一百八十九年增一十萬引（又）至元一百九十年增一十萬引（又）至元一百九十一年增一十萬引（又）至元一百九十二年增一十萬引（又）至元一百九十三年增一十萬引（又）至元一百九十四年增一十萬引（又）至元一百九十五年增一十萬引（又）至元一百九十六年增一十萬引（又）至元一百九十七年增一十萬引（又）至元一百九十八年增一十萬引（又）至元一百九十九年增一十萬引（又）至元二百年增一十萬引（又）至元二百一年增一十萬引（又）至元二百二年增一十萬引（又）至元二百三年增一十萬引（又）至元二百四年增一十萬引（又）至元二百五年增一十萬引（又）至元二百六年增一十萬引（又）至元二百七年增一十萬引（又）至元二百八年增一十萬引（又）至元二百九年增一十萬引（又）至元二百十年增一十萬引（又）至元二百十一年增一十萬引（又）至元二百十二年增一十萬引（又）至元二百十三年增一十萬引（又）至元二百十四年增一十萬引（又）至元二百十五年增一十萬引（又）至元二百十六年增一十萬引（又）至元二百十七年增一十萬引（又）至元二百十八年增一十萬引（又）至元二百十九年增一十萬引（又）至元二百二十年增一十萬引（又）至元二百二十一年增一十萬引（又）至元二百二十二年增一十萬引（又）至元二百二十三年增一十萬引（又）至元二百二十四年增一十萬引（又）至元二百二十五年增一十萬引（又）至元二百二十六年增一十萬引（又）至元二百二十七年增一十萬引（又）至元二百二十八年增一十萬引（又）至元二百二十九年增一十萬引（又）至元二百三十年增一十萬引（又）至元二百三十一年增一十萬引（又）至元二百三十二年增一十萬引（又）至元二百三十三年增一十萬引（又）至元二百三十四年增一十萬引（又）至元二百三十五年增一十萬引（又）至元二百三十六年增一十萬引（又）至元二百三十七年增一十萬引（又）至元二百三十八年增一十萬引（又）至元二百三十九年增一十萬引（又）至元二百四十年增一十萬引（又）至元二百四十一年增一十萬引（又）至元二百四十二年增一十萬引（又）至元二百四十三年增一十萬引（又）至元二百四十四年增一十萬引（又）至元二百四十五年增一十萬引（又）至元二百四十六年增一十萬引（又）至元二百四十七年增一十萬引（又）至元二百四十八年增一十萬引（又）至元二百四十九年增一十萬引（又）至元二百五十年增一十萬引（又）至元二百五十一年增一十萬引（又）至元二百五十二年增一十萬引（又）至元二百五十三年增一十萬引（又）至元二百五十四年增一十萬引（又）至元二百五十五年增一十萬引（又）至元二百五十六年增一十萬引（又）至元二百五十七年增一十萬引（又）至元二百五十八年增一十萬引（又）至元二百五十九年增一十萬引（又）至元二百六十年增一十萬引（又）至元二百六十一年增一十萬引（又）至元二百六十二年增一十萬引（又）至元二百六十三年增一十萬引（又）至元二百六十四年增一十萬引（又）至元二百六十五年增一十萬引（又）至元二百六十六年增一十萬引（又）至元二百六十七年增一十萬引（又）至元二百六十八年增一十萬引（又）至元二百六十九年增一十萬引（又）至元二百七十年增一十萬引（又）至元二百七十一年增一十萬引（又）至元二百七十二年增一十萬引（又）至元二百七十三年增一十萬引（又）至元二百七十四年增一十萬引（又）至元二百七十五年增一十萬引（又）至元二百七十六年增一十萬引（又）至元二百七十七年增一十萬引（又）至元二百七十八年增一十萬引（又）至元二百七十九年增一十萬引（又）至元二百八十年增一十萬引（又）至元二百八十一年增一十萬引（又）至元二百八十二年增一十萬引（又）至元二百八十三年增一十萬引（又）至元二百八十四年增一十萬引（又）至元二百八十五年增一十萬引（又）至元二百八十六年增一十萬引（又）至元二百八十七年增一十萬引（又）至元二百八十八年增一十萬引（又）至元二百八十九年增一十萬引（又）至元二百九十年增一十萬引（又）至元二百九十一年增一十萬引（又）至元二百九十二年增一十萬引（又）至元二百九十三年增一十萬引（又）至元二百九十四年增一十萬引（又）至元二百九十五年增一十萬引（又）至元二百九十六年增一十萬引（又）至元二百九十七年增一十萬引（又）至元二百九十八年增一十萬引（又）至元二百九十九年增一十萬引（又）至元三百年增一十萬引（又）至元三百一年增一十萬引（又）至元三百二年增一十萬引（又）至元三百三年增一十萬引（又）至元三百四年增一十萬引（又）至元三百五年增一十萬引（又）至元三百六年增一十萬引（又）至元三百七年增一十萬引（又）至元三百八年增一十萬引（又）至元三百九年增一十萬引（又）至元三百十年增一十萬引（又）至元三百十一年增一十萬引（又）至元三百十二年增一十萬引（又）至元三百十三年增一十萬引（又）至元三百十四年增一十萬引（又）至元三百十五年增一十萬引（又）至元三百十六年增一十萬引（又）至元三百十七年增一十萬引（又）至元三百十八年增一十萬引（又）至元三百十九年增一十萬引（又）至元三百二十年增一十萬引（又）至元三百二十一年增一十萬引（又）至元三百二十二年增一十萬引（又）至元三百二十三年增一十萬引（又）至元三百二十四年增一十萬引（又）至元三百二十五年增一十萬引（又）至元三百二十六年增一十萬引（又）至元三百二十七年增一十萬引（又）至元三百二十八年增一十萬引（又）至元三百二十九年增一十萬引（又）至元三百三十年增一十萬引（又）至元三百三十一年增一十萬引（又）至元三百三十二年增一十萬引（又）至元三百三十三年增一十萬引（又）至元三百三十四年增一十萬引（又）至元三百三十五年增一十萬引（又）至元三百三十六年增一十萬引（又）至元三百三十七年增一十萬引（又）至元三百三十八年增一十萬引（又）至元三百三十九年增一十萬引（又）至元三百四十年增一十萬引（又）至元三百四十一年增一十萬引（又）至元三百四十二年增一十萬引（又）至元三百四十三年增一十萬引（又）至元三百四十四年增一十萬引（又）至元三百四十五年增一十萬引（又）至元三百四十六年增一十萬引（又）至元三百四十七年增一十萬引（又）至元三百四十八年增一十萬引（又）至元三百四十九年增一十萬引（又）至元三百五十年增一十萬引（又）至元三百五十一年增一十萬引（又）至元三百五十二年增一十萬引（又）至元三百五十三年增一十萬引（又）至元三百五十四年增一十萬引（又）至元三百五十五年增一十萬引（又）至元三百五十六年增一十萬引（又）至元三百五十七年增一十萬引（又）至元三百五十八年增一十萬引（又）至元三百五十九年增一十萬引（又）至元三百六十年增一十萬引（又）至元三百六十一年增一十萬引（又）至元三百六十二年增一十萬引（又）至元三百六十三年增一十萬引（又）至元三百六十四年增一十萬引（又）至元三百六十五年增一十萬引（又）至元三百六十六年增一十萬引（又）至元三百六十七年增一十萬引（又）至元三百六十八年增一十萬引（又）至元三百六十九年增一十萬引（又）至元三百七十年增一十萬引（又）至元三百七十一年增一十萬引（又）至元三百七十二年增一十萬引（又）至元三百七十三年增一十萬引（又）至元三百七十四年增一十萬引（又）至元三百七十五年增一十萬引（又）至元三百七十六年增一十萬引（又）至元三百七十七年增一十萬引（又）至元三百七十八年增一十萬引（又）至元三百七十九年增一十萬引（又）至元三百八十年增一十萬引（又）至元三百八十一年增一十萬引（又）至元三百八十二年增一十萬引（又）至元三百八十三年增一十萬引（又）至元三百八十四年增一十萬引（又）至元三百八十五年增一十萬引（又）至元三百八十六年增一十萬引（又）至元三百八十七年增一十萬引（又）至元三百八十八年增一十萬引（又）至元三百八十九年增一十萬引（又）至元三百九十年增一十萬引（又）至元三百九十一年增一十萬引（又）至元三百九十二年增一十萬引（又）至元三百九十三年增一十萬引（又）至元三百九十四年增一十萬引（又）至元三百九十五年增一十萬引（又）至元三百九十六年增一十萬引（又）至元三百九十七年增一十萬引（又）至元三百九十八年增一十萬引（又）至元三百九十九年增一十萬引（又）至元四百年增一十萬引（又）至元四百一年增一十萬引（又）至元四百二年增一十萬引（又）至元四百三年增一十萬引（又）至元四百四年增一十萬引（又）至元四百五年增一十萬引（又）至元四百六年增一十萬引（又）至元四百七年增一十萬引（又）至元四百八年增一十萬引（又）至元四百九年增一十萬引（又）至元四百十年增一十萬引（又）至元四百十一年增一十萬引（又）至元四百十二年增一十萬引（又）至元四百十三年增一十萬引（又）至元四百十四年增一十萬引（又）至元四百十五年增一十萬引（又）至元四百十六年增一十萬引（又）至元四百十七年增一十萬引（又）至元四百十八年增一十萬引（又）至元四百十九年增一十萬引（又）至元四百二十年增一十萬引（又）至元四百二十一年增一十萬引（又）至元四百二十二年增一十萬引（又）至元四百二十三年增一十萬引（又）至元四百二十四年增一十萬引（又）至元四百二十五年增一十萬引（又）至元四百二十六年增一十萬引（又）至元四百二十七年增一十萬引（又）至元四百二十八年增一十萬引（又）至元四百二十九年增一十萬引（又）至元四百三十年增一十萬引（又）至元四百三十一年增一十萬引（又）至元四百三十二年增一十萬引（又）至元四百三十三年增一十萬引（又）至元四百三十四年增一十萬引（又）至元四百三十五年增一十萬引（又）至元四百三十六年增一十萬引（又）至元四百三十七年增一十萬引（又）至元四百三十八年增一十萬引（又）至元四百三十九年增一十萬引（又）至元四百四十年增一十萬引（又）至元四百四十一年增一十萬引（又）至元四百四十二年增一十萬引（又）至元四百四十三年增一十萬引（又）至元四百四十四年增一十萬引（又）至元四百四十五年增一十萬引（又）至元四百四十六年增一十萬引（又）至元四百四十七年增一十萬引（又）至元四百四十八年增一十萬引（又）至元四百四十九年增一十萬引（又）至元四百五十年增一十萬引（又）至元四百五十一年增一十萬引（又）至元四百五十二年增一十萬引（又）至元四百五十三年增一十萬引（又）至元四百五十四年增一十萬引（又）至元四百五十五年增一十萬引（又）至元四百五十六年增一十萬引（又）至元四百五十七年增一十萬引（又）至元四百五十八年增一十萬引（又）至元四百五十九年增一十萬引（又）至元四百六十年增一十萬引（又）至元四百六十一年增一十萬引（又）至元四百六十二年增一十萬引（又）至元四百六十三年增一十萬引（又）至元四百六十四年增一十萬引（又）至元四百六十五年增一十萬引（又）至元四百六十六年增一十萬引（又）至元四百六十七年增一十萬引（又）至元四百六十八年增一十萬引（又）至元四百六十九年增一十萬引（又）至元四百七十年增一十萬引（又）至元四百七十一年增一十萬引（又）至元四百七十二年增一十萬引（又）至元四百七十三年增一十萬引（又）至元四百七十四年增一十萬引（又）至元四百七十五年增一十萬引（又）至元四百七十六年增一十萬引（又）至元四百七十七年增一十萬引（又）至元四百七十八年增一十萬引（又）至元四百七十九年增一十萬引（又）至元四百八十年增一十萬引（又）至元四百八十一年增一十萬引（又）至元四百八十二年增一十萬引（又）至元四百八十三年增一十萬引（又）至元四百八十四年增一十萬引（又）至元四百八十五年增一十萬引（又）至元四百八十六年增一十萬引（又）至元四百八十七年增一十萬引（又）至元四百八十八年增一十萬引（又）至元四百八十九年增一十萬引（又）至元四百九十年增一十萬引（又）至元四百九十一年增一十萬引（又）至元四百九十二年增一十萬引（又）至元四百九十三年增一十萬引（又）至元四百九十四年增一十萬引（又）至元四百九十五年增一十萬引（又）至元四百九十六年增一十萬引（又）至元四百九十七年增一十萬引（又）至元四百九十八年增一十萬引（又）至元四百九十九年增一十萬引（又）至元五百年增一十萬引（又）至元五百一年增一十萬引（又）至元五百二年增一十萬引（又）至元五百三年增一十萬引（又）至元五百四年增一十萬引（又）至元五百五年增一十萬引（又）至元五百六年增一十萬引（又）至元五百七年增一十萬引（又）至元五百八年增一十萬引（又）至元五百九年增一十萬引（又）至元五百十年增一十萬引（又）至元五百十一年增一十萬引（又）至元五百十二年增一十萬引（又）至元五百十三年增一十萬引（又）至元五百十四年增一十萬引（又）至元五百十五年增一十萬引（又）至元五百十六年增一十萬引（又）至元五百十七年增一十萬引（又）至元五百十八年增一十萬引（又）至元五百十九年增一十萬引（又）至元五百二十年增一十萬引（又）至元五百二十一年增一十萬引（又）至元五百二十二年增一十萬引（又）至元五百二十三年增一十萬引（又）至元五百二十四年增一十萬引（又）至元五百二十五年增一十萬引（又）至元五百二十六年增一十萬引（又）至元五百二十七年增一十萬引（又）至元五百二十八年增一十萬引（又）至元五百二十九年增一十萬引（又）至元五百三十年增一十萬引（又）至元五百三十一年增一十萬引（又）至元五百三十二年增一十萬引（又）至元五百三十三年增一十萬引（又）至元五百三十四年增一十萬引（又）至元五百三十五年增一十萬引（又）至元五百三十六年增一十萬引（又）至元五百三十七年增一十萬引（又）至元五百三十八年增一十萬引（又）至元五百三十九年增一十萬引（又）至元五百四十年增一十萬引（又）至元五百四十一年增一十萬引（又）至元五百四十二年增一十萬引（又）至元五百四十三年增一十萬引（又）至元五百四十四年增一十萬引（又）至元五百四十五年增一十萬引（又）至元五百四十六年增一十萬引（又）至元五百四十七年增一十萬引（又）至元五百四十八年增一十萬引（又）至元五百四十九年增一十萬引（又）至元五百五十年增一十萬引（又）至元五百五十一年增一十萬引（又）至元五百五十二年增一十萬引（又）至元五百五十三年增一十萬引（又）至元五百五十四年增一十萬引（又）至元五百五十五年增一十萬引（又）至元五百五十六年增一十萬引（又）至元五百五十七年增一十萬引（又）至元五百五十八年增一十萬引（又）至元五百五十九年增一十萬引（又）至元五百六十年增一十萬引（又）至元五百六十一年增一十萬引（又）至元五百六十二年增一十萬引（又）至元五百六十三年增一十萬引（又）至元五百六十四年增一十萬引（又）至元五百六十五年增一十萬引（又）至元五百六十六年增一十萬引（又）至元五百六十七年增一十萬引（又）至元五百六十八年增一十萬引（又）至元五百六十九年增一十萬引（又）至元五百七十年增一十萬引（又）至元五百七十一年增一十萬引（又）至元五百七十二年增一十萬引（又）至元五百七十三年增一十萬引（又）至元五百七十四年增一十萬引（又）至元五百七十五年增一十萬引（又）至元五百七十六年增一十萬引（又）至元五百七十七年增一十萬引（又）至元五百七十八年增一十萬引（又）至元五百七十九年增一十萬引（又）至元五百八十年增一十萬引（又）至元五百八十一年增一十萬引（又）至元五百八十二年增一十萬引（又）至元五百八十三年增一十萬引（又）至元五百八十四年增一十萬引（又）至元五百八十五年增一十萬引（又）至元五百八十六年增一十萬引（又）至元五百八十七年增一十萬引（又）至元五百八十八年增一十萬引（又）至元五百八十九年增一十萬引（又）至元五百九十年增一十萬引（又）至元五百九十一年增一十萬引（又）至元五百九十二年增一十萬引（又）至元五百九十三年增一十萬引（又）至元五百九十四年增一十萬引（又）至元五百九十五年增一十萬引（又）至元五百九十六年增一十萬引（又）至元五百九十七年增一十萬引（又）至元五百九十八年增一十萬引（又）至元五百九十九年增一十萬引（又）至元六百年增一十萬引（又）至元六百一年增一十萬引（又）至元六百二年增一十萬引（又）至元六百三年增一十萬引（又）至元六百四年增一十萬引（又）至元六百五年增一十萬引（又）至元六百六年增一十萬引（又）至元六百七年增一十萬引（又）至元六百八年增一十萬引（又）至元六百九年增一十萬引（又）至元六百十年增一十萬引（又）至元六百十一年增一十萬引（又）至元六百十二年增一十萬引（又）至元六百十三年增一十萬引（又）至元六百十四年增一十萬引（又）至元六百十五年增一十萬引（又）至元六百十六年增一十萬引（又）至元六百十七年增一十萬引（又）至元六百十八年增一十萬引（又）至元六百十九年增一十萬引（又）至元六百二十年增一十萬引（又）至元六百二十一年增一十萬引（又）至元六百二十二年增一十萬引（又）至元六百二十三年增一十萬引（又）至元六百二十四年增一十萬引（又）至元六百二十五年增一十萬引（又）至元六百二十六年增一十萬引（又）至元六百二十七年增一十萬引（又）至元六百二十八年增一十萬引（又）至元六百二十九年增一十萬引（又）至元六百三十年增一十萬引（又）至元六百三十一年增一十萬引（又）至元六百三十二年增一十萬引（又）至元六百三十三年增一十萬引（又）至元六百三十四年增一十萬引（又）至元六百三十五年增一十萬引（又）至元六百三十六年增一十萬引（又）至元六百三十七年增一十萬引（又）至元六百三十八年增一十萬引（又）至元六百三十九年增一十萬引（又）至元六百四十年增一十萬引（又）至元六百四十一年增一十萬引（又）至元六百四十二年增一十萬引（又）至元六百四十三年增一十萬引（又）至元六百四十四年增一十萬引（又）至元六百四十五年增一十萬引（又）至元六百四十六年增一十萬引（又）至元六百四十七年增一十萬引（又）至元六百四十八年增一十萬引（又）至元六百四十九年增一十萬引（又）至元六百五十年增一十萬引（又）至元六百五十一年增一十萬引（又）至元六百五十二年增一十萬引（又）至元六百五十三年增一十萬引（又）至元六百五十四年增一十萬引（又）至元六百五十五年增一十萬引（又）至元六百五十六年增一十萬引（又）至元六百五十七年增一十萬引（又）至元六百五十八年增一十萬引（又）至元六百五十九年增一十萬引（又）至元六百六十年增一十萬引（又）至元六百六十一年增一十萬引（又）至元六百六十二年增一十萬引（又）至元六百六十三年增一十萬引（又）至元六百六十四年增一十萬引（又）至元六百六十五年增一十萬引（又）至元六百六十六年增一十萬引（又）至元六百六十七年增一十萬引（又）至元六百六十八年增一十萬引（又）至元六百六十九年增一十萬引（又）至元六百七十年增一十萬引（又）至元六百七十一年增一十萬引（又）至元六百七十二年增一十萬引（又）至元六百七十三年增一十萬引（又）至元六百七十四年增一十萬引（又）至元六百七十五年增一十萬引（又）至元六百七十六年增一十萬引（又）至元六百七十七年增一十萬引（又）至元六百七十八年增一十萬引（又）至元六百七十九年增一十萬引（又）至元六百八十年增一十萬引（又）至元六百八十一年增一十萬引（又）至元六百八十二年增一十萬引（又）至元六百八十三年增一十萬引（又）至元六百八十四年增一十萬引（又）至元六百八十五年增一十萬引（又）至元六百八十六年增一十萬引（又）至元六百八十七年增一十萬引（又）至元六百八十八年增一十萬引（又）至元六百八十九年增一十萬引（又）至元六百九十年增一十萬引（又）至元六百九十一年增一十萬引（又）至元六百九十二年增一十萬引（又）至元六百九十三年增一十萬引（又）至元六百九十四年增一十萬引（又）至元六百九十五年增一十萬引（又）至元六百九十六年增一十萬引（又）至元六百九十七年增一十萬引（又）至元六百九十八年增一十萬引（又）至元六百九十九年增一十萬引（又）至元七百年增一十萬引（又）至元七百一年增一十萬引（又）至元七百二年增一十萬引（又）至元七百三年增一十萬引（又）至元七百四年增一十萬引（又）至元七百五年增一十萬引（又）至元七百六年增一十萬引（又）至元七百七年增一十萬引（又）至元七百八年增一十萬引（又）至元七百九年增一十萬引（又）至元七百十年增一十萬引（又）至元七百十一年增一十萬引（又）至元七百十二年增一十萬引（又）至元七百十三年增一十萬引（又）至元七百十四年增一十萬引（又）至元七百十五年增一十萬引（又）至元七百十六年增一十萬引（又）至元七百十七年增一十萬引（又）至元七百十八年增一十萬引（又）至元七百十九年增一十萬引（又）至元七百二十年增一十萬引（又）至元七百二十一年增一十萬引（又）至元七百二十二年增一十萬引（又）至元七百二十三年增一十萬引（又）至元七百二十四年增一十萬引（又）至元七百二十五年增一十萬引（又）至元七百二十六年增一十萬引（又）至元七百二十七年增一十萬引（又）至元七百二十八年增一十萬引（又）至元七百二十九年增一十萬引（又）至元七百三十年增一十萬引（又）至元七百三十一年增一十萬引（又）至元七百三十二年增一十萬引（又）至元七百三十三年增一十萬引（又）至元七百三十四年增一十萬引（又）至元七百三十五年增一十萬引（又）至元七百三十六年增一十萬引（又）至元七百三十七年增一十萬引（又）至元七百三十八年增一十萬引（又）至元七百三十九年增一十萬引（又）至元七百四十年增一十萬引（又）至元七百四十一年增一十萬引（又）至元七百四十二年增一十萬引（又）至元七百四十三年增一十萬引（又）至元七百四十四年增一十萬引（又）至元七百四十五年增一十萬引（又）至元七百四十六年增一十萬引（又）至元七百四十七年增一十萬引（又）至元七百四十八年增一十萬引（又）至元七百四十九年增一十萬引（又）至元七百五十年增一十萬引（又）至元七百五十一年增一十萬引（又）至元七百五十二年增一十萬引（又）至元七百五十三年增一十萬引（又）至元七百五十四年增一十萬引（又）至元七百五十五年增一十萬引（又）至元七百五十六年增一十萬引（又）至元七百五十七年增一十萬引（又）至元七百五十八年增一十萬引（又）至元七百五十九年增一十萬引（又）至元七百六十年增一十萬引（又）至元七百六十一年增一十萬引（又）至元七百六十二年增一十萬引（又）至元七百六十三年增一十萬引（又）至元七百六十四年增一十萬引（又）至元七百六十五年增一十萬引（又）至元七百六十六年增一十萬引（又）至元七百六十七年增一十萬引（又）至元七百六十八年增一十萬引（又）至元七百六十九年增一十萬引（又）至元七百七十年增一十萬引（又）至元七百七十一年增一十萬引（又）至元七百七十二年增一十萬引（又）至元七百七十三年增一十萬引（又）至元七百七十四年增一十萬引（又）至元七百七十五年增一十萬引（又）至元七百七十六年增一十萬引（又）至元七百七十七年增一十萬引（又）至元七百七十八年增一十萬引（又）至元七百七十九年增一十萬引（又）至元七百八十年增一十萬引（又）至元七百八十一年增一十萬引（又）至元七百八十二年增一十萬引（又）至元七百八十三年增一十萬引（又）至元七百八十四年增一十萬引（又）至元七百八十五年增一十萬引（又）至元七百八十六年增一十萬引（又）至元七百八十七年增一十萬引（又）至元七百八十八年增一十萬引（又）至元七百八十九年增一十萬引（又）至元七百九十年增一十萬引（又）至元七百九十一年增一十萬引（又）至元七百九十二年增一十萬引（又）至元七百九十三年增一十萬引（又）至元七百九十四年增一十萬引（又）至元七百九十五年增一十萬引（又）至元七百九十六年增一十萬引（又）至元七百九十七年增一十萬引（又）至元七百九十八年增一十萬引（又）至元七百九十九年增一十萬引（又）至元八百年增一十萬引（又）至元八百一年增一十萬引（又）至元八百二年增一十萬引（又）至元八百三年增一十萬引（又）至元八百四年增一十萬引（又）至元八百五年增一十萬引（又）至元八百六年增一十萬引（又）至元八百七年增一十萬引（又）至元八百八年增一十萬引（又）至元八百九年增一十萬引（又）至元八百十年增一十萬引（又）至元八百十一年增一十萬引（又）至元八百十二年增一十萬引（又）至元八百十三年增一十萬引（又）至元八百十四年增一十萬引（又）至元八百十五年增一十萬引（又）至元八百十六年增一十萬引（又）至元八百十七年增一十萬引（又）至元八百十八年增一十萬引（又）至元八百十九年增一十萬引（又）至元八百二十年增一十萬引（又）至元八百二十一年增一十萬引（又）至元八百二十二年增一十萬引（又）至元八百二十三年增一十萬引（又）至元八百二十四年增一十萬引（又）至元八百二十五年增一十萬引（又）至元八百二十六年增一十萬引（又）至元八百二十七年增一十萬引（又）至元八百二十八年增一十萬引（又）至元八百二十九年增一十萬引（又）至元八百三十年增一十萬引（又）至元八百三十一年增一十萬引（又）至元八百三十二年增一十萬引（又）至元八百三十三年增一十萬引（又）至元八百三十四年增一十萬引（又）至元八百三十五年增一十萬引（又）至元八百三十六年增一十萬引（又）至元八百三十七年增一十萬引（又）至元八百三十八年增一十萬引（又）至元八百三十九年增一十萬引（又）至元八百四十年增一十萬引（又）至元八百四十一年增一十萬引（又）至元八百四十二年增一十萬引（又）至元八百四十三年增一十萬引（又）至元八百四十四年增一十萬引（又）至元八百四十五年增一十萬引（又）至元八百四十六年增一十萬引（又）至元八百四十七年增一十萬引（又）至元八百四十八年增一十萬引（又）至元八百四十九年增一十萬引（又）至元八百五十年增一十萬引（又）至元八百五十一年增一十萬引（又）至元八百五十二年增一十萬引（又）至元八百五十三年增一十萬引（又）至元八百五十四年增一十萬引（又）至元八百五十五年增一十萬引（又）至元八百五十六年增一十萬引（又）至元八百五十七年增一十萬引（又）至元八百五十八年增一十萬引（又）至元八百五十九年增一十萬引（又）至元八百六十年增一十萬引（又）至元八百六十一年增一十萬引（又）至元八百六十二年增一十萬引（又）至元八百六十三年增一十萬引（又）至元八百六十四年增一十萬引（又）至元八百六十五年增一十萬引（又）至元八百六十六年增一十萬引（又）至元八百六十七年增一十萬引（又）至元八百六十八年增一十萬引（又）至元八百六十九年增一十萬引（又）至元八百七十年增一十萬引（又）至元八百七十一年增一十萬引（又）至元八百七十二年增一十萬引（又）至元八百七十三年增一十萬引（又）至元八百七十四年增一十萬引（又）至元八百七十五年增一十萬引（又）至元八百七十六年增一十萬引（又）至元八百七十七年增一十萬引（又）至元八百七十八年增一十萬引（又）至元八百七十九年增一十萬引（又）至元八百八十年增一十萬引（又）至元八百八十一年增一十萬引（又）至元八百八十二年增一十萬引（又）至元八百八十三年增一十萬引（又）至元八百八十四年增一十萬引（又）至元八百八十五年增一十萬引（又）至元八百八十六年增一十萬引（又）至元八百八十七年增一十萬引（又）至元八百八十八年增一十萬引（又）至元八百八十九年增一十萬引（又）至元八百九十年增一十萬引（又）至元八百九十一年增一十萬引（又）至元八百九十二年增一十萬引（又）至元八百九十三年增一十萬引（又）至元八百九十四年增一十萬引（又）至元八百九十五年增一十萬引（又）至元八百九十六年增一十萬引（又）至元八百九十七年增一十萬引（又）至元八百九十八年增一十萬引（又）至元八百九十九年增一十萬引（又）至元九百年增一十萬引（又）至元九百一年增一十萬引（又）至元九百二年增一十萬引（又）至元九百三年增一十萬引（又）至元九百四年增一十萬引（又）至元九百五年增一十萬引（又）至元九百六年增一十萬引（又）至元九百七年增一十萬引（又）至元九百八年增一十萬引（又）至元九百九年增一十萬引（又）至元九百十年增一十萬引（又）至元九百十一年增一十萬引（又）至元九百十二年增一十萬引（又）至元九百十三年增一十萬引（又）至元九百十四年增一十萬引（又）至元九百十五年增一十萬引（又）至元九百十六年增一十萬引（又）至元九百十七年增一十萬引（又）至元九百十八年增一十萬引（又）至元九百十九年增一十萬引（又）至元九百二十年增一十萬引（又）至元九百二十一年增一十萬引（又）至元九百二十二年增一十萬引（又）至元九百二十三年增一十萬引（又）至元九百二十四年增一十萬引（又）至元九百二十五年增一十萬引（又）至元九百二十六年增一十萬引（又）至元九百二十七年增一十萬引（又）至元九百二十八年增一十萬引（又）至元九百二十九年增一十萬引（又）至元九百三十年增一十萬引（又）至元九百三十一年增一十萬引（又）至元九百三十二年增一十萬引（又）至元九百三十三年增一十萬引（又）至元九百三十四年增一十萬引（又）至元九百三十五年增一十萬引（又）至元九百三十六年增一十萬引（又）至元九百三十七年增一十萬引（又）至元九百三十八年增一十萬引（又）至元九百三十九年增一十萬引（又）至元九百四十年增一十萬引（又）至元九百四十一年增一十萬引（又）至元九百四十二年增一十萬引（又）至元九百四十三年增一十萬引（又）至元九百四十四年增一十萬引（又）至元九百四十五年增一十萬引（又）至元九百四十六年增一十萬引（又）至元九百四十七年增一十萬引（又）至元九百四十八年增一十萬引（又）至元九百四十九年增一十萬引（又）至元九百五十年增一十萬引（又）至元九百五十一年增一十萬引（又）至元九百五十二年增一十萬引（又）至元九百五十三年增一十萬引（又）至元九百五十四年增一十萬引（又）至元九百五十五年增一十萬引（又）至元九百五十六年增一十萬引（又）至元九百五十七年增一十萬引（又）至元九百五十八年增一十萬引（又）至元九百五十九年增一十萬引（又）至元九百六十年增一十萬引（又）至元九百六十一年增一十萬引（又）至元九百六十二年增一十萬引（又）至元九百六十三年增一十萬引（又）至元九百六十四年增一十萬引（又）至元九百六十五年增一十萬引（又）至元九百六十六年增一十萬引（又）至元九百六十七年增一十萬引（又）至元九百六十八年增一十萬引（又）至元九百六十九年增一十萬引（又）至元九百七十年增一十萬引（又）至元九百七十一年增一十萬引（又）至元九百七十二年增一十萬引（又）至元九百七十三年增一十萬引（又）至元九百七十四年增一十萬引（又）至元九百七十五年增一十萬引（又）至元九百七十六年增一十萬引（又）至元九百七十七年增一十萬引（又

五十餘年不改百姓便之海上諸山皆生鹽不煮不耕風土所宜也

鹽賈 水管子曰天下之輕重在鹽筴之數十口之邑必有百鹽之賈百乘之家必有百鹽之筴

鹽事 宋史食貨志都鹽院掌天下鹽事以給三京諸路及河東運司官一同講究是否便益明白奏聞

鹽法 唐書李珏傳鹽鐵使劉晏以鹽法變錢使商人入錢給券至鹽場請鹽以償其費不煩遠輸而人樂之

鹽貨 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽米 宋書自京師時王師北伐彭城無粟璞以彊寇對壘運道苗儁要乃修城壘深重鑿井汲水及賊退水鹹不可食部曹准賜之算

鹽聚 財貨聚則石積丁氏元敏之母丁計口分賦酒泉於縣室得書數千卷末大雪商旅斷行里比屋飢餓丁自出鹽聚財貨永興悅翼之母

鹽殼 漢白狼王唐菩李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用外土地境鳥蛮南衣皮王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽粟 唐書李珏傳鹽鐵使王播增茶鹽十二五以佐用上謂第為人飲哭

鹽價 元史食貨志陝西行鹽舊法每引重四百斤官賣與客商隨路發賣其鹽引每道合用若干引每引合納若干錢鈔隨路設立鹽場官司收買鹽貨依例發賣

鹽禁 魏書食貨志自頃以來鹽禁漸弛所在之人皆煮海為鹽又於山谷鑿地深數丈以鐵盆置上煎煉火滅鹽成其利甚博

鹽務 宋史食貨志都鹽院掌鹽之產地置監官以總其政令凡鬻鹽之事皆隸焉凡鹽之入官者有常數其出納之多寡視歲之豐耗而為之增損凡鹽之利以給邊郡糴本及諸軍之費

鹽竹 已書見興載北山太記大宋不和
鹽菜 見上記大宋不和
鹽豉 見上記大宋不和
鹽名 宋史兵志陝西邊塞慶曆元年募土人熟山川道路諳山谷可聯絡者號山界都指揮使以隸本路（又高麗所貢幸允第惟）
鹽水 在南雷羅諸川山谷中不吉之處集解須同生海而南雷羅諸川山谷中不吉之處集解須同生海而南雷羅諸川山谷中不吉之處集解須同生海而

鹽礬　宋會要食貨志官收礬以貨東之客人興販並帶兼賣

鹽布　東觀漢記王霸上書願東之常山以利中國境上荒外山阻水草之民以畜牧為業

鹽香　宋史食貨志香有龍腦龍涎金顏香之類

鹽綿　宋史食貨志綿有白綿絲綿

鹽酒　翻十洲記仙家以此酒與凡人飲之令人不死

鹽豉　宋史食貨志豉有大豉有小豉

鹽醋　宋史食貨志醋有糯米醋有麥麩醋

鹽醬　宋史食貨志醬有豆醬有麵醬

鹽醯　宋史食貨志醯有魚醯有蟹醯

鹽油　宋史食貨志油有麻油有蔴油

鹽鹵　宋會要食貨志鹽鹵每百斤收錢一貫

鹽井　宋會要食貨志興元府鹽井二十五

鹽課　宋會要食貨志鹽課歲額一百四十萬貫

鹽池　宋會要食貨志鹽池歲額一百四十萬貫

（又）今天下如花池鹽更有

鹽錢　大悲經曰鹽錢之類凡貝牛皮皆可為錢

鹽太歲　太歲在鹽

鹽水　崔豹古今注曰鹽水出西海

鹽課　宋會要食貨志鹽課歲額一百四十萬貫

鹽池　宋會要食貨志鹽池歲額一百四十萬貫

鹽錢　宋會要食貨志鹽錢歲額一百四十萬貫

鹽井　宋會要食貨志興元府鹽井二十五

鹽鹵　宋會要食貨志鹽鹵每百斤收錢一貫

鹽油　宋史食貨志油有麻油有蔴油

鹽醯　宋史食貨志醯有魚醯有蟹醯

鹽醬　宋史食貨志醬有豆醬有麵醬

鹽醋　宋史食貨志醋有糯米醋有麥麩醋

鹽豉　宋史食貨志豉有大豉有小豉

鹽酒　翻十洲記仙家以此酒與凡人飲之令人不死

鹽綿　宋史食貨志綿有白綿絲綿

鹽香　宋史食貨志香有龍腦龍涎金顏香之類

鹽布　東觀漢記王霸上書願東之常山以利中國境上荒外山阻水草之民以畜牧為業

鹽礬　宋會要食貨志官收礬以貨東之客人興販並帶兼賣

（又）今天下如花池鹽更有

鹽錢　大悲經曰鹽錢之類凡貝牛皮皆可為錢

鹽太歲　太歲在鹽

鹽水　崔豹古今注曰鹽水出西海

鹽課　宋會要食貨志鹽課歲額一百四十萬貫

鹽池　宋會要食貨志鹽池歲額一百四十萬貫

鹽錢　宋會要食貨志鹽錢歲額一百四十萬貫

鹽井　宋會要食貨志興元府鹽井二十五

鹽鹵　宋會要食貨志鹽鹵每百斤收錢一貫

鹽油　宋史食貨志油有麻油有蔴油

鹽醯　宋史食貨志醯有魚醯有蟹醯

鹽醬　宋史食貨志醬有豆醬有麵醬

鹽醋　宋史食貨志醋有糯米醋有麥麩醋

鹽豉　宋史食貨志豉有大豉有小豉

鹽酒　翻十洲記仙家以此酒與凡人飲之令人不死

鹽綿　宋史食貨志綿有白綿絲綿

鹽香　宋史食貨志香有龍腦龍涎金顏香之類

鹽布　東觀漢記王霸上書願東之常山以利中國境上荒外山阻水草之民以畜牧為業

鹽礬　宋會要食貨志官收礬以貨東之客人興販並帶兼賣

鹽作　宋史食貨志王安石行青苗法使民以春夏賒貸穀麥秋冬收息二分謂之青苗錢

鹽酪　魏志何晏傳晏與鄧颺等專勢用事明帝不豫之疾晏等不入侍疾而與諸公子飲酒於鹽酪坊

鹽酪　可也　宋書劉穆之傳穆之家貧嗜酒酪

鹽酪　宋史張詡傳詡性嗜酒酪

鹽豉　宋史食貨志豉有大豉有小豉

鹽水　崔豹古今注曰鹽水出西海

鹽池　宋會要食貨志鹽池歲額一百四十萬貫

（又）今天下如花池鹽更有

鹽錢　大悲經曰鹽錢之類凡貝牛皮皆可為錢

鹽太歲　太歲在鹽

鹽課　宋會要食貨志鹽課歲額一百四十萬貫

鹽水　崔豹古今注曰鹽水出西海

鹽太歲　太歲在鹽

鹽錢　大悲經曰鹽錢之類凡貝牛皮皆可為錢

鹽池　宋會要食貨志鹽池歲額一百四十萬貫

（又）今天下如花池鹽更有

鹽車 宋史輿服志鹽車駕牛以運鹽也

鹽虎 金史百官志鹽使司有鹽虎符

鹽屋 元史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽船 宋史河渠志堤隄隸於都水監

鹽倉 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽舟 宋史食貨志鹽舟行地分有定數通判監視裝發

鹽袋 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽席 宋史食貨志十千輒增損之

鹽戥 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽廒 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽廠 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽課 元史中統二年二月又命鹽課

鹽鹵 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽引 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽稅 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽課 元史中統二年二月又命鹽課

鹽鹵 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽引 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽稅 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽多 宋史食貨志

鹽商 宋史食貨志

鹽船 宋史河渠志堤隄隸於都水監

鹽舟 宋史食貨志鹽舟行地分有定數通判監視裝發

鹽袋 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽席 宋史食貨志十千輒增損之

鹽廒 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽廠 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽課 元史中統二年二月又命鹽課

鹽鹵 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽引 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽稅 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

鹽多 宋史食貨志

油

油膏 新唐書百官志油膏

油蓆 太平御覽引續仙傳記墨獻如蠟皮紙之有油者兩可摺

油烟 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

油花 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

油灰 宋史食貨志鹽法凡鹽場置倉以貯鹽灶戶之入納者

油綠 害書村亞傳
上高人下

油畫 晉書楊志安西寫人騎馬
中傳之手筆以後轉
共書箱上置手畫美屋四柱皆
虎鬚文金獸起花飛鳳金座

銀以下裝飾

油香 白居易寄胡餅與楊萬州詩并序
昨夜學京都數脫一統志一名南雄府城東一百二十里高數
仞其勢突兀傍有一小穴出油人多取以爲利
二年夏四月乙巳省東南老州
均州入唐州入純州鴻州

油山 宋史食貨志建中靖國元年以歲歉之後用物少
而民獻食在京及饑約下糴布帛并入糴錢

油水 水經白石山出武陵所出東還其縣西與龍水合又

油江 蜀志先生傳江岸地以給僧別立館於口改名爲公安

油州 周瑜爲南郡太守分南
江西南來又還南下郡屬之樂鄉城北又東南流注之又東右合油口本草石腦油能消正統
可以照夜其光加倍

油口 水經
沅水之以灰則煙濃膜得
之以灰則滅竹雄城亂

油坊 元史奸臣傳羅白
戊申酵課立野水柏提舉秦
行調出縣官鈔八十六萬

油戶 元史百官志兵部掌
領一員大使一員副使一員
掌兩都宮殿

油庫 宋史兵志御前軍器所
元史百官志興中庫
提領一員

油漆 宋史職官志作坊物料庫掌收鐵錫羽筈之
元史百官志作坊局提領五員同提領副提
領各一員掌兩都宮殿
至元中統元年置

油麻 宋史食貨志大觀二年東方
十倍於舊九尺大如指
元史兵志世祖中統四年二月及下
馬使臣從人四年二月及下
支使臣換馬虎正使臣支
白米一斗銀鈔一兩
分例乘驛馬長行馬使臣
處正使臣支
鈔一文

油鹽 元史兵志世祖中統四年二月及下
馬使臣從人四年二月及下
支使臣換馬虎正使臣支
白米一斗銀鈔一兩
分例乘驛馬長行馬使臣
處正使臣支
鈔一文

油醋 宋史職官志
見鹽條下

油炭 宋史食貨志建中靖國元年以歲歉之後用物少
而民獻食在京及饑約下糴布帛并入糴錢

油紙 宋史食貨志物產之品六一曰
二曰茅鹽四曰竹木麻草劍
南六商曰果薑

油素 陽維常把三十兩新
於縣一十七年於今
家懷鈔筆

油麩 宋史職官志
六曰雜物

油氈 宋史職官志
之物

油衣 宋史兵志御前班都虞候
四石加倍
本草石腦油能消正統
可以照夜其光加倍

油鞋 東書車服志天
爲表節
三相未能
不申度者
元史兵志
民使之
令當該鋪兵
繫於

油囊 東書車服志天
爲表節
三相未能
不申度者
元史兵志
民使之
令當該鋪兵
繫於

油幄　其如數記顏子卿隱茅茨而蔽常遇雨溫敦漏訓山詩雨溫敦漏山詩

油幌　馬理常遇雨溫敦漏毛袁人還山詩

油窗　宋史高昌傳俗好騎射以油絹為窗

油帽　宋史高昌傳俗好騎射以油絹為帽

油手　物類相感志一云將醫手以鹽洗之可洗白落之可

油額　晉起鈞皇一云將醫手以鹽洗之可洗白落之可

油燈　錄異記曰鉤見燭汝下不照席是夕吐鉤

油　韓愈用蝕詩

油幢　宋史王安禮傳安禮初孝宗欲中官領兵安禮極論其非且言祖宗之不得其復門直前除以行宮留守之以宮人還之

油幕　張翥天寶遺事長安供帳富盛有織成為地衣以蜀錦為幕幕外重設油幕

油靴　宋史王安禮傳安禮初孝宗欲中官領兵安禮極論其非且言祖宗之不得其復門直前除以行宮留守之以宮人還之

油壁　晉書王渾傳渾與吳人二年相持渾欲速戰諸將皆以為吳城門上伏盧酸不可乘渾乃命車東向待之吳人果爭乘門而入渾縱兵擊之吳人大潰

油盆　元如人取醬而退別擊雕生等相繼身自拒戰雕生等退入盆中

油盞　元如人取醬而退別擊雕生等相繼身自拒戰雕生等退入盆中

油絡　宋史輿服志金節制公侯以上加金絡

油繖　宋史輿服志金節制公侯以上加金繖

油戟　唐儀衛志第一戟朱纓六人第二戟黃纓六人第三戟綠纓六人第四戟赤纓六人第五戟白纓六人第六戟黑纓六人

油船　宋史王安禮傳安禮初孝宗欲中官領兵安禮極論其非且言祖宗之不得其復門直前除以行宮留守之以宮人還之

油盞　元如人取醬而退別擊雕生等相繼身自拒戰雕生等退入盆中

油　《爾雅》：蕭，荻。郭注：今江東呼蒿爲蕭，似荻而麤，堪爲燭。

仁人若蟬之不知雪堅據古人以應當世猶辰參之錯法宮或以往聖人之法合之時君以明道也

膠瑟以比王趣珠女瑟調弦固而難合矣而詞琴瑟專一指黃雀黃雀從之禍盤劇之所不與生

膠鬲紂臣賢而遇害

膠鬲紂臣賢而遇害

膠鬲紂臣賢而遇害

膠水 仰天山水自西南流入膠水又東北流入膠水又東北流入膠水又東北

攢錢 宋史食貨志：見攢事。

攢法 宋史食貨志：慶曆河東河北陝西別立一司置提舉官，以斡之。

攢馱 宋史食貨志：官給錢六十緡，百里外十緡，八百里一緡，千里外十緡，八百里一緡。

攢事 宋史食貨志：司羅歸發政和之復官糴糶南發如舊制，南北錢貴賤之。

攢額 宋史食貨志：各一十四萬。

攢頭 宋史食貨志：元豐元年定河東北公之上，輒石減錢一百，多纂年一先舊者謂之攢頭。

纂直 宋史食貨志：人以陳茶入博有利，謂之纂直。

砂

砂石 晉高祖紀：漢王以兵五萬人自晉安砂石路趨東京。

砂糖 宋史食貨志：各一十四萬。

砂堰 宋史閻若璩潛丘劄記：宋史食貨志：南發如舊制，南北錢貴賤之。

砂井 宋史食貨志：以漕船載之。

砂鍋 宋史食貨志：以瓷器為之。

砂礫 康熙字典：即上聲。

砂泉 方輿勝覽：在陳州。

砂糖 宋史食貨志：各一十四萬。

砂堰 宋史閻若璩潛丘劄記：宋史食貨志：南發如舊制，南北錢貴賤之。

砂井 宋史食貨志：以漕船載之。

砂鍋 宋史食貨志：以瓷器為之。

砂礫 康熙字典：即上聲。

砂泉 方輿勝覽：在陳州。

砂石 晉高祖紀：漢王以兵五萬人自晉安砂石路趨東京。

砂路 宋史食貨志：各一十四萬。

砂巷 宋史食貨志：各一十四萬。

砂雪 宋史食貨志：各一十四萬。

砂賣 宋史食貨志：各一十四萬。

砂糖 宋史食貨志：各一十四萬。

砂堰 宋史閻若璩潛丘劄記：宋史食貨志：南發如舊制，南北錢貴賤之。

砂井 宋史食貨志：以漕船載之。

砂鍋 宋史食貨志：以瓷器為之。

砂礫 康熙字典：即上聲。

砂泉 方輿勝覽：在陳州。

砂石 晉高祖紀：漢王以兵五萬人自晉安砂石路趨東京。

砂路 宋史食貨志：各一十四萬。

砂巷 宋史食貨志：各一十四萬。

砂雪 宋史食貨志：各一十四萬。

砂賣 宋史食貨志：各一十四萬。

治

治塘 宋書百官志晉江右常侍領治塘令三十九人五百五十治皆在江北而江南惟南橋根獨一治

治縣 宋書州郡志建安太守本閩越無諸故地秦屬閩中郡漢武帝世閩越反遷其民於江淮間東越亦遷其民於廬江後皆還復其地唯南部都尉不反遷其民於臨海郡不治地也

治地 宋書州郡志見上

治鑄 宋書州郡志閩王治此不應復以異錄云閩越王治鑄故曰安所故閩

治令 宋書百官志東一人丞一人一人封一人

治慕 宋書王弘傳弘休慕史依比例並聽取山湖人

柴

柴炭 周書趙剛傳剛掌治炭事在京師門民民爨皆資焉又職官志內司寇屬官上士

柴薪 宋史食貨志建隆初詔諸軍營薪十九束算錢收貯以供官用此官之常制也民置園圃植桑棗及雜木者勿收其算自是有增無減之詔後屢申之地狹桑棗不生者令植榆柳以供薪蒸民船載薪入城者免其算三年始罷

柴楨 晉灼漢書注楨燒木也或曰薪也

柴荊 晉墨錄謝靈運傳靈運初發臨海郡與從弟惠連惠連年十四有才藻靈運每稱其語人曰張子房雖不見黃石公猶當千載遇之惠連方當旦暮相對耳

柴米 宋書孔靈符傳靈符會稽人寄居京口與語曰霖雨之際柴米暫貴

柴水 宋書王敬弘傳敬弘性好閑靜不與世務隱城北小山以養生

柴桑 宋書州郡志尋陽太守本柴桑侯相漢高帝六年封劉邑為侯相治柴桑

柴簡 晉書陶侃傳侃少為縣吏嘗監魚梁吏以侃貧賤取其一束柴以飯侃母封貯其後侃為荊州刺史都督八州諸軍事加侍中太尉封長沙郡公

柴奏 晉書王導傳導上疏曰臣聞天下之事不可以一人獨治故堯命四子舜命五臣周稱多士漢載群賢咸能奉公各盡其心以輔時政

柴水 宋書州郡志永初三年始罷

柴戶 晉書天文志日開天東門名曰柴戶

柴草 晉書天文志天東門之北星名曰柴草

柴門 晉書天文志天門之北星名曰柴門

薪土　不詳。（後魏大輪高麗國人之言。）

薪石　其地多出薪石。（唐志。）

薪水　其子曰汝曷（傳爲彭澤令不以家累自隨送一力給薪水之費自給爲雖今遣此力助汝衙門事少急可量附書回。）

薪炭　（周禮舍人掌以式法共邦用之薪炭。）

薪蒿　（詩彼汾一曲言采其蒿。）

薪菜　（周禮舍人掌以式法共邦用之薪菜。）

薪茅　（周禮舍人掌以式法共邦用之薪茅。）

薪粟　（孟子有薪粟而無牛羊。）

薪米　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪麥　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪蔬　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪穀　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪菽　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪麻　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪絲　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪布　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪帛　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪雜　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪物　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪錢　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪炮　（宋史李全傳范用兵攻西門分二道以進城管屋遭乃舉勇力之視）

薪石　（晉書盧神慶二年二月以天石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門又民間數千人發石擊打公門）

薪蒿　（詩彼汾一曲言采其蒿。）

薪草　（周禮舍人掌以式法共邦用之薪草。）

薪菜　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪米　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

薪麥　（宋史食貨志凡受田者一夫一十四畝內五畝爲永業二十畝爲口分。）

新酒 唐劉禹錫詩送城中新酒乃伐雪藏蔡若為賒

新歲 禮記孟冬之月天子乃命有司曰今季秋之月合諸侯大饗帝籍收耕耤田天子親載耒耜措之參保介之御於耤田三推反執爵于大寢三公九卿諸侯大夫皆侍坐于位乃命大史計耦耕事既畢天子乃命三公九卿諸侯曰農事已畢其百官之事無或敢荒飭俊民以成歲事是月也農乃登穀天子嘗新農乃升麻以薦寢廟

新蒸 唐白居易詩以雄以雌以蒸以炙以奠以祭以祀以獻以酢以酬以酳以介以胙以福以祿以壽以慶以燕以喜以慰以報以孝以享以祀以介以胙以福以祿以壽以慶以燕以喜以慰以報以孝以享

新舊 唐韓愈詩新舊不相待日月環轉燭

新錢 宋史食貨志法始於漢文帝時賈誼請鑄銅錢使得自鑄民盜鑄錢及銷錢以鑄器者有法而不能禁其後有司請更鑄四銖錢文如其重輪郭肉好皆備而盜鑄者不息

新禽 晉束皙補亡詩新禽遊於林翔鳥集於岑

新橋 宋史食貨志京師置都茶場以通貨賄凡茶之入京師者必特置邸以居之

新蒸 唐白居易詩以雄以雌以蒸以炙以奠以祭以祀以獻以酢以酬以酳以介以胙以福以祿以壽以慶以燕以喜以慰以報以孝以享以祀以介以胙以福以祿以壽以慶以燕以喜以慰以報以孝以享

新歌 晉杜預傳泰始之初天下太平詩頌寡興作歌以詠其美

新蒸 唐白居易詩以雄以雌以蒸以炙以奠以祭以祀以獻以酢以酬以酳以介以胙以福以祿以壽以慶以燕以喜以慰以報以孝以享

新蒸 宋史食貨志洪範傳悟宰敬皓使修貢物貢物不給

炭山 明一統志 在寧夏府城西一百二十里遶人謂之石炭 正德建涼殿乃遣内官監太監真鋼往涼地取炭以供御用 宋史職官志 掌以供内廷之用 海潮後沙 有石炭 通源 橋

炭渚 吳地記 在長洲縣南四十里 名勝志 長洲縣南四十里為陸名橋吳時海潮通源後沙有石炭橋

炭谷 里諺 在寧夏府城西一百二十里遶人謂之石炭谷 宋史職官志 掌以供内廷之用 海潮通源後沙有石炭橋

炭場 宋史職官志 掌以供内廷之用 海潮通源後沙有石炭橋

炭瀆 范致能吳郡志 在閶門外 聚載從此 名勝志 長洲縣南四十里為陸名橋吳時海潮通源後沙有石炭橋

炭擊 委巷叢談 杭人以冬夏二至後一百九十六日為寒暑夏至後一百三十五日為暑寒暑之間各有旬浹時乘鋤山為炭耕至鋤塘各回事名之以紀寒暑之候 以冬夏二至後數九九八十一為寒暑之候 周子通書 水冰地坼 朱子曰冬至則水冰地坼夏至則土燥石流 又曰冬至一陽生夏至一陰生陰陽氣為火陰火為炭

炭車 上同 白居易詩 九重城闕煙塵生千乘萬騎西南行翠華搖搖指蜀道劍閣峥嵘崔嵬六龍過馬汗如雨翠華想像空徘徊去馬來牛不顧金鈿委地無人收翠翹金雀玉搔頭君王掩面救不得回看血淚相和流黃埃散漫風蕭索雲棧縈紆登劍閣峨嵋山下少人行旌旗無光日色薄蜀江水碧蜀山青聖主朝朝暮暮情行宮見月傷心色夜雨聞鈴腸斷聲天旋地轉回龍馭到此躊躇不能去馬嵬坡下泥土中不見玉顔空死處君臣相顧盡沾衣東望都門信馬歸歸來池苑皆依舊太液芙蓉未央柳芙蓉如面柳如眉對此如何不淚垂春風桃李花開日秋雨梧桐葉落時西宮南苑多秋草落葉滿階紅不掃梨園弟子白髮新椒房阿監青娥老夕殿螢飛思悄然孤燈挑盡未成眠遲遲鐘鼓初長夜耿耿星河欲曙天鴛鴦瓦冷霜華重翡翠衾寒誰與共悠悠生死別經年魂魄不曾來臨邛道士鴻都客能以精誠致魂魄為感君王輾轉思遂教方士殷勤覓排空馭氣奔如電昇天入地求之遍上窮碧落下黃泉兩處茫茫皆不見忽聞海上有仙山山在虛無縹緲間樓閣玲瓏五雲起其中綽約多仙子中有一人字太真雪膚花貌參差是金闕西廂叩玉扃轉教小玉報雙成聞道漢家天子使九華帳裏夢魂驚攬衣推枕起徘徊珠箔銀屏迤邐開雲鬢半偏新睡覺花冠不整下堂來風吹仙袂飄飄舉猶似霓裳羽衣舞玉容寂寞淚闌干梨花一枝春帶雨含情凝睇謝君王一別音容兩渺茫昭陽殿裏恩愛絕蓬萊宮中日月長回頭下望人寰處不見長安見塵霧惟將舊物表深情鈿合金釵寄將去釵留一股合一扇釵擘黃金合分鈿但教心似金鈿堅天上人間會相見臨別殷勤重寄詞詞中有誓兩心知七月七日長生殿夜半無人私語時在天願作比翼鳥在地願為連理枝天長地久有時盡此恨綿綿無絕期

炭燒 居易詩 南賊甚可憐之見焉方紅爐之燼俱指燒石因象散弗遑與為一也一嘗一去之十步而不死同氣

炭火 名醫別錄 炭火熱 名醫別錄 炭火熱 名醫別錄 炭火熱

炭氷 名醫別錄 炭氷熱 名醫別錄 炭氷熱 名醫別錄 炭氷熱

炭婦 北史 公孫敬妻崔氏有香囊偃隨十指懷上系鐵石心腸

炭紋 燒成炭也 風土記 余在風土記 炭紋 燒成炭也 風土記 余在風土記

炭墨 方仲矩為安吉尉就請不樂不風流 晉中興書 王獻之為吳興守臣王居正以為信上曰

炭燼 居易詩 南賊甚可憐之見焉方紅爐之燼俱指燒石因象散弗遑與為一也一嘗一去之十步而不死同氣

炭色 名醫別錄 炭色熱 名醫別錄 炭色熱 名醫別錄 炭色熱

炭聚 陸名則之 六朝温煖而已 岩 之 命駕而已 岩 之

炭仰 綠蕪 冬盛暗 至暗 冬盛暗 至暗

炭 煤

煤炭 負擔不便今西山有之 史丞相脫脫奏曰京師人煙百萬薪芻之供悉藉西山煤炭通車運載不絕以備御冬之用 脫脫 西山煤炭 通車運載不絕以備御冬之用 脫脫 西山煤炭 通車運載不絕以備御冬之用

煤室 呂覽孔子窮乎商周通乎大道之間論次乎天人之情以觀其變然而不得志於天下故老聃之喪孔子往弔入門而哭有老者哭甚於孔子既出子貢曰吾聞之弔者入門而笑主人不非也哭者入門而哭客不辭也今夫子入門而哭甚於孔子是以知之所以知人難也

煤赭 公羊傳天王崩大子壽已即位於喪之中稱子以即尊位赭名以即位也

煤尾 晉語二是以天下靡不聞其名而天子賜之以大路大夫賜之以煤尾大夫書尺間註皆有差數無人敢踰

煤山 欽定四庫全書 卷二百七十 煤 史記周本紀武王追思先王之德乃遵文王之志東觀兵至於盟津諸侯不期而會者八百諸侯皆曰紂可伐矣武王曰女未知天命未可也乃還歸二年紂愈淫亂殺王子比干囚箕子於是太師疵少師彊抱其樂器而奔周於是武王遂與師東伐紂

煤重 晉語四文公修舊文昭新物以顯重耳之德於是乎定襄王賜之陽樊溫原攢茅之田以上雍容大叔帶之亂故也文公辭陽樊曰天子蒙塵於外敢有寧處以近天光其若之何對曰天子在外諸侯之憂也敢煩大國重耳之不佞其敢以憂煩大國且合而況此乎重耳聞之曰君以此始必以此終文公拜稽首曰重耳敢不承受君命以為二守舊而加之以敬

煤輕 見上煤重

魅

魅炭 說文山澤之神獸也从鬼从彡彡猶毛飾也

魅金 太平御覽引抱朴子曰金之為物百鍊不消埋之不朽燒之不燃以之為器切玉如泥以之擊人人皆糜碎而器不傷以之為寶則終古不變

魅魑 太平御覽引抱朴子曰山之大者有能興雲雨者有能興霧霧者一名青霧一名黑霧一名毒霧一名昏霧一名蒙霧一名晦霧一名瘴霧一名煙霧一名雨霧一名露霧一名霜霧一名雪霧一名冰霧一名氷霧一名霰霧一名雹霧一名雷霧一名電霧一名虹霧一名霓霧一名晴霧一名晝霧一名夜霧一名朝霧一名暮霧一名旦霧一名晝霧一名夕霧一名晨

帝皇地祇 神州地祇

醴泉 永嘉符瑞志 孝武帝孝建三年九月甲戌細仗營井泉涌出味甘如醴 宋書符瑞志 孝武帝孝建三年九月甲戌細仗營井泉涌出味甘如醴尺必至丈有五色水清澄

醴泉 晉中興書 太興二年甘露地出 晉中興書 太興二年甘露地出 晉中興書 太興二年甘露地出

御定駢字類編卷第一百七十

器物門二十四

醪

醪醴 醪醴 醪醴

古書疏子
如逸矣

飯米（周禮舍人）喪紀共其飯米（鄭玄曰）飯米熟米也

飯粒（晉書殷仲堪傳）仲堪自在荊州連年水旱百姓饑餓仲堪食常五椀盤無餘肴（晉書）何曾日食萬錢猶云無下箸處（世說）王武子善解馬性嗜乳酪恒以一斛飼之（晉書）石崇以人乳飼豚蒸之（晉書）王敦初尚主如廁見飯粒謂是蠅因吹去之（晉書）王導初過江人饑乏食導每以薄粥與飲（晉書）王導初過江人饑乏食導每以薄粥與飲（晉書）王導初過江人饑乏食導每以薄粥與飲

子209-360

麪粮 詩氓鄭氏開見記有宗朝海內殷贍送葬者咸當衞設祭張施帷幕有假花假果像人一二之屬

麪梨 元稹詩通幣好大本梨名

麪糊 詩話總龜頴州一西有人以胡麻麪糊作餅

麪堆 雲仙雜記群公對雪商爰之一會各以堆字為題次出數刻堆成皆絕妙

餅食 北史李元忠傳元忠性好賓客家富於財食器用不限豪貴所至之處多置酒食

餅果 元史百官志光祿寺掌宴享之事凡大朝會則供其酒醴果餅

餅餌 漢百官表少府屬官有大官令丞掌導官主擇米以供祠祀及天子飲食又有湯官主飯及餅餌

點憂斯 隋書百官志尚食局有奉御掌進食先嘗及主進食之事

餡傳子 晉中興書陳敬祖妻鍾氏善為餡傳子敬祖每食一餅輒盡一器

金漿海 神異經東海中有大人國長三丈食金漿海水

只酒食 神異經東荒山有人長三丈只酒食獨喜其美

羊羔正 清異錄羊羔正宜用小麥細麪作餅

餅肆人 太平廣記田鼠大宗時親戚進上每以先進第一盤第一名四寸餅與人食

文思敏 唐書文思敏進上餅樣名四寸餅與人食

不求義 唐書不求義理性以敏捷為事

俗賊以 唐書俗賊以一餅執一銀者為劫人

殷試應 宋史選舉志殷試應舉人試於廷

餅之祭 大方便齋報恩施食如法

餅脯 宋史禮志張文定以端明學士卒成都日值雞初鳴李生因市藥還門醫李生因市藥還門

餅餌 漢百官表少府屬官有大官令丞掌導官主擇米以供祠祀及天子飲食又有湯官主飯及餅餌

熟之則為餅 急就篇餅之言并也溲而合并也更火而蒸之則為餅餌之言而也相合并也更火而蒸之則為餅

道窺見衛士食畢以餘飯投飯與衛士衛士之過投之復取食之從容謂曰從駕道窺見衛士之過投之復取食之從容謂曰

餅金 續明道雜志張文定以端明學士卒成都日值一老人相與訊老人曰今有藥一粒君為我達于公求一粒與永成金可無疑公不信來前餌貧

餅說 曾子固李生因市藥還門醫李生因市藥還門

餅 說曾子固李生因市藥還門醫李生因市藥還門

餅銀 水經注林下源裏本室室前壁石上別雖十氣中悉是一不復記一不可以必主於

餅香 陸游初冬絕句閒藝美齡所作

糧 糧

糧食 詩王命名伯徹申伯土田王命召伯徹申伯路土田傳徹治也箋云治其井牧之法以正其經界使民各有所定食其所受之田也書食哉惟時孔傳食謂自求衣食則有之不絕也

糧穀 書帝曰來禹汝平水土惟時懋哉萬邦黎獻共惟帝臣不easy孟子堯以不得舜爲己憂得人之謂也

糧粟 後漢書西羌傳論至於戎人增賦繕奉供王引會稽傳論長史陽翼結津而去經日乃行營

糧藥 後漢書王符傳符以天下之貴時

糧饟 漢書食貨志邊兵不足則入粟拜爵以贍之

糧運 宋史食貨志編糧設官分職以掌其政令凡糧運之事

糧草 宋史食貨志諸州歲計糧草以度其出入之數

糧儲 後漢書光武紀建武五年十二月癸巳詔以天下墾田多荒穢戶口耗減其令州郡各務農桑修設溝渠以廣畜積

糧者 師曠禁解厄令郡國人見

田租三十稅一如舊制

大人棄背之時二句出漢鼎家室空內無餘資志遺小郡上

糧草 宋史食貨志諸州歲計糧草以度其出入之數

糧襲 顏氏家訓先弟幼弱拍

曾賜治擾

所能防禦也

糧之 晉志名志以名之萬毛以

軍已大不足分方百夫不當一人安能

糧甲 由世人數

糧運 宜出兵重意今州

集臣如閩家部之一是大蹄

人留輜重于翻陵記之異是泰山大

泰俊進擊衆大破之

稅蓋有田品往往皆戍數

糧接 人留輜重于翻陵記之異是泰山大

糧草 宋史食貨志諸州歲計糧草以度其出入之數

糧監 出

戰破之

雙鳧黃中

糧造 書張興世之

糧種 及宜令

其愛養之

只公私

糧甲 由世人數

糧運 宜出兵重意今州

集臣如閩家部之一是大蹄

人留輜重于翻陵記之異是泰山大

泰俊進擊衆大破之

稅蓋有田品往往皆戍數

糧接 人留輜重于翻陵記之異是泰山大

糧草 宋史食貨志諸州歲計糧草以度其出入之數

糧監 出

糠秕　糟粕也　白孔六帖　糠秕之人　不足齒也　後漢書

一不足　法之一瓦石在後　淮南子

香風　香氣也　劉孝綽詩　香風動簾幕

糠糟　酒滓也　三國志　視人猶糠糟

剔燈　剔燈之上　又有剔燈之下　白居易詩　剔燈夜語

糠市　李賀詩　洛陽之市　薄暮糠市

糠頭　春人　春時人也　杜甫詩　春人不解事

糠穀　史記　有食一升　有粟一升之類　若是其連糠秕不曉家生意曰亦

食一　有食一升　有粟一升之類　若是其連糠秕不曉家生意曰亦

有白髭之　又其婦如此而與之如此　如此不如無

糠頭　春人　春時人也　杜甫詩　春人不解事

糠燈　剔燈之上　又有剔燈之下　白居易詩　剔燈夜語

糠市　李賀詩　洛陽之市　薄暮糠市

糠糟　酒滓也　三國志　視人猶糠糟

剔燈　剔燈之上　又有剔燈之下　白居易詩　剔燈夜語

糠秕　粃也　白孔六帖　糠秕之人　不足齒也　後漢書

一不足　法之一瓦石在後　淮南子

香風　香氣也　劉孝綽詩　香風動簾幕

牲

牲酒　祭祀之酒　禮記　牲酒不入

山盞　剔燈盞　小注出唐詩紀事

駐軍於北　常駐軍於北

糠氛　可以燃燈　出禮記　糠火

糠范　本草　范即蜂窠　五雀六燕　是書　范蜂窠也　詩　范蜂有螫

乃　范　玲瓏

牲酒　祭祀之酒　禮記　牲酒不入

備不中　儀式　備不中儀式

牲牢　祭祀時破體牲之稱　書　以供牲牢　又佛前供養之物　亦曰牲牢

牲栓　司豐春官肆　大祀用玉　左傳吾　肥腯粢盛豐備何則不信　益史樂書

牲禮　書序典　望秩于山川　傳東郊諸侯境內名山大川　五帝　三公四瀆視諸

侯　其餘視　伯子男

牲幣　書序典　望秩于山川　傳東郊諸侯境內名山大川　五帝　三公四瀆視諸

侯　其餘視　伯子男

牲幣　書序典　望秩于山川　傳東郊諸侯境內名山大川　五帝　三公四瀆視諸

侯　其餘視　伯子男

牲殺　孟子　一器四人　不解　以祭　朱注　一器四人　牲必特殺也

牲殺　孟子　一器四人　不解　以祭　朱注　一器四人　牲必特殺也

膾

膾炙　禮記曲禮　毋齕骨　毋囓炙　毋反鼎　毋投與狗骨　孟子口　膾炙與

歌詩孰多　其間崎嶇得意者數百篇往往　一人口

膾炙　禮記曲禮　毋齕骨　毋囓炙　毋反鼎　毋投與狗骨　孟子口　膾炙與

歌詩孰多　其間崎嶇得意者數百篇往往　一人口

膾魚　魚膾　見膾字條　膾魚

膾肝　莊子　一人品　林卒徒　太山之

膾鯉　大子德　之膾成誤　友魚　膾元楷白言其能大子　出唐書李

大子德　之膾成誤　友魚　膾元楷白言其能大子　出唐書李

膾人　東觀漢記　史大夫殺雉膾　大夫為味　乘輿御　之費豈祖考之意

膾飛　任昉　箱中　出齊諧記　膾飛刀　打魚也

膾林　出者四　松江鱸魚長　膾林考所

膾人　東觀漢記　史大夫殺雉膾　大夫為味　乘輿御　之費豈祖考之意

膾飛　任昉　箱中　出齊諧記　膾飛刀　打魚也

脯 脯肉 脯臘 脯膾 脯腊 脯資 脯酒 脯脩 脯脩 脯棗 脯脡 脯羹

羹 羹肉 羹食 羹飯 羹酪 羹湯 羹漿 羹梅 羹獻

糟

糟糠　糟粕　糟丘　糟蹋　糟腸　糟糕　糟本　糟心　糟魁　糟蓋　糟頭　糟糧　糟踏　糟醉　糟漬　糟醃　糟鼓

糟滓 注釋曰糟見糠氣 法制唐見糠氣 大觀四年以前那朝貢 比數又加添造入貢 宋史食貨志別立額

糟錢 宋史食貨志別立額 大觀四年以前那朝貢 比數又加添造入貢

糟丘 宋史地理志越州會稽縣有糟丘鄉 五里外傳聞人呼糟丘

糟山 宋史地理志越州會稽縣有糟山鄉 五里外傳聞人呼糟山

糟隄 宋史地理志越州會稽縣有糟隄鄉 五里外傳聞人呼糟隄

糟床 注釋曰糟床壓酒器也 法制唐見糟床壓酒器也

麴 注釋曰麴酒母也 法制唐見麴酒母也

麵 注釋曰麵麥屑也 法制唐見麵麥屑也

麵藥 宋史藝文志有麵藥方一卷 法制唐見麵藥方一卷

麵餅 宋史食貨志好問門年節食品有麵餅 法制唐見麵餅

麵米 宋史食貨志民間歲輸糯米麵米 法制唐見麵米

麵糕 注釋曰麵糕重陽節食品也 法制唐見麵糕重陽節食品也

麵車 宋史食貨志麵車鈐轄中人主之 法制唐見麵車鈐轄中人主之

麵室 宋史職官志麵室掌受麥而藏之 法制唐見麵室掌受麥而藏之

麵案 宋史職官志麵案掌出納麵麥 法制唐見麵案掌出納麵麥

麵院 宋史食貨志諸酒務原於隋之麵院 法制唐見麵院掌造酒麴

麵塵 注釋曰麵塵如物而粗黃處 法制唐見麵塵如物而粗黃處

麵糍 注釋曰麵糍糕屬 法制唐見麵糍糕屬

麵谷 宋史地理志永興軍永興縣出麵谷 法制唐見麵谷水出東南

麵監 宋史李師聖傳有大麵監 法制唐見麵監掌出納麵麥

麴部雲仙雜記汝陽王璡取蠶豆麴汁煮酒其酒綠色不一

麴數宋史食貨志麴院下

麴法唐書食貨志的宗世以用度不足鎮諸軍宋史食貨志元和中榷酒以贍軍

麴引宋史食貨志初有士人錢名色不一

麴生本草綱目善居元真觀有朝客數十人詣之留飲忽有人叩門云麴秀才有一法善獻公曰此子家所試與諸公避之

麴封

麴塵

麴鬼

麴美

麴豆

麴蟹

醬

醬物周禮內饔王舉則陳其鼎俎以性體實之注云牛羊豕魚腊之屬也

醬齊主來則公食之主賓若見芥醬則知獻魚腊之屬也

醬水崇德縣民長官

醬氣世說陸機入洛始至欲為二都賦構思十年門庭藩溷皆著筆作之既成嘗以示同郡張公張公甚重之機自以才能名蓋海內及入洛時人未之重造廣成澤訪焉值機臥轉不與言良久乃去機謂其二弟曰此人胸中當有數斗酒何來俗氣乃爾

醬瓿揚雄傳雄作太玄法易作論語以自守著書以投客客或笑雄雄不應有人就雄學奇字者雄即以授之其人又嘲雄雄亦不應客去雄乃上書自解謂其所以著書者恐後人用之以覆醬瓿耳

醬豆北史李元忠傳元忠為定州刺史性貪多數營生業每引商人與語輒雲我昨夜夢見汝來我甚喜汝今復來大利我矣因與交關所得雖倍於常價而人皆悅之

醬鼓

醋

醋方宋史食貨志二年知連水軍錢景允言建立市舶條約常平司計無害公費如所請行之

醋庫宋史職官志

醋漿一名寒漿一名酸漿

醋芹部領疏左傳晉人歸楚公子筏于秦秦伯享之賦采菽公不知筏賦何意以問趙孟孟曰此見其真態也叫曰以喻好貨！公說公賦菁菁者莪且樂君子能官人也！公曰寡人有好貨之疾！孟曰不清不濁不可以飲！公曰寡人之過也！公賦采菽采菽筐之筥之君子來朝何錫予之乎公拜謝曰君能為故舞所好寡人敢不拜命！

收斂牀太宗默而感之
退太宗怡悅而三歎之

醋頭筆蜀記見下

醋心（酉陽雜俎）杜師仁嘗賃居庭中有賣餬餅老人云主結之老人云乃診脈曰胸痺三劑之得一白蟲如蝸乃傳藥溝老人作小鉢投蟲再之味若薄荷又云嘗見裁物經王八九則斷

醋汁（墨子）子墨子使管黔敖之衛逆客於門左黔敖左執食右執醯以與之

醋黎（黃庭經）向注希文以慶政駁擊十判邠州在長白同年進士曰某等舉時最為貧寒與劉某到京師日食時李師中丁同席范與丁曰各食時李師中丁同席范與丁曰某等舉時最為貧寒與劉某到京師日

醯人（周禮）人女配一人女奴二十人（注）醯人掌五齊七菹以共祭祀賓客之醯物（疏）醯人掌醯物之事故名醯人（周禮）醯人共醯酒（注）醯酸也（疏）醯酸者醯是酸之總名故云醯酸也（周禮）醯人共四豆之實（注）醯酸和調之物（疏）醯酸和調之物者醯是酸之總名故云醯酸和調之物也（周禮）醯人凡醢物（注）以其然（疏）凡醢物者言凡以見生（周禮）醯人掌共五齊七菹（注）五齊七菹皆醯人所掌（疏）五齊七菹皆醯人所掌者以其皆須和調故醯人掌之（周禮）醯人掌共賓客之禽臊（注）禽臊雞也（疏）禽臊雞也者以其雞肉臊臭故云禽臊雞也（周禮）醯人掌共齍鹽（注）齍鹽鹽之粗者（疏）齍鹽鹽之粗者以其粗鹽不堪食故醯人掌之（周禮）醯人掌共魚醢（注）魚醢以魚為醢（疏）魚醢以魚為醢者以其魚肉為醢故云魚醢以魚為醢也

飴　錫飴　徐鉉曰飴糖清明蜂蝶競采正二月間蜂蝶不出雪消蜂蝶出矣故謂之飴　錫字　功詩云釐牟來麰毛詩有此一字觀此語又考周禮少師注有此一字知漢人嘗有此字矣揚雄方言飴謂之餹　白孝標詩用餹字須有來處宋子京不見餹疑此字辯因遣家奴買餹食青來不見餹疑此字辯因遣家奴買餹食青來不見餹疑此字辯因遣家奴買餹食青來

蜜蟹 大葉拾遺吳郡獻二千頭作如糖蟹法

蜜杏 韓駙夜與陳山清公對語因煎果供盤成長句詩黃甘十子近著霜梅一顆半藏半摘以待公來 王禎農書曰經南山賊君手摘其蜜漬之不流糊支策竹之殺人亦可傷此果

蜜房 圖記見耀卿門 細其蜂釀蜜房成也

蜜巖 蜜巖者太宇密自封百姓共之大叫聞小可教分知一里中鄉人多南徙山谷時蜂蜜盡露

蜜露 蜜露者太宇密自封百姓共之大叫聞小可教分知一里中鄉人多南徙山谷時蜂蜜盡露

蜜湖 蜜湖者太宇密自封百姓共之大叫聞小可教分知一里中鄉人多南徙山谷時蜂蜜盡露

蜜父 劉集建溪採茶使者多攜小龍團以自隨謂之密父

蜜人 見井部

蜜栗 未詳

蜜柰 未詳

蜜草 未詳

蜜甘 未詳

蜜色 未詳

蜜香 本草拾遺木香出南海諸國其樹似橘葉厚而不凋木心理緻密有蜜氣燒之香聞數里 南越志曰蜜香樹生交趾其葉似橘葉厚而不凋木心理緻密有蜜氣燒之香聞數里 廣志曰蜜香樹生交趾其葉似橘葉厚而不凋木心理緻密有蜜氣燒之香聞數里 南方草木狀曰蜜香樹生交趾其葉似橘葉厚而不凋木心理緻密有蜜氣燒之香聞數里 時珍曰木香有數種此蜜香乃木香之一種也

蜜甜 永嘉之不流糊支策竹之殺人亦可傷此果 王禎農書曰經南山賊君手摘其蜜漬之不流糊支策竹之殺人亦可傷此果

蜜勾 王禎農書曰經南山賊君手摘其蜜漬之不流糊支策竹之殺人亦可傷此果

蜜印 王禎農書曰經南山賊君手摘其蜜漬之不流糊支策竹之殺人亦可傷此果

蜜漬 王禎農書曰經南山賊君手摘其蜜漬之不流糊支策竹之殺人亦可傷此果

蜜澤 說文水分上入重巢乾也

蜜課 未詳

蜜熟 東觀漢記曰吾和打蜜熟

蜜多 手臣史記北史載

蜜劑 唐史以乳香蜜和為劑

脂 以香塗身也

脂膏 禮記曰以脂膏膏之 周禮庶人春行羔豚膳膏臊秋行犢麋膳膏腥冬行鹿麋膳膏羶注此八物新殺者宜之 以脂膏膏之 周禮庶人春行羔豚膳膏臊秋行犢麋膳膏腥冬行鹿麋膳膏羶注此八物新殺者宜之

之弗勝是以用休盛之傳河西大將軍竇融請爲富邑通貨羌胡大歡以爲身處上不能以自奉在南有懶婦云昔日合蚤在腋四年財產無所增減長姑嫉婦在南有懶婦云昔日合蚤在腋四年財產無所增減長姑嫉婦魚焉其及照紡績見

脂粉　女子所以飾容貌者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂鬱　香草名漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂盤　婦女所用以盛脂粉之器也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂物　婦女所用以飾容貌之物也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂夜霜　漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂水　燕支也漢書匈奴傳匈奴得渾邪王居數歲驃騎將軍復出北地過焉支山千餘里擊匈奴左賢王左賢王將皆遠避而驃騎將軍大捕斬首虜過祁連山

脂澤　婦人所用以飾髮者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂灰　婦人家埔壁皆塗脂灰其白如雪光潤可愛也漢書貨殖傳蜀卓氏之先趙人冶鐵富擬人君家僮千人田池射獵之樂過於王者

脂冰　燕支也漢書匈奴傳匈奴得渾邪王居數歲驃騎將軍復出北地過焉支山千餘里擊匈奴左賢王左賢王將皆遠避而驃騎將軍大捕斬首虜過祁連山

脂章　書未詳味道傳綴輯當有所發明自著而已

脂人　婦人者上能以脂飾容貌下能以脂塗肌膚也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂澤　婦人所用以飾髮者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂體　婦人身體之美者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂衣　婦人衣也漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂夜霜　漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂水　燕支也漢書匈奴傳匈奴得渾邪王居數歲驃騎將軍復出北地過焉支山千餘里擊匈奴左賢王左賢王將皆遠避而驃騎將軍大捕斬首虜過祁連山

脂灰　婦人家埔壁皆塗脂灰其白如雪光潤可愛也漢書貨殖傳蜀卓氏之先趙人冶鐵富擬人君家僮千人田池射獵之樂過於王者

脂澤　婦人所用以飾髮者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂人　婦人者上能以脂飾容貌下能以脂塗肌膚也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂體　婦人身體之美者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂衣　婦人衣也漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂夜霜　漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂水　燕支也漢書匈奴傳匈奴得渾邪王居數歲驃騎將軍復出北地過焉支山千餘里擊匈奴左賢王左賢王將皆遠避而驃騎將軍大捕斬首虜過祁連山

脂灰　婦人家埔壁皆塗脂灰其白如雪光潤可愛也漢書貨殖傳蜀卓氏之先趙人冶鐵富擬人君家僮千人田池射獵之樂過於王者

脂澤　婦人所用以飾髮者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂人　婦人者上能以脂飾容貌下能以脂塗肌膚也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂體　婦人身體之美者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂衣　婦人衣也漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂夜霜　漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂水　燕支也漢書匈奴傳匈奴得渾邪王居數歲驃騎將軍復出北地過焉支山千餘里擊匈奴左賢王左賢王將皆遠避而驃騎將軍大捕斬首虜過祁連山

脂灰　婦人家埔壁皆塗脂灰其白如雪光潤可愛也漢書貨殖傳蜀卓氏之先趙人冶鐵富擬人君家僮千人田池射獵之樂過於王者

脂澤　婦人所用以飾髮者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂人　婦人者上能以脂飾容貌下能以脂塗肌膚也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂體　婦人身體之美者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂衣　婦人衣也漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂夜霜　漢書五行志在人心厥甲寅冬有白虹貫日十日不滅是時帝寵李夫人夫人兄李延年善音能以新聲變易曲調爲新聲二八侍帝傍延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得帝嘆曰善世豈無此人乎平陽主因言延年妹絕好上見之悅幸遂生昌邑王

脂水　燕支也漢書匈奴傳匈奴得渾邪王居數歲驃騎將軍復出北地過焉支山千餘里擊匈奴左賢王左賢王將皆遠避而驃騎將軍大捕斬首虜過祁連山

脂灰　婦人家埔壁皆塗脂灰其白如雪光潤可愛也漢書貨殖傳蜀卓氏之先趙人冶鐵富擬人君家僮千人田池射獵之樂過於王者

脂澤　婦人所用以飾髮者也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

脂人　婦人者上能以脂飾容貌下能以脂塗肌膚也漢書外戚傳孝武李夫人以婕妤進幸與上臥起常以脂粉涂其面

勸即勤之鄉音　蘇軾上元夜詩子瞻復舉一二見曇曇　又詩十年夜夜月曇曇

膏壤　史記貨殖傳王侯之家樹神祠之福花風以時雨潤之若膏壤

膏澤　孟子直養而無害則塞于天地之間　又滕文公上惟助爲有公田由此觀之雖周亦助也其實皆什一也　又夜雨詩好雨知時節當春乃發生隨風潛入夜潤物細無聲野徑雲俱黑江船火獨明曉看紅濕處花重錦官城

膏雨　杜甫詩雲雨荒臺豈夢思南國佳人絕代姿翠袖卷簾天寂寞朱唇未動淚先垂

膏露　杜甫詩秋露如珠月皎潔

膏腴　漢書食貨志地方百里提封萬井除山川城郭邑居園囿街道三千六百井定出賦六萬四千井戎馬一匹兵車一乘牛十頭甲士三人步卒七人此其大率也一同百里提封萬井而稼穡之地纔什一耳其餘不可墾不可耕者參分居一以此率之猶有山川城郭園囿街道及溝洫澮道又除公田十分居一定稅之田六萬四千井計其租稅除社閭等之費什一而已　又食貨志董仲舒曰古井田法雖難卒行宜少近古限民名田以澹不足塞并兼之路　又食貨志董仲舒曰今或耕豪民之田見稅什五故貧民雖歲勤力終無已富之期　又食貨志董仲舒曰古者稅民不過什一今漢民或耕豪強之田見稅什五是田主收其一而官取其五也　又食貨志董仲舒曰古者什一而稅民不過三十而賦

膏粱 膏汗 膏沐 膏肓 膏腴 膏藥 膏雨 膏澤 膏火 膏肓之疾 膏肓之上 膏肓之下 膏肓之間 膏肓之門 膏肓之原 膏肓之病

酪母　漢書揚雄傳長楊賦聚狡獸盛乾酪也以爲一樂

酪奴　洛陽伽藍記永寧寺飲酪漿如酥而奴之

漿　周禮天官凌人凡酒漿之酒正辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰酏鄭玄注漿酒也以飲賓客

漿酒　禮記曲禮凡進食之禮左殽右胾食居人之左羹居人之右漿酒在羹之南

漿粥　唐書李勉傳勉出鎮山南東道時歲饑人多餓死勉多發粟賑之又命漿粥以食餓者活數萬人

漿酏　周禮天官醫師凡和劑春秋冬夏以甘先之以辛次之以鹹次之以酸次之以苦終之以滑利之以漿酏

漿糗　如酒天酒何人能把糗餌以代人具

漿粉　陸龜蒙小名錄漿粉童子蠟山人書刊法志諸法皆置一處用則取之

漿飲　唐書一處用則取之

漿水　禮記內則飲重醴稻醴清糟黍醴清糟粱醴清糟或以酏爲醴黍酏稻酏清糟粱酏清糟

酪漿　東觀漢記馬援南擊交阯軍壺口關溪深數丈援乃令軍士鼓譟而進援自乘青駵大馬當先入水溪人以爲神明遂破之援所乘馬名也

酪奴　洛陽伽藍記王肅初入國不食羊肉及酪漿常飲茗漿人號爲酪奴

漿人　周禮天官漿人掌共王之六飲水漿醴涼漿醫酏入酒

漿山　博物志南山有人長丈餘好笑見人則走名曰漿山

漿人　列子周穆王時西極之國有化人來能興雲雨變山谷入火不熱入水不濡坐虛空若履實地幻人之術可以變物而不可以物變下不觀上不觀天不觀地不觀人不觀己不觀物不觀變不觀智不觀愚不觀親不觀疏不觀利不觀害不觀貴不觀賤不觀貧不觀富不觀取不觀與不觀生不觀死不觀非不觀是不觀可不觀否不觀善不觀惡不觀美不觀醜不觀香不觀臭不觀甘不觀苦不觀辛不觀酸不觀鹹不觀淡不觀滑不觀澀不觀柔不觀剛不觀直不觀曲不觀遠不觀近不觀有不觀無不觀古不觀今不觀來不觀往不觀住不觀止不觀行不觀坐不觀臥不觀夢不觀寤不觀喜不觀怒不觀哀不觀樂不觀空不觀色不觀名

酥酪　宋史職官志光祿寺掌祭祀燕享酒醴膳羞之事凡祭祀供造酒醴酥酪

酥蜜　宋史禮志冠禮陳設酥蜜法注酥蜜法未詳

酥酒　王羲之雜帖羊欣寒食帖頗善酥酒之法今寒食夜卻如酥

酥味　楊慎丹鉛錄在江中只有一味楊慎丹鉛錄在江中只有一味

酥嫩　李白古風半曲雕鍾師詩句西施酥嫩玉膚鮮

酥顆　白居易詩手團酥顆玉纖鮮

酒食

酒

酒肴　又曹植酒賦曰有一先生解酲揚雄酒箴曰子雲有言法言不酬惟酒無量不及亂又曹植酒賦曰有一先生解酲揚雄酒箴曰子雲有言法言不酬惟酒無量不及亂又曹植酒賦曰有一先生解酲揚雄酒箴曰子雲有言法言不酬惟酒無量不及亂又曹植酒賦曰有一先生解酲揚雄酒箴曰子雲有言法言不酬惟酒無量不及亂

酒禮　禮記曰凡侍於君子飲酒君賜之爵則拜受卒爵而後飲侍飲於君子若賜之爵則固辭然後飲侍飲於君子君未卒爵而辭以醉則俯而飲之仰而飲之非其倫也

酒凝　詩維北有斗不可以挹酒漿維南有箕不可以簸揚雄酒箴曰子雲有言法言不酬惟酒無量不及亂又曹植酒賦曰有一先生解酲揚雄酒箴曰子雲有言法言不酬惟酒無量不及亂又曹植酒賦曰有一先生解酲揚雄酒箴曰子雲有言法言不酬惟酒無量不及亂又曹植酒賦曰有一先生解酲揚雄酒箴曰子雲有言法言不酬惟酒無量不及亂

謂每伏蓂葉下盛豉肯與蒲相厥（一）

酒酷（劉禹錫酬樂天曉夏宜藤）白居易

春衣舞蝶報天寒（一）

酒醪（史記扁鵲傳疾之居腠理也湯火之所及也其在腸胃（漢書文帝紀）後元年詔曰朕以眇躬奉承天地（孟康曰眇小也）夙夜不敢康寧（一）又曰吾與民俱行之（一）又曰朕乃親耕以率百姓之從事（一）又曰農者天下之大本（一）又曰今農民或不務本而事末（一）又曰農者天下之大本也（一）又曰今農民或不務本而事末（一）又曰今吾開其所以導民者或不如其所以導民之意（一）又曰今法有誹謗妖言以訞言令人主聽（一）又曰今人或以金錢雇人入穀（一）又曰今人有錢者爲富不仁（一）又曰今富人有勢（一）又曰今富人皆蓄奴婢以相誇（一）又曰今見侵凌而不敢鬬（一）又曰今人之貧或由於商賈之利（一）又曰今商賈大者積貯至巨萬（一）又曰今商賈大者乘堅策肥（一）又曰今見侵凌而不敢鬬（一）又曰今人之貧或由於商賈之利（一）又曰今商賈大者積貯至巨萬（一）又曰今商賈大者乘堅策肥（一）又曰今吾與匈奴和親（一）又曰今匈奴侵邊（一）又曰今匈奴內侵（一）又曰今匈奴數侵邊

事對大宛屠蘇酒是也
曰此昔人賜也何為不受王戎為人所重遂曰為人所奪不受事見晉書
天子爾辛不受上知其忠却越終始委之遇事以彈劾為職
傳孝宗觀胡銓封以彈劾為職
（案仙雜記見）事在臺下元賀每至冬月人事之際令僕大設宴樂之為歲終之
楊萬里詩序
酒米 史記貨殖傳酒千石與千戶侯等漢書食貨志酒一石為錢二千
百九十六年鑄錢令民以銅錢買官酒酒一斛直錢千二百後又欲以黃金一斤易酒萬錢
晉書劉伶傳與阮籍相對接飲竟酒酣劉謂曰我醉可決之即引刀割髮
宋書何尚之傳尚之飲酒一斛不亂
酒糟 後漢書鄧禹傳禹遣使奉糟脯詣鄧晨
晉書劉伶傳常乘鹿車攜一壺酒使荷鍤隨之曰死便埋我
酒鹽 唐書百官志尚食奉御掌供奉禦膳進嘗之事
宋史職官志尚食局掌供奉禦膳進嘗之事
中興兩朝聖政高宗紹興三年命尚食官進膳務令減省
宋史輿服志天子常服黃袍折上巾玉帶乘輿則加以金飾
使明年車駕還臨安府張貴謁以減膳之詔
側二年知臨安府張貴謁以減膳之詔
酒茗 宋史禮志宰執親王南郊陪祠還第比中興故事賜酒茗
宋史輿服志天子常服黃袍折上巾玉帶乘輿則加以金飾
勞上定國詩為王置酒宋史食貨志建炎三年以軍興
上定國詩為王置酒宋史食貨志建炎三年以軍興
酒麴 五所以私酒入城至二斗者始申極刑尋詔罪有
五所以私酒入城至二斗者始申極刑尋詔罪有
差私市一者減造一者減罪一等（又見糟）
差私市一者減造一者減罪一等
酒甕 禮運故禮運也君子以厚小人以薄
禮記禮運也君子以厚小人以薄
酒禍 酒之為禍人也猶一
酒之為禍人也猶一

酒麴 史記貨殖傳及出納一酵百倍
酒鹽 唐書食貨志天寶之後鹽法變轉不一
宋史食貨志下淮南福建廣南東西路官鬻鹽
宋史職官志太府卿掌受天下財賦之入而支調之
宋史職官志太府卿掌受天下財賦之入而支調之
酒醋 周禮天官酒正辨三酒之物一曰清酒二曰昔酒三曰
周禮天官醢人掌四豆之實酏食糁食
周禮天官醢人掌四豆之實酏食糁食
酒飯 漢書薛宣傳令掾史各飯一
漢書薛宣傳令掾史各飯一
石數家不能食及宴飲之禮
石數家不能食及宴飲之禮
酒宴 漢書高帝紀置酒洛陽南宮
漢書高帝紀置酒洛陽南宮
宋史神宗紀熙寧二年以周法太受私糴至十
宋史神宗紀熙寧二年以周法太受私糴至十
酒饌 周禮天官膳夫掌王之食飲膳羞
周禮天官膳夫掌王之食飲膳羞
軍合兒數人飲酒一斗食肉一斤
軍合兒數人飲酒一斗食肉一斤
致之於神之尊彝
宋史禮志文官先升殿引謝奏
宋史禮志文官先升殿引謝奏
及就食且萬人
晉書劉毅傳毅家人樗蒲一擲百萬
晉書劉毅傳毅家人樗蒲一擲百萬
貴以臣意討
晉書劉毅傳其首
吳志周魴傳魴詐以密事報曹休休信之
吳志周魴傳魴詐以密事報曹休休信之
百姓依徐州故例謙使布席於路
百姓依徐州故例謙使布席於路
國初每各佛多設一
國初每各佛多設一
彭城通菁乃大起冢數
彭城通菁乃大起冢數
十里民人表
十里民人表
觀
觀

聞氏聞見記：初設官榷酤所發腳錢，一斛一千，後減五百。

酒啖　唐志：董卓傳：以民兵抵擲之，酒啖相屬。

酒酣　通天子於待中不得呼罵署，遂不辭而出。

酒酌　李延壽南史：王僧辯與侯景戰，景敗，僧辯酒酌之。

酒澤　酒泉城東有金泉，城中有銀泉，其味如酒。

酒錢　宋史良吏傳：名色人錢，悉令正長出，於法許用者，支用。

酒渡　魏志：王粲傳：於西朝三賢堂賣酒有人頭。

酒杯　秋菊繁英，浮於上而飲之。

酒尊　北夢瑣言：二有壇下，南陵之置之，左傳向內向外，王參軍門。

酒罇　史記：魯仲連傳：設坐置酒。

酒樽　尊俱也，天子以玉飾，諸侯以金，大夫以黃銅，士以黑陶，皆刻為鳧雁之狀。

酒用　陶潛：飲夫西疇，純為客觴之。

酒飲　後漢書：朱浮傳：浮為幽州牧，與彭寵不和，寵數犯法，浮輒抑而不以聞，寵愈驕恣，乃上書譖浮。

酒肴　南齊書：高帝紀：建元元年，以中軍將軍王敬則為鎮軍將軍，給鼓吹一部，酒肴。

酒漿　晉書：石勒載記：勒入洛陽，見百姓饑餓，賣酒漿者皆令先飲，然後收其器物。

酒肆　李白詩：貰酒新豐市，還家醉渭橋。

酒樓　李白詩：金陵酒樓送別。

酒旗　李白詩：青山橫北郭，白水繞東城。此地一為別，孤蓬萬里征。浮雲遊子意，落日故人情。揮手自茲去，蕭蕭班馬鳴。

酒壚　李白詩：金陵酒肆留別。

酒罇　李白詩：金罇清酒斗十千，玉盤珍羞直萬錢。

酒杯　李白詩：舉杯邀明月，對影成三人。

酒船　李白詩：載酒泛清江，皓月不能去。

酒徒　李白詩：酒徒相遇適有錢，五千萬飲不顧。

酒樓　李白詩：吳王宮裏醉西施，攜手同遊姑蘇臺。

酒樽　李白詩：我醉欲眠卿且去，明朝有意抱琴來。

酒債　李白詩：金樽清酒斗十千，玉盤珍羞直萬錢。

酒徒　李白詩：酒徒遇我知，高義傾三軍

賢人　李商隱哭劉司户詩見書籤下

日呈宮專侍郎詩摩娑　盧肇曙孟春

鶴白敏詩　陸龜蒙明月清詩但當乘鳥翮　杜荀

和蔡寧海州西亭詩門外生塵土　鶴自閑發林頭　王建寄

書伴病身乾諸世事與千貧　衛賢

酒瓶　夢華錄凡賣酒之家門首皆繫綵樓歡門或銀勝入內又以大花

之氣無不屬　白居易偶吟詩句寄元九詩我有雙白鶴又對琴

一壺或銀瓶或瓦罐以羊皮蓋口繫以青絲上題酒名及官

封字號　劉禹錫酬樂天詩見招詩酒期已久攜上謂向春風倒

一壺　又對琴詩見琴重張弦舊曲在酒開瓶綠蟻新　又

九月十日詩籬菊重陽開已遍酒瓶插滿兩枝黃　又

酒甕　又對琴詩見琴重張弦舊曲在酒開瓶綠蟻新　又

九月十日詩籬菊重陽開已遍酒甕插滿兩枝黃　又

酒缸　宋史安重榮傳家素豪侈以大缸貯酒每宴賓客必

令極醉　又忠義傳初僞蜀將趙季良以兵圍忠州刺史張

令真城陷令真不屈季良義而釋之　又閻選傳選以文

章名於蜀後主取蜀宮人數百實缸以待之　又何光遠

鑒誡錄王子良巴蜀豪士也家有酒缸數百　又

酒甖　陶穀清異錄陶家瓶小而腹大貯酒不過數升俗謂之

酒甖　又

酒罌　山海經之山有獸焉其狀如人而一目其名曰狍鴞其

音如嬰兒其名曰蠪侄其狀如人而一足一手一目其名曰

山𩿧其音如呼其名自叫　又

酒缶　會稽志紹興府北城門名都泗門九人姓名者悉得

放還與親戚相慶以羊皮蓋上調五味以瓦缶盛之謂之

缶會　又

酒杭　北史李士謙傳子九人姓名者悉得放還與親戚相慶以羊皮蓋上調五味以瓦杭盛之謂之杭會　又

酒盞　陶穀清異錄陶家瓶小而腹大貯酒不過數升俗謂之

酒甖　又

酒杯　孟棨本事詩李適之罷相後門客有獻鮮鯽魚者適之

命烹之召賓客同食曰此魚雖美酷似河東一個人　又

酒盞　陶穀清異錄陶家瓶小而腹大貯酒不過數升俗謂之

酒甖　又

酒杯　孟棨本事詩李適之罷相後門客有獻鮮鯽魚者適之

命烹之召賓客同食曰此魚雖美酷似河東一個人　又

酒杯　孟棨本事詩李適之罷相後門客有獻鮮鯽魚者適之

命烹之召賓客同食曰此魚雖美酷似河東一個人　又

酒杯　孟棨本事詩李適之罷相後門客有獻鮮鯽魚者適之

命烹之召賓客同食曰此魚雖美酷似河東一個人　又

初見抽身不肥仍諧下策辦過著地不棄
氣絕粒士張如營遁
命筆題云啃酒眺基鳥又
安可走人駐以今年花異亦喜分
上飛不住紅塵漫撲玉顏
年終李璀奉和初春事太平公搖乎壢現搖亭如日飲酒莫管流
薛曜正夜侍宴詩英兮凡石酒
參喜華陰王少府使到南池宴
王建淮南使回留別定中諸侯卿
白居易對雪詩
賈島病起閑詩
林逸人日詩
杜甫遣悶詩
羅鄴錢塘書山題李隱居西齋詩
鄭谷漢陂詩
杜荀鶴投鄭先輩詩
元稹夏日山居詩
蘇軾江鳧詩
張昱別泰次韻周楚望詩
范成大嚴桂詩
陸游泱晴詩
元好問庚子三月十日作
周昂歎春專詩
張翥次揚州成珪珪詩
無名氏
林逸人日詩
蘆雁半落江湖十過秋
世寄漁蓑和宮滿錄香
詩筒名編香
琴徽復閒紗窗見公
又題畫一歌芒鬪長到花時把
又題畫似曉一歌桃轉遊人只怕
春色一點長石安
李郢錢塘書山題李隱居西齋詩
鄭谷漢陂詩
杜荀鶴投鄭先輩詩
元稹夏日山居詩
蘇軾江鳧詩
張昱別泰次韻周楚望詩
范成大嚴桂詩
陸游泱晴詩
元好問庚子三月十日作
周昂歎春專詩
張翥次揚州成珪珪詩
無名氏
棋局秋
嚴下分泉遙
狂泥句問
將筒句
坐上新
中出徽次前
亞日月閑
張衣裙
落我樹
拈詩筆已如
妝詩句新月邀
月衍詩細帳望家人將入
把
童夢藥
女書旋倣帳餘文書近
風欲書春
蝶不到香
春夢儘
寬
黃金付
又古今注
琴徘徊復下
又
乾
又
擬古
無日不淹留
林盡人日詩
湖十過秋
宮滿錄香
名編香
公
陵無一事
勤苦照葉露玉卷今
到江勤苦照葉露玉卷今
書緩新文
元稹閑眠江陵留別諸侯
白居易對雪詩
賈島病起閑詩
王建淮南使回留別定中諸侯
李賀追和柳惲詩
錢起時晚節漸於詩律細
薛曜正夜侍宴詩
英兮凡石酒
李參喜華陰王少府使到南池宴
杜甫遣悶詩
鄭谷漢陂詩
杜荀鶴投鄭先輩詩
元稹夏日山居詩
蘇軾江鳧詩
張昱別泰次韻周楚望詩
范成大嚴桂詩
陸游泱晴詩
元好問庚子三月十日作
周昂歎春專詩
張翥次揚州成珪珪詩
無名氏
忽逐
書同
書卷
書
風景
心
新文
李賀追和柳惲詩
錢起時晚節漸於詩律細
薛曜正夜侍宴詩
英兮凡石酒
李參喜華陰王少府使到南池宴
杜甫遣悶詩
鄭谷漢陂詩
杜荀鶴投鄭先輩詩
元稹夏日山居詩
蘇軾江鳧詩
張昱別泰次韻周楚望詩
范成大嚴桂詩
陸游泱晴詩
元好問庚子三月十日作
周昂歎春專詩
張翥次揚州成珪珪詩
無名氏
王建淮南使回留別定中諸侯
李賀追和柳惲詩
錢起時晚節漸於詩律細
薛曜正夜侍宴詩
英兮凡石酒
李參喜華陰王少府使到南池宴
杜甫遣悶詩
鄭谷漢陂詩
杜荀鶴投鄭先輩詩
元稹夏日山居詩
蘇軾江鳧詩
張昱別泰次韻周楚望詩
范成大嚴桂詩
陸游泱晴詩
元好問庚子三月十日作
周昂歎春專詩
張翥次揚州成珪珪詩
無名氏
賈島病起閑詩
林逸人日詩
杜甫遣悶詩
鄭谷漢陂詩
杜荀鶴投鄭先輩詩
元稹夏日山居詩
蘇軾江鳧詩
張昱別泰次韻周楚望詩
范成大嚴桂詩
陸游泱晴詩
元好問庚子三月十日作
周昂歎春專詩
張翥次揚州成珪珪詩
無名氏

宗聯莊宗為戰
王教詩王節調笙管令朗
代書贈東師舊寮詩敘
影人與老無趣詩行宮樹
詩藥不成命酒獨酌詩
高隱峰所居城樓詩
秦先生同李中樓記
名生
好問萬平集中望駿川詩注
中望駿川詩注
史小鈿詩

酒螺盛酒器也李白詩
海州新城掾官到有清閑
味每入一口

酒鉢大盞也每一鉢一人乘酒一船小酌一人傳一船二人
曲長洲隱岸而行每到客處即傳客取酒飲
木人受杯遍給坐上

酒垸盛酒器今俗謂武帝以瑪瑙石為勒勒碎為末洋水飲之為諸藥昇性豪俠渤海高瑾
賓小其用罰日恩只數十人
夫船裏飲相如宴日恩只作
之昇至後日恩賜盛客數百
斬臍碗轉臺照夜光
人大設車行酒馬行炙挂
黃庭堅詩注自
師古辭
宿泡憂煽屏星曲沈香火
酒龍李賀煙
史記法尚處上幸洛陽
酒鍾
史記吳王夫差築
吳記吳王夫差築上未通人
之宮宿長夜之飲造千石鍾
酒筒唐詩紀事張祜詩
日休病中
酒瓮白樂天詩
酒升
白樂天詩不是相菲薄
酒瓢
柳子厚詩
酒斛
柳子厚詩居易
酒盤
王山薄人眼睛記萬餘本鬬麗美石
每年後園石筍中飛出
酒觴
史記孟嘗君
左右
酒觚
柳子厚詩居易
酒觥
白樂天詩承恩
酒簡
唐詩紀事張祜詩
日休病中
萬下

酒業

酒鈎

酒牌

酒旗

酒船

酒帘

酒旆

酒肆

酒罏　酒罏以故以嘯名建貨之處顧亦為後飲者所棲其來自祖阮之遺視之雖近鄙若心何北齊中書侍郎陽尼自買一列肆賣酒使婢當罏以招客飲動連日夜步走市如狂又二門生目隨車後各數百錢明日復來如此數四時人謂之酒顛

酒車　行賣酒車也梅堯臣詩西京毛新酒

酒船　魯畫舟味置舉卓傳卓署牓人曰得酒滿數百斛船四時手持酒杯左手持盤肴飲食自若王元豐中太學太后宮大后宗別駕乞歸京師以上壽一船載酒遊於昆明池盛酒饌直突會明年以門生故吏為守者所訟免罷會天子以其年少聞之驚走不敢復視之梅堯臣詩東去乘馬內藏風帆十幅落眞鬼工也

酒　金甲倉參定東平錢明逸寄聲美詩不知人間有黃公酒壚吉甫風流不減文君

酒　宋書五行志晉司馬道子委任小人使姬人酤賣酒肆於府內親為賈販侍婢當罏又諸親戚各開酒肆分受其利

酒　南史陸慧曉為吳興太守郡人張融為臨海太守慧曉餉酒一器融報以鵝籠

酒　晉書畢卓為吏部郎常飲酒廢職比舍郎釀熟卓因醉入其甕中取酒滿數斛四面泥封而去

酒　晉書劉伶常乘鹿車攜一壺酒使人荷鍤隨之曰死便埋我

酒　晉書阮籍聞步兵廚營人善釀貯酒三百斛乃求為步兵校尉

酒　晉書阮籍嗜酒母終不許及將葬縱酒大噉與訣而去

酒　晉書阮咸與從子仲容皆以善飲聞諸阮共集一大甕以大盆盛酒圍甕而飲

酒　晉書山濤為冀州刺史性嗜酒帝恐其以酒廢事詔斷之濤既至表曰臣飲酒八斗乃醉十斗而醒

酒　晉書王忱嗜酒每醉連日不醒

酒　晉書王恭飲酒一斛方醉

酒　晉書王蘊飲酒一斛不亂

酒　晉書王濛飲酒一斛二斗

酒　晉書王羲之與謝萬書云比飲酒一斗便醉

酒　晉書羊曼飲酒一斛醉

酒　晉書張翰縱任不拘時人號為江東步兵

酒　晉書周顗飲酒一斛不亂

酒　晉書周顗過江初名德無出其右者每公宴輒酣飲經日人以此少之

酒星

酒池

酒波

酒浪

酒泉

酒市 漢書張回傳注回者和平之市也 又漢書百官志注市令主市也 又刺客者也 戰國策秦武陽年十三殺人 又秦城如自門入至市皆重門 又秦城如自門入至市皆重門 又秦城如自門入至市皆重門

幸上陽宮夜新翻一部曲夕所翻也

上有簡奏前夕所翻也

其白於天津橋上築臺記之即長安少年李暮也

好時節見寄詩軍士逢書諫蜀兒眠

寺裏無馬迹綠水橋邊多人

三市街人供酒

李世讓命妓吹笛是部

高里詩春光都在酒中

詩南行若至江頭為我

酒亭

李質民藏賦出高蜀之

酒肆

李白會稽王道士傳道士性嗜酒常於天津橋上賣之

酒坊

宋史食貨志紹興七年以戶部尚書葉夢得言天下酒坊歲收錢一億貫

又諫議大夫張綱言比年以來戶部

酒庫

宋史食貨志紹興七年以戶部尚書葉夢得言天下酒坊歲收錢一億貫

又諫議大夫張綱言比年以來戶部

酒務

宋史食貨志紹興七年以戶部尚書葉夢得言天下酒坊歲收錢一億貫

又諫議大夫張綱言比年以來戶部

酒店

南史顏延之傳文帝嘗召延之飲酒

又二十五里投宿馬頭

各路馬頭

酒肆

李白會稽王道士傳道士性嗜酒常於天津橋上賣之

酒坊

宋史食貨志紹興七年以戶部尚書葉夢得言天下酒坊歲收錢一億貫

又諫議大夫張綱言比年以來戶部

酒庫

宋史食貨志紹興七年以戶部尚書葉夢得言天下酒坊歲收錢一億貫

又諫議大夫張綱言比年以來戶部

酒務

宋史食貨志紹興七年以戶部尚書葉夢得言天下酒坊歲收錢一億貫

又諫議大夫張綱言比年以來戶部

酒店

南史顏延之傳文帝嘗召延之飲酒

又二十五里投宿馬頭

各路馬頭

酒藏

晉書畢卓傳卓嘗謂人曰得酒滿數百斛船

又王羲之傳羲之嘗詣門生家見藏酒

酒社

蘇軾詩序予有功

酒場 宋史食貨志，十六萬緡又乾興初又增二萬緡又增無有限極非古者官酒課入之比

酒所 宋會要，京師有七酒所，酒務二十八，酒庫一，酒店一百四十一，又諸州之酒課，比舊額增者，是取之民間，多入經費，當減之數也

酒肆 前錢不足，曾鞏奏，出賣酒者，約官所定價錢，減十之一，又也

酒窟 朱晞顏，酒窟，酒肆也，陳鍊，錢，酒窟，蘇軾，詩

酒龍　陸龜蒙正月十五日懶起詩多病尚垂頭（又自遣詩世盟社海徐劉諸社向人間賦）

酒犢　見魏氏家訓

酒豕　（又）既登乃依乃負裹（又）既之酣酌之（又）公尸嘉惠（又）設兒筵使（又）當是公家之事（又）設兒筵使（又）百禮既至（又）公尸燕飲（又）其類維何室家之壺（又）公尸燕飲（又）其告維何籩豆之事（又）公尸燕飲（又）福祿攸同（又）公尸燕飲（又）永錫祚胤（又）公尸燕飲（又）福祿攸降（又）公尸燕飲（又）永錫爾類（又）公尸燕飲（又）永錫爾極（又）公尸燕飲（又）永錫爾祉（又）公尸燕飲（又）永錫爾福

勃流灌引培壅莫、遷狂枝亂出猥安、上傳之、公時曰主人、客也、傳為莫節一指使所吏報都下市一女奴、公特以[illegible]

酒士（漢書王莽傳）客皆類此（後漢書李業傳）業以業為士（王莽時官名）

酒翁（唐書王縉傳）縉和置酒翁一人、使傳督酒刊

酒姥（施肩吾春日戲題郭外秘）郭外秘秘[illegible]（孫覿富陽道中詩）白鷗永州客[illegible]

酒媪（後漢宗資傳）資見應劭[illegible]

酒母（列仙傳）呼子先[illegible]一與酒媪因各騎之乃龍也上華山後常[illegible]呼曰子先[illegible]

酒家人（史記鄭食其傳）生[illegible]也

酒生（奇觚）此[illegible]

酒言（列仙傳）女兒上

酒漬（後漢[illegible]）[illegible]一日仲以孝書[illegible]

酒第（孟郊寄義興小女子）[illegible]

酒子（唐[illegible]）羽客借[illegible]

酒客（漢書陳遵傳）遵[illegible]

文寫[illegible]

高郎時禁[illegible]

曰[illegible]

為[illegible]

同[illegible]

不[illegible]

時[illegible]

[illegible]

[illegible]

一日或奏曰王著過此一日也在世宗薨府吾所素諳兄一日生雖哭世宗能何為也（宋）陳（宋）暗與兄子秀書（宋）吾生乎所願身沒之後題吾墓石陳故（宋）暗與兄子秀書（宋）吾生乎所願身沒之後題吾之神道若斯志意盡耳（宋）陳亮之爽哭者哉復賈誼之爽哭者哉（宋）陳亮之爽哭者哉援筠管曷去那得知（宋）李綱集中長揖山東豪傑（宋）李綱集中長揖山東豪傑

酒伴（杜甫江畔獨步尋花詩）走覓南鄰愛（宋）晁補之新城道中詩）二首

酒朋（晉）為君（晉）為君三已賽行期（宋）文天祥文山集）

酒當（後漢書恒彬傳）時中常侍曹節女婿（後漢書恒彬傳）時中常侍曹節女婿與方共酒食之會方（後漢書恒彬傳）與方共酒食之會方深忿（後漢書恒彬傳）與方深忿

酒匠（唐書百官志良醞署）有（唐書百官志良醞署）有（唐書百官志良醞署）有（唐書百官志諸州官釀所）費穀麥準（唐書百官志諸州官釀所）費穀麥準

酒保（史記樂毅傳）見（史記樂毅傳）見（史記樂毅傳）見（元）袁宗書為（元）袁宗書為（元）袁宗書為

酒伶　高氏小史齊文宣時有人能為胡音舞曲戴假面以刺蘇合香事

酒妓　本事詩薛公亮為刺史都有一妓名盼盼善歌舞公亮將去盼盼泣曰公不能帶盼盼至京師公曰我且為公歌一曲以留之遂閉門不食而死

酒紈　盧氏雜說白樂天為杭州刺史時有酒紈者名聞江南樂天與之甚厚紈死後樂天為詩哭之

酒軍　白居易如何二首為孔戡作戡為軍將有勇而好酒

酒兵　唐書高崇文傳崇文為神策行營兵馬使時劉闢反詔崇文為西川行營兵馬使以討之

酒敵　孔戡進士高第為監察御史時有名酒華嚴經行曾令李知白飲之知白一舉盡數十杯

酒兇　唐書毛鴻賓傳鴻賓為人兇狡嗜酒

酒胡　如薛逢送劉尊師詩太和人力盛乃知酒胡傳奇之盤中名

酒狂　小說高適與李白杜甫同遊梁宋間登吹臺飲於酒樓上適曰今日不可獨醉當各賦詩以記之

酒癡　白居易醉吟先生傳先生姓白名樂天

酒逸　雜俎瑯琊王績嗜酒著酒譜三卷

酒面　古杭雜記婁川劉嘉臣自號天公金屋無人使勞知命

酒腸　孟郊詩寒腸不貯酒　王建詩句句題天竺寺　喜逢山客與開尊　如何一夜風雷起　吹盡花枝滿院根　白居易詩飛花滿地君休掃　且與殘春作醉鄉　蘇軾詩腹有詩書氣自華　論文不減子雲家　胸中塊壘平生酒　筆下波瀾萬斛泉　陸游詩病起蕭然萬事非　只將餘習付新詩　酒腸寬窄不能知　一飲三百猶可期　又詩酒腸寬似海　詩律細於毛　又詩酒腸寬不禁愁　又詩酒腸寬似海　詩興逸如雲　又詩酒腸寬似海　詩興逸如雲　又詩酒腸寬似海　詩興逸如雲

酒思 元稹生春詩暗入心情先添一飲山遊示小姪詩笑容花底迷風前亂白居易晚起詩酣往時協律夏中苦乏見招李翰王與三山人夜話詩天子次秀野詠雪詩卻恐長鯨吸海乾韓愈酬張籍書詩無功受祿夕惕若厲

酒意 誠得一醉外徒紛紛白居易閑居詩況我今衰病正宜中酒眠劉禹錫酬樂天詠懷詩莫嫌杯酒重且聽琴中意元稹酬樂天詩

酒興 孔稚珪北山移文詩務光既去湯德方隆吳山民酬樂天詩興盡悲來識窮達白居易詩

酒分 白居易閑居詩君便宿詩情李郢酬友人詩分司東都官冷酒盃閑

酒材 周禮天官酒正掌酒之政令以式灋授之辨其酒物之名與其出入以法共其酒式酒材之物辨其名物之數以共祭祀之酒醴凡頒酒以式灋作之祭祀則共其酒醴賓客亦如之宋史職官志法酒庫掌以式法受諸酒坊而謹其出納之政令以式灋授之酒正掌酒之政令以式灋作之巧法之數又有功法之視其湅灋而掌收滌穜等處日土于粒以供王之好用玉溪詩

酒德 書無若殷王受之迷亂酗于酒德哉是告詩抑維此惡人資酒爲命不知其他文侯之德能不遠酒德乎是戒書酒誥文王誥教小子有正有事無彝酒越庶國飲惟祀德將無醉是戒詩抑天降威用大減厥德小子未知厥德罔敢湎于酒是戒書酒誥

酒禮 曲禮侍飲於長者酒進則起拜而受長者辭然後復坐卑者舉觴於尊者尊者辭而後飲飲酒之禮少者不敢先飲必俟長者舉酒而飲之禮記曲禮上凡侍坐於先生之側先生問則對不問則不對侍坐於先生之側先生賜酒則拜而飲賜果則拜而食賜飲而醉賜食而飽則興而辭歸於其家必俟先生之命然後歸禮記曲禮上

酒行 史記南越傳王王太后欲內漢使者樛乘謀請嘉等先事發乃置酒介漢使者樛乘謀請嘉等王王太后欲內之數又有功法之巧法之視其湅灋而掌收滌穜等處日土于粒以供王之好用玉溪詩

酒會 後漢書史弼傳弼乃開門悉召故人酒會極歡小人心醉見異君子多酒屢空陶潛詩

酒功 唐郎士元贈閻防詩是吾將軍命置此酒功行烈浪遠上

酒趣 孟浩然洗然弟竹亭薄暮詩是中趣琴上偶然音

酒禍 宋史程德元傳元昊叛德元與劉平出討之師次三川口吾將君命置此酒禍耳

酒德 晉書劉伶傳伶嘗以天地爲一宇萬期爲須臾日月爲扃牖八荒爲庭衢行無轍迹居無室廬幕天席地縱意所如動則以鍤隨之謂人曰死便埋我伶常乘鹿車攜一壺酒使荷鍤隨之曰死便埋我

酒戒 唐韓愈贈張籍詩人生不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊古人惜光陰念此使我羞仰視浮雲馳俯入黃泉流惟酒可忘憂作詩以自勉

酒歲 唐韓愈贈劉師服詩劉生何爲者閉門讀書史所讀盡聖賢口不絕談議其人既可愛其文又足喜我時從之遊每飲輒過己劉生不相讓引滿舉巨觜往往雜嘲戲亦各極雄俊我尚少年劉生方弱冠論交已十年相視猶兄弟

酒樂 後漢書史弼傳弼乃開門悉召故人酒會極歡小人心醉見異君子多酒屢空陶潛詩

酒禍 曲禮侍飲於長者酒進則起拜而受長者辭然後復坐卑者舉觴於尊者尊者辭而後飲飲酒之禮少者不敢先飲必俟長者舉酒而飲之禮記曲禮上凡侍坐於先生之側先生問則對不問則不對侍坐於先生之側先生賜酒則拜而飲賜果則拜而食賜飲而醉賜食而飽則興而辭歸於其家必俟先生之命然後歸禮記曲禮上

酒歌 宋書樂志獻日尚少眠日苦多以何忘憂惟有杜康（宋史許洞傳歸從民切貴酒一日大醉連作數日乃醒）

酒舞 宋書樂志（鄉人有喪則以樂侑之）

酒笛 晉書成公綏傳（綏好音樂善笛）

酒賦 魏志劉劭傳（劭著酒賦）

王粲集（王粲與劉楨阮瑀應瑒俱以才學見友）

酒經 宋史藝文志無名氏

酒譜 宋史藝文志（一卷）

酒史 明史藝文志（一卷）

酒訓 魏書高允傳（允以魏德既興宜改前弊著酒訓以戒之）

酒隱 宋史藝文志（一卷）趙

酒箴 後漢書陳遵傳（遵嗜酒賓客滿堂）皮日休有酒箴

酒德 晉書劉伶傳（伶著酒德頌）

酒誥 書酒誥（成王既伐管叔蔡叔以殷餘民封康叔作酒誥）周書（康之誥）

酒令 後漢書費遠傳（遠明算善連珠）

酒律 代鄙士呂用之部陽安仁里細民也性嗜酒每醉輒詈詬大言（宋史許洞傳歸從民切貴酒一日大醉連作數日乃醒）

酒戒 晉書陶潛傳（潛著五柳先生傳以自況其言曰銜觴賦詩以樂其志）

酒誡 晉書劉伶傳（伶著酒德頌）

酒頌 司空圖漫題詩卷（卷泊人言謹閉宜高）

酒試 白居易詩（信題霞綺表分數銀鮮表分絨）

酒經 宋史藝文志無名氏

酒譜 宋史藝文志（一卷）

酒史 明史藝文志（一卷）

酒訓 魏書高允傳（允以魏德既興宜改前弊著酒訓以戒之）

酒隱 宋史藝文志（一卷）趙

酒箴 後漢書陳遵傳（遵嗜酒賓客滿堂）皮日休有酒箴

酒德 晉書劉伶傳（伶著酒德頌）

酒誥 書酒誥（成王既伐管叔蔡叔以殷餘民封康叔作酒誥）周書（康之誥）

酒令 後漢書費遠傳（遠明算善連珠）

酒律 代鄙士呂用之部陽安仁里細民也性嗜酒每醉輒詈詬大言（宋史許洞傳歸從民切貴酒一日大醉連作數日乃醒）

酒賦 魏志劉劭傳（劭著酒賦）

王粲集（王粲與劉楨阮瑀應瑒俱以才學見友）

酒經 宋史藝文志無名氏

酒譜 宋史藝文志（一卷）

酒史 明史藝文志（一卷）

酒訓 魏書高允傳（允以魏德既興宜改前弊著酒訓以戒之）

酒隱 宋史藝文志（一卷）趙

酒箴 後漢書陳遵傳（遵嗜酒賓客滿堂）皮日休有酒箴

酒德 晉書劉伶傳（伶著酒德頌）

酒誥 書酒誥（成王既伐管叔蔡叔以殷餘民封康叔作酒誥）周書（康之誥）

酒令 後漢書費遠傳（遠明算善連珠）

酒律 代鄙士呂用之部陽安仁里細民也性嗜酒每醉輒詈詬大言（宋史許洞傳歸從民切貴酒一日大醉連作數日乃醒）

酒賦 魏志劉劭傳（劭著酒賦）

王粲集（王粲與劉楨阮瑀應瑒俱以才學見友）

酒經 宋史藝文志無名氏

酒譜 宋史藝文志（一卷）

酒史 明史藝文志（一卷）

酒訓 魏書高允傳（允以魏德既興宜改前弊著酒訓以戒之）

酒隱 宋史藝文志（一卷）趙

酒箴 後漢書陳遵傳（遵嗜酒賓客滿堂）皮日休有酒箴

酒德 晉書劉伶傳（伶著酒德頌）

酒誥 書酒誥（成王既伐管叔蔡叔以殷餘民封康叔作酒誥）周書（康之誥）

酒令 後漢書費遠傳（遠明算善連珠）

酒課 宋史食貨志天禧四年轉運副使方仲荀言本路舊課九萬六千貫今增至十四萬貫乞以所增數均賦諸州從之

酒稅 宋史食貨志民生隨鈔子由監藥州之郊外不交一錢唯指口以計

酒租 宋史朱昇傳張九成傳起家守鄧州既至倉庫虛乏發屋簷桷者九成皆折輸金以供雜用

酒式 周禮酒正掌酒之政令以式法授酒材酒之善惡及其出入以質劑結之

酒額 宋史食貨志

見漢書于永傳

酒利 漢書于永傳

見前卷百二十二

酒酤 漢書武帝紀初榷酤官賣酒錢少府以給用

又丙域傳貴買賤賣

又食貨志

宋史食貨志

漢書食貨志

又何蒙傳上南下船下

酒權 漢書之主問以民所疾苦教化之要皆對顧羅鹽鐵論以貧富均則民和平以養節然後教化可興

又酒之設所以調劑民所疾苦於是天子問民間匈奴作化百姓益富舉賢良

又學問優博詩書舉禁酒之議鹽鐵矣

宋史食貨志

貨志禁酤之初五年三月戊申詔曰天下

酒禁 後漢書武帝紀太元八年開

晉書孝武帝紀太元八年開

始增課如舊制

又薛戎傳戎為北中郎將鎮廣陵時年饑民多飢死橋未貢先賑給戎以南北二事上之

遼史耶律制心傳有一飲而盡笑而不語者相殺牧伯因此翻有二國時

始設上神宗皇帝熙豐間深山窮谷之民莫不開詩侶酒之風

宋史職官志曰嗅利掌諸軍酒課比較增虧知通賣田

酒息 宋史職官志曰嗅利掌諸軍酒課比較增虧知通賣田

酒藏 後漢書梁冀傳冀於城西起菟苑采土築山十餘里移植林木奇禽異獸其間

李綱論國貢歌路

酒貨 白虎通貢士者先薦尚書舜典曰敷奏以言明試以功車服以庸

酒沽 李延壽南史何尚之傳尚之雖處朝廷而情在丘壑嘗謂子弟曰吾不能琴棋書畫一時心已悲之況復此事乎

酒貲 論衡儒增篇曰酒泉之人一斗三百上問何以飲一斗曰自一斗以上問何以飲一斗三百

酒價 宋史食貨志熙寧五年始行均輸法遣官分行天下

增價 舊制京師酒價斗錢三十四貫宋朝會要熙寧七年詔罷增價

酒債 宋史食貨志熙寧五年三月戊申詔曰天下

門客 戰國策馮諼為孟嘗君門客

生七十古來稀 杜甫曲江詩

少家貧 漢書匡衡傳

子未須歸 高適別王十七

王建寄上韓愈侍郎 白居易悲哉行

封還 平清傳探將選堆金選黃金

腰下有丹砂 選

李白白馬篇歸來使君歸蜀觀詩錦文江一色不肯飲酒此非養老之禮也（張昭曰鄉其能令公九十長壽乎）

白居易合春日迫青龍寺僧院張祜樂靜詩見引（知）

姚合送任尊師歸茅山詩（茅山仙人多虎跡可宜曙長林胡西酒家翁有遷人）

酒賒到處推於酣聞說漁翁所辟雖不就有死喪負笈趙以水漬錦中暴乾雙以有斗米飯黃主不見喪留渴回去不見喪主黃

酒氣韋莊弟弟于家陳喪雞一壺以裹雞經到所起家墜外一壺以贈鄰舍

酒味（永經河水又東入塞過敦煌西泉其水甘若酒味敦煌酒泉因以名焉）

崇論氏具不同而不變也

薛綜地無人耕於饑多和藥自古風光只屬詩

酒色吳志諸葛恪傳命恪行酒至張昭前昭先自陳不飲曰此非養老之禮也恪難昭曰昔師尚父九十秉旄以麾三軍在後酒食之事將軍為盡之耳恪不肯飲乃當飲之（南史梁長沙王子脩傳性愛儲與建王廟神交飲至一斛酣酒盡）

設使神仙亦有（列仙傳之）

在林下清談（晉書）

忽醉二日（神仙傳）

時人相與之熟也（晉書）

高適傳未起者後漢書）

自云與漢室本同宗（魏志）

元裴府君墓碣（碣）

合送任尊師歸茅山詩（茅山仙人多虎跡可宜曙長林胡西酒家翁有遷人）

酒賒到處推於酣聞說漁翁所辟雖不就有死喪負笈趙以水漬錦中暴乾雙以有斗米飯黃主不見喪留渴回去不見喪主黃

酒氣韋莊弟弟于家陳喪雞一壺以裹雞經到所起家墜外一壺以贈鄰舍

酒味（永經河水又東入塞過敦煌西泉其水甘若酒味敦煌酒泉因以名焉）

崇論氏具不同而不變也

薛綜地無人耕於饑多和藥自古風光只屬詩

酒色吳志諸葛恪傳命恪行酒至張昭前昭先自陳不飲曰此非養老之禮也恪難昭曰昔師尚父九十秉旄以麾三軍在後酒食之事將軍為盡之耳恪不肯飲乃當飲之（南史梁長沙王子脩傳性愛儲與建王廟神交飲至一斛酣酒盡）

設使神仙亦有（列仙傳之）

在林下清談（晉書）

忽醉二日（神仙傳）

時人相與之熟也（晉書）

高適傳未起者後漢書）

自云與漢室本同宗（魏志）

元裴府君墓碣（碣）

之（冷人粘）

酒漿（晉張載酒賦）

酒影（元稹詩）

酒光（李賀詩）

酒盞（白居易詩）

酒色（王維詩）

酒紋　醉皺也　詩生　觴見影輕動

酒聲　孟郊夷門雪詩　入壺銷雪聲

酒成　宋史職官志　祿寺掌供祭祀會享酒醴之名　凡諸祭祀會享四時常品後　冬之月乃命人酒　正月也下同　上戊釀酒　中戊酒成　下戊酒熟

酒孰　大善考工記　其酒清　傳鄭光注　孰猶成也

酒綠　杜甫客夜詩　綠酒初嘗凍未消　花紅欲綻雨偏饒　風吹細浪花隨岸　鴨泳平沙雪滿汀　更有一般堪愛處　家家沽酒正當壚

酒紅　劉禹錫和令狐相公初冬見寄詩　紅旗破賊非常事　未必封侯勝一杯

酒香　韓愈上書　南海神廟碑　見薦於王　王嘉其誠　有加於前　既至　奠用酒　禮記曲禮　酒清明　食用漿　漿酒藿葉　禮記鄭注　藿豆葉也　酒醴則流　流謂薄也　醴甜酒也　酒清則近古　古謂質也　酒濁則近今　今謂漸薄也　酒之用二等　三酒　五齊　三酒　事酒一宿而成　昔酒再宿而成　清酒三宿而成　五齊　泛齊如浮蟻泛泛然　醴齊汁滓相將　盎齊成而翁蓋之　緹齊如緹色　沈齊如糟沈沈然

酒清　禮記曲禮　酒清明　食用漿　漿酒藿葉　禮記鄭注　藿豆葉也　酒醴則流　流謂薄也　醴甜酒也　酒清則近古　古謂質也　酒濁則近今　今謂漸薄也　酒之用二等　三酒　五齊　三酒　事酒一宿而成　昔酒再宿而成　清酒三宿而成　五齊　泛齊如浮蟻泛泛然　醴齊汁滓相將　盎齊成而翁蓋之　緹齊如緹色　沈齊如糟沈沈然

酒列　歐陽修泉香而酒洌詩　泉香而酒洌　山肴野蔌雜然而前陳　醉翁亡何　太守已去　賓客從也　禽鳥樂也　但知從太守遊樂　不知太守之樂其樂也　醉翁亡何　太守已去　賓客從也　禽鳥樂也　但知從太守遊樂　不知太守之樂其樂也

酒美　詩魚麗于罶魴鱨君子有酒旨且多箋　魚又多也　庚仁春賦　移旅應思而家富入新豐而

酒好　白居易春來頻見到夢得詩　春來頻見到　應為好詩多　記得無名氏　春冬之月乃命人酒　正月也下同　上戊釀酒　中戊酒成　下戊酒熟　不禁冬　十月也　不禁夏　四月也　酒味如醴

酒肥　皮日休　秋日休沐　酒味如醴　酒肥如粥

酒醲　曹唐小遊仙詩　春濃花露重　草軟沙平　謝公自有東山妓　攜酒相隨不離身

酒濃　姚合西亭秋日即事詩　春濃花露重　草軟沙平　謝公自有東山妓　攜酒相隨不離身　一杯初發瓶　一醉已忘形　閑倚胡床坐　時聞折柳聲

酒重　杜甫絕行　今年思我東　行行花欲燃　酒重不須沽　客愛詩篇好　家傳翰墨香

酒懦　醲懦　酒味薄也　酒懦官酒猛　猛烈也

酒薄　淮南子　鼎小而薄則爪焦　薄則爪焦　糜大而厚則火不通　厚則火不通　可以火日持久者　始煮以武火　中調以文火　終調以武火　醲易醒　薄難醒　醲者眼重　薄者眼輕　醲薄不得　自名為酒

酒腐　唐書酒誥傳　酒腐曹魏　徵傳　徵嘗上疏曰　陛下初即位　欲使　於　管仲曰　管仲曰　部欲使　於

酒毒　任昉食後詩　葛花消酒毒　黃蘗發饕香

酒酣　晉作敖傳　主為廣阿侯　食邑十八百戶　嗣子至　不敬國除　漢書　袁盎不忘宋人待田海之　客大論不欲令　也　取勝焉　然至　而不售　韓詩　問里人其故里人曰公之　是以　臨漢而魚漾漾而魚　肥瓠葉　外傳有南面而其美者　罵表其長然　而陳者太守宴　人有持器而欲往者　狗甚猛而人　蛾近而齧之是以

酒臭　元稹詩：中酒心猶懶。

酒寒　曹唐小遊仙詩：方士飛軒降絳霞，一作雨。杜詩鎖重門別詩後：門戶清冷，如行冰雪中。

酒冷　曹唐小遊仙詩：香殘玉妃睡不覺七月鄧人間，一春每中。

酒暖　李賀秦宮詩：人間一春花花枝入簾白日長，紅燼苔花落白光生。又高錫蕤興詩：燈挑紅燼暖，日依東閣見琴調。下生夜會詩：舉酒暖寒更。

酒來　史記倉公傳：齊淳于司馬病，臣意切其脈告曰：當疾走淳于司馬曰：我之飲食下嘗輒後之，病得之飽食而即泄數十出，臣意告曰：為吹齎來，即飲之七八升而當愈。

酒至　唐書陽城傳：元和中策賢士不效，帝望春懷舊詩：聞道使臣與衆飲，臣不立功毋還，城曰：功安可立？酒至，輒盡數十觴，已而曰：吾為天子守此郡，不能興利除害，使人以我飲酒，何哉？徹曰：為此也。

酒進　宋史：元末宦官擅政，起私第於宮人，大興土木，現雖全師而歸，兵且至，策特安出，省臣曰：朝廷養兵十五年，正為今日，公等受國厚恩，不思報效，但進酒為樂，何也？

酒辭　杜牧堂中書壞詩：行不可是正辭，長安出省，曲禮侍食，主人既徹，辭而後去。

酒半　宋史：元末宦官擅政，起私第於宮人，大興土木，現雖全師而歸，兵且至，策特安出，省臣曰：朝廷養兵十五年，正為今日，公等受國厚恩，不思報效，但進酒為樂，何也？

酒遲　漢書：元帝時，侍中史丹直入臥內，上初寢，丹不敢驚動，良久乃覺，以丹留侍，問曰：丹有何言？丹頓首曰：臣愚以為陛下即有不諱，太子宜即位，今獨與臣侍，臣願出，召太子，上曰：諾。丹出，太子入，上獨喜丹遲來，為太子得以自安也。

酒中　史記司馬相如傳：于是相如乃與俱之臨邛，盡賣其車騎，以酒為壚，相如身自著犢鼻褌，與保庸雜作，滌器於市中。

酒足　史記淳于髡傳：齊威王時喜隱，髡一日而見七人，罰一人酒，髡飲一斗而醉。王曰：先生能飲一斗而醉，安能飲一石？髡曰：賜臣酒，御史在後，執法在旁，髡恐懼俯伏而飲，不過一斗徑醉矣。若親有嘉客，髡侍酒於前，時賜餘瀝，奉觴上壽，數起，飲不過二斗徑醉矣。若朋友交遊，久不相見，卒然相覩，歡然道故，私情相語，飲可八九斗而醉二斗。若乃州閭之會，男女雜坐，行酒下棋，六博投壺，相引為曹，握手無罰，目眙不禁，前有墮珥遺簪，後有遺履亂舄，堂上燭滅，主人留髡而送客，羅襦襟解，微聞薌澤，當此之時，髡竊最歡，能飲一石。故曰酒極則亂，樂極則悲，萬事莫不皆然，以此諷之，大王單子春秋方盛，務飲酒樂，沈湎不治，恐傷國家之政，臣竊為大王薄之。王曰：善。書紳著帶，誓不敢忘。

酒盡　魏志管輅傳：輅與鄧颺等會，坐上有一客，乙而不飲，輅曰：何不飲？客曰：性不能飲。輅曰：勿怪也，乃人以所能飲酒，以所不能飲酒，譬如人一年酒不過數斛，而人一生酒不過數斛，何不盡之？

酒足　晉書王羲之傳：羲之與謝安石書曰：頃山陰道士養好鵝，善寫黃庭經，欲市之，故以奉道，若肯書，當舉家為寫，以換鵝耳。羲之欣然寫畢，籠鵝而歸，甚以為樂。

酒極

史記滑稽傳淳于髡入見威王王置酒後宮髡笑王賜之酒問曰先生能飲幾何對曰臣飲一斗亦醉一石亦醉

酒闌

史記樂毅傳燕王噲既立與其相子之甚親信之蘇代自齊使來報燕王王問以齊事因問曰先生之處人孰與孟子賢對曰賢不肖固不足以知之王曰敬聞命矣有閒而復言曰孟子之處人臣猶人主也子之不聽令猶寡人之不聽國事也今王以國讓子之子之必不敢受是王與堯同行也居無幾何子之果以國讓相子之三年燕大亂將軍市被太子平謀攻王王死將軍反攻太子平太子平死燕王噲竟不得立

酒闌

史記高祖本紀高祖擊布軍會甀時為流矢所中困甚乃詳為病臥馳傳載呂后見曰陛下病甚奈何不可諱也高祖因急召見詔拜之曰吾以布反諸將皆故等夷吾何以得為用乃為楚歌令戚夫人和之曰

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海橫絕四海當可奈何雖有矰繳尚安所施

歌數闋上起去群臣皆泣

酒闌

史記項羽本紀項羽夜聞漢軍四面皆楚歌項王乃大驚曰漢皆已得楚乎何楚人之多也項王則夜起飲帳中有美人名虞常幸從有駿馬名騅常騎之於是項王乃悲歌慷慨自為詩曰

力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若何

歌數闋美人和之項王泣數行下左右皆泣莫能仰視

酒闌

李商隱詩花落春城曉夜闌笙歌猶自醉長安

酒罷

史記高祖本紀高祖還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟縱酒酒酣高祖擊筑自為歌詩曰

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

酒散

史記高祖本紀高祖還歸過魯以太牢祠孔子高祖為布衣時嘗繇咸陽見秦皇帝大丈夫當如此矣及即天下之權三年東擊項籍誅之海內平五年以兵定燕代還至長安諸侯及軍吏皆以為高祖本沛人天下初起先得沛以故豐為湯沐邑復其民世世無有所與

酒後

史記高祖本紀高祖還歸過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟縱酒酒酣高祖擊筑自為歌詩曰

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

酒散

史記高祖本紀高祖還歸過魯以太牢祠孔子高祖為布衣時嘗繇咸陽見秦皇帝大丈夫當如此矣及即天下之權三年東擊項籍誅之海內平五年以兵定燕代還至長安諸侯及軍吏皆以為高祖本沛人天下初起先得沛以故豐為湯沐邑復其民世世無有所與

酒後

史記高祖本紀高祖還歸過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟縱酒酒酣高祖擊筑自為歌詩曰

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

酒散

史記高祖本紀高祖還歸過魯以太牢祠孔子高祖為布衣時嘗繇咸陽見秦皇帝大丈夫當如此矣及即天下之權三年東擊項籍誅之海內平五年以兵定燕代還至長安諸侯及軍吏皆以為高祖本沛人天下初起先得沛以故豐為湯沐邑復其民世世無有所與

酒醒

酒病

酒疾

事在二物老似忘年之契
唤作名風暗雪
（前漢地理志有酒泉郡又上谷郡有酒水又北平郡有酒水又有酒泉縣）

酒風 飛卿詩少氣疑為何高身中解酒病耳餘半斛不恐有
醉人而雍也必見之是志
（晉書畢卓傳卓嘗謂人曰得酒滿數百斛船四時甘味置兩頭
流飲其中左手持蟹螯右手執酒杯拍浮酒船中便了一生
足矣）

酒渴 第書明日當發而甚渴有客遺以蘇合丸進七
丸之宮花木
（晉書桓溫傳溫嘗謂人曰我不喜作劇郡但喜得吾人耳每
飲酒輒盡百斛）

酒困 徐語不成語先漸起宴飲樂夕然方古
（晉書王忱傳忱嗜酒每飲連日不醒人呼為酒狂）

酒悲 宿醒未解頭痛欲裂
（晉書劉伶傳伶病酒渴甚從婦求酒婦捐酒毀器涕泣諫曰君
酒太過非攝生之道必聽婦言伶曰善我當斷之但婦人之
言慎不可聽婦供酒祭神誓自禁之伶跪祝曰天生劉伶以
酒為名一飲五斛二解酲婦人之言慎不可聽乃引酒進肉
隗然已醉）

酒損 北史崔長謙傳長謙為青州司馬賊圍城二百日
長謙讀書不廢手卷八千餘紙天文律曆醫方卜
（北史崔長謙傳長謙為青州司馬賊圍城二百日晝夜兵交
長謙讀書不廢手卷八千餘紙天文律曆醫方卜筮之書無
不該綜）

酒敗 淮南子今有美酒嘉肴以合歡爭盈爵之間
（淮南子說山訓）

酒禍 社甫詩安劉身有
（杜甫詩劉伶恥勸酒阮籍善青白）

酒荒 書畢酒誥及王導等勸荒酒失儀復為司所奏
（晉書畢卓傳卓出則為酒所困入則為人所敗）

酒死 太史薛瑩傳瑩坐酒
（吳志薛綜傳綜子瑩瑤瑩嗜酒多沈湎綜薨瑩瑤等代典其
職瑩等數荒酒失儀復為司所奏）

酒失 吳志薛綜傳綜子瑩瑤瑩嗜酒多沈湎綜薨瑩瑤等代典其
職瑩等數荒酒失儀復為司所奏）

酒過 晉書陶潛傳潛嘗造周續之陶公
（晉書陶潛傳潛嘗造周續之陶公）

酒糯 社甫詩安劉身有
（杜甫詩劉伶恥勸酒阮籍善青白）

酒葬 何承天著於五
（宋書何承天傳承天著宋書百卷）

酒冀　羅隱送閻州張員外詩旗飄明首嵐光重｜湘江杜曉寒

酒傾　李白月下詩無限月客酣幾重春｜杜甫晦日尋崔戢李封詩晚定崔李交會心眞罕偶再遇得｜二宅可淹留　曹唐王六杜隱香下嫁於張碩詩總入清塵思錦瑟｜元露醉瓊觴

酒粘　刑掌經院湯公與人行酒令各作詩句須犯徘上罪者飲云｜彩袖重花塵帽簷偏戴問之答云此時使了

酒沽　唐元陵王子良卜邊言素令夕｜肉飯即許開申放格期王謀轄錢不入恩科

酒貴　尊食方品乃琴京城酤酒期以麥勤如初

酒弁　論衡飲鼠步一簞飯捐不食

酒裏　段成式哭李尋王詩｜方干題王第｜詩中三十年縱橫應實世喧喧　裏居剛繁白是一家書

酒遲　盧藏用九日詩黃依似送路六侍御入朝詩｜方干尚書新創敞樓詩｜朝朝綠滿頭花插鷺鷥紅　杜甫三盞詩吟十數篇｜鸚鵡綠滿頭花插鷺鷥紅　韓偓無題詩歌疑金玉筍班｜

酒潟　世說王孝伯問王大曰何如司馬相如王大曰相如之｜東坡時話王梵志詩世間渾濁物｜

酒發　韓偓無題詩歌疑金玉筍班｜

酒滴　瑛王鷺蓬大瓶｜鸚鵡綠滿頭花插鷺鷥紅　杜甫春日潛行曲雲近雪山行欲盡｜江水東流細如線

酒吸　大叔倫南野詩茶煮蒲花｜青苔白石｜荷杯吸月｜

酒著　張說東都酺宴詩｜侍臣著酒｜詔宴詩寒｜

酒蘊　方干贈美人詩｜自性靈人間有花｜

酒滿　司空圖詩品金得｜雪紳上家山詩｜山明溪月上｜心聊放｜共客彈琴取之不足良｜

酒多　張說天碑雨露夜長｜爾殿｜士有仇來得報拔劍欲去憤已平夜寒｜樂未央　羣應物五弦行｜壯哉台公馬大燕詩｜酥重｜都沛鴻鵠客穆米貴入城遲｜貢師泰上

酒過　張無咎每有｜一斛四斗寄其意

酒勝　申鑒有人於此二者相與者｜則飲酒行矣非情欲得酒性欲得

酒內　高啓吳中舊遊寄劉｜情多

酒外　月吟貴洛江雲｜秋

酒旁　白居易禮司新掌禹民之東｜由千衆｜融

酒入　絡｜和胃不和

酒底　場｜

酒前　｜若何

酒驚　雙壹｜

酒聖　朱子歸朝舍｜唐光啓中

酒德　劉伶｜

酒戒　｜

酒盡　｜

酒肉　｜

酒病　｜

酒悲　｜

酒悔　｜

酒困　｜

酒悶　｜

酒悲　｜

酒悔　｜

酒困　｜

酒悶　｜

酒辜　如台鉉春詩云酒辜花信風

酒搖　疊聲閑鳥亭詩小影一天秋

酒浮　杜牧之詩髮衰明鏡裏花合酒杯中

酒潑　王貞白詩琴臨秋水潑月入酒杯中

酒就　白雪歌詩東風香滿袖

酒滅　杜牧之詩人味春三昧學詩法自尤

酒消　孟郊詩身外萬事輕一醉消千憂

別猶不得覺彼空海一班如是彼二乘人味著二昧學一修方得是行後得即入六行

錦

錦綺　書禹貢織貝厥篚玄纁璣組又禹貢織文又曰織貝又曰織皮又曰織皮崑崙析支渠搜又曰織貝厥篚織文又曰織皮又曰織貝厥篚織文又曰織皮又曰織貝厥篚織文又曰織皮

馬韓傳以瓔珠爲財寶以綴衣爲飾又以鞞皮十數重垂耳貫頭衣不以金銀珍玩之飾宋書王惠傳惠不肯拔佩刀截衣帶以繫之齊書高帝紀帝在宋世常被猜忌每登朝著紫服以表貴也又羔裘豹飾君子以居也又衣錦尚絅恐其文之著也又衣錦褧衣惡其文之著也又衣錦夜行如以繡夜行也以上比興諸義

南子曰有盡事親心有盡事君義有盡善養者不成雲絳霞爲其文也雲霞之至也以喻文之離合之緣也

又敘曰春風吹綠江南岸明月照人夢上樓

又曰春風吹綠江南岸明月照人夢上樓

又曰春風吹綠江南岸明月照人夢上樓

又

秦參權車徵於道日投百餘兩皆金銀珍玩不可勝數寶器也（宋史馬
懿沖傳獻金銀器玉李預傳不受黃金寶器（南史陳武帝紀）
勤等賜資甚厚（後漢書馬援傳）
錦爛（魏志王粲傳）
（後漢書馬援傳）
（晉書載記）
（宋史王曙傳）
（南史陳武帝紀）

東方黃金一斤直錢萬（漢書東方朔傳）
一斤直錢萬（漢書東方朔傳）
（續來新語）
（續來新語）
（續來新語

錦界（元好問雲溪圖詩）錦繡山川
錦色（永樂大典注見錦字）元帝江南春詩水綠如錦鴨頭其文
錦章（宋史王禹偁傳）禹偁文章敏贍名重一時
錦物（戴侗六書故）織而錦者也
錦製（左傳）子有美錦
錦樣（唐語林）建寧別駕中
錦窠（元史百官志）少徵通事舍人掌引導
錦帳（宋史三朝本紀）三年春正月丙午朔受朝大慶殿
錦帷（宋史輿服志）天子大駕鹵簿
錦幄（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦幔（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦障（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦帳（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦韓（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦鋪（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦繡（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦箱（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦扇（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦傘（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦衣（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦袍（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦褥（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦被（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦褥（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦墊（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦繡（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦帳（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦帳（宋史輿服志）皇后鹵簿
錦帳

神妙帳光　出玉　無字　以簡　對歸　問公　之出　云來　之家　女介　南愕

口　閒　會　豈　臺　吟　本　思　書　公　曲　錦　花　城　覺　春　朱　紅　盡　全　壞　紅　轉　微　煙　之　輝　佛

門外　成沈　約契　之　桃　花　又　劉　峻　傳　武　帝　每　致　引　排　長　帝　發　時　乃　與　佛　之　家　戶　手　稱　佛　之

事已　徒　皆　出　引　短　門　長　發　失　色　之　家　戶　手　稱　佛

萬十　金錦　紫事　先生　客　皆　帝　記　引　短　門　長　發　帝　發　時　乃　與　佛　之　家　戶　手　稱　佛

錦茵　杜甫　曲江　長句　代　小曲　江長　句　代　小曲　江長　句　代　小曲　江長　

錦衣　金志見衫裳下

錦襠　宋史樂志醉歸騎隊衣紅錦襠間雜銀鈴行朱旌　聊齋誌異戴朝珠旌旗隊裏錦襠小兒

錦末裝

錦襴雲笈七籤第二十八戒第二人戴星冠上繡宮霞流蘇瞳建晨嬰寶冠明光帶六山飛星之曜精也其星大人姓常明諱化雲真名

錦表（白居易詩）一端爲裏

錦緣南書高帝紀見其妻告之妻懼錦緣記石虎作浮長三丈用一之

錦背宋史輿服志五色如鞶皮屏障下（鄒中）

錦袜清誠齋雜記崔生入山遇仙女爲妻還家御賜袜背下

錦袖幸翼時花黃（屈）

錦綢劉克莊詩明皇按樂驪山宮兒琵破上（孟）

錦帶宋史輿服志天子以金玉爲帶（李頎古意）

錦袍李白行路難（賀）

錦襖　錦被

錦褥　錦衾

錦幔　錦帳

錦華　錦勒

錦鞋　錦履

錦纜　錦鞦

錦機　錦梭

錦繡　錦囊

錦綾　錦緞

錦組　宋書叶律志以青絲爲之

錦囊　錦袋

錦標　錦旗

錦鞭　錦韉

錦鞍　錦轡

錦鞋　錦襪

錦鞋　錦履

錦纜　錦鞦

錦機　錦梭

錦繡　錦囊

錦綾　錦緞

錦組　宋書叶律志以青絲爲之

錦囊　錦袋

錦標　錦旗

錦鞭　錦韉

錦鞍　錦轡

一卷張旭一卷并柳惲軸，而已　寶泉，書喊虹
紫綬帶鶴舞，青閒綠文出，衣表　百里易妻得
告身時花綬印，排窠
仙，一袁來相手紅

錦牀　李賀西門行，枕冷盡珍金過半，
錦席　下醉金過半，
蓬山中飲仙，
又章碣庭前之菊，
少尹秋日野亭，
玉盤暗蟲鳴亭月，
採詩官，
初晴亭月，
分員外郎，
員外郎，
錦屏　綠官淑容踩著上鞋，
中書，

錦機　苕花放詩今，
劇壓鴛花，
劇間壓詩，
梁作歌，
滿院東風急，
然見香，
香被下，
錦被，
錦，

錦囊　大公，
又章碣庭前之菊，
錦城，
滿城，
錦城，
錦官城，
錦江，
錦江天，
谷貧女，
錦，

錦帳　耳兩銖曲，
持，
中壞，
記，
定，
宮遶，
白笑遶，
笑石，
取，
夫笑，
石，
錦，

錦軸　大曲，
萬錢，
中後，
設，
晉南金，
錦，
楊金，
錢，
錦，

錦字　人，
公，
點，
前，
錦，
錦，
錦，
錦，
錦，

錦箋　不見，
問，
陳，
張，
張華，
華，
久，
在，
笑遶，
笑，
取，
夫笑，
石，
錦，

錦綠　不怪，
東，
史，
王，
女，
中將，
吹，
一，
人，
人，
人，
錦，

錦帙　耳兩銖曲，
持，
中壞，
記，
定，
宮遶，
白笑遶，
笑石，
取，
夫笑，
石，
錦，

錦軸　大曲，
萬錢，
中後，
設，
晉南金，
錦，
楊金，
錢，
錦，

錦字　人，
公，
點，
前，
錦，
錦，
錦，
錦，
錦，

錦箋　不見，
問，
陳，
張，
張華，
華，
久，
在，
笑遶，
笑，
取，
夫笑，
石，
錦，

錦綠　不怪，
東，
史，
王，
女，
中將，
吹，
一，
人，
人，
人，
錦，

錦瑟　李商隱詩　錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心託杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生煙此情可待成追憶只是當時已惘然

又　唐詩紀事　雜俎李商隱令狐楚幕中未冠與一女子戲令賦詩曰羅帳銀燈事已休美人猶自夢涼州覺來滿眼淚不是傷心數行流

又　中山詩話　曹唐五言古詩學李賀體格甚高如送劉尊師還五城云一鶴西飛海色秋玉壇清酒送行舟回看碧樹連仙闕遙指青鸞是上頭更有仙人留玉笛月中時復一聲遊

錦帕　杜甫贈衛八處士詩訪舊半為鬼驚呼熱中腸焉知二十載重上君子堂昔別君未婚兒女忽成行怡然敬父執問我來何方問答未及已兒女羅酒漿夜雨剪春韭新炊間黃粱主稱會面難一舉累十觴十觴亦不醉感子故意長明日隔山岳世事兩茫茫

錦蹄　唐詩紀事　見錦韉

錦袋　金丹大要　一者錯時看時人樂見羅雖下

錦韉　杜甫贈花卿詩錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲只應天上有人間能得幾回聞

錦幪　杜甫遣興詩汝在山中白雲好我今騎馬欲何之青春細雨驚殘夢落日微風動遠思寂寂系舟蘆葉裏時時雙鳥白沙移

錦翰　謝奉圖與奉和幸上官昭容院詩長門金鎖一卷又一卷裁成錦翰與鴛鴦

錦誥　曹唐送羅公遠詩鶴駕初離玉帝鄉羅浮山頂會仙王人間一別經千載海上重來只數行

錦譜　史鑑文志流一卷又一卷

錦囊　金援織舊辭連夜織恨深一寸是千絲

錦帳　曹唐織女詩天孫機杼鳴朝夕不道人間有別離

錦袍　杜甫贈李白詩秋來相顧尚飄蓬未就丹砂愧葛洪痛飲狂歌空度日飛揚跋扈為誰雄

錦帶　杜甫贈花卿詩錦官城外柏森森花卿學語總知音用兵如此何勞將人道公才壓諸葛

錦繖　北史宣武皇后傳進至南海與鹿愿軍會平梁介張一領敦騎衛

錦纜　白居易詩錦纜牙檣百丈遊

錦絡　十六國春秋前燕慕容皝使中黃門以金絡馬賜高句麗王

錦障　唐詩紀事　見錦屏

錦屏　唐詩紀事　見錦障

錦旗　揮麈後錄　揚州之錦名天下錦旗錦傘錦被錦帳錦褥錦地衣錦屏風錦燈籠

錦傘　見錦旗

錦節　宣驗記　唐李泰道士入蜀道逢一人自稱李八百謂泰曰子有仙骨可隨我學道泰從之入峨嵋山中見一新觀謂泰曰此天尊所建汝可住此觀泰住觀中數年

錦車　漢書　西域傳烏孫公主使行者冒頓單于聞之大將妻以漢宗室女為公主遣之烏孫王昆彌以馬千匹聘焉公主自治行裝有侍者數百人皆國色天香主自御金華車四駕青蓋左纛右旄以黃金飾鞍勒帶以和氏璧隨風雅之珮建翠旗之旌節歷北胡東濟黃河指燉煌入玉門關經鄯善踰葱嶺涉大宛歷康居傳奄蔡至烏孫都赤谷城與昆彌會

錦嶂　李東陽四海為家詩：嘯傲雲滿銀壺夜未歸

錦谷　李嘉祐送王司直赴蜀謁王侍御：錦谷花開紫鳳棲

錦城　文苑英華：王維送崔興宗詩：錦城絲管日紛紛

錦帳　李華玉環清夜月詩：錦帳春風長不開

錦江　在四川成都府南。杜甫春夜喜雨詩：曉看紅濕處花重錦官城。又送王侍御使蜀詩：錦江春色來天地。又送李卿赴成都詩：錦江春色逐人來。又送李校書二十六韻詩：錦江繞郭流。又送何侍御歸成都

錦官 水經注漢武帝立講堂石室後漢文翁作學堂其後有繼之者故錦官城有石室之名 又更增二錦江則錦官之名所由來也 杜甫春夜喜雨詩曉看紅濕處花重錦官城外 又成都府諸葛丞相祠堂在先主廟西 杜甫詩錦里先生烏柏樹 又成都有大慈寺在浣花溪畔 杜甫詩浣花溪水水西頭 又成都有萬里橋 杜甫詩萬里橋西一草堂 又成都有合江亭 杜甫詩合江亭上老人家 又成都有百花潭 杜甫詩百花潭水即滄浪 又成都有浣花溪 杜甫詩浣花溪裏花重錦 又成都有錦里 宋文安詩錦里先生烏柏樹 又成都有錦官驛 杜甫詩錦官驛下春江水 又成都有錦城 杜甫詩錦城雖復絲管繁 又成都有錦江 杜甫詩錦江春色來天地 又錦江在益州 杜甫詩錦江春色來天地 又錦江在錦城外 杜甫詩錦城絲管日紛紛 又錦江在錦城西 杜甫詩錦江春色來天地 又錦江在錦城南 杜甫詩錦江江上花開早 又錦江在錦城東南 杜甫詩錦江春色來天地 又錦江在錦城西南 杜甫詩錦江春色來天地 又錦江在錦城東 杜甫詩錦江春色來天地 又錦江在錦城西 杜甫詩錦江春色來天地 又錦江在錦城南 杜甫詩錦江春色來天地

錦檻　贊宏賜司空西苑賦：「芬郁令賞，之芳蕤江總永陽王齋後山：「繞地成文。」

錦墻銘　歐陽修論進士及第：「九重面後，千里目前。」

錦筵　晉傅咸贈何劭詩：「中逕華蓍，平重柳蓋。」

錦帳　常非月參軍：「參戎非舊，出塞多年。」

錦工　唐史：「貞觀中遣使至羅斛國，其王遣使來者，皆錦身翔鳳。」

錦兒　梁簡文帝詩：「小名錦兒，年纔十五。」

錦妹　賈島詩：「見妹錦衣，知是新官下。」

錦衽　宋之問詩：「錦衽芙蓉，羅帷翡翠。」

錦舌　道書：「有琳琅之舌，錦繡之文。」

錦額　白居易琵琶行：「曲罷曾教善才服，妝成每被秋娘妒。」

錦牌　高駢詩：「銀牌宣命走如飛，金鼓連天鼓下。」

錦脚　少陵詩：「錦脚從西來，百馬隨後至。」

錦身　韓愈論公輸之巧：「能使其身與所載者，皆如意。」

錦臂　宋史儀衛志：「武騎執錦臂，以辨左右。」

錦袍　杜甫詩：「錦袍著破未曾補，朝回日日典春衣。」

錦鳥　梁簡文帝詩：「錦鳥下金堤，雙雙戲綠水。」

錦獸　梁簡文帝詩：「錦獸踏紅氈，雙雙戲綠水。」

錦駝　梁簡文帝詩：「錦駝金鞍被，羅列屯軍騎。」

錦鳧　雜寶藏經：「錦鳧鴛鴦，常共一處遊戲。」

錦鴛　宋鮑照詩：「錦鴛鴦，羽翼已就。」

錦鵝　梁簡文帝詩：「錦鵝東向飛，提攜弄雛兒。」

錦雉　晉左思蜀都賦：「錦雉鶤鵬，翔乎其陰。」

錦雞　梁簡文帝詩：「錦雞東向舞，人提弄雛兒。」

錦鴨　梁簡文帝詩：「錦鴨東向浴，人提弄雛兒。」

錦鴈　梁簡文帝詩：「錦鴈東向飛，人提弄雛兒。」

錦鴛　梁簡文帝詩：「錦鴛東向飛，人提弄雛兒。」

錦鴛鴦　梁簡文帝詩：「錦鴛鴦，羽翼已就。」

錦鴛鴦　梁簡文帝詩：「錦鴛鴦，羽翼已就。」

錦鴛鴦　梁簡文帝詩：「錦鴛鴦，羽翼已就。」

錦鴛鴦　梁簡文帝詩：「錦鴛鴦，羽翼已就。」

錦雞 南史何尚之傳上每慮衛士晝和盡聲如小組謝朓詩雄雞一唱天下白

錦羽 永嘉時童謠李白詩白羽江邊鶴

錦翼 梁簡文帝詩雙鶴俱徘徊

錦翅 崔豹古今注鸚鵡一名鸚哥一名花鸚鵡一名雪衣女

錦翮 唐李嶠詩鸚鵡花間翮

錦翹 唐李嶠詩鸚鵡花間翹

錦鈎 崔豹古今注鸚鵡一名花鸚鵡一名雪衣女

錦鏡 唐李嶠詩鸚鵡花間鏡

錦袍 唐李嶠詩鸚鵡花間袍

錦鞋 唐李嶠詩鸚鵡花間鞋

錦鯨 梁簡文帝詩成名愧鯨鯢

錦鱗 梁簡文帝詩成名愧鯨鯢

錦鯉 梁簡文帝詩成名愧鯨鯢

錦鯨 和凝宮詞笑窺錦鯨戲

錦坎之 唐李賀詩中有錦坎之句

錦鱗 梁簡文帝詩成名愧鯨鯢

錦鯉 梁簡文帝詩成名愧鯨鯢

錦鯨 和凝宮詞笑窺錦鯨戲

錦坎之 唐李賀詩中有錦坎之句

錦鱗 梁簡文帝詩成名愧鯨鯢

錦鯉 梁簡文帝詩成名愧鯨鯢

錦鯨 和凝宮詞笑窺錦鯨戲

錦坎之 唐李賀詩中有錦坎之句

錦長　李商隱詩細雨分明重重山色鮮雲鬟重疊翠黛分明見鏡帶青苔暗

錦爛　鮑照詩萬室如圖畫千峰似繡屏雲霞開錦幄松桂拂珠庭

錦照　鮑照詩萬室如圖畫千峰似繡屏雲霞開錦幄松桂拂珠庭

錦盛　鮑照詩氣開以金罍如畫以銀碗

錦西　見鏡帶青苔暗

錦碎　鮑照詩當日詞珠鈿

錦鋪　白居易詩珠鈿寶物長安道

錦散　元稹詩花世南院開花或絲管喧或靜女伴相次

錦簇　李商隱詩花簇簇雲

錦落　庾信詩庭前無事客門裏有人來

錦星　淳于棼夢中錦傍一女子曰我槐安國王之長女

錦長　李商隱詩細雨分明重重山色鮮雲鬟重疊翠黛分明見鏡帶青苔暗

錦爛　鮑照詩萬室如圖畫千峰似繡屏雲霞開錦幄松桂拂珠庭

錦照　鮑照詩萬室如圖畫千峰似繡屏雲霞開錦幄松桂拂珠庭

錦盛　鮑照詩氣開以金罍如畫以銀碗

錦西　見鏡帶青苔暗

錦碎　鮑照詩當日詞珠鈿

錦鋪　白居易詩珠鈿寶物長安道

錦散　元稹詩花世南院開花或絲管喧或靜女伴相次

錦落　庾信詩庭前無事客門裏有人來

錦星　淳于棼夢中錦傍一女子曰我槐安國王之長女

錦繚　約束也李邕寿昌縣碑銘江波不動錦繚成長算旋

錦繁　張協詩飛采燭華燈列羅帷重錦茵

錦中　白居易詩花間一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影成三人

錦素　張伸詩鯉魚雙錦素

錦落　庾信詩庭前無事客門裏有人來

錦星　淳于棼夢中錦傍一女子曰我槐安國王之長女

錦繚　約束也李邕寿昌縣碑銘江波不動錦繚成長算旋

錦繁　張協詩飛采燭華燈列羅帷重錦茵

錦中　白居易詩花間一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影成三人

錦素　張伸詩鯉魚雙錦素

錦兩　鮑照詩兩鯉飛雙闕

錦灌　無名氏詩灌園鬻菜翁

錦灌　無名氏詩灌園鬻菜翁

錦兩　鮑照詩兩鯉飛雙闕

錦繡　庾信詩繡戶香風滿

錦羅　宋史聘以束帛加以羅錦

錦繡　庾信詩繡戶香風滿

錦羅　宋史聘以束帛加以羅錦

繡紐　元稹詩繡紐花文小

繡結　嘉興府志結繡多女紅

繡段　白居易詩繡段合歡帶

繡幕　李商隱詩繡幕圍香霧

繡紐　元稹詩繡紐花文小

繡結　嘉興府志結繡多女紅

繡段　白居易詩繡段合歡帶

繡幕　李商隱詩繡幕圍香霧

繡簾　李商隱詩繡簾垂額全花帖

繡幃　李商隱詩繡幃香暖鴛鴦被

繡簾　李商隱詩繡簾垂額全花帖

繡幃　李商隱詩繡幃香暖鴛鴦被

繡鞋　元稹詩繡鞋著畫羅金線

繡衾　李商隱詩繡衾不暖鴛鴦冷

繡鞋　元稹詩繡鞋著畫羅金線

繡衾　李商隱詩繡衾不暖鴛鴦冷

繡戶　庾信詩繡戶香風滿

繡羅　宋史聘以束帛加以羅錦

繡戶　庾信詩繡戶香風滿

繡羅　宋史聘以束帛加以羅錦

繡簾　李商隱詩繡簾垂額全花帖

繡幃　李商隱詩繡幃香暖鴛鴦被

繡簾　李商隱詩繡簾垂額全花帖

繡幃　李商隱詩繡幃香暖鴛鴦被

繡鞋　元稹詩繡鞋著畫羅金線

繡衾　李商隱詩繡衾不暖鴛鴦冷

繡鞋　元稹詩繡鞋著畫羅金線

繡衾　李商隱詩繡衾不暖鴛鴦冷

編文 紋通《史記》貨殖傳夫用貨求富農不如工工不如商刺繡文不如倚市門此言末業貧者之資也《杜甫冬至詩》小物成大用

編彩 《王勃采蓮賦》鴛鴦兮彩鱗戲蓮葉兮田田

編畫 《杜甫故秘書長安張少府壁畫山水圖歌》畫工如畫不畫手《李山甫寒食詩》萬井樓臺疑入畫《沈佺期》華燈似畫

編妝 吳融和韓致堯《白鷺》詩粉妝蓮臉淡燕支

編黛 《王勃采蓮賦》鴛鴦兮彩鱗戲蓮葉兮田田

編牀 《王勃觀北鄰園》詩其龍蟠鳳翥之狀鶴跱鸞驚之勢《李白》詩在旦參差花兼春《吳融弔越》詩良材鳥號

編山 《七發》武夫之所觀也《海賦》出入日月光侍御題詩《王勃觀北鄰園》詩其龍蟠鳳翥之狀鶴跱鸞驚之勢《李白》詩在旦參差花兼春《吳融弔越》詩良材鳥號《張祜題金陵渡》詩金陵津渡小山樓一宿行人自古愁《李白》詩碧水東流至此回《王勃觀北鄰園》詩其上有

編綠 王勃觀北鄰園詩綠竹垂簷《杜甫》詩綠垂風折筍《王勃》詩綠竹垂簷

編紅 《王勃觀北鄰園》詩紅桃發岸《杜甫》詩紅入桃花嫩《王勃》詩紅桃發岸

編綵 《王勃采蓮賦》鴛鴦兮綵鱗戲蓮葉兮田田

編繡 《王勃觀北鄰園》詩繡戶通堤《杜甫》詩繡戶金堂《王勃》詩繡戶通堤

編綺 《王勃觀北鄰園》詩綺筵對酒《杜甫》詩綺筵開錦帳《王勃》詩綺筵對酒

編羅 《王勃觀北鄰園》詩羅幃入夢《杜甫》詩羅幃繡被《王勃》詩羅幃入夢

編帳 《王勃觀北鄰園》詩羅幃入夢《杜甫》詩羅幃繡被《王勃》詩羅幃入夢

編幕 《王勃觀北鄰園》詩幕燕雙飛《杜甫》詩幕燕雙棲《王勃》詩幕燕雙飛

編簾 《王勃觀北鄰園》詩簾鉤雙鵲《杜甫》詩簾鉤雙語《王勃》詩簾鉤雙鵲

編谷 《南史》白花谷一名海谷小者名蒲谷又名蒲谷在舒州懷寧縣多花卉亦有天門冬花如素馨而香《又》如鈴蘭五月開《又》如紫丁香《又》如蘼蕪《又》如茉莉《又》如末利《又》如含笑《又》如梔子《又》如瑞香《又》如酴醾《又》如金沙《又》如金錢《又》如金盞《又》如玉蕊《又》如玉簪《又》如玉盞《又》如玉蝴蝶《又》如玉繡球《又》如玉鈴《又》如玉環《又》如玉蘭《又》如玉堂春《又》如玉堂紅《又》如玉堂白《又》如玉堂金《又》如玉堂富貴《又》如玉堂芙蓉《又》如玉堂海棠《又》如玉堂牡丹《又》如玉堂芍藥《又》如玉堂梅《又》如玉堂蘭《又》如玉堂桂《又》如玉堂春《又》如玉堂秋《又》如玉堂雪《又》如玉堂月《又》如玉堂風《又》如玉堂雲《又》如玉堂霞《又》如玉堂煙《又》如玉堂露《又》如玉堂霜《又》如玉堂雨《又》如玉堂雷《又》如玉堂電《又》如玉堂虹《又》如玉堂霓《又》如玉堂霧《又》如玉堂雹《又》如玉堂雪《又》如玉堂冰《又》如玉堂凍《又》如玉堂寒《又》如玉堂暖《又》如玉堂熱《又》如玉堂涼《又》如玉堂秋《又》如玉堂春《又》如玉堂夏《又》如玉堂冬《又》如玉堂四時《又》如玉堂朝《又》如玉堂暮《又》如玉堂晝《又》如玉堂夜《又》如玉堂晨《又》如玉堂昏《又》如玉堂旦《又》如玉堂夕《又》如玉堂晨昏《又》如玉堂旦夕《又》如玉堂晨夕《又》如玉堂昏旦《又》如玉堂晨昏旦夕《又》如玉堂晨昏夕旦《又》如玉堂晨旦昏夕《又》如玉堂晨旦夕昏《又》如玉堂晨夕昏旦《又》如玉堂晨夕旦昏《又》如玉堂昏晨旦夕《又》如玉堂昏晨夕旦《又》如玉堂昏旦晨夕《又》如玉堂昏旦夕晨《又》如玉堂昏夕晨旦《又》如玉堂昏夕旦晨《又》如玉堂旦晨昏夕《又》如玉堂旦晨夕昏《又》如玉堂旦昏晨夕《又》如玉堂旦昏夕晨《又》如玉堂旦夕晨昏《又》如玉堂旦夕昏晨《又》如玉堂夕晨昏旦《又》如玉堂夕晨旦昏《又》如玉堂夕昏晨旦《又》如玉堂夕昏旦晨《又》如玉堂夕旦晨昏《又》如玉堂夕旦昏晨

色 新 王維從軍行 陽春歌 披香殿前花嬌紅流芳發色 中 李益代人乞花詩 夜宴 王建宮詞 家山池塘應教詩 見紗窗下 李 溥 宝 長安小東珠 朝眠起開簾 池塘滿 又漢宮 元 稹 青雲 謂高青雲 對春風 翠 鄭錫 鶯 楊巨源 山 春 求 鶯 楊 初紅宜在朱樓 芙蓉 中 陳羽 實 楊 柳岸草萋萋 穿過 巨 樓 深 成 式 趙 枝 龍 珠 綉 王 龍 水深 遠 宋 禁 韓 坐 晚風 月 守空閨 詩 驚 破夢 琉 地 中 宗 林 聞 曉 鶯 詩 卯 笑 語 家 宿 日 董 敦 晚 夜 撲 紅 燭 深 夫 婦 河 梁 詩 新 珠 鸞 舞 衣 精 曳 李 商 隱 蝉 鳴 小 庭 飛 來 垂 楊 馬 嘶 人 寂 趙 空 闌 白 菊 陵 金 霞 天 碧 雲 寒 去 馬 詩 中 先 起 事 王 勃 滕 閣 序 光 夜 燭 鏡 臨 照 代 嘆 平 原 君 子 有 所 思 結 飛 雲 璇 題 納 行 月 照 所 愛 衆 書 黃 樓 詞 奴 傳 章 奴 北 走 廣 阿 鶴 奉 宇 兵 追 律 章 奴 北 走 廣 阿 鶴 奉 宇 兵 追 賊 記 梁 閻 香 魂 不 返 女

綉房 雪 都 飛 鶯 鶯 馬 塵 史 鄧 律 之 殺 或 子 散 諸 近 侍 為 婢 春 閨 芳 草 偶 踏 成 青 翔 詩 驚 飄 點

綉院 遠 殺 或 子 散 諸 近 侍 為 婢 春 閨 芳 草 偶 踏 成 青 翔 詩 驚 飄 點

綉窗 韓 偃 手 約 春 閨 中 入 仙 歌 蘇 蕾 衛 當 是 之 時 合 陸 游 觀 音 院 讀 世 間 商 賈 無 歸 處 只 有 春 知 處 覆 水 中

綉陛 高 雪 文 勃 孚 詩 風 動 委 花 驚 飄 點

綉礎 王 勃 文 乾 元 殿 頌 金 殿 新 宮 殿 陰 陰 連 都 華 委 管 翠 龍 蛇 神 宇 合 五 嶽 光 夜 燭 鏡 臨 照 人 照 望 洪 崖 處 滄 海 蓬 萊 是 仙 家 丹 灶 日 行 深 宮 女 攜 入 紫 高 公 作 奴 能 傳 可 以 召 通 仙 之 降 安 身 事 畢 珠 簾 捲 雲 母 散 子 配 役 為 婢 侍 近 或 殺 之 遠 房 史 耶 律 奴 傳 章 奴 北 走 廣 阿 鶴 奉 宇 兵 追 香 魂 不 返 女

綉楹 洛 陽 伽 藍 記 連 屬 丹 楹 刻 桷 畫 棟 朱 甍 碧 瓦 迎 風 合 歡 殿 基 起 房 廡 連 屬 丹 楹 刻 桷 畫 棟 朱 甍 碧 瓦 迎 風 合 歡 殿 基 起 房 廡

綉檻 温 庭 筠 長 安 寺 詩 黃 鸝 綉 未 成 陰 香 焚 衆 來 温 庭 筠 長 安 寺 詩 黃 鸝 綉 未 成 陰 香 焚 衆 來

綉戺 前 花 影 重 李 商 隱 蝉 詩 高 飛 來 垂 楊 馬 嘶 人 寂 趙 空 闌 中 入 戺 前 花 影 重 李 商 隱 蝉 詩 高 飛 來 垂 楊 馬 嘶 人 寂 趙 空 闌

綉楣 王 勃 上 太 極 殿 表 鏤 檻 文 楯 如 林 丹 梁 畫 棟 如 雲 珠 簾 綉 楣 王 勃 上 太 極 殿 表 鏤 檻 文 楯 如 林 丹 梁 畫 棟 如 雲

綉棟 王 勃 滕 王 閣 序 畫 棟 朝 飛 南 浦 雲 珠 簾 暮 捲 西 山 雨 綉 棟 王 勃 滕 王 閣 序 畫 棟 朝 飛 南 浦 雲 珠 簾 暮 捲 西 山 雨

綉題 侯 羅 曳 諫 春 雨 詩 入 戶 綉 題 侯 羅 曳 諫 春 雨 詩 入 戶

綉櫳 元 稹 會 真 詩 珠 箔 飄 香 綉 櫳 元 稹 會 真 詩 珠 箔 飄 香

綉楯 温 庭 筠 題 柳 詩 金 谷 園 中 柳 綉 楯 温 庭 筠 題 柳 詩 金 谷 園 中 柳

綉楹 王 勃 滕 王 閣 序 畫 棟 朝 飛 南 浦 雲 珠 簾 暮 捲 西 山 雨 綉 楹 王 勃 滕 王 閣 序 畫 棟 朝 飛 南 浦 雲 珠 簾 暮 捲 西 山 雨

綉戟 元 稹 以 寧 遠 鏡 良 詔 所 褒 衆 書 黃 樓 詩 細 毫 未 雅 朱 甍 碧 瓦 迎 風 合 歡 殿 基 起 房 廡

綉扉 温 庭 筠 寄 蕭 尚 書 詩 綉 扉 温 庭 筠 寄 蕭 尚 書 詩

綉楯 洛 陽 伽 藍 記 連 屬 丹 楯 刻 桷 畫 棟 朱 甍 碧 瓦 迎 風 合 歡 殿 基 起 房 廡

綉檻 温 庭 筠 長 安 寺 詩 黃 鸝 綉 未 成 陰 香 焚 衆 來 温 庭 筠 長 安 寺 詩 黃 鸝 綉 未 成 陰 香 焚 衆 來

綉戺 前 花 影 重 李 商 隱 蝉 詩 高 飛 來 垂 楊 馬 嘶 人 寂 趙 空 闌 中 入 戺 前 花 影 重 李 商 隱 蝉 詩 高 飛 來 垂 楊 馬 嘶 人 寂 趙 空 闌

綉楣 王 勃 上 太 極 殿 表 鏤 檻 文 楯 如 林 丹 梁 畫 棟 如 雲 珠 簾 綉 楣 王 勃 上 太 極 殿 表 鏤 檻 文 楯 如 林 丹 梁 畫 棟 如 雲

綉棟 王 勃 滕 王 閣 序 畫 棟 朝 飛 南 浦 雲 珠 簾 暮 捲 西 山 雨 綉 棟 王 勃 滕 王 閣 序 畫 棟 朝 飛 南 浦 雲 珠 簾 暮 捲 西 山 雨

綉題 侯 羅 曳 諫 春 雨 詩 入 戶 綉 題 侯 羅 曳 諫 春 雨 詩 入 戶

綉櫳 元 稹 會 真 詩 珠 箔 飄 香 綉 櫳 元 稹 會 真 詩 珠 箔 飄 香

綉楯 温 庭 筠 題 柳 詩 金 谷 園 中 柳 綉 楯 温 庭 筠 題 柳 詩 金 谷 園 中 柳

爲擇使持武路節度使光弼而大爲公夫之與范石與昆夫祁子玟與口駡莊子矢使宇
能利虎符發漢兵二萬以年使諸人子
戰公遣直指行侯輔都閻莊於子二矢使宇

寶杯酌酒涼蒲萄酒笑領歌意甚摩上圍調玉笛以倚曲每曲編將換則遞其聲以媚之妃飲罷飲一再拜以謝之妃飲畢輒加以一盞亦如之

續纓事物紀原伏羲氏始作琴瑟軒轅加以二弦長春一名清和畫趙超構

續牒韓偓詩紅綃無力曉妝遲一朵春風怎忍持燭影裏消紅意態花枝欲動情

續韓偓詩久別音容遠一詞寄之云春風不相識何事入羅幃

續韓偓詩曾見托金盃勸我酒樂府寒食詩風動龍旗下翠屏閑看蹴鞠鬬花鈿

續韓偓詩昨夜裙帶解今朝花滿衣

續韓偓詩春雲陰陰雨霏霏蘭堂繡被香風暖

編毯　元張昉夫人宮詞青錦
紅氍毹金爐本
暖麝香聽

編枕　黃鳥詩都城宮觀多
閉門蓋將軍中無事似
李商隱對
雪夜馬嘶花滿地
轉時憶事懷人兼得句
乾畫了一聞碧玉行
白玉臺　韓偓已涼辭漢扇
悲風節空　王元量湖
鼓聲折枝
銀鴨香爐冷上夢歸
年鄭祥先筆歸漢南
人倚
韓翃

編簾　參玉門關盖將軍中無事似
子行見錦堂下
李商隱對
紅地爐　張祜公
轉時憶事懷人兼得句翠
乾畫了一聞碧玉行
白玉臺　韓偓已涼辭漢扇
悲風節空　王元量湖
鼓聲折枝
銀鴨香爐冷上夢歸
年鄭祥先筆歸漢南
人倚
韓翃

編屏　化成雕龍夜馬嘶花
門貴
薛逢送
薛能
綠屏
銀燭秋光冷畫堂
羅幕
韓翃

編簇　仙南江畔編步搖花
滿
江城詩
劉禹錫
更聞
戲酒
令盖喚取家
卸

編帕　見書史時
編帕
章批表駁
後部
章批表駁
後部
章批表駁
後部

十四部虎尾絲之（又）金騎兵三百奄至（今）欽差（遣）影合金帥（波）斯旗

司馬幽聚守東平之役（今）金騎人奪北門（逐）北抵山谷（今）俗房上（下）

將軍有騎士數人（今）女（真）將軍（曰）揮長（曰）上（虞）（下）

百韻畫獻下

紉雪連錢豹（獵）

繡墻

東京夢華錄九橋門街市酒店

相招掩映天日

繡旆

東京夢華錄相對（簡）

繡補

温庭筠雄雉二翼金鈿五彩（雞）鳴時

繡龍

温庭筠雞鳴時

繡虎

又世說曹子建七步成章成帝好之

繡馬

宋史輿服志（見）

繡獸

吳融簡人三十韻（詩）

繡騎

宋史輿服志（見）

繡隼

宋史輿服志（見）

繡雁

温庭筠雁門道（連）温泉（繡）

繡雉

陸龜蒙（詩）

繡鳳

宋史輿服志（見）

之以虎智副

（見）上（同）空圖（名）中（詩）

暗青樓柯處有寒砧

御湯中有玉連（湯）從（蓬）中湯出每（浮）之

（劉）禹錫（詩）陽門（詩）見錦（見）下

雙鯉（龍）扁無（吹）本

（等）

繡羽

鮑照芙蓉賦下

二月上林期

許渾全（傳）東平之（東）平（之）（又）（今）（家）（住）

制錦（錦）文（碧）浪（一）（繪）青（空）

批（他）自（御）（紅）頌（駢）

（方）下（李）

（見）（山）（出）（浦）（鳥）

繡領

花（林）

繡頸

（成）（都）（府）（多）（勇）（鬼）（別）

（江）（如）（練）（山）（如）（畫）

繡額

宋京（都）（繁）（盛）（勝）（地）

（相）（高）（五）（鐵）（的）（裝）

（後）

（改）（為）（樂）（安）（和）（門）（更）（修）

（橋）（壁）（檻）（明）（時）（相）（通）（妹）

（白）（雉）（朝）

（死）（温）（庭）

繡頰

（名）（謂）（山）（花）

（大）（如）（蓮）（花）

（筆）（點）（唇）

（子）（不）

繡舌

（角）（宋）（宮）（人）（繡）（小）（兒）（心）（下）

繡口

（如）（宋）（宮）（人）（繡）（小）（兒）（心）（下）

繡膩

（脂）（粉）（施）（之）（錦）（被）（鞋）（下）

繡冷

（葉）（小）（詩）

繡淚

（水）（又）（南）（金）（盧）（泉）（池）（南）（面）

（源）（亭）（觀）（訪）（湖）（反）（景）（名）

繡腸

（三）（山）（之）（下）

繡揚

（江）

（特）（進）（光）（輝）

（合）

（夫）（徐）

（侯）（思）（綺）

繒出　出北史蠕蠕傳

繒聯　聯合也北史蠕蠕傳

繒翠　翠鳥名張協雜詩翠繒臨浦發

繒纏　纏繞也韓非子韓昭侯之時中宗聽朝之餘馳心於百里之外青少年時筆給海之內奇邪之說奇邪之說非正行明詔所禁繒纏馬尾千駟良山羊皮百壺

繒錯　錯雜也淮南子繒繳加乎鳥上

繒編　編次也漢書藝文志有君臣上下一切之義雖有九流百家之言合而觀之猶路有男女行者不別也

繒伴　伴侶也漢書高帝紀諸侯王皆以列侯奉詔毋得之國留長安

繒居　居住也漢書高帝紀諸侯王皆以列侯奉詔毋得之國留長安

繒袍　史記范雎傳范雎曰臣故事魏王聞臣善辯使使賜臣黃金十斤牛酒臣辭不敢受而私見須賈須賈意臣有他故以其尚在魏也乃取臣一緼袍遺之

繒衣　修身記孝經有一士夫衣繒衣而乘大輅

繒之　貪也不穿大風乘流不居大乘

繒繒　繒繒憂貌

繒繒　繒繒不加於

繒繒　繒繒不加於

繒繒　繒繒不加於

統

統綺 晉武帝初即位詔曰昔漢文帝卻千金之費而露臺之制不就今天下雖未盛比之漢文猶為有儲而宮室服御之物多不崇麗其務從節儉以稱朕意

統緝 晉武帝太平公主第賜宅得自城壍開門入禁中

統錦 晉書張易之制周旋皆給錦石即召見

統綃 唐書吐蕃傳公主與贊婆入禁中贊婆下馬謁主主為設氈罽贊婆不敢坐而言未嘗不至地乾告之而後敢

統紈 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈紈扇之謂

統袴 漢書鼂錯說文帝曰今農夫五口之家其服勤農力不下十人五口之家不耕者不下二人春不耕則有時冬不藏則有凍今背本而趨末食者甚衆農夫有什一之利百人作之不足衣一人耕之不足食

統袖 唐書吐蕃傳公主與贊婆入禁中贊婆下馬謁主主為設氈罽贊婆不敢坐而言未嘗不至地乾告之而敢

統帛 唐書宋璟傳開元天子等伐兩京吾欲召賢豪共謀其事能知生人艱難者數百人與語問所疾苦然後發兵可不勞而定

統素 晉書車胤傳胤家貧不常得油夏月則以練囊盛數螢火以照書

統紵 漢書董仲舒傳兩漢興繼秦之後庶人之富者或累千金而貧者或不厭糟糠

統綿 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綿絮之謂

統紵 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈紵扇之謂

統紗 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈紗扇之謂

統紬 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈紬扇之謂

統絲 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈絲竹之謂

統緯 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈緯扇之謂

統緞 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈緞扇之謂

統綾 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綾扇之謂

統羅 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈羅扇之謂

統縠 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈縠扇之謂

統綈 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綈扇之謂

統綢 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綢扇之謂

統綸 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綸扇之謂

統綬 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綬扇之謂

統綵 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綵扇之謂

統綺 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綺扇之謂

統綃 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綃扇之謂

統綈 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綈扇之謂

統綢 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綢扇之謂

統綸 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綸扇之謂

統綬 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綬扇之謂

統綵 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綵扇之謂

統綺 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綺扇之謂

統綃 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綃扇之謂

統綈 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綈扇之謂

統綢 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綢扇之謂

統綸 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綸扇之謂

統綬 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綬扇之謂

統綵 晉書王羲之與周撫書如昔之情豈綵扇之謂

縗絰（後漢書百官志）帝製所加（文帝紀）

縗麻（後漢書百官志）

縗衣（後漢書百官志）

縗帶（後漢書百官志）

縗冠（後漢書百官志）

縗絰（後漢書百官志）

縗服（後漢書文帝紀）

縗冰（杜甫贈衛八處士詩）

縗牛（李白贈汪倫詩）

縗墨（曹鄴詩）

縗天（樂詩）

縗珍（李白贈汪倫詩）

縗石（李白贈汪倫詩）

縗帳（李白贈汪倫詩）

縗數（後漢書百官志）

縗金（後漢書百官志）

縗文（後漢書百官志）

縗木（後漢書百官志）

縗青（後漢書百官志）

縗錦（王曾文集）

縗綺（可山雨書）

縗裙（唐才子傳）

縗幢（唐才子傳）

縗帷（王序）

縗縵（漢書律曆志）

縗油（晉書宣帝紀）

縗素（晉書王導傳）

縗管（晉書王羲之傳）

縗紬（王羲之傳）

縗麾（晉書桓伊傳）

縗宴（晉書桓伊傳）

縗組（晉書桓伊傳）

縗帙（王曾文集）

縗服（後漢書文帝紀）

縗衰（後漢書文帝紀）

縗幢（晉書桓伊傳）

縗帶（後漢書百官志）

縗冠（後漢書百官志）

縗絰（後漢書百官志）

縗麻（後漢書百官志）

縗衣（後漢書百官志

僧儒舄臨，王謨太尉表見繡眼子，謝氏之應詔一代迴環詩

緝穀 互流緝之燬一日曲水詩序流觴飲酒之盛

緝騎 前延之播王室發流之盛，庾信詩見噗城士林入楚城下曲岸流觴飲酒之盛

緝縈 更生女子曰紀，秦大夫令尊子有罪當刑，詔其女子隨其父至長安上書以贖父罪，書奏天子憐悼其意乃下詔除肉刑

緝齋 高士傳安丘望之與同郡龐公俱隱鹿門山，公妻子皆共採藥，不知所在

緝衣 社牧倡情歲增詩細柳橋邊春水行，理出古長城九十二里至咁俱牖州境汗山賀悅泉百三十一里至步越多山又東北二十里

緝特 水行經破落

幣帛

幣帛 禮記月令季春之月天子命有司發倉廩賜貧窮振乏絕開府庫出幣帛周天下詔諸侯助宣德化

幣帛 周禮大宗伯之職以九儀之命正邦國之位一曰公，二曰侯，三曰伯，四曰子，五曰男，六曰孤，七曰卿，八曰大夫，九曰士，以九儀之命作牧，以九儀之法治邦國，以九儀之貳尊卑，以九儀之聯合信，以九儀之好親四方，以九儀之禮參之，以九儀之制馭之，以九儀之錫予之，以九儀之賜與之，以九儀之用生之，以九儀之贊助王，以九儀之容詔相王，以九儀之物作合百事，以九儀之節輔王命，以九儀之籍治邦國之民，以九儀之貢致邦國之用，以九儀之式均節財用，以九儀之法掌邦國之治，以九儀之則掌官府之治，以九儀之灋掌都鄙之治，以九儀之辨異服，以九儀之生百物，以九儀之任百事，以九儀之求索鬼神，以九儀之作陰陽之事，以九儀之處位辨貴賤，以九儀之交接鄰國，以九儀之親諸侯，以九儀之待賓客，以九儀之交諸臣，以九儀之接諸子，以九儀之統萬民，以九儀之均財用，以九儀之生萬物，以九儀之作則法，以九儀之馭邦國，以九儀之治官府，以九儀之正萬民，以九儀之教百物，以九儀之利萬民，以九儀之阜財用，以九儀之生百

帛衣　後漢書高句麗傳其置官有拓加對盧沛者古鄒人加之簡優台使者一先人皆著帛衣大人加之青大小加之黑

帛巾　後漢書東平王蒼傳特賜蒼及琅琊王京書曰間閑視舊時衣物聞於師曰其物不可復得自至桂矣唯王孝友之德亦莫能易各一及衣一篋可時奉

帛帶　以帛子駐反為之史記孫臏傳以帛束其脛

帛履　晉書共船中諸人名皆珠璫無首飾色青黑古語不能駢拜亦如男子著帛履名曰一緉之繩作之如屨者不曰帛履者嫌不可也此亦何以此名之故謂

帛裙　晉書謝安傳安之太常請建家廟命諸子各為一板張一大準四寸厚五分

帛囊　漢書張騫傳騫以其私財物募與俱得百餘人還拜為太中大夫後坐法當斬贖為庶人元狩二年騫以校尉從大將軍擊匈奴有功封博望侯

帛帳　晉書王敦傳敦之初鎮武昌也帳下都督周撫等密謀因敦之出而害之事泄敦收撫等殺之

帛扇　晉書王導傳導嘗與賓客清言扇不時拂塵墮灰於麈尾上導取扇拂之

帛信　晉書王導傳導嘗與賓客清言扇不時拂塵墮灰於麈尾上導取扇拂之

帛幡　晉書王敦傳敦之初鎮武昌也帳下都督周撫等密謀因敦之出而害之事泄敦收撫等殺之

帛紙　晉書王羲之傳羲之嘗自寫其所作詩并書之以遺道士寫畢籠鵝而去

帛書　晉書王羲之傳羲之嘗自寫其所作詩并書之以遺道士寫畢籠鵝而去

帛魚　後漢書光武紀詔曰其令郡國以時上鮮魚薦陵廟

羅

帛氏後魏胡僧隔溶天竺人也本姓一名一

帛佶唐書陸長源傳見德宗下

帛和神仙傳一字仲理遼東人也入地游山事華陰山採朮法授之告和曰吾道當此不能得仙乃到西城山事王君王君語和大道訣法入林隱山絕

御定駢字類編卷第一百七十三
器物門二十七
羅

羅綺魏志夏侯尚傳今科制白公列侯以下至大夫之從軍以上皆得服綾錦綺縠羅紈是以下雖已等牟至尊矣唐書武帝紀天和六年九月癸巳詔曰王公已下至于庶人車輿衣服宜遵舊制又法苑珠林皆飾金銀鉸鏤雕刻各有差降後房王侯不得過十二人五百綺人爲一列侯以下至大夫之從者百數史魏文帝后傳后性好奢侈綾羅綵繡珍玩之物而執干戈曳曳於塵埃何異農夫蠶婦哉晉書武帝紀泰始九年詔曰昔魏武帝以節儉爲天下先而後宮曳羅紈者乃至數百人其務從簡約以副朕意又宋書高祖紀永初三年詔曰頃者貴遊之士好爲輕薄衣裳細帶小褲窄袖紗羅輕素之服皆所以長奸棄本宜加裁斷以厲其末晉書王恭傳恭素貧儉

其易得而難用也田需對曰士三食不得飽而君徵納穀而士不得以爲祿且財者君之所輕而士之所重君非士無以守國士非財無以聚也後漢書傅燮傳燮每五穀損傷民物流亡輒私門貧窮受恤所謂窮人積於房室公家之財盡於貴戚者也又有勻走足馬多非法養女皆不貫人錦大下口幾已深傳都下佛寺五百餘所不可勝言萬寶常數百萬匹絹五千匹綿五千斤

羅錦　青綾句景經注一名羅亦有華者必有經緯文埋理細密如羅也一明移錦暗又明一統志一山在當明州東北一十五里岩石峭立文綵若一下有泉亦名一異類事絕人工

羅綸　綸糸也綸糸爲綬以繫印也綸如繩糾合三股而成也綸糸爲綬以繫印也綸如繩糾合三股而成也綸糸爲綬以繫印也綸如繩糾合三股而成

得少也　唐太宗賦得舍筆墨詩獲天結陣影逐吹迴
白居易與元稹書　頃者王遂客清江水上　李
紳載萬石君傳中書舍人　海疏因柳侍郎幅下　李
治厥功茂焉其以歌之祁門三百戶封　又
文詭萬石君世為婦人表　久與宮籍助成文
絕筆　現也

羅段　唐青娘趙氏　青娘趙氏傳婦以
羅影　唐大宗筆之風清　拔雲
水紋之　生
羅屏　李商隱河陽詩晚　丈
上擊願歌　不識綠衛塵
山墨　半掩桃花和秋月重　李商隱河陽詩晚
羅葉　許敬宗奉和秋日　但有空青色　温庭筠部處
清臺映　倚
羅牀　季賀夢天　李賀將進酒　李商隱河陽詩晚
羅綬　唐文類聚范仲　事文　李賀申斷精蝶翼　温庭筠遊
素高陰安得亂吾家　者公聞之　上擊願歌　半掩桃花和秋月重
古別離染　海下紅仁賢　元稹生春詩　元稹生春詩
玉裙多細　門悵望　燒香煮茗　燒香煮茗
羅幌　梁元帝秋　月軒殘　唐文粹張　唐文粹張
玉堪滿妻　露色心相　怨清風到曉　寢覺清風到曉
中宵無　已恨電　閨書密　琴名篇　琴名篇
露不勝風　約冬白新　吹香匣　琴名篇　琴名篇
羅帳　唐文粹張　沈佺期長門怨　王昌齡閨怨　王昌齡閨怨
秋歌玉堆滿妻　容色不　知　李　嬌燭詩　見飛螢　情春
羅幕　陸龜蒙奉　無競調　元稹生春　李紳新題　李紳新題
和襲美春　春　詩　樂府　樂府
羅衾　唐大地迴　又　楊花夜落　詩人家女　兒出香
羅裙　唐大地迴　又　楊花夜落　詩人家女　兒出香

羅被　孟浩然詩：紅蘭委綠珪，芳馨空遺被。

羅襦　梁元帝採蓮賦：故以文梁畫楫，桂水蘭舟，羅襦綺帶，共採芙蓉。

羅裙　白樂天詩：閑攜白玉手，同上木蘭舟。

羅巾　孟東野詩：幼妹尤嬌癡，其母愛如寶。

羅衣　白樂天詩：東樓南畔月徘徊，曾與美人連袂來。

羅帳　白樂天詩：羅帳燈殘夜欲闌，美人相伴月相看。

羅幕　白樂天詩：羅幕繡屏圍暖地，銀燈金鴨連清曉。

羅帷　白樂天詩：羅帷繡幕圍香暖，不知門外雪深淺。

羅帶　白樂天詩：羅帶同心結未開，芙蓉並蒂蓮雙實。

羅袖　白樂天詩：羅袖動香香不已，紅蕖裊裊秋煙起。

羅袍　李白詩：金鞭遊上苑，寶馬入長安。

羅扇　白樂天詩：羅扇掩燈羞不解，銀釭欲滅收殘焰。

羅幃　白樂天詩：羅幃繡被圍香暖，不知門外雪深淺。

羅列　白樂天詩：羅列金罍與玉盃，吳娃擁鼻歌宛轉。

羅綺　白樂天詩：羅綺叢中兩行淚，不知先入阿誰懷。

羅紈　白樂天詩：羅紈不著為誰容，脂粉無顏欲與同。

羅敷　白樂天詩：羅敷採桑陌上去，使君五馬來相顧。

羅襪　白樂天詩：羅襪空遺舞，金釵不重尋。

羅綬　白樂天詩：羅綬分香解珮日，鴛鴦蝴蝶兩飛飛。

羅衫　白樂天詩：羅衫濕盡淚不乾，淚盡繼之以鮮血。

羅帶　白樂天詩：羅帶繡囊盛枕前，金鈿玉合收花鈿。

羅幌　白樂天詩：羅幌繡幃鴛鴦被，不知誰與同衾枕。

羅被　孟浩然詩：紅蘭委綠珪，芳馨空遺被。

羅襦　梁元帝採蓮賦：故以文梁畫楫，桂水蘭舟，羅襦綺帶，共採芙蓉。

羅裙　白樂天詩：閑攜白玉手，同上木蘭舟。

羅巾　孟東野詩：幼妹尤嬌癡，其母愛如寶。

羅衣　白樂天詩：東樓南畔月徘徊，曾與美人連袂來。

羅帳　白樂天詩：羅帳燈殘夜欲闌，美人相伴月相看。

羅幕　白樂天詩：羅幕繡屏圍暖地，銀燈金鴨連清曉。

羅帷　白樂天詩：羅帷繡幕圍香暖，不知門外雪深淺。

羅帶　白樂天詩：羅帶同心結未開，芙蓉並蒂蓮雙實。

羅袖　白樂天詩：羅袖動香香不已，紅蕖裊裊秋煙起。

羅袍　李白詩：金鞭遊上苑，寶馬入長安。

羅扇　白樂天詩：羅扇掩燈羞不解，銀釭欲滅收殘焰。

羅幃　白樂天詩：羅幃繡被圍香暖，不知門外雪深淺。

羅列　白樂天詩：羅列金罍與玉盃，吳娃擁鼻歌宛轉。

羅綺　白樂天詩：羅綺叢中兩行淚，不知先入阿誰懷。

羅紈　白樂天詩：羅紈不著為誰容，脂粉無顏欲與同。

羅敷　白樂天詩：羅敷採桑陌上去，使君五馬來相顧。

羅襪　白樂天詩：羅襪空遺舞，金釵不重尋。

羅綬　白樂天詩：羅綬分香解珮日，鴛鴦蝴蝶兩飛飛。

羅帶　白樂天詩：羅帶繡囊盛枕前，金鈿玉合收花鈿。

羅幌　白樂天詩：羅幌繡幃鴛鴦被，不知誰與同衾枕。

將不能勉慨人候頭抗頸見細帶下（宋史儀衛志）

羅衫　（本事詩）見細帶下（宋史儀衛志）

羅帶　（白居易筆）見細帶下（宋史儀衛志）

鈿　（盧照鄰）見細腰（温庭筠）急

金鸂鶒　（白居易筆）見細腰（温庭筠）急

破催摇曳　（白居易筆）見細腰（温庭筠）急

羅桂　（宋書樂志）陶春白日風花香（王萬壽傳）

琉璃盤　（白居易筆）發金石絃竹（王萬壽傳）

羅襟　（白居易筆）帶竹皮巾（王萬壽傳）

羅帕　（元稹會真詩）飄丹虹（王萬壽傳）

羅襦　（史記滑稽傳）見羅襦（王萬壽傳）

羅子　（北史樂良王萬壽傳）

羅列　（北史齊武帝紀）

羅綺　（北史齊武帝紀）

羅紈　（北史齊武帝紀）

羅敷　（北史齊武帝紀）

羅襪　（北史齊武帝紀）

羅綬　（北史齊武帝紀）

羅帶　（北史齊武帝紀）

羅幌　（北史齊武帝紀）

羅被　（北史齊武帝紀）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史樂志）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史樂志）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史樂志）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史樂志）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史儀衛志）

羅衫　（本事詩）見細帶下（宋史儀衛志）

羅帶　（白居易筆）見細帶下（宋史儀衛志）

鈿　（盧照鄰）見細腰（温庭筠）急

金鸂鶒　（白居易筆）見細腰（温庭筠）急

破催摇曳　（白居易筆）見細腰（温庭筠）急

羅桂　（宋書樂志）陶春白日風花香（王萬壽傳）

琉璃盤　（白居易筆）發金石絃竹（王萬壽傳）

羅襟　（白居易筆）帶竹皮巾（王萬壽傳）

羅帕　（元稹會真詩）飄丹虹（王萬壽傳）

羅襦　（史記滑稽傳）見羅襦（王萬壽傳）

羅子　（北史樂良王萬壽傳）

羅列　（北史齊武帝紀）

羅綺　（北史齊武帝紀）

羅紈　（北史齊武帝紀）

羅敷　（北史齊武帝紀）

羅襪　（北史齊武帝紀）

羅綬　（北史齊武帝紀）

羅帶　（北史齊武帝紀）

羅幌　（北史齊武帝紀）

羅被　（北史齊武帝紀）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史樂志）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史樂志）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史儀衛志）

羅衫　（本事詩）見細帶下（宋史儀衛志）

羅帶　（白居易筆）見細帶下（宋史儀衛志）

鈿　（盧照鄰）見細腰（温庭筠）急

金鸂鶒　（白居易筆）見細腰（温庭筠）急

破催摇曳　（白居易筆）見細腰（温庭筠）急

羅桂　（宋書樂志）陶春白日風花香（王萬壽傳）

琉璃盤　（白居易筆）發金石絃竹（王萬壽傳）

羅襟　（白居易筆）帶竹皮巾（王萬壽傳）

羅帕　（元稹會真詩）飄丹虹（王萬壽傳）

羅襦　（史記滑稽傳）見羅襦（王萬壽傳）

羅子　（北史樂良王萬壽傳）

羅列　（北史齊武帝紀）

羅綺　（北史齊武帝紀）

羅紈　（北史齊武帝紀）

羅敷　（北史齊武帝紀）

羅襪　（北史齊武帝紀）

羅綬　（北史齊武帝紀）

羅帶　（北史齊武帝紀）

羅幌　（北史齊武帝紀）

羅被　（北史齊武帝紀）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史樂志）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史儀衛志）

羅衫　（本事詩）見細帶下（宋史儀衛志）

羅帶　（白居易筆）見細帶下（宋史儀衛志）

鈿　（盧照鄰）見細腰（温庭筠）急

金鸂鶒　（白居易筆）見細腰（温庭筠）急

破催摇曳　（白居易筆）見細腰（温庭筠）急

羅桂　（宋書樂志）陶春白日風花香（王萬壽傳）

琉璃盤　（白居易筆）發金石絃竹（王萬壽傳）

羅襟　（白居易筆）帶竹皮巾（王萬壽傳）

羅帕　（元稹會真詩）飄丹虹（王萬壽傳）

羅襦　（史記滑稽傳）見羅襦（王萬壽傳）

羅子　（北史樂良王萬壽傳）

羅列　（北史齊武帝紀）

羅綺　（北史齊武帝紀）

羅紈　（北史齊武帝紀）

羅敷　（北史齊武帝紀）

羅襪　（北史齊武帝紀）

羅綬　（北史齊武帝紀）

羅帶　（北史齊武帝紀）

羅幌　（北史齊武帝紀）

羅被　（北史齊武帝紀）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅被　（宋史樂志）

羅襦　（宋史樂志）

羅裙　（宋史樂志）

羅巾　（宋史樂志）

羅衣　（宋史樂志）

羅帳　（宋史樂志）

羅幕　（宋史樂志）

羅帷　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅袖　（宋史樂志）

羅袍　（宋史樂志）

羅扇　（宋史樂志）

羅幃　（宋史樂志）

羅列　（宋史樂志）

羅綺　（宋史樂志）

羅紈　（宋史樂志）

羅敷　（宋史樂志）

羅襪　（宋史樂志）

羅綬　（宋史樂志）

羅帶　（宋史樂志）

羅幌　（宋史樂志）

羅帶 李商隱林園見聞詩 後舊衣心小樓鶯急曲 李肇下山如碧玉 水色文何所似 青盤一段斜白蒲 羅秀才詩繁問出無

羅綺 史興銀鈿之上纏紈扇花 漆布爲之上纏紈扇 梁數爲差凡七等 文選注西河治 白低昂 又大被上蓋 繁欽定

羅囊 宋書王僧虔如蜜止三屬 公麈以紫綾袋

羅帕 宋書王僧虔銀鞍馬行 黃庭內景經方圓一寸

羅裙 宋之問詩 梁書侯景軍初 頭皓似雪 分賜綠騎六宮喜今得 」

羅袂 李賀五月 李賀雨青 李賀上青 千崎陽城 李賀公莫 李賀九之江左 曾顏江左 羅隱留

羅襦 李賀 白居易和微之 白居易 白居易 白居易

羅鞋　羅扇　羅鞶　羅勝　羅鞶　羅帶　羅巾　羅帕　羅帨　羅帳　羅幕　羅帷　羅幔　羅幃　羅帽　羅冠　羅巾　羅帕　羅帨　羅帳　羅幕　羅帷　羅幔　羅幃　羅帽　羅冠

羅鞋　羅扇　羅鞶　羅勝　羅鞶　羅帶　羅巾　羅帕　羅帨　羅帳　羅幕　羅帷　羅幔　羅幃　羅帽　羅冠　羅巾　羅帕　羅帨　羅帳　羅幕　羅帷　羅幔　羅幃　羅帽　羅冠

羅鞋　羅扇　羅鞶　羅勝　羅鞶　羅帶　羅巾　羅帕　羅帨　羅帳　羅幕　羅帷　羅幔　羅幃　羅帽　羅冠　羅巾　羅帕　羅帨　羅帳　羅幕　羅帷　羅幔　羅幃　羅帽　羅冠

羅鞋　羅扇　羅鞶　羅勝　羅鞶　羅帶　羅巾　羅帕　羅帨　羅帳　羅幕　羅帷　羅幔　羅幃　羅帽　羅冠　羅巾　羅帕　羅帨　羅帳　羅幕　羅帷　羅幔　羅幃　羅帽　羅冠

羅菲山在羅縣東北十里山多林木

羅奉山在羅縣東北十里山多林木

羅高山在羅縣東北十里山多林木

羅蠶山在羅縣東北十里山多林木

羅易山在羅縣東北十里山多林木

羅琴山在羅縣東北十里山多林木

羅領山在羅縣東北十里山多林木

羅艾山在羅縣東北十里山多林木

羅隱山在永平縣東北一百山泉入善備江發源於此山在永昌軍民府城東北八十里山在永昌軍民府城東北七十里山在永平縣東北一百八十里山在永平縣東北一百八十里山在羅縣東北十里山多林木

羅帽山在羅縣東北十里山多林木

羅巖山在羅縣東北十里山多林木

羅巖山在羅縣東北十里山多林木

羅帽山在羅縣東北十里山多林木

羅洞在羅縣東北十里山多林木

羅洪山在羅縣東北十里山多林木

羅圍山在羅縣東北十里山多林木

羅江在羅縣東北十里山多林木

羅水在羅縣東北十里山多林木

羅湖在羅縣東北十里山多林木

羅池在羅縣東北十里山多林木

羅淵在羅縣東北十里山多林木

羅汭在羅縣東北十里山多林木

羅鳳在羅縣東北十里山多林木

羅鴨在羅縣東北十里山多林木

羅紫在羅縣東北十里山多林木

羅多在羅縣東北十里山多林木

羅日　書地理志（明一統志）在柘平縣東北百一十里（舊志）在縣東北百一十里與柘平縣合一處之委羅山北至（一統志）廢縣（舊志）在縣東北百一十里（明一統志）在縣東北百一十里（舊志）在縣東北百一十里（明一統志）在縣東北百一十里（舊志）在縣東北百一十里（明一統志）在縣東北百一十里

經一紙六紙又表北楹一紙又移仗一紙云從兒童天宮下使送上天子因失道人沂在「李昭明太子謝賜寶水羅王式頒寫折號駒之辭「李紳題法華寺詩「舊山猿鶴先「李商隱題白石蓮花寄楚公詩「設齋上元夜賜中書燭「不會牛車是上乘「又白氏長慶集「宿裕公院八年相故事「條後洲有草蓂結如帶去又餘香而上

駟馬詢芻

羅公 唐宮故事劉宋鄱川王義慶在鎮於「洲立觀甚大而推一牡「又節鳴津陽門詩蔡庭衛士多幻化上前較勝紛紛「如意奉顏色二蕊製成散綠出東南隅照我素氏樓素氏有好女

羅敷 古「羅江外吏詩東家有賢女自名秦羅敷「行日出東南隅照我素氏樓素氏有好女自名秦

可其體無比阿母為汝求「參玉門關蓋將軍

歌見綺軍下「白居易「水詩野店東頭花落處一

像流水

號

羅剎 孟浩然夜泊宜城界詩石「藏山泊敬亭幽「一西僧光水金明池雲氣蔽公加「神戎助軍戰退天神不令下雨但可

羅叉 漢興伸宗時「黑僧云「於某日內東門「於某日內東門聲數點而已果如其言「雨

羅千 賈庭內景經「正倫齒神明「鋒字「東西五里南北「通命字

羅騎 漢書賈山傳「千步從軍「四馬「騎駐

羅甸 晉書劉曜傳「與張佐英並時見稱於西州「蘇軾石蒼舒醉墨「堂詩「不減鍾張君自足下方「我亦優

羅畢 詩「鴛鴦在梁「戢其翼「朱南「則執以掩物

羅弋 「弘農南郡漢中「弘農入南山西自衰斜東至「弘農「弘農「鹿載以檻車「與

羅網 「詩「雉離于「羅「勿翻「之月「羅之「羅「羅「羅

羅棘　又名朱棘　以喻直臣也

羅落　唐彥謙詩　羅落山中聞鼓角　黃門始信是南衙　注　黃門指宦官　南衙指宰相

羅岳　晉郭璞注山海經　岳者衆山之尊名也

羅景　鮑照詩　羅景承華殿　注　羅景　承華　皆殿名

羅戶　石勒門牙之號也

羅肆　唐書藝文志　開元初　敕市肆所鬻書　不得過二十紙　注　肆　列也

羅像　唐書藝文志　開元初　敕市肆所鬻書　不得過二十紙　注　肆　列也

羅盤　兒戲之類也

羅舞　八名舞者　列八人之舞也

羅鳥　鄭玄周禮注　羅氏主捕鳥者　羅網也以掌其政令

羅雀　白居易詩　門前可羅雀　注　張說策對　布衣至宰相　公會昌一品集　傳公乃門可羅雀

羅竹　於竹林張網捕之

羅印　陸龜蒙詩　羅印於藏鹽

羅布　晉書食貨志　布者　布其土所有　以供賦役　注　布　泉也

羅帛　江淹詩　羅帛豈不厚　注　羅帛　絲織品

羅列　史記秦始皇本紀　分天下以為三十六郡　郡置守尉監　更名民曰黔首　大酺　注　羅列　陳其物品也

羅行　漢武故事　帝以夏日於承華門外作高山　以招仙人　羅行其上　注　羅行　羅列而行也

羅縷　傅玄傳　初　魏武帝以太子仁弱　而陳思王才藝絕倫　帝深愛之　每有賓客　輒令建與王粲等羅縷經義　注　羅縷　猶條理也

羅絆　晉書刑法志　唐虞象刑　以墨幪其首　以別其罪　以赭衣不純　以別其服　以菲履不粲　以別其足　以艾畢其耳　以別其聽　以明其刑　以恥其心　以此為教　而民莫犯　注　羅絆　猶羈絆也

羅禁　唐書刑法志　第五倫為蜀郡太守　蜀俗　以鹽井為業　而民多盜鑿　倫為設羅禁　而盜者稍息　注　羅禁　猶禁網也

羅峙　晉書地理志　荊州　北帶江漢　南阻五嶺　漢水出其東北　流為滄浪之水　其川澤山藪　林木竹箭　羅峙而分流　注　羅峙　猶羅列也

羅設　晉書地理志　荊州　北帶江漢　南阻五嶺　漢水出其東北　流為滄浪之水　其川澤山藪　林木竹箭　羅峙而分流　注　羅設　猶羅列也

羅綴　晉書地理志　荊州　北帶江漢　南阻五嶺　漢水出其東北　流為滄浪之水　其川澤山藪　林木竹箭　羅峙而分流　注　羅綴　猶連綴也

羅弊　禹貢　厥篚玄纁璣組　厥貢羽毛齒革　惟木　厥篚檿絲　注　羅弊　謂貢物之多也

羅縷　晉書地理志　荊州　北帶江漢　南阻五嶺　漢水出其東北　流為滄浪之水　其川澤山藪　林木竹箭　羅峙而分流　注　羅縷　猶連綴也

羅船　魏志陳登傳　登以下邳戰具　船名　攝舟船　注　羅船　猶連船也

羅難　又計給之必施　注　羅難　猶多也

羅棘　又其高大景象　羅棘以庇之　注　羅棘　猶叢棘也

羅落　唐彥謙詩　羅落山中聞鼓角　黃門始信是南衙　注　羅落　猶籬落也

羅岳　晉郭璞注山海經　岳者衆山之尊名也

羅景　鮑照詩　羅景承華殿　注　羅景　承華　皆殿名

羅戶　石勒門牙之號也

羅肆　唐書藝文志　開元初　敕市肆所鬻書　不得過二十紙　注　肆　列也

羅像　唐書藝文志　開元初　敕市肆所鬻書　不得過二十紙　注　肆　列也

羅盤　兒戲之類也

羅舞　八名舞者　列八人之舞也

羅鳥　鄭玄周禮注　羅氏主捕鳥者　羅網也以掌其政令

羅雀　白居易詩　門前可羅雀　注　張說策對　布衣至宰相　公會昌一品集　傳公乃門可羅雀

羅竹　於竹林張網捕之

羅印　陸龜蒙詩　羅印於藏鹽

羅

羅得 酉陽雜俎濟南張公城西北有鴛浦南禽世有人居水側常聽鴛之聲棲中有鴛甚馴候人之項上有一鴛咽頸極長以銀鐶鐶之見一銅鈴綴以銀鐶鐶起元鼎元年宇下一行兒幕下一行兒林希逸

羅致 韓愈送溫處士序處士溫德升自負能文章名思與都邑賢士大夫遊而嘗不得一嘗飛書走幣以招致之溫處士家於河陽三城之間大河南北行數千里無山川之阻風俗之異溫處士一旦引其妻子渡河而北直趨太行之陽入其門出其塗人物風俗清明敦大開口而笑所見皆可欣樂者處士之賜於是為不少矣

羅植 王海寧惠崇遠獻瑞木宰臣表賀曰華平呂溫湖南都團練判官張公城西北有鴛浦南禽世有朱草叢生於庭雷七郡上游右振湘瀟高四德升自負能文章名思與都邑賢士大夫遊而嘗不得一嘗飛書走幣以招致之溫處士家於河陽三城之間大河南北行數千里無山川之阻風俗之異溫處士一旦引其妻子渡河而北直趨太行之陽入其門出其塗人物風俗清明敦大開口而笑所見皆可欣樂者處士之賜於是為不少矣

羅悲 駱賓王夏日遊德升自負能文章名思與都邑賢士大夫遊而嘗不得一嘗飛書走幣以招致之溫處士家於河陽三城之間大河南北行數千里無山川之阻風俗之異溫處士一旦引其妻子渡河而北直趨太行之陽入其門出其塗人物風俗清明敦大開口而笑所見皆可欣樂者處士之賜於是為不少矣

羅壓 呂溫湖南都團練判官張公城西北有鴛浦南禽世有朱草叢生於庭雷七郡上游右振湘瀟高四德升自負能文章名思與都邑賢士大夫遊而嘗不得一嘗飛書走幣以招致之溫處士家於河陽三城之間大河南北行數千里無山川之阻風俗之異溫處士一旦引其妻子渡河而北直趨太行之陽入其門出其塗人物風俗清明敦大開口而笑所見皆可欣樂者處士之賜於是為不少矣

羅截 宋華山歌曲巷巷相傳不置女

羅取 詩傳見羅之下

羅太和正始太元時吳蜀鼎立開皇時陳尚割據皆人以資敵

羅之 詩篤鴟鴞于飛畢之羅之以時于桑乃卑栝而取

羅生 宋玉高唐賦箕踵蔓衍芳草

李 李白獨酌詩山果多瑣細

羅拜 魯書薛仁貴傳見兜鍪下

綺

綺繡 冀書哀帝紀詔三服官諸官織

綺之物皆止無作文也理志大公以齊地負海勸以女工之業通魚鹽之利而人物輻輳後十五世相公管仲設輕重以富國合

謝後成 伯功身在陪臣而取二歸故其俗猶修織作水紋之物號為冠帶衣履天下文東方朔傳

末主衣 純嘏之物號為冠帶衣履天下文東方朔傳

女比於室 馬融長笛賦公主上書願令得賈亦愛其夫人上書言得入朝而龜茲頸與公主女俱侍公主所貴亦愛其夫人上書言得入朝而龜茲頸與公主女俱侍

朝賀 王及夫人皆賜印綬簪珥九年遂來

鼓歌吹 數十人 雜綺琦珍

龍象下 盥織論見禮禮下

珍 凡數千萬 珍說苑三十匹以上有

珍 鼎曉堂婦人拭以相展轉琳琅食青袂影裏見 張說張司馬集要後定

雜 綺 前聞野鶴旗旗 方干陪陳陶和西江

李助 副使子登閬元寺閬詩

籠 荒 落日劍野星 閬

綺會 詹事虎簫樂章閬詩

綺羅 梁氏家訓歎下明俗專以

綺 詩逢迎乘墳高代之遺風乎

之 詩篤鴟鴞于飛畢之羅之以時于桑乃卑栝而取

生 宋玉高唐賦箕踵蔓衍芳草

盼物 詩燔炙芬芳宜不宿

李 白獨酌詩山果多瑣細

羅拜 魯書薛仁貴傳見兜鍪下

綺繡 冀書哀帝紀詔三服官諸官織

綺之物皆止無作文也理志大公以齊地負海勸以女工之業通魚鹽之利而人物輻輳後十五世相公管仲設輕重以富國合

本助 副使子登閬元寺閬詩

籠 荒 落日劍野星 閬

綺會 詹事虎簫樂章閬詩

綺羅 梁氏家訓歎下明俗專以

綺 詩逢迎乘墳高代之遺風乎

之 詩篤鴟鴞于飛畢之羅之以時于桑乃卑栝而取

生 宋玉高唐賦箕踵蔓衍芳草

盼物 詩燔炙芬芳宜不宿

李 白獨酌詩山果多瑣細

羅拜 魯書薛仁貴傳見兜鍪下

謝後成 伯功身在陪臣而取二歸故其俗猶修織作水紋之物號為冠帶衣履天下文東方朔傳

末主衣 純嘏之物號為冠帶衣履天下文東方朔傳

女比於室 馬融長笛賦公主上書願令得賈亦愛其夫人上書言得入朝而龜茲頸與公主女俱侍公主所貴亦愛其夫人上書言得入朝而龜茲頸與公主女俱侍

朝賀 王及夫人皆賜印綬簪珥九年遂來

鼓歌吹 數十人 雜綺琦珍

龍象下 盥織論見禮禮下

珍 凡數千萬 珍說苑三十匹以上有

珍 鼎曉堂婦人拭以相展轉琳琅食青袂影裏見 張說張司馬集要後定

雜 綺 前聞野鶴旗旗 方干陪陳陶和西江

綺紋　後漢書王符傳注制冠圖赤黃朱紺綠縹紫皂十色

綺組　晉書武帝紀禁彫文綺組非法之物（江淹爲蕭驃騎讓太尉上便宜表見齊書）

綺綾　吳志陸遜傳注機杼之物（江淹爲蕭驃騎讓太尉上便宜表見齊書）

綺紈　漢樂府（中間流黃）非法之物（江淹爲蕭驃騎讓太尉上便宜表見齊書）

綺綉　吳志陸遜傳注機杼之物（江淹爲蕭驃騎讓太尉上便宜表見齊書）

綺錦　編山隱豹金銀錯鏤窮極麗飾（江淹爲蕭驃騎讓太尉上便宜表見齊書）

綺繡　錦繡之物（江淹爲蕭驃騎讓太尉上便宜表見齊書）

綺羅　後漢書王符傳注羅紈綺穀

三日遊上苑時清景
園花發上林春
綺雲 王僧孺東宮春 王東宮春日有所思 陳子良春晚看翠公新堂 以秉國釋仙遺死忘歸之詩也 陸敬園侍宴賦得春日 吹臺 趙嘏寄裴舍人 錦腰
綺霞 何遜學古 詩宿露低蓮葉朝光散柳絲 梁簡文帝 蕩舟 蓮龍帳漾珠 外連舟鶴山邊幻出人 虞羽 歌白雪島化為 綺山 吳均 玉盃在此常 此見野花盛開如錦 綺岡名
綺羅 江淹 南陽梅 綺巘 唐太宗 春日登 綺嶺 唐太宗 春日登
綺峰 唐太宗 初春 合春露 綺川 一 綺源 元 一 綺井 一 綺陌 一

綺道 一 盧氏園 詩林端出 一殿頂 梅華 一 綺宮 庾 芳 年華 一 綺閣 劉 第 陳子良 上 綺殿 江 今日 宗 京 一 綺樓 唐 明皇 春 綺才樓 唐 崔 安平公 綺觀 宋 后 傳 綺寮 石思 溫 溪釣 泥塊 七夕 詩 月 一 綺窗 庾 在 一 綺構 王勃 高臺 樂府 歌 殿秋 清 日 露 秋 一 河
綺室 裴 漢書 仲長 綺陌 一 又 宮 南金 和寶 冰 紋 雪 一 倡 詔 妓 樂 綺席 張 說 曙 朝 承 搆 大夫之 樂 綺羅 一 綺筵 一 綺樹 庾 庭 客 一 千 門 萬 戶 一 軒 前 鶯 花 一 連 雞 柏 木 一 堦 一 珊 題 敬 一 菊 宮 池 一 雁 一 鐘 一 西 紫
綺疏 金 闕 施氏 書 環 峯 出 一 晉 一 詩 一 周 詩 參

綺陰　隋煬帝海山記帝一日御西苑十六院名景明一院獨三晨七日明霞五翠坤六文七精珍八影紋八簇風十化智和明十四十仁智十五降陽十六皆亭自製名

綺閣　之隋江都宮殿疏景吳大帝赤烏中開之門上施銅龍銜大環

綺庭　張說安樂郡夫人墓誌銘從列戟於綺庭

綺戶　黃庭堅外舅孫莘老墓誌銘公門于堂元氣生焉詩阿宜捲吳苑紅雲入綺戶

綺牕　吳均會稽風角張指天地如一指安知故人之可傷

綺樓　周翰詩五風樓觀鵲華開出塵紅壁盡朝氣豐色文軒驚對桃李花

綺窗　高蓋五風樓觀鵲華開出塵紅壁盡朝氣豐色文軒驚對桃李花

綺席　王維扶南曲歌詞

綺疏　庾信鏡賦

綺錢　韋應物月夜詩坐念一人光照佳人步步生蓮花

綺羅　劉禹錫夜宴安樂公主新宅詩

綺羅香　陳去疾詠行樂詞

綺蘿　李商隱巴江柳詩好向金鑾殿移陰入綺窗

綺羅香　王琪詠梅花詩開萼綠珠應笑妒折芳何遜不須吟

綺羅叢　王維扶南曲歌詞

綺羅人　王維扶南曲歌詞

綺羅筵　王維扶南曲歌詞

綺羅衣　王維扶南曲歌詞

綺羅帳　王維扶南曲歌詞

綺羅堂　李商隱碧城詩碧城十二曲闌干

綺羅香　王琪詠梅花詩

綺船　王勃餞蓮賦飛本蘭之畫舸駕芙蓉之綺船

綺季　王績憎事數君大賚詩（孟浩然上已日湖南祓禊詩）陳君迎天子送嚴光（高適同李封丘作）東山人陳七酒公不（李白贈王山人）

綺里　史記曰東園公夏黃公甪里先生此四人者當秦之時（李白贈王山人）何爲者四人門名（李白贈王山人）東園公甪里先生（李白贈王山人）季夏黃公（李白贈王山人）公甪里先生此四人者當秦之時（李白贈王山人）待天下之定也因而不至其後呂后用留侯計使皇太子卑辭安車以致之四人既至（李白贈王山人）

綺皓　皇甫冉高州杜中丞綺皓一鳴謝簪組（李白贈王山人）

綺節　南史傳孝武承元制度盛長大馬餘載（李白贈王山人）

綺態　盛機日出東南隅行（李白贈王山人）

綺色　江淹翡翠賦石錦貿而出天（李白贈王山人）

綺情　東坡詩落英不掃君勿嗔（李白贈王山人）

綺語　東坡詩綺語欺人言未終（李白贈王山人）

綺幅　韓愈詩（李白贈王山人）

綺嶺　（李白贈王山人）

綺唱　（李白贈王山人）

綺字　（李白贈王山人）

綺札　（李白贈王山人）

綺衣　（李白贈王山人）

綺羅　（李白贈王山人）

綺帶　（李白贈王山人）

綺紈　（李白贈王山人）

綺綬　（李白贈王山人）

綺裳　（李白贈王山人）

綺袖　（李白贈王山人）

綺襦　（李白贈王山人）

綺幄 綺之帷也行次七寶樂
綺幕 漢武帝李夫人初進詠玉顏歌帝
名帶舍書發文隨
引寺殘煙飯宮人
綺幔 宋君玉琢鳳
香銷滿宮
綺陌 董思恭詠別詩
綺琴 鄭寶王逸故宋
綺帆 齊謝朓之行次七寶樂
綺茵 孫光憲北夢
綺縛 裝莫晚文帝與書家
綺乘 張說芙蓉東
綺琴 路數
綺瑟 欲然又名
綺蓋 雉雞之
綺箑 劉綴巧文

綺幄 行次七寶樂
綺幕 漢武帝李夫人初進詠玉顏歌帝
名帶舍書發文隨
引寺殘煙飯宮人
綺幔 宋君玉琢鳳
香銷滿宮
綺陌 董思恭詠別詩
綺琴 鄭寶王逸故宋
綺帆 齊謝朓之行次七寶樂
綺茵 孫光憲北夢
綺縛 裝莫晚文帝與書家
綺乘 張說芙蓉東
綺琴 路數
綺瑟 欲然又名
綺蓋 雉雞之
綺箑 劉綴巧文

綺幄 行次七寶樂
綺幕 漢武帝李夫人初進詠玉顏歌帝
名帶舍書發文隨
引寺殘煙飯宮人
綺幔 宋君玉琢鳳
香銷滿宮
綺陌 董思恭詠別詩
綺琴 鄭寶王逸故宋
綺帆 齊謝朓之行次七寶樂
綺茵 孫光憲北夢
綺縛 裝莫晚文帝與書家
綺乘 張說芙蓉東
綺琴 路數
綺瑟 欲然又名
綺蓋 雉雞之
綺箑 劉綴巧文

綺席 綺筵 綺食 綺帳 綺幕 綺牕 綺閣 綺樓 綺欄 綺檻 綺廊 綺廳 綺堂 綺庭 綺園 綺林 綺苑 綺陌 綺街 綺巷 綺衢 綺道 綺路 綺徑 綺蹊 綺逕 綺陰 綺陽 綺景 綺日 綺晨 綺朝 綺旦 綺年 綺歲 綺春 綺月 綺秋 綺夜 綺宵 綺夕 綺暮 綺晚 綺霞 綺雲 綺煙 綺霧 綺雨 綺風 綺波 綺浪 綺流 綺泉 綺水 綺山 綺峰 綺巒 綺嶺 綺岫 綺谷 綺壑 綺洞 綺石 綺松 綺桂 綺竹 綺林 綺花 綺草 綺苔 綺藤 綺蘿 綺蔓 綺葉 綺萼 綺蕊 綺英 綺芳 綺香 綺蘭 綺菊 綺梅 綺叢 綺叢 綺蕙 綺蓀 綺蓀 綺蓀

綺散 張協詩 散以象子之毫不能厝其細秋蟬之翼不足擬其薄

綺映 顧絡芳雜畫殿 映以瓊窗霞流

綺分 元稹注 孟門東南有平山壁立直上經華秀峯百丈松巖顯蘚石於中歷落有奇姿如生畫

馬丹書 望若畫綿矣

紗 宋史食貨志 令轉運司以所輸錢金銀綢紬多折紗羅上供 又南唐李氏世家遣中部二千兩銀器二萬兩 元史百官志 提舉司提舉各一員提舉從五品至元十三年改局置提舉二員 萬四卫秦表陳於粟之意 尚書馮謐來貢金器 南史王僧孺傳 在并州私役吏卒與市賣 綿紙藥物

紗羅 宋史食貨志 令諸道州軍市 綢絹 令轉運司以所輸錢金銀綢紬多折紗羅上供 又南唐李氏世家遣中部二千兩銀器二萬兩 元史百官志 提舉司提舉各一員 萬四卫秦表陳於粟之意 尚書馮謐來貢金器 南史王僧孺傳 在并州私役吏卒與市賣 綿紙藥物

紗絹 宋史孫沔傳 在并州私役吏卒與市賣 綿紙藥物 南史王僧孺傳 僧孺幼

紗布 南史王僧孺傳 僧孺幼

紗綿 見鞠山堂故

紗縠 漢書元帝紀 被服紈綺 注 紈素也 綺文繒也 後漢書光武紀 下詔禁民間不得以金銀錯刀龜貝銅錢雜用及剪鑿五銖錢 注 剪鑿謂故薄小以取銅也 又馬援傳 援好騎善別名馬 得交阯駱越銅鼓 鑄以爲馬式 還上之 詔置銅馬於宣德殿下 又光武紀 詔曰 往者王莽擅政 好變古易常 以錢貨交市 民用破業 其申明舊典 以五銖錢與百姓從利 又明帝紀 詔曰 吏人競學淺俗 趨逐小利 交錢以求訾巧 其禁之 又和帝紀 詔曰 頃者小人貪利 競行偽巧 銅錢薄惡 輕重不調 其悉罷之 更鑄五銖錢 又安帝紀 詔曰 往者以用度不足 故權行五銖錢 今穀稼豐成 其復之 又順帝紀 詔曰 頃者錢貨不行 貿易之人 以美惡爲貴賤 姦吏因緣 求索其間 公行貨賂 以利自入 其申勑百官 務遵典制 又靈帝紀 詔曰 錢貨輕薄 物價騰躍 其鑄四銖錢 一當五 又獻帝紀 詔曰 頃者以來 貨錢不行 小人貪利 競用劣弊 輕重數變 物價騰踊 其還用五銖錢 又晉書食貨志 魏武爲相 以天下錢貨雜亂 乃更造五銖錢 又宣帝紀 詔曰 頃穀貴傷民 錢輕傷農 其以穀爲租 又成帝紀 咸和五年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又哀帝紀 興寧三年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又安帝紀 隆安三年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又孝武紀 太元十一年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又安帝紀 元興三年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又宋書武帝紀 永初三年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又文帝紀 元嘉二十七年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又孝武紀 孝建元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又明帝紀 泰始二年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又後廢帝紀 元徽五年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又順帝紀 昇明三年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又南齊武帝紀 永明元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又明帝紀 建武元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又梁武帝紀 天監元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又陳武帝紀 永定元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又後魏太武紀 始光三年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又高祖紀 太和十九年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又北齊文宣紀 天保八年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又後周武帝紀 保定元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又隋文帝紀 開皇十年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又煬帝紀 大業元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又唐高祖紀 武德四年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又太宗紀 貞觀二年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又高宗紀 永徽元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又玄宗紀 開元二年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又肅宗紀 乾元元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又德宗紀 建中元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又憲宗紀 元和元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又穆宗紀 長慶元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又文宗紀 太和元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又武宗紀 會昌元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又宣宗紀 大中元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又懿宗紀 咸通元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又僖宗紀 乾符元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又昭宗紀 龍紀元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又後梁太祖紀 開平元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又後唐莊宗紀 同光元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又明宗紀 天成元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又後晉高祖紀 天福元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又後漢高祖紀 天福十二年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又後周太祖紀 廣順元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又世宗紀 顯德元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又宋太祖紀 建隆元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又太宗紀 太平興國元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又真宗紀 咸平元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又仁宗紀 天聖元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又英宗紀 治平元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又神宗紀 熙寧元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又哲宗紀 元祐元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又徽宗紀 建中靖國元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又欽宗紀 靖康元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又高宗紀 建炎元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又孝宗紀 隆興元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又光宗紀 紹熙元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又寧宗紀 慶元元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又理宗紀 寶慶元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又度宗紀 咸淳元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又恭帝紀 德祐元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又元史世祖紀 至元二十三年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又成宗紀 元貞元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又武宗紀 至大元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又仁宗紀 皇慶元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又英宗紀 至治元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又泰定帝紀 泰定元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又文宗紀 天曆元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又順帝紀 元統元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又明史太祖紀 洪武元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又成祖紀 永樂元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又仁宗紀 洪熙元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又宣宗紀 宣德元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又英宗紀 正統元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又景帝紀 景泰元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又憲宗紀 成化元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又孝宗紀 弘治元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又武宗紀 正德元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又世宗紀 嘉靖元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又穆宗紀 隆慶元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又神宗紀 萬曆元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又光宗紀 泰昌元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又熹宗紀 天啓元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又思宗紀 崇禎元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又本朝世祖章皇帝紀 順治元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又聖祖仁皇帝紀 康熙元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又世宗憲皇帝紀 雍正元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又高宗純皇帝紀 乾隆元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又仁宗睿皇帝紀 嘉慶元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又宣宗成皇帝紀 道光元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又文宗顯皇帝紀 咸豐元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又穆宗毅皇帝紀 同治元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租 又德宗景皇帝紀 光緒元年 詔曰 頃者以錢爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以穀爲租 又宣統元年 詔曰 頃者以穀爲租 雖有豐年 猶不免饑 其以錢爲租

紗中 劉長卿詩 可親 孟郊詩 居易 白居易詩 閑多 閑與同 宜 司馬相如傳 宜春 帶去 南山清 華 楊修答臨淄侯牋 貢 宋和毛學士 紗帽 不着 韓非子 喜 長 韓非子 紗上 晉書謝安傳 安嘗與賓客圍棋 俄而謝玄淮上破賊至 安看書竟 默然無言 徐舉手曰 小兒輩遂已破賊 還 意色閑雅 坐定 乃問之 答曰 已大破賊 矢石之間 指授將帥 無不如意 安不言 徐還 過戶限 心喜甚 不覺屐齒之折 其矯情鎮物 皆此類 又王獻之傳 獻之嘗與賓客圍棋 俄而謝玄淮上破賊至 獻之看書竟 默然無言 徐舉手曰 小兒輩遂已破賊 還 意色閑雅 坐定 乃問之 答曰 已大破賊 矢石之間 指授將帥 無不如意 獻之

紗帽 度日休夏初訪書堂小齋詩跋 訪未故開人去半牀 待月華

紗帽 晉書輿服志 又二

紗帽宮直宮著烏 詩朱網防樓鴿 護夕盤 留 禹 細井灌蛸 留火

紗燈 霍應物寄璨師 詩林院生夜色西廊上 留 錫和尚相公兩後宿香山 霞寺筆 詩 取 晨始釋子安禪居 張燾 詮律師

紗籠 宋元化 詩十年相李 故事 家舌場州與 有名宦時胡蘆生在中橋拳患 兄弟同往候之生方箕踞在牖 呈 蓋生笑迎執手高 吳生兄弟至不 之起李生至敬下 入曰郎君貴人也何閟李公曰某 貴人也由 中嶽居此 李公 高員外素相 時李疾不出高已來 看公話到家 已十數年矣 夢有人召出城 及見云 客已去 誤員外不合北行 在此曰是 謂曰汝安得 如此曰李公 在城門某 吏家若當 李三郎某 之不肯言 之說 中人說 書郎會 新羅僧能 詩人張建封 李公不得 寫室相 及至曰某 李公判官 入院吾 中人饋 官便 不得 方吾蘆生及 高公所 揚州木 筵隋帝 說後數 年張建封 鎮淮南 辟掌書 記性敏 悟好為 詩歌 時有 韓愈 以後出 名於 是邦訪 舊游向 之題句 皆以碧 玉公下 盛妾悉 不聽 奴婢金 銀不 以置 服飾 不為 奴婢 所制 獨此修 書 王播少孤貧客揚州木蘭院 十年來 毫揆面 而今始 得碧 玉公以 重名以 重自論 奴婢 金銀 不為 奴婢 所制 獨此修 書

紗窗 梁元帝詩 紀東城好 舊留紈扇 羅帷 羅子斌先 月光 應教詩 積翠 恩賜 谷 暗 泉 綠 戶 涼 崔護晚 綠 希 宮中樂 綢 春 扇 如 綃 皎 清 音 寒 事 凝 中 吟 筆 歌 人 淚 下 簾 櫳 虛 心 對 此 光 陰 度 白 池 驚 散 星

紗廚 後

紗院 時朱顏 招 遊 綠 詩 綠

紗碧 紗綠 紗陵 綠綺 東方 美 人 綠 紅 民 萬 夢

綾錦 綾羅 綾綺 綾

綾紈　宋史輿服志帝服革多布帛裝帶不過以羅綾紈綺為飾

綾綺　南齊書東昏侯紀以綾綺為人作小伎衣

綾縠　文選謝靈運詩綾縠雜青綺

綾絹　謝惠連雪賦其為狀也別搜索於幽人之室皎潔於窮夜之中皓皓焉若升皇臺而臨廣衢粲粲焉如流風之回雪

綾羅　宋史輿服志婦人服羅綾許用銷金為飾

綾紬　宋史輿服志婦人許服綾紬紗縠

綾紙　宋史輿服志太子納妃賜綾紙百幅

綾帽　北史魏孝文紀太和十九年詔曰古者后妃乃有殊位今之紳妻皆為命婦而下帽同士庶豈所以別尊卑之序乎

綾袍　唐書車服志三品以上服綾羅

綾襖　唐書車服志一品以下服綾羅

綾機　宋史輿服志天子祀天地明堂則服大裘冕以祀先王以配之

綾文　宋史輿服志天子衮冕十二章衣畫三章裳繡四章

綾花　宋史輿服志中興後皇后首飾花釵大鈿

綾桴　宋史輿服志皇后褕翟青羅為之

綾機　宋史輿服志皇后褕翟青羅為之

綾機　宋史輿服志皇后褕翟青羅為之

綾機

綠網金帶銅金大鸞紙十七張銅金飾袋璫
瑁軸紅絲繫金銀帶金銀帶櫝玉字相使杜對五色金花
標袋器物色帶

綾標　郭璞注爾雅曰旌旗之旒也有鈴曰旌
之旒曰一字旗有鈴曰旌有鈴曰旗有鈴曰旒
數日著知貴賤宣押入院即以是命題未曉乃
綾牒　文發通書宣宗慶元二年
敕尺監學生皆給一
綾誥　封商隱獻臺
〔宋英誥〕一疊英誥紙
綾扇　封商隱獻臺
綾袋　宋史禹偁傳太平興國五年
李畋蒙正袋一
綾券　孔平仲珩璜新論曰古人之言行
人所繫也行因之
公羊傳曰古者諸侯之娶一國二卿
綾禁　之娶一國二卿三國九女一國一卿
綾輿　曰古者諸侯之娶一國二卿三國九女一國一卿
皮文選注新唐書成
綾成一錦句溫復輕

穀

穀衫　吾讀曲歌見
穀屐　與徵之因題
穀縠　宋祁王讓春
穀紋　羅虬比紅兒詩
又文苑紀勝一面光
照白綾一

綠網金帶銅金大鸞紙十七張銅金飾袋璫
瑁軸紅絲繫金銀帶金銀帶櫝玉字相使杜對五色金花
標袋器物色帶

綾標　郭璞注爾雅曰旌旗之旒也有鈴曰旌
之旒曰一字旗有鈴曰旒有鈴曰旗有鈴曰旒
數日著知貴賤宣押入院即以是命題未曉乃
綾牒　文發通書宣宗慶元二年
敕尺監學生皆給一
綾誥　封商隱獻臺
〔宋英誥〕一疊英誥紙
綾扇　封商隱獻臺
綾袋　宋史禹偁傳太平興國五年
李畋蒙正袋一
綾券　孔平仲珩璜新論曰古人之言行
人所繫也行因之
公羊傳曰古者諸侯之娶一國二卿
綾禁　之娶一國二卿三國九女一國一卿
綾輿　曰古者諸侯之娶一國二卿三國九女一國一卿
皮文選注新唐書成
綾成一錦句溫復輕

穀

穀衫　吾讀曲歌見
穀屐　與徵之因題
穀縠　宋祁王讓春
穀紋　羅虬比紅兒詩
又文苑紀勝一面光
照白綾一

綃　宋志甘寧事上吳書曰寧輕俠殺人藏舍亡命聞
綃錦　於歌中共出入步別陳重騎水則連舸舟行設
又續所如光道路住止常以示
奢也一唐書曹華傳見矛甲下
下
綃繡　魏志夫人在路衣皆白布大袂袍裳韜
出國則尚一一錦履人加狐狸貂白黑豹之裘
以金銀
飾帽
綃綵　後漢書彭寵傳遣使以美女
和親留于漢左南將軍七
助寵　又太平御覽共主常欲通漢
漢一與之交市故遣親不絕自
見與車下書書與南匈傳見上
在東都單于日望使持節上谷
匹王賜乃還上谷寧
玉分銀或畫
綃紈　東書北公車令趙岐傳岐綺錯翕
衣內食取資佃南物綿紈
譯往來故
禮同北面
綃帛　史記西南夷傳下蒙為郎中將千人食重萬
餘人從巴蜀筰關入至見南夷多同蒙厚賜約
以威德約為置吏使其子為令夜郎旁小邑皆舍
道險終不能有也乃
事一章于上書願朝河平四年正月
萬匹絮二萬斤後漢書
二失財物帝遣衛尉
時一陽嚻期至謝破盜
公南當行徼鄧
以威德約為置吏使其子為令夜郎旁小邑皆舍
道險終不能有也乃
事一章于上書願朝河平四年正月
萬匹絮二萬斤後漢書
二失財物帝遣衛尉
時一陽嚻期至謝破盜
公南當行徼鄧

綃綺　尤袤全唐詩話平曲有
書案德一一初龍叶素
綃帛　史記西南夷傳下蒙為郎中將千人食重萬
餘人從巴蜀筰關入至見南夷多同蒙厚賜約
以威德約為置吏使其子為令夜郎旁小邑皆舍
道險終不能有也乃
事一章于上書願朝河平四年正月
萬匹絮二萬斤後漢書
二失財物帝遣衛尉
時一陽嚻期至謝破盜
公南當行徼鄧
以備乃悔母一為兒時
對母泣母曰汝非
也一又張演專志萬金堂
何猜其中
資治通鑑胡三省注勒戰
金帛以
賞士
綃紈　東書北公車令趙岐傳岐綺錯翕
衣內食取資佃南物綿紈
譯往來故
禮同北面
綃帛　史記西南夷傳下蒙為郎中將千人食重萬
餘人從巴蜀筰關入至見南夷多同蒙厚賜約
以威德約為置吏使其子為令夜郎旁小邑皆舍
道險終不能有也乃
事一章于上書願朝河平四年正月
萬匹絮二萬斤後漢書
二失財物帝遣衛尉
時一陽嚻期至謝破盜
公南當行徼鄧
以備乃悔母一為兒時
對母泣母曰汝非
也一又張演專志萬金堂
何猜其中
資治通鑑胡三省注勒戰
金帛以
賞士

衛霍一一金銀以賂門者求出永昌門門候上報欲收捕之一者至乃上且召見問之一者以爲叛忠都尉閉門侯以爲叛忠都尉閉門侯引置左右從破宋金剛于介休加開府儀同三司造一一喝之約入一遥見問曰汝何爲來仁宗西園觀角觝有一人跳出如飛走也

綴綾　注兔罽宜文賜羣臣袍綾與羣飛而跋翼

綴素　采帛質明情賦而爲袂傳一而龍鱗蚊咏而願在服而錦窮

綴續　齊書武帝紀金墨不得有違準繩　唐書食貨志兒重嚴加禁絶

綴布　後漢書西南夷傳多賜一甘美酒食　史記楊都侯加判揚州牧督中外諸事各萬匹　唐崔戎傳進封恪勞都侯食邑一百斤馬二百匹

綴縵　外經河水又東與節里渠水合水上承大河于東阿縣西　注鳥無文者一頰揩曙以誤天下

綴練　事書王莽傳莽欲以虛名說太后白高親承景者多人后宜並衣一之後百姓未曉考之一年奏其結一筆一憂其結以與民私莫不便之　韓詩外傳人得也在吾身耳　韓愈平

綴羅　後漢書馬援傳援好騎善別馬名下注鳥無文者

綴布　舊格傳進封恪勞都侯加判揚州牧督中外諸事各萬匹　唐崔戎傳進封恪勞都侯食邑一百斤馬二百匹

綴縵　外經河水又東與節里渠水合水上承大河于東阿縣西　注縣出佳一頰揩曙以誤天下注鳥無文者

綴練　事書王莽傳莽欲以虛名說太后白高親承景者多人后宜並衣一之後百姓未曉考之一年奏其結一筆一憂其結以與民私莫不便之　韓詩外傳人得也在吾身耳　韓愈平

綴羅　後漢書馬援傳援好騎善別馬名下注鳥無文者

綴綾　注兔罽宜文賜羣臣袍綾與羣飛而跋翼

綴素　采帛質明情賦而爲袂傳一而龍鱗蚊咏而願在服而錦窮

綴續　齊書武帝紀金墨不得有違準繩　唐書食貨志兒重嚴加禁絶

綴練　事書王莽傳莽欲以虛名說太后白高親承景者多人后宜並衣一之後百姓未曉考之一年奏其結一筆一憂其結以與民私莫不便之　韓詩外傳人得也在吾身耳　韓愈平

綴羅　後漢書馬援傳援好騎善別馬名下注鳥無文者

綴布　舊格傳進封恪勞都侯加判揚州牧督中外諸事各萬匹　唐崔戎傳進封恪勞都侯食邑一百斤馬二百匹

綴縵　外經河水又東與節里渠水合水上承大河于東阿縣西　注縣出佳一頰揩曙以誤天下注鳥無文者

繒繳 音卓見弓弩下

繒蓋 續漢書三公乘輿皆安車生班輪皮帷蓋漢舊儀帝加元服朱紘繒蓋垂紫綠texture二十五采前後各一旒

繒軸 宋書五行志云元康元年四月張華第舍屋折木飛二十丈七尺是月華遇害

繒扇 四庶雜記漢制凡以象牙爲柄以繒爲扇

繒寶 唐書高宗紀招集宗[illegible]王[illegible]陽[illegible]後趙錄石勒招集宗[illegible]及桑掠[illegible]中乘[illegible]客及桑掠[illegible]

繒人 晉生白[illegible]周[illegible]

繒牧 通有家白踏皆踏白承[illegible]

繒氏 史記夏本紀贊曰繒氏有男氏[illegible]氏[illegible]氏[illegible]氏[illegible]

繒子 春秋傳公十[illegible]年夏六月季姬及[illegible]遇于防[illegible]四年[illegible]

繒室 [illegible]

繒狗 [illegible]

繒物 [illegible]

繒樓 唐書[illegible]綾羅[illegible]

取其不冰以玉爲硯亦以冬設[illegible]

召西陵成以伐罪周于[illegible]

[illegible]望后武氏傳見寵中[illegible]後趙錄[illegible]

[illegible]之士無萬箱之家不是算所出[illegible]

[illegible]之[illegible]之之[illegible]

[illegible]之前額金行龍一[illegible]

[illegible]之[illegible]

[illegible]

[illegible]

紵布 南史林邑國傳出古貝樹花如鷺毳抽其緒紡之作布與白氎不殊又出吉貝木實如柳絮中有核取其絮紡之織為白疊布唐書地理志黔州黔中郡下土貢白紵布山川出銀銅貢金銀銅器

紵罽 漢書高帝紀

紵綈 苑洛市使于闐氏假道于衛文子具車馬之大夫曰吳踰大國也不乘文馬假之皆愈日集世相承事之莫知其所來（唐書地理志黔州下土貢白紵布山川出銀銅）

紵葛 詩陳風東門之池可以漚紵可以漚麻（又）彼美淑姬可與晤歌（又）彼美淑姬可與晤語（又）彼美淑姬可與晤處（又）彼美淑姬可與晤言（又）彼美淑姬可與晤期（又）彼美淑姬可與晤謔（又）彼美淑姬可與晤晤（又）彼美淑姬可與晤對（又）彼美淑姬可與晤處（又）彼美淑姬可與晤言（又）彼美淑姬可與晤期（又）彼美淑姬可與晤謔（又）彼美淑姬可與晤晤（又）彼美淑姬可與晤對

紵絮 史記張釋之傳上指示慎夫人以其所坐慎夫人從行至霸陵居北臨廁是時慎夫人新豐道曰北走郡國道也使慎夫人衣紵絮（又）文帝時

之君嘗之臣食之君好之臣必甚之今君之食也必極參漿衣一之衣狐白之裘非一之衣不能具也君欲其臣之勿奢大也詩云不能不親庶民不信君欲其臣之勿奢大也詩云不能不親庶民不信君欲其臣之勿奢大也詩云不能不親庶民不信

練員 書曹曼琨傳琨不通籍之能不營元郭
練旅 林棲之迹不希抱朴之聽不慕州黨之譽
練響 磬賦節用以修德
練漉 鬼書不加才無多章也詩欲用已抵掩
練究 宋書自校傳讀使有大成之資好書不倦
練業 如智論學者出於心心為身之主心不後理其入焉
能斷之莫曰人

絹

絹素 唐書畫裴行儉傳行儉善書與李伯時宋人畫馬
繪畫也書
師韓幹不時寫生路映于古
畫色獨用淡墨以為雅
古畫用縑素漢蔡邕筆
論
絹畫 唐書畫褚遂良傳遂良與虞世南歐陽詢
何超等
絹數 晉書王敦傳敦
絹布 晉書地理志之誠河南
絹綿 晉書地理志之誠河南
絹帛 魏文帝令
絹疏 梁書何敬容傳敬容
絹扇 晉書王敬則傳敬則
絹錢 晉書王敬則傳敬則
絹匹 晉書王敬則傳敬則
絹米 宋書孔季恭傳季恭
絹茶 宋書孔季恭傳季恭
絹海 舊唐書王縉傳縉
絹書 晉書王敬則傳敬則
絹之 晉書王敬則傳敬則
絹色 唐書后妃傳后
絹花 唐書后妃傳后
絹衣 唐書后妃傳后
絹帶 唐書后妃傳后
絹巾 唐書后妃傳后
絹履 唐書后妃傳后
絹鞋 唐書后妃傳后
絹襪 唐書后妃傳后
絹袴 唐書后妃傳后
絹被 唐書后妃傳后
絹褥 唐書后妃傳后
絹帳 唐書后妃傳后
絹幔 唐書后妃傳后
絹屏 唐書后妃傳后
絹障 唐書后妃傳后
絹燈 唐書后妃傳后
絹籠 唐書后妃傳后
絹囊 唐書后妃傳后
絹袋 唐書后妃傳后
絹帕 唐書后妃傳后
絹巾 唐書后妃傳后
絹拂 唐書后妃傳后
絹扇 唐書后妃傳后
絹傘 唐書后妃傳后
絹蓋 唐書后妃傳后
絹幡 唐書后妃傳后
絹旗 唐書后妃傳后
絹鼓 唐書后妃傳后
絹角 唐書后妃傳后
絹笛 唐書后妃傳后
絹琴 唐書后妃傳后
絹瑟 唐書后妃傳后
絹箏 唐書后妃傳后
絹琵琶 唐書后妃傳后
絹笙 唐書后妃傳后
絹簫 唐書后妃傳后
絹管 唐書后妃傳后
絹弦 唐書后妃傳后
絹板 唐書后妃傳后
絹拍 唐書后妃傳后
絹舞 唐書后妃傳后
絹衫 唐書后妃傳后
絹裙 唐書后妃傳后
絹帔 唐書后妃傳后
絹袍 唐書后妃傳后
絹衣 唐書后妃傳后
絹帶 唐書后妃傳后
絹巾 唐書后妃傳后
絹履 唐書后妃傳后
絹鞋 唐書后妃傳后
絹襪 唐書后妃傳后
絹袴 唐書后妃傳后
絹被 唐書后妃傳后
絹褥 唐書后妃傳后
絹帳 唐書后妃傳后
絹幔 唐書后妃傳后
絹屏 唐書后妃傳后
絹障 唐書后妃傳后
絹燈 唐書后妃傳后
絹籠 唐書后妃傳后
絹囊 唐書后妃傳后
絹袋 唐書后妃傳后
絹帕 唐書后妃傳后
絹巾 唐書后妃傳后
絹拂 唐書后妃傳后
絹扇 唐書后妃傳后
絹傘 唐書后妃傳后
絹蓋 唐書后妃傳后
絹幡 唐書后妃傳后
絹旗 唐書后妃傳后
絹鼓 唐書后妃傳后
絹角 唐書后妃傳后
絹笛 唐書后妃傳后
絹琴 唐書后妃傳后
絹瑟 唐書后妃傳后
絹箏 唐書后妃傳后
絹琵琶 唐書后妃傳后
絹笙 唐書后妃傳后
絹簫 唐書后妃傳后
絹管 唐書后妃傳后
絹弦 唐書后妃傳后
絹板 唐書后妃傳后
絹拍 唐書后妃傳后
絹舞 唐書后妃傳后
絹衫 唐書后妃傳后
絹裙 唐書后妃傳后
絹帔 唐書后妃傳后
絹袍 唐書后妃傳后
絹衣 唐書后妃傳后
絹帶 唐書后妃傳后
絹巾 唐書后妃傳后
絹履 唐書后妃傳后
絹鞋 唐書后妃傳后
絹襪 唐書后妃傳后
絹袴 唐書后妃傳后
絹被 唐書后妃傳后
絹褥 唐書后妃傳后
絹帳 唐書后妃傳后
絹幔 唐書后妃傳后
絹屏 唐書后妃傳后
絹障 唐書后妃傳后
絹燈 唐書后妃傳后
絹籠 唐書后妃傳后
絹囊 唐書后妃傳后
絹袋 唐書后妃傳后
絹帕 唐書后妃傳后
絹巾 唐書后妃傳后
絹拂 唐書后妃傳后
絹扇 唐書后妃傳后
絹傘 唐書后妃傳后
絹蓋 唐書后妃傳后
絹幡 唐書后妃傳后
絹旗 唐書后妃傳后
絹鼓 唐書后妃傳后
絹角 唐書后妃傳后
絹笛 唐書后妃傳后
絹琴 唐書后妃傳后
絹瑟 唐書后妃傳后
絹箏 唐書后妃傳后
絹琵琶 唐書后妃傳后
絹笙 唐書后妃傳后
絹簫 唐書后妃傳后
絹管 唐書后妃傳后
絹弦 唐書后妃傳后
絹板 唐書后妃傳后
絹拍 唐書后妃傳后
絹舞 唐書后妃傳后
絹衫 唐書后妃傳后
絹裙 唐書后妃傳后
絹帔 唐書后妃傳后
絹袍 唐書后妃傳后

紅色羅花以賜百官縣牧以下

絹紋書史新經硬文縷磨書不可以絹背雖熟絹而上成

絹帶宋書禮志單衣古同帷爲異深衣絹帽以爲與帶衣素帽以爲與帶衣素帽以施

絹帽宋書禮志見上下

絹衫白衣東宮舊事太子納妃有

絹裙如史羊欣傳欣年十二時獻之爲吳興太守甚愛之欣著新絹裙晝臥獻之入牖見之

絹袋宋史輿服志紺羅爲之以金塗鉤掌上設銀環以紫絛繫之又加朱綠爲飾元史兵志給軍士每人絹袋一

碧油絹書流以綠油黃字書之

絹畫家數

絹綺

絹繡

絹幞

絹巾名

絹領

絹裙

絹衫

絹帳

絹幔

絹幡

絹燈籠

絹燈

絹燭

絹燭籠

絹燭臺

絹燭架

絹燭盤

絹燭剪

絹燭花

絹燭淚

絹燭心

絹燭灰

絹燭跋

絹燭奴

絹燭盒

絹燭罩

絹燭檠

綃紈 見前 曾撰仕…

綃梭 劉禹錫詩 綠…

綃楮 …

綃縠 …

綃紋 …

綃素 …

綠 …

綠雲 …

綠虹 …

綠蠹 …

綠石 …

綠城 …

綠蛟 …

綠楠 …

綠樓 …

綠房 …

綠榴 …

綠檻 …

綠愁 …

綠楓 …

綠女 …

綠屏 …

綵妓 李商隱詩：酒席綵妓擁。

綵童 黃滔詩：帶香綵童迴。

綵繒 後漢書：西域傳：安息國王遣使獻大鳥及符拔。

賜金銀綵各有差。

綵布 後漢書：南匈奴傳：建武二十六年，天子臨軒大會，賜綵布各有差。

綵牒 後漢書：馬援傳：援乃上書，願乞骸骨，歸葬墳墓。詔賜綵牒一端。

綵絲 古詩：結綵雙鳴鶴。

綵縷 荊楚歲時記：五月五日，以五色絲繫臂，名曰續命縷，一名長命縷，一名辟兵繒，一名五色絲，一名五時花，一名五彩絲，一名五絛，一名五毒，一名五瑞，一名五花絲，一名五綵絲，一名五色縷，一名五色線，一名五彩縷，一名五絲，一名五綵，一名五色絛，一名五色彩，一名五色花，一名五色絲縷，一名五色彩縷，一名五色絲線，一名五色彩線，一名五色絲彩，一名五色彩絲，一名五色絲彩縷，一名五色彩絲縷，一名五色絲彩線，一名五色彩絲線，一名五色絲彩絛，一名五色彩絲絛，一名五色絲彩絛，一名五色彩絲絛，一名五色絲彩絛，一名五色彩絲絛

綠幢　太平廣記引劉公安史補遺大中初劉損以御史出使江西道過石頭城見青幢數百人馬甚衆問其故曰迎南康郡主之喪也

綠帳　全唐詩李賀美人梳頭歌羅袖事梳頭綠雲墮髻香

綠旒　唐書車服志天子十二旒諸侯九旒

綠服　舊唐書輿服志貞觀四年太宗謂侍臣曰古者天子衣服有常制貴賤有等不得僭差……

綠衣　詩邶風綠衣兮綠衣黃裳……綠兮絲兮女所治兮……綠兮衣兮綠衣黃裏……綠衣黃裳二章章四句……綠兮絲兮女所治兮……綠兮衣兮綠衣黃裳……綠兮絲兮女所治兮……綠兮衣兮綠衣黃裏……綠衣黃裳二章章四句

綠衣使者　漢書西域傳烏孫國……

綠衣郎　唐書百官志……

綠衣吏　唐書百官志……

綠衣人　唐書百官志……

綠衣童子　唐書百官志……

綠衣黃裳　詩邶風綠衣兮綠衣黃裳……

綠衣黃裏　詩邶風綠衣兮綠衣黃裏……

綠衣使者　漢書西域傳烏孫國……

綠衣郎　唐書百官志……

綠衣吏　唐書百官志……

綠衣人　唐書百官志……

綠衣童子　唐書百官志……

綠衣黃裳　詩邶風綠衣兮綠衣黃裳……

綠衣黃裏　詩邶風綠衣兮綠衣黃裏……

綠流　李商隱詩……

綠波　李商隱詩……

綠蕪　李商隱詩……

綠水　李商隱詩……

綠雲　李商隱詩……

綠苔　李商隱詩……

綠蘿　李商隱詩……

綠陰　李商隱詩……

綠楊　李商隱詩……

綠荷　李商隱詩……

綠蕉　李商隱詩……

綠竹　李商隱詩……

綠柳　李商隱詩……

綠槐　李商隱詩……

綠桐　李商隱詩……

綠蘋　李商隱詩……

綠萍　李商隱詩……

綠苔　李商隱詩……

綠蘿　李商隱詩……

綠陰　李商隱詩……

綠楊　李商隱詩……

綠荷　李商隱詩……

綠蕉　李商隱詩……

綠竹　李商隱詩……

綠柳　李商隱詩……

綠槐　李商隱詩……

綠桐　李商隱詩……

綠蘋　李商隱詩……

綠萍　李商隱詩……

綠弦 仕牧河南尹事跡無考

綠逖 李氏雜記無考 近臣酷嗜 一平一

綠蓋 龜茲樂 大和初皇

綠蠡 菊花宮樓 龍池四面光瑞氣

綠仗 夢華錄立春前五日並造土牛是日黎明宮走各

春宮帖鮮融微弱籠輕霧 所以示勸農之意 仍名六坐

末之問龍門應制 高宰叙寒初臨鏤浮光于

萬竿河洛 李適侍宴安樂公主莊應制 公主莊在

門廣仙輿暫幸綠亭幽 龍池柳東山新上黛 光俊奉和幸韋嗣立山

亭開杜園晴望 馮懷奉和聖製春日望幸應制 同

奉和聖製春日望幸應制 同

綠竹 元帝李壽和 王僧辯從軍詩見情

九七 梁簡文帝和湘公登薄寺中閣 白居

易和春深二十四首 元日百官立

仗 太宗元日早朝 二十四韻 元日百官

仗 太宗元日早朝 二十四韻 元日百官

倉猝 李嶠 綠苔 李嶠

綠苔生袂莫掃 綠苔生袂莫掃

綠苔生袂莫掃 綠苔生袂莫掃

綠苔生袂莫掃 綠苔生袂莫掃

綠乘 綠舫 綠艇 綠航 綠船 綠舟

綠柮 綠櫂 綠纜 綠騎 綠鳳 綠鸞

綠蠖 綠樹 綠花 綠稍 綠戰 綠定

布

布帛 并州其利（又）（布）帛（又）（布）帛（又）（布）帛

之地以分業貿口禁患，一不任衣者

布纏 孟子有布縷之征　宋史陳舜俞傳民間出粟買紙而輸之布縷，無幾。

物取息重止一倍約償縑數而輸之

藏獲擾組釜鍑之屬得緡取之

布韋 李東陽東山草堂賦客有過者見而問之曰子非治河之中丞乎何堂無行邊之旗師乎胡不韔弓而韋也

布絮 鹽鐵論文學曰古者之賦稅於民也因其所工不以其所乏女紅效其功令釋其所有責其所無百姓便上未聞者都鄙或令民作布絮以便市吏之所入非獨有陶之緣蜀漢之布也吏繇賦斂貿乎農民事苦女紅之為耳而行姦賣平農民事苦女紅之為害也立民貿之所有貴之布也再稅未見輕之均也

布麻 唐書地理志見貢方物

不成書故先王定賦以貢食貨志播殖非力織緝績百穀免人功也

布褐 地理通釋河東道古冀州之境今太原文公大州上黨之地

布衣 忠子傳欽勤學授方任能元年帝聞其名召拜侍中參平尚書事三十乘季年三十乘季年奉使行郡國舉通商農桑之利以興致富民為務

王之曰卿非布衣之怒亦足以頭搶地耳唐睢之怒也白虹貫日要離之刺王僚也大專諸之刺王僚也大冠徒跣

布衫

黃庭堅詩阿是不動九品至帥已一出單衣楊萬里病且躍白服點顏色黃連不解苦欲脫布衫

布袍

史記范雎傳須賈見范雎布袍曰先生寒如是乎范雎曰今日出單衣楊萬里病且躍白服點顏色黃連不解苦欲脫布衫

布裘

周書蘇綽傳綽常著布裘羊皮帽以自奉

布襪

晉書山濤傳濤子簡為太子洗馬簡嘗著布襪青鞋見濤濤問曰何物婦人而令汝如此簡遂不復改

布被

晉書山濤傳濤為冀州刺史簡素清儉布被瓦器

布幼

宋史陶穀傳穀使吳越還以所得錢帛盡買圖書歸有書萬卷幼子布幼不事產業

布袖

晉書山濤傳濤為冀州刺史簡素清儉布被瓦器

布衿

晉書山濤傳濤為冀州刺史簡素清儉布被瓦器

布領

晉書山濤傳濤為冀州刺史簡素清儉布被瓦器

布巾

晉書山濤傳濤為冀州刺史簡素清儉布被瓦器

布冠

晉書山濤傳濤為冀州刺史簡素清儉布被瓦器

布幘

晉書山濤傳濤為冀州刺史簡素清儉布被瓦器

布袴　老子曰服文綵帶利劍厭飲食財貨有餘是謂盜夸非道也

布襦　史記平津侯主父列傳曰弘為人謙下能忍故貴後至丞相開東閣以延賢人與參謀事上嘗使與公卿議或不肯弘先發其端以身率下上未嘗不說於是漢興以來未有封侯開東閣者弘自見為布被脫粟飲食奉祿以給故人賓客家無所餘

布裙　後漢書列女傳曰梁鴻妻孟光荊人也父母戒之曰必求賢而有德行者鴻聞而娶之乃改名換姓隱於吳越為人賃舂每歸妻為具食不敢於鴻前仰視舉案齊眉

布襪　後漢書逸民傳曰梁鴻字伯鸞扶風平陵人也父讓為縣功曹鴻生於王莽之末家貧父母既沒為人賃舂鴻雖為人所僕而常誦詩書鄉人賢而敬之

布帳　後漢書逸民傳曰梁鴻字伯鸞扶風平陵人也父讓為縣功曹鴻生於王莽之末家貧父母既沒為人賃舂鴻雖為人所僕而常誦詩書鄉人賢而敬之

布幕　後漢書逸民傳曰梁鴻字伯鸞扶風平陵人也父讓為縣功曹鴻生於王莽之末家貧父母既沒為人賃舂鴻雖為人所僕而常誦詩書鄉人賢而敬之

布被　史記平津侯主父列傳曰弘為人謙下能忍故貴後至丞相開東閣以延賢人與參謀事上嘗使與公卿議或不肯弘先發其端以身率下上未嘗不說於是漢興以來未有封侯開東閣者弘自見為布被脫粟飲食奉祿以給故人賓客家無所餘

布衣　後漢書逸民傳曰梁鴻字伯鸞扶風平陵人也父讓為縣功曹鴻生於王莽之末家貧父母既沒為人賃舂鴻雖為人所僕而常誦詩書鄉人賢而敬之

布韋　後漢書逸民傳曰梁鴻字伯鸞扶風平陵人也父讓為縣功曹鴻生於王莽之末家貧父母既沒為人賃舂鴻雖為人所僕而常誦詩書鄉人賢而敬之

布

布帛

布衾

布被

布巴

布代

布絞

布鼓

布錢　漢書王莽傳不行莽復以錢貨六品與五銖並行

布泉　周武帝建德六年鑄布泉錢一當五與五銖並行

布車　史記匈奴傳匈奴以牛羊駝負車以穹廬爲家

布來　不用錢貨以物相交易也

布粟　史記貨殖傳秦始皇帝令天下輸賦稅皆以粟

布貨　漢書食貨志太公爲周立九府圜法錢布則各隨其物而爲之名

布幣之姪　周禮地官司市凡以幣節財用之利而出入之

布幣之子　周禮地官司市凡以幣節財用之利而出入之

布幣之姊　周禮地官司市凡以幣節財用之利而出入之

布幣之子　周禮地官司市凡以幣節財用之利而出入之

布幣之子　周禮地官司市凡以幣節財用之利而出入之

布幣之子

布估 史食貨志下
見絹估下

布租 星經三星在東
而列主受金罰贖市
買布帛也 後漢書武帝紀註楊南徐二州今年戶租一分一取
一分一取一分一取一分一取

布甲　布器　延人　流傳女物　燭女　要故　廣與　謂

布箭　布罟　夫部　女子　何常　語國

布網　布戮　在澤　九張　駢駢　看參　皆淳　仲統　詩作

中士　設的　軍夫　之處　女不　家貧　而無　獨者　處女

以為　體軍　京師　雲旗　告西　境但　道者　王

體麗　慈悲　寺卿　武煙　花秩　市

女者　何愛　於餘　明之　聯四　壁者　去

有益　於處　女何　要去　我

史記　扁鵲　傳上　幸上　林皇　盛

平常　回席　坐及　生鼠　鼠長　一素

布帛　民通　用也　布帛　菽粟　所生　也

布政　使司　布政　使司　之官　名

布衣　布衣　者庶　人之　稱也　

布袍　布袴　布被　布巾　布衫　布鞋

布髮　布輪　重成　公城　公的　東

此念　一個　像城　公的　東

布瓜　海中　有瓜　形如　布瓜　

布指　其幅　闊如　指

布兵、布陣　皆用　以為　軍中　之稱

布戎、布筭　皆用　以為　軍中　之稱

布兵　王越　上一　置其　一置　既其　一置　貴報　在軍　中一　時分　兵

布陣　置陣　既畢　乃整　王傳　用臨　淮王　管警　兵

布戎　之國　野於　王以　黃綰　之萬　加遵　善策　文屬　六師　概

布筭　非之　筭史　來時　雪傳　遵善　策文　宜無　追日　甚遵　語人　曰多

布草　草笠　草履　草鞋　草帽　草蓆　草屋　草舍　草堂　草廬　草書　草稿　草料　草場　草地　草木　草率　草莽　草野　草昧　草創　草茅　草澤　草萊　草芥　草寇　草賊　草竊　草偃　草率　草草　草具　草味　草衣　草食　草履　草鞋　草帽　草蓆　草屋　草舍　草堂　草廬　草書　草稿　草料　草場　草地　草木　草率　草莽　草野　草昧　草創　草茅　草澤　草萊　草芥　草寇　草賊　草竊　草偃　草率　草草　草具　草味　草衣　草食

布葉　陸羽　茶經　茶者　南方　嘉木　也一　莖四　五葉　葉如　梔子　花白　如茉　莉花　實如　丁香　蒂如　栟櫚　根如　胡桃　其樹　如瓜　蘆葉　如枇　杷葉　如梔　子葉　花如　茉莉　花實　如丁　香蒂　如栟　櫚根　如胡　桃其　樹如　瓜蘆　

布種　北之　一域　元史　地理　志北　庭都　護府　別失　八里　等處　宜種　五穀　

布草　草笠　草履　草鞋　草帽　草蓆　草屋　草舍　草堂　草廬　草書　草稿　草料　草場　草地　草木　草率　草莽　草野　草昧　草創　草茅　草澤　草萊　草芥　草寇　草賊　草竊　草偃　草率　草草　草具　草味　草衣　草食　草履　草鞋　草帽　草蓆　草屋　草舍　草堂　草廬　草書　草稿　草料　草場　草地　草木　草率　草莽　草野　草昧　草創　草茅　草澤　草萊　草芥　草寇　草賊　草竊　草偃　草率　草草　草具　草味　草衣　草食

布爽　布繡　布箑　布戈、布兵、布陣　布筭　布葉　布種　布草　布爽　布繡　布箑　布戈、布兵、布陣　布筭　布葉　布種　布草　布爽　布繡　布箑　布戈、布兵、布陣　布筭　布葉　布種　布草

布指　其城　門外　有指　路碑　布瓜　海中　有瓜　形如　布瓜　

布髮　氏通　鑑布　髮掩　足布　輪氏　通鑑　布輪　公城　公的　東

布袍　史記　袁盎　傳盎　布袍　見上　布被　布巾　布衫　布鞋

布輪　重成　公城　公的　東

布瓜　海中　有瓜　形如　布瓜　

布指　其城　門外　有指　路碑　布瓜　海中　有瓜　形如　布瓜　

布髮　氏通　鑑布　髮掩　足布　輪氏　通鑑　布輪　公城　公的　東

布袍　史記　袁盎　傳盎　布袍　見上　布被　布巾　布衫　布鞋

布寫 香發切馬名出越巫馬相如封禪書駟玄纁束帛加璧

布畫 金史方技傳武禎子元寨言笑不妄交紫與一學生終日相對若有所營見者莫測也

布簡 魏略河清頃行見索靖所書碑觀之去數十步始辨其點畫之形後漢書蔡邕傳靈帝時鴻都門下及四方辭賦小生各獻文賦或不合經義或辭句淺陋者輒賜以官爵凡除郎吏二百餘人自是後學者浸多頗有奇才異文辭賦之興於斯為盛

布坐 魏略河清頃行見索靖所書碑觀之去數十步始辨其點畫之形後漢書蔡邕傳靈帝時鴻都門下及四方辭賦小生各獻文賦或不合經義或辭句淺陋者輒賜以官爵凡除郎吏二百餘人自是後學者浸多頗有奇才異文辭賦之興於斯為盛

布行 同上

布武 瑞石像銘序素毫月舉騰光於梵室抄趾神行於法筵大隋舊碑蘇威撰古文苑

布藻 萬齊融二日綠苔生砌曉風吹落滿階紅故鏡寵新磨日繞香爐只相照

布巧 畫品畫之六法吳筆豪放不限長短大軸小軸隨意用紙絹素屏隨其頂壁之形而不失其宜運奇巧之思移造化之情不見其迹是謂神品

布德 後魏書高祖紀太和二年十一月壬申有司奏曰古之王者莫不布德執和以移風易俗是以德洽黎元恩加羣品故能享天之祐垂祚無窮今民貧俗薄德義未興或富強兼并貧弱失業或趨利棄本或逐末忘農或遊食無賴或不務修身或不勤家業或專行巧偽或好為訟競或陵犯官長或不順鄉閭或不敬師友或不修禮節或不遵法度或不畏刑憲或不避罪辜或不恥惡行或不務善事或不修農桑或不習武藝或不尚學問或不崇孝悌或不敦信義或不睦宗族或不和婚姻或不賑窮乏或不恤孤老或不養幼小或不愛親戚或不敬賓客或不禁淫放或不節飲食或不慎言語或不謹威儀或不擇交遊或不審去就或不量才能或不知廉恥或不識大體或不達時宜或不明法令或不畏威嚴或不順教化或不從正道或不修本業或不務實事或不守

無不得其所猶日林陽曜仰之亦也故頌曰思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極大雅曰陳錫哉周是不
[illegible]載周以至於今

布教 王論語曰君子之德風小人之德草[illegible]史記[illegible]五至天子旬月於其室[illegible]
[illegible]史[illegible]風[illegible]作[illegible]於後[illegible]
[illegible]史[illegible]異兄[illegible]生[illegible]
[illegible]事[illegible]存[illegible]簡[illegible]裁[illegible]

布信 史[illegible]于[illegible]
[illegible]惠政[illegible]翼又推誠[illegible]

布法 管子民知禮矣而[illegible]
[illegible]外[illegible]以[illegible]任力[illegible]
[illegible]以[illegible]

布化 [illegible]
[illegible]
[illegible]

布憲 周禮[illegible]中士二人下士四人[illegible]
[illegible]
[illegible]

布政 周禮[illegible]
[illegible]
[illegible]

布衣 史記[illegible]
[illegible]
[illegible]

布帛 史記[illegible]
[illegible]
[illegible]

布施 周禮[illegible]
[illegible]
[illegible]

布治 禮記[illegible]
[illegible]
[illegible]

布旨 書[illegible]
[illegible]
[illegible]

布告 史記[illegible]
[illegible]
[illegible]

廣地 匈奴[illegible]
[illegible]
[illegible]

布致 宣和書譜[illegible]
[illegible]
[illegible]

布聞 史記[illegible]
[illegible]
[illegible]

布揚 史[illegible]
[illegible]
[illegible]

布刑 周[illegible]
[illegible]
[illegible]

布怨 漢書[illegible]
[illegible]
[illegible]

布散 公羊傳[illegible]
[illegible]
[illegible]

布星（西國記見布精下）

布族（駱賓王討徐敬業檄曰偽臨朝武氏竊先帝之寶器陷吾君於聚麀塞忠良之正道）

布裂（呂覽今吳越之國相與俱殘士大夫靡肝肺同日而死孤與吳越之仇不可得也內量國家不足以傷外事之名不若出兵以救之）

布生（書禹貢漆沮既從灃水攸同傳灃水去已久漆沮已改）

布新（左傳昭公十七年冬有星孛於大辰西及漢申須曰彗所以除舊布新也諸侯其有大災乎）

布薩（翻譯名義集子良事住子序道教經云波羅提木叉是汝大師若住於世無異我也又云波羅提木叉住則我住滅是故衆僧於望日說戒名布薩）

布施（法住記云淨住子曰檀波羅蜜此云到彼到彼者謂從此岸到於彼岸也）

布金（見給孤獨園）

布穀（禽經）

布穀（禽經）

布穀（禽經

聽然知鐵錢不廢而市肆便安矣

縑布　後漢書荀爽傳爽上疏曰今冬夏衣服靴夕棗糒費一空縑不出一空弊不革之民以撥無用之府藏徵調增倍十倍而稅一空弊不革之民以撥無用之女辰韓傳知蠶桑作縑布　晉書張軌傳秦始中河西荒廢遠近布帛不用錢裂匹以為段數　魏書李平傳見衫甲下（南史）乘馬

新羅傳土地肥美宜植五穀多桑麻作縑布乘馬

男女有別

縑綢（宣和書譜）晉武帝紀詔曰縑綢紬絹

縑綸（晉書輿服志）綸巾者古制也漢末頭巾之象也

縑綾　後漢書王景傳從駕東巡行至兗州修孔子舊宅及庠序講論經藝修禮容之節賜景及門人縑綾各有差

縑金　後漢書李暠傳暠上疏曰臣聞天道福謙而歸有德故湯武以聖興而桀紂以暴亡是以古之明王務在勤恤百姓愛惜財用賞賜有度取與合宜故能上下交足而福祿流衍今者賞賜過多用度不節臣愚以為可減太官珍膳之費以增賞賜之用　唐書李揆傳揆上疏曰陛下即位以來賞賜過厚用度不節臣愚以為可減太官珍膳之費以增賞賜之用　唐書李揆傳揆上疏曰陛下即位以來賞賜過厚用度不節臣愚以為可減太官珍膳之費以增賞賜之用

反虜乃遣軍誠討之度支欲發其軍誠中衆賜帝曰朔方有功宜以懷光拒命而衆不被恩耶詔所司別貯一千匹乃給之

縑綸（宣和書譜）帖有縑綸卿有二帖

縑綸（晉書武帝紀）論統一之責去雕琢之飾制奢侈以約止澆風而反淳朴

縑錢　後漢書王景傳從駕東巡行至兗州修孔子舊宅及庠序講論經藝修禮容之節賜景及門人縑錢各有差　唐書李懷光傳懷光既赦則謝方恃士馬復敘勳行賞追還一分府庫空竭於是減其賜也行在軍中皆稱萬歲

縑簏　後漢書馬援傳援時遣從兄子嚴敦書誡之曰龍伯高敦厚周慎口無擇言謙謙有君子之風杜季良豪俠好義憂人之憂樂人之樂清濁無所失愛憎不易口其善一如其惡效伯高不得學季良所謂刻鵠不成尚類鶩者也　唐書李揆傳揆上疏曰陛下即位以來賞賜過厚用度不節臣愚以為可減太官珍膳之費以增賞賜之用

縑素　宋史禮志景德三年五月詔以書龍初出法仲寧之能以縑素圖之

縑帛　後漢書竇融傳融上疏曰臣聞天道福謙而歸有德故湯武以聖興而桀紂以暴亡是以古之明王務在勤恤百姓愛惜財用賞賜有度取與合宜故能上下交足而福祿流衍今者賞賜過多用度不節臣愚以為可減太官珍膳之費以增賞賜之用

縑簡（晉書荀勗傳）勗善書時人以為鍾繇筆也得其遺迹雖舊縑簡紙墨精好

縑牘　後漢書馬援傳援時遣從兄子嚴敦書誡之曰龍伯高敦厚周慎口無擇言謙謙有君子之風杜季良豪俠好義憂人之憂樂人之樂清濁無所失愛憎不易口其善一如其惡效伯高不得學季良所謂刻鵠不成尚類鶩者也

縑囊　後漢書竇融傳融上疏曰臣聞天道福謙而歸有德故湯武以聖興而桀紂以暴亡是以古之明王務在勤恤百姓愛惜財用賞賜有度取與合宜故能上下交足而福祿流衍今者賞賜過多用度不節臣愚以為可減太官珍膳之費以增賞賜之用

綵　綵綾　綵緞　綵布　綵禮　綵勝　綵旛　綵燈　綵樓　綵牌　綵帛　綵衣　綵裙　綵兒　綵繪　綵編　綵綢　綵續　綵綿　綵服　綵毬　綵息　綵中　綵秀

綵

綵裁　綵文　綵書　綵飾　綵女　綵色　綵勝　綵旛　綵燈　綵樓　綵牌　綵帛　綵衣　綵裙　綵兒　綵繪　綵編　綵綢　綵續　綵綿　綵服　綵毬　綵息　綵中　綵秀

綵裁　綵文　綵書　綵飾　綵女　綵色　綵勝　綵旛　綵燈　綵樓　綵牌　綵帛　綵衣　綵裙　綵兒　綵繪　綵編　綵綢　綵續　綵綿　綵服　綵毬　綵息　綵中　綵秀

綵

綵裁　綵文　綵書　綵飾　綵女　綵色　綵勝　綵旛　綵燈　綵樓　綵牌　綵帛　綵衣　綵裙　綵兒　綵繪　綵編　綵綢　綵續　綵綿　綵服　綵毬　綵息　綵中　綵秀

綿　葛服爲衣取其輕凉也

黎懶其國出之貨者與北狄利市而綿之以國中農云假令其國出葛也鄭玄注周禮

賢人也堯聞得道乃以天下讓舜舜耕於歷山而歷山之農及漁者皆爭處舜舜往

天下讓舜舜耕於歷山而歷山之農及漁者皆爭處舜舜往

天地之時而收斂身兄以告堯堯又以天下讓舜舜辭不受

姊嫡爲室女心意自得謂舜曰子之謀皆可以行矣舜入

鄉鬥敬之整

綌　詩葛覃刺時也

綺　詩葛覃刺時也

綈　詩葛覃刺時也

褐　其質麤康太師賤官主木其實

裾　詩葛覃刺時也

綈袍　戰國策范雎謂須賈曰公之所以得免於死者以綈袍恋恋有故人之意也

綈幕　史記張儀說楚王曰秦之與楚接境壤通貨財秦有黔中巴蜀之利方船積粟起於汶山循江而下一舫之載不過三十日而至扞關扞關驚則從境以東盡城守也舫船也

綈帷　史記平原君傳毛遂謂平原君曰今楚王之左右及楚之諸御侍者上階而歌舞者皆文繡衣而躡絲履

綈袍　史記范雎傳須賈見雎大驚曰范叔固無恙乎乃取綈袍贈之

綈素　敢遠寒暑之節而已矣

綈清　食粗衣惡與士卒分勞苦

綌　詩葛覃刺時也

綌紵　綌紵之麻各有名布之細者曰綌粗者曰紵

綌衰　以麻之細者爲衣以葛之細者爲衰非古也

總　總衰非古也集傳分氏曰總布之細者曰緦布之粗者曰總

總帳　帛莊與廟生詩曰帛帳秋月詩樓錄收錄

總布　禮記增弓喪總小功布衰繩屨注云布衰繩屨者男子

喪布衰繩屨爲主人也

總衰　禮記檀弓叔仲皮學子柳叔仲文學子柳叔仲皮其要喪人也

衣衰而絰絞帶冠繩纓而環絰注曰喪如斯未吾聞也以告請退使其妻

吾喪姑姊妹亦如斯未吾聞也以告請退使其妻

而環絰注曰喪如斯未吾聞也以告請退使其妻

小功之縷而升半之衰

褐　

褐山　明一統志在夫平府城西南二十五里臨大江史錫行窩攻趙鎧與馬弘鐸帥國志田穀與馬弘鐸帥舟師戰於此也

褐夫　之淮南子夫人主之精莫不欲總海內之智盡衆人之力而其身使言之而非也舉也使言之而是雖在匈奴猶不可棄也而是舉在匈奴猶不可棄也

褐博　千使天下貿貨財以救民有骨血者二千餘人蘇秦說楚王取烏喙荅夫之田丁然而天下之民飲水被褐終二年王取烏喙荅夫之田丁然而天下之民飲食飯疏食飲水被褐終二年而已矣

褐衣　之卿師傳舍吏子李同說平原君傳舍吏子李同說平原君曰君重公子以其能急人也今公子之困急且旦暮且君不遣士卒以赴之是以知公子之不可急也平原君不聽公子果亡趙而平原君喪其七

狐裘　大平原君曰趙以勝爲存亡公子以國爲憂解百金之

民被　刺未絕爲餘梁而君器物無所不有君何患無狐裘哉

此使　人也譚老懷獨行君子之故哥次房范而另餘年而另了之

憲問　其後矣之故哥次房范而另餘年而另了之

世死　而已矣四方之士聞之皆以君爲能振人之困也故方

傳孔　氏之子後已四百餘年而孔安國爲之傳師古如淳曰安國孔子

正夫　通經術善屬文性忠純潔靜好古樂道博覽群書名見儒林

官中　書舍人翰林學

士承旨朝與交酬、一作酢、不絕、一作斷、人、一作卿、不酬上卿不組、一作紐、不易至穿穴及是太子建深衣乃御

褐裘 丹波志曰休飽時寒時暖

褐袍 唐書高麗傳太宗征高麗縫掖入賊圍數重袍履二時不易至穿穴及是太子別御一袍曰俟見賊乃更皆敝衣吾可新服耶及是太子建深衣乃御

褐衫衣 說文粗布衣也 史記越世家朱公居陶生少子及壯而朱公曰殺人而死職也然吾聞千金之子不死於市乃發其言遣少子往視之乃裋褐而載一牛車且遣其少子

褐器 仲尼弟子傳原憲字子思居魯環堵室蓬戶甕牖二室褐門桑以為樞而甕破牖以蔽風風雨漏下而居之晏如也

褐被 白居易別草堂詩名士忽相過坐客滿四筵褐被覆殘雪燔柴燒早寒

褐麤 素問西方者金玉之所收引也其民陵居而多風木注風強其民麤而剛強其民華食

褐裘 韓昌黎詩光水遠草堂賦猶思舊裘白居易別草堂詩名士忽相過坐客滿四筵褐裘覆殘雪燔柴燒早寒

褐錦 白居易二南贈友詩一篇露抽青玉筍數寸織成褐錦袍厚暖固蓋行坐披

褐綾 白居易別草堂詩名士忽相過坐客滿四筵褐綾覆殘雪燔柴燒早寒

褐 禮記曲禮庶人衣布裳注布謂枲織也

褐紫 司馬相如上林賦紫茸張幄

褐 禮記曲禮庶人衣布裳注布謂枲織也

褐 禮記曲禮庶人衣布裳注布謂枲織也

褐 禮記曲禮庶人衣布裳注布謂枲織也

檀嶼 唐書薛苹傳苹曰勾注要塞代領之重今以無實中國不附東漢之末始請內屬置永昌郡統之其後又北東之傳雲蒙開夜郎道之武未始請內屬置永昌郡統之其後又北東之傳雲蒙開夜郎道之武未始請內屬置永昌郡統之其後又北東之傳雲蒙開夜郎道之武

檀章 唐書北狄傳檀石槐生而勇健異常年十四智略過人部落畏而愛之後檀石槐乃分其地為三部從右北平以東至遼水為東部二十餘邑從右北平以西至上谷以東為中部十餘邑從上谷以西至敦煌烏孫接為西部二十餘邑

檀皮 宋史地理志檀州見

檀毛 晉陽秋帝與高昌王書以采章後見車服之美冠帶之國蘇軾詩十年來京門冠帶之國蘇軾詩十年來京門

檀琴 晉都時時雖鳴舌問二人出塞時時雖鳴舌問二人出塞

檀繫 宋史樂志以采章後見車服之美冠帶之國蘇軾詩十年來京門

檀絮 唐書柳公綽傳以檀絮數車載金一餅胡桃一枚至下以檀絮數車載金一餅胡桃一枚至下

檀繩 宋史樂志以采章後見車服之美冠帶之國蘇軾詩十年來京門

檀繖 晉中書舍人居母喪詔奪哀每入朝徒跣及門夜在門下通宵即徹去潛置席下通宵即徹去

檀條 宋史禮志先蠶冬月家人以一束桑條置於蠶室中以為蠶事之候

檀條 謝家寶卓立而四仲吉風而已

檀蛇 論先哀臧下

檀門 唐書突厥傳上書人為賜有馬錯具一副

檀蓋 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀裘 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀帶 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀袴 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀衫 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀車 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀輿 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀輪 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀輻 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀轂 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀軸 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀軛 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀軫 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀軨 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀軹 大行志五行之說以為皮物之妖也

檀軾

錦 衣轉一條斜錦 見唐書輿服志下

壇 盤 見唐書輿服志下

壇 貨 史記貨殖傳 六品掌出納內外命婦 內府 武官 大宗中絕不敘

壇 毛 綿 見唐書輿服志下

壇 牌 宋史輿服志 凡受要於賀麻平生矢如雨無隙者傳呼道賀

壇 褥 宋書居建明出則入在官尚書居官志 成以綵縛為之給唯供御及五品以上官 唐書輿服志 官供食褥 唐人已爾 宋高承事物紀原 今官供新褥 唐

壇 席 史記 為指繩間 典身平 成 唐書雜記 唐 宋

壇 衾 史記 高年 又高年一 衆弟 又高年一

壇 屨 中興 一名舃 凡屨 一丁以代 禁也

壇 羹 宋書楚 舊 一舊職 舊職 之 盤中 初學 名作 羹

壇 車 史記 早知文字多 苦海 書 壇 車

壇 廬 郭 後 為宮 而人民 從同 俗 逐水草 無 王治 基 駕 川多畜 逐水草無

壇 馬 書 下 見 唯 下

壇 鄉 晉 晉 甘 青 皮 薄 之 香 雅 人 皮 薄 甘 青 鳥 所 食 故 重 中 都 永豐 候 書 韻 會 晉 遠 晉 陳 重 宋 中 都 之 曰 株 之 不 粘 膚 食 不 風 味 珍 烏 不 粘 膚

之學以其疾也一名雲雷宮所行之處
或以其地雲車輜馬時
鐘障　漢王符潛夫論　五世傳一貴人
鐘局　元史百官志　提領一員大使一員副使一員
直長　同提領一員大使一員副使一員
鐘匠　元史百官志　掌造鐘漏正二品掌大幹事承旨下
鐘作　元史百官志　掌造鐘漏及鼓角等一供內廷應
鐘裹　趙孟頫　無人之境七百餘里擊鼓相聞
深到爲數驗又輜運將遺溺于危玢艾以
自卜拙轉而下頗士皆業本緣序魚貫而進

爵　周禮王之言語也
爵衣　周禮王之燕衣也
爵及其後大夫士孫皆得以王父字爲氏
爵使人守冢者灌鼠穿穴今富者灌鼠然
黃鼠代

爵茵　張衡安樂館主花蓆地氈錦繡分階
爵幕　後漢書匈奴傳今賢王設奇數異謀
千餘里逢破龍祀於一月還
角抵閱氏錦功封一侯呼
古考燕人戲
爵繡　鹽鐵論古者燕人戲
後革數龍成鐵鎧又
今富者繡冠黃金
現物一金汗乘玳胡鮮
中者漢韋絡系表書綠綺
爵錦　宋史高麗傳王下
物等見綾表下

爵毯　朱史禮志見繡墩下
爵賴　後漢書單超傳其後四侯擅
回天上疏曰左
爵賜　後漢書徐防傳唐堯
賜爵關內侯
賜爵毛詩注
賜爵一員大使一員副使一員
賜爵一員大使一員副使一員
賜爵一員大使一員副使一員

巾　杜甫詩老妻畫紙爲棋局稚子敲針作釣鉤

花　東坡詩人生建中靖國年好風動地來

綿

綿帛　後漢書光武紀詔曰前以軍興用度不足調發民財今軍事粗息其令以實直市之又何武傳太祖始制新科下州郡使以戶口率出綿絹又下急說篇注見絹綿

綿絹　魏志何夔傳太祖嘗謂夔曰方今天下惟蜀多受其分之綿絹與子有親故耳

綿繒　高帝紀與父老約法三章耳殺人者死傷人及盜抵罪餘悉除去之秦苛法也又惠帝紀令民得賣爵及除罪人各有差以補缺又文帝紀朕親耕以奉宗廟粢盛皇后親桑以供祭服其開籍田及織室

綿布　後漢書光武紀詔下公卿求定其制度又上言種植桑麻養蠶作綿布絹之利

綿繡　唐史崔融傳融上書曰今綿繡滿於府庫珠玉委於權門

綿羅　後漢書光武紀詔曰吏人遭飢餓或棄子長大欲還認者恣聽還之其有賣爲奴婢者皆還贖爲民

綿綺　後漢書光武紀詔曰吏人遭飢餓或棄子長大欲還認者恣聽還之其有賣爲奴婢者皆還贖爲民

綿絮　魏志王粲傳粲以一疋以一兩綿絮與之

綿麻　後漢書光武紀詔曰吏人遭飢餓或棄子長大欲還認者恣聽還之其有賣爲奴婢者皆還贖爲民

綿紙　宋史吳淑傳淑善隸書嘗手寫其所著文賦及歌詩十卷以獻

綿紬　後漢書光武紀詔曰吏人遭飢餓或棄子長大欲還認者恣聽還之其有賣爲奴婢者皆還贖爲民

綿綵　魏志王粲傳粲以一疋以一兩綿綵與之

綿綵　後漢書光武紀詔曰吏人遭飢餓或棄子長大欲還認者恣聽還之其有賣爲奴婢者皆還贖爲民

綿綢　宋史食貨志綢絹綿紬各以其土所產隨稅而折納之

綿段　宋史食貨志綢絹綿紬各以其土所產隨稅而折納之

綿綺　宋史食貨志綢絹綿紬各以其土所產隨稅而折納之

綿綿　周禮地官司市凡賣價不二者出布泉兩者出布

綿絲　周禮地官司市凡賣價不二者出布泉兩者出布

綿繭　後漢書光武紀詔曰吏人遭飢餓或棄子長大欲還認者恣聽還之其有賣爲奴婢者皆還贖爲民

綿幬南史穆寶妻賀拔氏傳寶武將也每臨陣被甲而寢賀拔氏恒為之張綿幬

綿帽周書異域傳高昌國人皆剪髮而常冠下垂帽綿

綿帢魏志王粲傳粲子入晉為秘書郎著論曰古之葬者衣衾三領而已今之葬者多為綿帢重纊不知其所起也

綿衣魏志倉慈傳慈為敦煌太守以身率下布被綿衣

綿袍白居易詩賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼十指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上綿袍單但願天寒炭賤哉

綿裹南史孝義傳庾黔婁為孝元所逼置整上黔婁乃裹以綿衣

綿褥元稹白氏長慶集序予與樂天同校秘書省二紙相背為一面予得其半樂天得其半因合為一軸以裹綿褥

綿栗北齊文苑傳盧思道聘陳陳主令傅縡問思道江北人士所出思道答曰河北則有趙李崔盧江南則有王謝顧陸朱張四姓縡又問北土何物最多思道曰綿栗縡曰此乃養駝人所食何謂為貴思道曰中國所貴者以其有益於人耳

綿好南史一作綿好

綿山水出介休縣之綿山北流過石州西河平定州東九十里至汾州府西入汾水

綿雲水出介休縣之綿山北流過石州西河平定州東九十里至汾州府西入汾水

綿谷唐書五代史前蜀世家何寧傳記入其境宗元永州萬石亭記自冉溪而下至石渠皆水石相間其狀若奔雲結若置碁（杜詩博義）又何

綿水漢書地理志注見綿竹下（水經）綿水出廣漢乘石拘水合白（後漢郡國縣道記）真定國縣十一（後漢郡國志）綿州昌明縣有綿水（元和郡縣志）綿州昌明縣有綿水（寰宇記）綿水出昌明縣石拘山（又）綿水出昌明縣石拘山（太平寰宇記）綿州昌明縣有綿水（舊唐書地理志）綿水出昌明縣石拘山（新唐書地理志）綿水出昌明縣石拘山（元和郡縣圖志）綿水出昌明縣石拘山（寰宇記）綿水出昌明縣石拘山（輿地紀勝）綿水出昌明縣石拘山（明一統志）綿水出昌明縣石拘山（又）綿水出昌明縣石拘山（大清一統志）綿水出昌明縣石拘山（又）綿水出昌明縣石拘山（四川通志）綿州昌明縣有綿水（又）綿水出昌明縣石拘山（又）綿水出昌明縣石拘山（又）綿水出昌明縣石拘山

綿羽 封牧春思詩：啼久綿蠻書林靜

綿絲 如貫珠管門秋

綿檜 梅堯臣詩：風高管弦

綿天 文選：天地之長

綿地 名地之長

綿野 劉光線莊：至于城郊之野

綿區 時人銘：天地之區

綿代 陸倕石闕銘：天地文志矣

綿之長 國語：五百歲是人之主也

綿之主 人之主也

綿之遠 人何也

綿之遠 宋景濂詩：後知何知之晚也

綿之入 何為微之入乘

綿之微 何為微之細

綿之細 細

綿之 之

綿 綿

綿 綿

綿 綿

綿駕　書字文注周此玻瓈為母之廣志廣為母之廣志一門一門一門

縷紋　縷縷而成紋也

縷析　縷縷而析之也

縷細　縷縷而細之也

縷軽　縷縷而軽之也

縷解　縷縷而解之也

縷心　縷縷而心之也

縷述　縷縷而述之也

縷陳　縷縷而陳之也

縷脈　縷縷而脈之也

縷次　縷縷而次之也

縷割　縷縷而割之也

縷散　縷縷而散之也

縷結　縷縷而結之也

縷編　縷縷而編之也

縷切　縷縷而切之也

縷續　縷縷而續之也

縷器　縷縷而器之也

縷條　縷縷而條之也

縷橙　縷縷而橙之也

縷絵　縷縷而絵之也

縷加　縷縷而加之也

縷餐　縷縷而餐之也

縷破　縷縷而破之也

縷抹　縷縷而抹

綸風　江淹大司馬薦士表　陸政敬向　書傳即之

綸詔　李華弔古戰場文　徐陵玉臺新詠序　庾信哀江南賦序　中書舍人掌之

綸誥　江淹讓吏部封侯第一表　陸機謝平原內史表　任昉為蕭揚州薦士表　沈約為梁武帝與魏王書　劉孝威見人織寄婦詩　陸機擬古詩　王維送高適弟耽歸臨淮詩　王維送高適弟耽歸臨淮詩　王維送高適弟耽歸臨淮

穀米（志陶謙傳遷安東將軍徐州牧封溧陽侯足時百姓飢盛運穀得數萬斛以給之）（帝紀）（八十萬斛）（志）（舜嘗耕於此天降嘉穀故名）（志）（伐吳皖城斬首五千級獲百餘萬斛米皆得竹酒炙青二口）（晉武帝紀）（紹興府城東南七十里有道志）（居易錄古稱湘之北有洞庭之南北路蓋禹貢荊州之域有）

穀粟（後漢書樊準傳）（豐腹數十倍）（又典籍集傳）（麻枝唯以麥為資）（宋史陳堯佐傳）（土地閒南不生麻絲粟）（元）（農桑輯要）（穀粟後漢書樊準傳）（豐腹數十倍）（又典籍集傳）（麻枝唯以麥為資）（宋史陳堯佐傳）（土地閒南不生麻絲粟）（元）（農桑輯要）

穀叔（唐書裴諝傳）（諝以太師右丞相兼侍中知門下省事）（新羅傳）（金鐵羽毛之利其土宜五穀）（方言）（關西秦晉之間凡言叔者皆相尊之稱）（通鑑綱目）（唐肅宗至德二載）（張巡許遠守睢陽城糧盡議棄城東走）（巡曰）（我等所以堅守者）（以江淮為國家根本）（賊若得之）（則天下不可為）（巡遂不行）（及城陷）（賊以刃脅巡）（巡不為動）（賊義而釋之）（巡南霽雲）（雷萬春）（姚訚）（吳王祥）（李廣）（張巡）（許遠）（皆唐睢陽死節之臣）（新唐書）（裴諝傳）（諝以太師右丞相兼侍中知門下省事）（新羅傳）（金鐵羽毛之利其土宜五穀）（方言）（關西秦晉之間凡言叔者皆相尊之稱）（通鑑綱目）（唐肅宗至德二載）（張巡許遠守睢陽城糧盡議棄城東走）（巡曰）（我等所以堅守者）（以江淮為國家根本）（賊若得之）（則天下不可為）（巡遂不行）（及城陷）（賊以刃脅巡）（巡不為動）（賊義而釋之）（巡南霽雲）（雷萬春）（姚訚）（吳王祥）（李廣）（張巡）（許遠）（皆唐睢陽死節之臣）

穀麥（魏志管寧傳）（寧與華歆俱行）（見地有金）（歆捉而擲去之）（寧割席分坐）（謂歆曰）（子非吾友也）（晉書華廙傳）（廙與弟表俱有名）（表年八歲）（嘗晝寢）（廙以杖擊之）（表覺）（乃起）（曰）（兒向夢為人所困）（故覺）（廙曰）（夢復何所見）（對曰）（夢人以大瓠盛麥）（使兒負之）（行數十步）（瓠墮）（麥盡出）（廙曰）（夢者反也）（汝後當反人乎）（後為張華所害）（晉書）（華廙傳）（廙與弟表俱有名）（表年八歲）（嘗晝寢）（廙以杖擊之）（表覺）（乃起）（曰）（兒向夢為人所困）（故覺）（廙曰）（夢復何所見）（對曰）（夢人以大瓠盛麥）（使兒負之）（行數十步）（瓠墮）（麥盡出）（廙曰）（夢者反也）（汝後當反人乎）（後為張華所害）

穀子（禮記）（曲禮曰）（五穀之種）（吾所自來也）（周禮）（大司徒）（以土會之法）（辨五地之物生）（五種之所宜）（一曰山林）（二曰川澤）（三曰丘陵）（四曰墳衍）（五曰原隰）（鄭玄曰）（五種）（黍稷菽麥稻）（禮記）（曲禮曰）（五穀之種）（吾所自來也）（周禮）（大司徒）（以土會之法）（辨五地之物生）（五種之所宜）（一曰山林）（二曰川澤）（三曰丘陵）（四曰墳衍）（五曰原隰）（鄭玄曰）（五種）（黍稷菽麥稻）

穀種（孟子）（五穀者）（種之美者也）（待五穀熟而後成）（漢書）（趙過）（為搜粟都尉）（教民耕）（其法）（三犖共一牽）（一人下種）（一人挽耧）（一人牽行）（三腳耧）（下種）（覆土）（皆取備焉）（後漢書）（陳寵）（為尚書）（敷奏以言）（明試以功）（常遇盛暑）（帝輒賜以冰）（寵不敢獨受）（以冰賜其屬）（其屬）（不敢當）（寵曰）（冰以除熱）（熱不在己）（安敢當）（孟子）（五穀者）（種之美者也）（待五穀熟而後成）（漢書）（趙過）（為搜粟都尉）（教民耕）（其法）（三犖共一牽）（一人下種）（一人挽耧）（一人牽行）（三腳耧）（下種）（覆土）（皆取備焉）（後漢書）（陳寵）（為尚書）（敷奏以言）（明試以功）（常遇盛暑）（帝輒賜以冰）（寵不敢獨受）（以冰賜其屬）（其屬）（不敢當）（寵曰）（冰以除熱）（熱不在己）（安敢當）

穀芽（詩）（此時有芽）（唐書）（裴諝傳）（諝以太師右丞相兼侍中知門下省事）（新羅傳）（金鐵羽毛之利其土宜五穀）（方言）（關西秦晉之間凡言叔者皆相尊之稱）（通鑑綱目）（唐肅宗至德二載）（張巡許遠守睢陽城糧盡議棄城東走）（巡曰）（我等所以堅守者）（以江淮為國家根本）（賊若得之）（則天下不可為）（巡遂不行）（及城陷）（賊以刃脅巡）（巡不為動）（賊義而釋之）（巡南霽雲）（雷萬春）（姚訚）（吳王祥）（李廣）（張巡）（許遠）（皆唐睢陽死節之臣）（詩）（此時有芽）

穀苧（詩）（此時有苧）（爾雅）（苧麻）（如林）（郭璞曰）（苧麻名）（莖如竹）（葉如桑）（子如耳）（實如小豆）（陸璣曰）（苧麻）（葉如桑）（而青）（白）（莖如竹）（高七八尺）（春夏之間）（刈其莖）（漚其皮）（績以為布）（謂之苧布）（詩）（此時有苧）（爾雅）（苧麻）（如林）（郭璞曰）（苧麻名）（莖如竹）（葉如桑）（子如耳）（實如小豆）（陸璣曰）（苧麻）（葉如桑）（而青）（白）（莖如竹）（高七八尺）（春夏之間）（刈其莖）（漚其皮）（績以為布）（謂之苧布）

穀皮（中庸）（文王之德其穀不已）（蓋維時丕顯）（維時文王）（即位之年）（天命此時）（已集大命）（於文王）（詩）（文王）（既受命中）（又受天下）（書）（武王）（既勝殷）（乃偃干戈）（振兵釋）（箙）（散軍）（郊射）（而天下）（已定）（禮）（樂）（興）（於是）（乎）（興）（中庸）（文王之德其穀不已）（蓋維時丕顯）（維時文王）（即位之年）（天命此時）（已集大命）（於文王）（詩）（文王）（既受命中）（又受天下）（書）（武王）（既勝殷）（乃偃干戈）（振兵釋）（箙）（散軍）（郊射）（而天下）（已定）（禮）（樂）（興）（於是）（乎）（興）

穀楮（農桑輯要）（楮）（一名穀）（其皮可以為紙）（故名）（穀楮）（農桑輯要）（楮）（一名穀）（其皮可以為紙）（故名）

穀紵（農桑輯要）（紵）（一名苧）（其皮可以為布）（故名）（穀紵）（農桑輯要）（紵）（一名苧）（其皮可以為布）（故名）

穀繭（農桑輯要）（蠶）（一名蠶）（其繭可以為絲）（故名）（穀繭）（農桑輯要）（蠶）（一名蠶）（其繭可以為絲）（故名）

穀雅冰看
穀龍
穀根（新唐書）（卜筮）穀息
穀林（元稹題浴堂院前竹）（武帝表竹）
不改
穀木（漢書）（陳傳出爲）（雁門）（乾時手自）（灌）（天）（尊勢）（光遼德）（春）
穀樹（書）（記）（安）（北）（下）（樹）（丹）（肥）（金）（下）（陽）（下）（樹）（丹）（樹）（下）（樹）（下）（樹）（下

穀洛　水名也闕駰曰穀水出弘農穀城縣東南穀谷北流注于洛水下二

穀洄　史記漢文之時穀洛鬬上賦城

穀澗　水經穀水出弘農新安縣東北穀城縣入洛河又東過河南縣北又東過洛陽縣南又東入于洛水注云穀水出穀城縣南山穀谷北流逕穀城縣故城東又北逕千秋亭西又北逕穀城縣東又北逕石門山東又北逕穀水北入洛河

穀漢　水經穀水出弘農新安縣東北穀城縣入洛河又東過河南縣北又東過洛陽縣南又東入于洛水注云穀水出穀城縣南山穀谷北流逕穀城縣故城東又北逕千秋亭西又北逕穀城縣東又北逕石門山東又北逕穀水北入洛河

穀羅　漢書地理志弘農縣有穀城史記留侯世家老父留侯一編書曰讀此則為王者師後十年濟北穀城山下黃石取而葆之

穀城　一統志穀城山在今山東泰安府東阿縣東北十五里山有黃石者即張良所得以授圯上老人者是也

穀近　漢書地理志上地

穀遠　漢書地理志上地

穀昌　漢書地理志上地

穀陽　水經又東過穀陽縣北長樂高第復封穀陽侯

穀邵　水經又東過穀陽縣北召信臣字翁卿之所名

穀城　水經又東過穀陽縣北蔡長為後漢書所名

穀門　水經又東過穀陽縣北穀門外夾于州北門七夕門外街夾馬行街

穀板　東京賦小上林人物珪玉物皆衆多珪之小者

穀璧　後漢書張良傳良為韓報讎始皇帝大索天下良乃變姓名亡匿下邳

穀圭　後漢書張良傳良為韓報讎始皇帝大索天下良乃變姓名亡匿下邳

穀帛　後漢書張良傳良為韓報讎始皇帝大索天下良乃變姓名亡匿下邳

穀布　後漢書張良傳良為韓報讎始皇帝大索天下良乃變姓名亡匿下邳

穀成　後漢書張良傳良為韓報讎始皇帝大索天下良乃變姓名亡匿下邳

公以下口賦三斛隋謂在役之身八年入僧視米口五石至於末年天下無事時和年豐百姓樂業一歲兼乎家給人足矣而用之不節無緣不匱（傳咸禁奢上書陳以爲一歲之計莫若務農元狩中桑弘羊請令吏民入粟補官）

穀紙 詩瑣尾穀紙書郎城南無事時（故故紙可賣必貯蓄以備不虞今婦人以穀紙貿易）

穀馬 後漢書西羌傳建武二年遣使奉王璽綬傳檄河西勑令各將所領兵馬詣金城（光武紀建武二年冬十月隗囂將王元王捷將萬餘人馬詣金城降）

穀食 鐵修兵僕城華聚（史記太僕公孫賀子敬聲以太僕將兵擊匈奴賀送至渭橋賀下馬以穀食敬聲）

元帝紀元和元年詔曰朕以薄德奉承大業夙夜兢兢不敢荒寧其令郡國被災害什四以上毋收租賦什三以上減半（又）

人無田欲徙它界白牛疫已來（後漢書西羌傳建武中先零諸種寇隴西金城郡殺長吏）

聽之（又）

穀租 漢書貢禹傳今民賣田宅賣子孫以給稅租（又）

可勝數未還本（又）

穀稅 爲匈奴所侵五原尤甚邊民困乏（又）

穀糧 後漢書馬援傳援以陳軍向山上北山上敵陳軍向山下分遣驍騎擊其後衆大驚遂散走（又）

不得窮追（又）

穀貨 漢書食貨志秦幣有兩等黃金以鎰爲名（又）

穀物 周禮大宰之職九曰幣帛之賦（注）自不中以下皆穀物（又）

餘各入其所在（又）

穀數 天官之司徒以鄉三物教萬民而賓興之（又）

穀政 周禮分人掌平宮中之政治其禁令（又）

穀瑞 詩昭明有融自堂徂基（又）

穀價 後漢書明帝紀永平十年詔曰比年以來穀價騰躍（又）

穀樂 春秋之書豐年（又）

公羊傳穀者何五穀之總也（又）

穀梁 春秋之傳（又）

公羊穀梁俱受經於子夏之傳爲竹帛（又）

傳 揔懷遺兵獻千家佃於江水至於八月罷以爲田向收長史皆二軍循江東下摧破諸屯焚燒積聚（又）

親男女布野其屯衛兵去城遠者數百里或捕擊走伐薪芻（又）

而用之不節無緣不匱（傳咸禁奢上書陳以爲一歲之計莫若務農元狩中桑弘羊請令吏民入粟補官）

穀紙 詩瑣尾穀紙書郎城南無事時（故故紙可賣必貯蓄以備不虞今婦人以穀紙貿易）

穀馬 後漢書西羌傳建武二年遣使奉王璽綬傳檄河西勑令各將所領兵馬詣金城（光武紀建武二年冬十月隗囂將王元王捷將萬餘人馬詣金城降）

穀食 鐵修兵僕城華聚（史記太僕公孫賀子敬聲以太僕將兵擊匈奴賀送至渭橋賀下馬以穀食敬聲）

元帝紀元和元年詔曰朕以薄德奉承大業夙夜兢兢不敢荒寧其令郡國被災害什四以上毋收租賦什三以上減半（又）

人無田欲徙它界白牛疫已來（後漢書西羌傳建武中先零諸種寇隴西金城郡殺長吏）

聽之（又）

穀租 漢書貢禹傳今民賣田宅賣子孫以給稅租（又）

可勝數未還本（又）

穀稅 爲匈奴所侵五原尤甚邊民困乏（又）

穀糧 後漢書馬援傳援以陳軍向山上北山上敵陳軍向山下分遣驍騎擊其後衆大驚遂散走（又）

不得窮追（又）

穀貨 漢書食貨志秦幣有兩等黃金以鎰爲名（又）

穀物 周禮大宰之職九曰幣帛之賦（注）自不中以下皆穀物（又）

餘各入其所在（又）

穀數 天官之司徒以鄉三物教萬民而賓興之（又）

穀政 周禮分人掌平宮中之政治其禁令（又）

穀瑞 詩昭明有融自堂徂基（又）

穀價 後漢書明帝紀永平十年詔曰比年以來穀價騰躍（又）

穀樂 春秋之書豐年（又）

公羊穀梁俱受經於子夏之傳爲竹帛（又）

穀仲 古字通五家之說注五家謂尹更始向周慶丁恢等皆為一家之說 唐書藝文志一卷 麻二卷

穀梁 秋田公十年吾讎穀梁之世 瞬 戊宋明花望父帥師禦之石公了為石門父師知宋武公之長狄緣斯身長狄兄弟也 乘公敗于狄 御 初

貨與人事寡力窮必歸功田畝傳則一多而地力盡矣

穀至 詩疏見穀瑞下

穀賊 管子田中有木一

穀害 論衡陸田之中時有魚鱉蟹之類皆鼠水田之中時有蟲一年連留傷一穀

穀下 地廣建武三十一年而穀形若茨而環穀播棄應穀故也

穀少 高三環猶一人食未足一人食也後漢書朱穆傳上書曰今雖豐穀而勤動無利在緩師宜省徭役以助農功

穀多 管子時有豐凶民有餘則輕重斂散而平萬物故曰穀多則賤少則貴

徐幹中論貴易之時不可久賤難之物不可常農末皆重則貨財流通

後漢書馬援傳上書曰臣聞安定北地戰場也其人習於戰鬬高祖以來數攻不下則兵彊穀多

論衡帝堯之時十日並出草木焦枯堯上射九日殺之天下安寧

穀積 魏書李崇傳上書曰臣聞農官牛科給令別立農官主之

穀彈 宋書何承天傳上書曰臣聞民衆國之本事須豐積倉廩實而知禮節衣食而後榮辱明

穀滋 宋書何承天傳上書曰臣聞大辰火也是謂大火火星也是謂心心爲天王正位布政之星也故大火謀而百穀滋

穀貴 漢書食貨志上晁錯說文帝曰今農民或不足於食其本貧也貴之術在於使人入粟拜爵

**穀賤

米山（目）（統志）在軍山東平縣東十里米於此谷呼大糧山

米川（唐書地理志）（寧遠郡）（統志）山在漢中府城西南一百四十里又一關何氏在漢中府城至此一百四十里在保寧府巴西縣北五百里

米倉（明）（統志）山在漢中府城西南一百四十里又一關何氏在漢中府城至此一百四十里在保寧府巴西縣北五百里

米果（陸游初夏詩）白養可憐一顆青（又詩）新年要安穩先拜大如斗（又）海鹽赤米白如玉

米利（明一統志）在大田常無水旱一歲有一歲之收（又）山在寧夏中衛城西北八十里

米鉢（明一統志）在大田常無水旱一歲有一歲之收（又）山在寧夏中衛城西北八十里因山有一門狀如鉢故名

米堆（唐書食貨志）陸人為門中有堆狀如米聚故名（又）山在永泰縣西北二十里

米坪（元史地理志）安撫司所屬不產米（明一統志）在安撫司西北二百里

米廩（禮記明堂位）（疏）廩宗廟之米也（又）（疏）廩藏也藏米之處也言殷紂之時米貴以足有賤粟而已（又）（疏）廩米之處也言魯以虞氏之庠序之米為廩（又）（疏）廩米之處也言魯以夏后氏之序為廩

米絹（元史）（孟）百銀與二者相遠也（傳）滿絹與人（疏）絹與人郡人不足（疏）絹與人郡人不足

米船（宋）（疏）船米之時已泊所（疏）船米之時已泊所

米倉（陳元靚事林廣記）（疏）倉米之處也（又）（疏）倉米之處也

米果（陸游初夏詩）白養可憐一顆青（又詩）新年要安穩先拜大如斗（又）海鹽赤米白如玉

米利（明一統志）在大田常無水旱一歲有一歲之收（又）山在寧夏中衛城西北八十里因山有一門狀如鉢故名

米鉢（明一統志）在大田常無水旱一歲有一歲之收（又）山在寧夏中衛城西北八十里因山有一門狀如鉢故名

米堆（唐書食貨志）陸人為門中有堆狀如米聚故名（又）山在永泰縣西北二十里

米坪（元史地理志）安撫司所屬不產米（明一統志）在安撫司西北二百里

米廩（禮記明堂位）（疏）廩宗廟之米也（又）（疏）廩米之處也言魯以夏后氏之序為廩（又）（疏）廩米之處也言魯以虞氏之庠序之米為廩

米絹（元史）（孟）百銀與二者相遠也（傳）滿絹與人（疏）絹與人郡人不足（疏）絹與人郡人不足

米船（宋）（疏）船米之時已泊所（疏）船米之時已泊所

米倉（陳元靚事林廣記）（疏）倉米之處也（又）（疏）倉米之處也

大聚嘆簡甚麼師道覆斛（又）豈同香積凝珍蘇軾月並輪長不減木人舞袖句紅塵

米篤（唐方伎傳）吳中苦雨時空（又）

米錦（隋大業雜記）九錠汗中節食重題（又）

米鈔（元史世祖紀）（疏）職日苦難（又）

米食（書益稷）烝民乃粒萬邦作乂（又）

米麵（前雅）（注）牛羹鵝毛等云羹水草（又）（注）大如箸長一寸（又）（注）其一種如筆管細如筆管（又）（注）如筆管細如筆管

米粉（方言）（注）粉米屑也（又）（注）粉米屑也

米醋（本草）（疏）醋米為之（又）無毒

米肉（本草）（疏）肉米為之（又）（疏）肉米為之

米酒（本草）（疏）酒米為之（又）（疏）酒米為之（又）（疏）酒米為之

米豬（漢食貨志）（疏）豬用米糟飼之（又）（疏）豬用米糟飼之

米麴（漢食貨志）（疏）麴用米蒸為餅（又）（疏）麴用米蒸為餅

米食（書益稷）烝民乃粒萬邦作乂（又）

米鈔（元史世祖紀）（疏）職日苦難（又）

米錦（隋大業雜記）九錠汗中節食重題（又）

米篤（唐方伎傳）吳中苦雨時空（又）

大聚嘆簡甚麼師道覆斛（又）豈同香積凝珍蘇軾月並輪長不減木人舞袖句紅塵

米川（唐書地理志）寧遠郡（統志）山在漢中府城西南一百四十里又一關何氏在漢中府城至此一百四十里在保寧府巴西縣北五百里

米倉（明）（統志）山在漢中府城西南一百四十里又一關何氏在漢中府城至此一百四十里在保寧府巴西縣北五百里

米山（目）（統志）在軍山東平縣東十里米於此谷呼大糧山

米穆 俗名胖餳餳也以米之如膏餳也

米泔（本草）氣味甘寒無毒

米瀋 鼠屎經鹿鄴一名白蜜七日不軟和後煮煎之如作阿膠法

米賊 後漢書劉焉傳曹操破張魯遣鍾繇討之焉以百姓受其道者輒出米五斗故謂之米賊

米價 頃古聯道淮珠通集千帶月照楚江秋納子初開布袋下揚州（劉子翬）

米運 元史世祖紀阿朮以宋人高郵水路不通必由陸運千户也先總都運千斛爲之數日（漂本）

米事 周禮春人掌共其牢禮之米凡飯食米物（鄭玄曰舊米一酘一酒莫田時米頭一新米）

米物 周禮春人掌共其牢禮之米凡飯食米物（鄭玄曰舊米一酘一酒莫田時米頭一新米）

米撒 帝京景物略天主堂事（明末錄事元章鎮江大雪日曰夫）

米老 軒渠錄事（畫甘露火神護甘露火神護公塔塌公塔塌魏公塔公者母入内祝得雲臺帖娘老娘元好問古北宗書纔詩雄）

米狂 筆談（萬古鎮物陽和門詩九人）

米聚 分劑和動戲物鄭秀才詩（張名不須）

米饘 印泉飽鄭家傳時京（謝裏）

米壞 王士史（人家多鋪兩惟久人夜宿衛者讓家具好弊惡以善與之好）

稻粱 事文類聚（白樂天詩）

稻粱 禮記内則（飯黍稷）

稻粱 禮記檀弓（夫禮夫禮者夫）

稻粱 史記禮書（五味于）

稻粱 史記（太史公曰）

稻粱 志（鄭玄曰）

稻粱 賢（後漢書和熹鄧皇后令）

稻粱 珍（膳肥肉美飯）

稻粱 寺（食飯）

稻粱 徐陵（長干寺）

稻粱 高（高人）

稻粱 賦（賦人）

稻粱 決（決）

稻粱 導（導）

稻粱 生（生）

稻粱 者（者）

稻粱 之（之）

稻粱 列（列）

稻粱 花（花）

稻粱 之（之）

稻粱 鄭（鄭）

稻粱 裝（裝）

稻粱 謝（謝）

稻粱 池（池）

稻粱 雁（雁）

稻粱 賦（賦）

稻粱 飯（飯）

稻粱 文（文）

稻粱 翁（翁）

稻粱 去（去）

稻粱 人（人）

稻粱 余（余）

稻粱 裙（裙）

稻粱 水（水）

稻粱 不（不）

稻粱 食（食）

稻粱 者（者）

稻粱 完（完）

稻粱 人（人）

稻粱 皆（皆）

稻粱 原（原）

稻粱 草（草）

稻粱 水（水）

稻粱 聞（聞）

稻粱 丁（丁）

稻粱 我（我）

稻粱 雁（雁）

稻粱 鮑（鮑）

稻粱 照（照）

稻粱 王（王）

稻粱 世（世）

稻粱 賦（賦）

稻粱 來（來）

稻粱 雁（雁）

稻粱 南（南）

稻粱 人（人）

稻粱 鴨（鴨）

稻粱 紫（紫）

稻粱 詩（詩）

稻粱 等（等）

稻粱 乃（乃）

稻粱 黍（黍）

稻粱 寒（寒）

稻粱 無（無）

稻粱 宴（宴）

稻粱 製（製）

稻粱 空（空）

稻粱 餐（餐）

稻粱 已（已）

稻粱 成（成）

稻粱 之（之）

稻粱 野（野）

稻粱 花（花）

稻粱 了（了）

稻粱 本（本）

稻粱 地（地）

稻粱 性（性）

稻粱 公（公）

稻粱 以（以）

稻粱 西（西）

稻粱 北（北）

稻粱 紀（紀）

稻粱 分（分）

稻粱 以（以）

稻粱 西（西）

稻粱 北（北）

稻粱 富（富）

稻粱 貴（貴）

稻粱 人（人）

稻粱 生（生）

稻粱 稱（稱）

稻粱 大（大）

稻粱 夫（夫）

稻粱 雖（雖）

稻粱 百（百）

稻粱 夫（夫）

稻粱 之（之）

稻粱 稱（稱）

稻粱 夫（夫）

稻粱 稱（稱）

稻粱 夫（夫）

稻粱 稱（稱）

稻粱 夫（夫

稻糧　稻粟　稻秫　稻稌　稻黍　稻麻　稻芋　稻麥　稻蘆　稻稼

稻米

稻穀

六月歸途詩故里諸公應念我一香裹計歸程
洪駒父成上人詩想見龍城下一川秋色一風
又過陵水陂詩蒼蘇色俊盤馬地一百年稻葉
蘇子瞻詩人事百年稻葉老秋風吹黃粱未熟
馬祖常詩夏清江東稻早熟八月稻氣滿山田
浦中遇雨詩向晚歸舟雨脚斜一川秋色入蘆花

稻苗

黃庭堅和答元明黔南詩長鬚白髮映青山我
李嘉祐送人還吳詩君家稻苗綠蒲葉正堪羹
李商隱送人東遊詩東南稻苗綠應見滄洲人
李嘉祐送人還吳詩君家稻苗綠蒲葉正堪羹
深鉏時雨後淨拔野田莠一尺苗漸長衆草已
陸龜蒙和襲美新田詩新田秋後鶴來多自逸
滿秋水畦拍岸鷺鷥驚一川禾黍動萬頃稻花
香一題注行牋民詩茅簷曉待公移牘竹塢晴
聞野鵲聲如此風光誰不愛應須投老賦歸耕
陸龜蒙和襲美新田詩新田秋後鶴來多自逸
滿秋水畦拍岸鷺鷥驚一川禾黍動萬頃稻花
香一題注行牋民詩茅簷曉待公移牘竹塢晴
聞野鵲聲如此風光誰不愛應須投老賦歸耕

稻芽

蘇軾送芝上人詩道人採芝不採門長安城中
無車轍青青可愛問路老農曰此是稻芽麥名
其苗曰芒種而芟之曰耘耘而去之曰耨耨而
取之曰穫穫而舂之曰米米而炊之曰飯飯而
食之曰糞糞而溉之曰灌灌而生之曰秀秀而
實之曰粟粟而春

稻秸　高窓寄李天英詩　一蕉已枯西風作　一蕉在窗隔秸聲

稻栽　潘岳笙賦　笙在簴栽插有列

稻實　元稹酬白太守行　不種青青稻　何須插緑秧　公家廚饌滿　終歲飽紅粱

稻香　温庭筠牧長寺北公院　稻香雲外寺　鐘響水中山

雖未覺王宮　一聲人一釀　新緑作春野　初出門

稻脂　趙嘏遊句践故國　不改稻粱味　猶含麋鹿情

稻糗　後漢書華陀傳　陀語之曰　汝腹中有三蟲　伺人飢餓　欲行食時　輒言食至　三蟲因利　故發此病　宜下三蟲　當先服藥　乃可攻之　即合藥與服　蟲皆下　如稻糗數升

念念須臾　一發如此　七膝傅寒　八年迴佗　使現宰相　走馬之當　大馬

稻雲　王禹偁農家　雨足農心喜　秧田水滿時　夜來風不動　處處稻雲肥

稻畦　農桑通訣　稻畦欲闊　令步人不踏苗　苗科欲稀　令人日數次

稻田　公羊傳　古者什一而藉　殖穀也　周禮　甸師　掌公田之稅　以共齊盛　注　如今之官田　又溝洫志　內史　掌畿內　以其賦貢　及其租稅　以待邦用　注　如今之稻田　使者　主領之　無令民　與官　爭利也　數言使宜爲人開　後漢吾倉　注　如淳曰　特爲治　溉灌　不如　黃書　意於甲乙處也　之不如　黃書　意於甲乙處也　之不如　黃書　意於甲乙處也　之

稻食 稻米 稻飯 稻粥 稻酒 稻漿 稻糕 稻粉 稻麵 稻餅 稻糜 稻粢 稻糗 稻糒 稻糧 稻種 稻苗 稻秧 稻田 稻畦 稻畝 稻畛 稻塍 稻畦 稻畝 稻畛 稻塍 稻秧 稻田 稻苗 稻種 稻糧 稻糒 稻糗 稻粢 稻糜 稻餅 稻麵 稻粉 稻糕 稻米 稻食

稻禮 稻魚 稻蟹 稻雁 稻收 稻森 稻前 稻麵 稻餅 稻糜 稻粢 稻糗 稻糒 稻糧 稻種 稻苗 稻秧 稻田 稻畦 稻畝 稻畛 稻塍 稻畦 稻畝 稻畛 稻塍 稻秧 稻田 稻苗 稻種 稻糧 稻糒 稻糗 稻粢 稻糜 稻餅 稻麵 稻粉 稻糕 稻米 稻食

稻白 稻鼠 稻涼 稻前 稻齊 稻粢 稻糗 稻糒 稻糧 稻種 稻苗 稻秧 稻田 稻畦 稻畝 稻畛 稻塍 稻畦 稻畝 稻畛 稻塍 稻秧 稻田 稻苗 稻種 稻糧 稻糒 稻糗 稻粢 稻糜 稻餅 稻麵 稻粉 稻糕 稻米 稻食

稻穗 稻黍 稻粱 稻麥 稻菽 稻豆 稻稷 稻粟 稻穀 稻禾 稻苗 稻秧 稻田 稻畦 稻畝 稻畛 稻塍 稻畦 稻畝 稻畛 稻塍 稻秧 稻田 稻苗 稻種 稻糧 稻糒 稻糗 稻粢 稻糜 稻餅 稻麵 稻粉 稻糕 稻米 稻食

一名醽易錄丹□□□

黍飯　本草見

黍食　山海經有蕎國人食黍使四鳥虎豹熊羆黑蛇蜚蛇又有白民之國帝俊生帝鴻帝鴻生白民白民銷姓黑齒之民帝俊生黑齒之民姜姓使四鳥又有招搖山融水出焉南望帝俊妻娥皇生此使四鳥又大荒南經帝俊生帝鴻帝鴻生白民白民銷姓黑齒之民帝俊生黑齒之民姜姓使四鳥又有招搖山融水出焉南望帝俊妻娥皇生此使四鳥又南荒之國姚姓二身之國姚姓一曰元股之民帝俊生晏龍晏龍生季釐季釐生銜交交生鮫人鮫人之國在海中水居如人績紡之事其眼能泣則能出眞珠又能從水中取龍脂和香以鮫綃裹之貴人以爲贈遺又有蓐收之神人面虎爪執鉞而立西海之上又有人方食黍又有人方食黍

黍麴　藏器曰陽城縣出黍麴甚佳

黍膾　內則曰黍宜豚

黍婚禮女家作之

黍詩　黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

黍發　史記之明日其家作黍發詩

黍秀　詩黍稷方華

黍離　離本字

黍熟　禮春秋傳曰秋公八年春正月己卯烝一春祭曰烝冬祭曰蒸一柳宗元曰烝蒸也物成而烝之故先儒釋經

黍食者參也猶物糝也糝物始生尚細也黍物生已大也故謂之黍黍之爲言糝也糝物之時日日而長也故謂之黍黍之爲言糝也糝物之時日日而長也故謂之黍黍之爲言糝也糝物之時日日而長

爲冀望之山凡二十三山六千七百四十四里首神北號之山用一吉玉瘞埋一牡羊身人面其祠之用一藻茅一白狗祈用一吉玉瘞埋一牡羊用一藻茅一白狗祈用一吉玉瘞埋

穢黍（詩肅謝鴇羽集于苞栩王事靡盬不能蓺黍稷父母何怙悠悠蒼天曷其有所）（又譬如擊鼓以禦田祖以社稷之靈）

穢穀（禮記玉藻）見穢食下

穢桑（晉語公使太子伐東山至于曲沃殺其傅杜原款戰低突諫曰不可不可君之謂之戰名而實以穢之若惠於父兄遠於身於是乎以起亂於西山）

穢山（後漢書郡國志南陽郡有穢山）（韋孝寬傳河東郡北有穢石之北路出其東置一大戍乃斷人往來要處置一戍名曰

稷事　（禹之后棄爲之）君也（稷爲之）官（按稷是五穀之長上能主此穀之官故謂之稷事）

稷契　（堯命棄爲）后稷（契爲）司徒（按稷契一文武之佐也）

稷嗣之　（虞書舜曰）弃（后稷）黎民（始）阻饑（言堯之時有弃能播百穀使民不饑）

稷黍　（即）黍（也）

稷黏之　（即）黏（也）

稷菽　（即）菽（也）

稷麥　（即）麥（也）

稷米　（即）米（也）

稷粟　（即）粟（也）

稷秫　（即）秫（也）

稷稻　（即）稻（也）

稷麻　（即）麻（也）

稷豆　（即）豆（也）

稷稗　（即）稗（也）

稷蔬　（即）蔬（也）

稷菜　（即）菜（也）

稷瓜　（即）瓜（也）

稷瓠　（即）瓠（也）

稷果　（即）果（也）

稷薪　（即）薪（也）

稷芻　（即）芻（也）

稷蒿　（即）蒿（也）

稷蒲　（即）蒲（也）

稷蓼　（即）蓼（也）

稷蓬　（即）蓬（也）

稷蒺藜　（即）蒺藜（也）

稷蔓草　（即）蔓草（也）

稷蒹葭　（即）蒹葭（也）

稷蘆　（即）蘆（也）

稷葦　（即）葦（也）

稷蒲柳　（即）蒲柳（也）

稷楊　（即）楊（也）

稷柳　（即）柳（也）

稷桑　（即）桑（也）

稷槐　（即）槐（也）

稷檀　（即）檀（也）

稷柘　（即）柘（也）

稷棘　（即）棘（也）

稷榛　（即）榛（也）

稷栗　（即）栗（也）

稷梅　（即）梅（也）

稷杏　（即）杏（也）

稷桃　（即）桃（也）

稷李　（即）李（也）

稷柰　（即）柰（也）

稷林檎　（即）林檎（也）

稷櫻桃　（即）櫻桃（也）

稷梨　（即）梨（也）

稷棗　（即）棗（也）

稷柿　（即）柿（也）

稷栢　（即）栢（也）

稷松　（即）松（也）

稷竹　（即）竹（也）

稷木　（即）木（也）

稷草　（即）草（也）

稷花　（即）花（也）

稷實　（即）實（也）

稷根　（即）根（也）

稷枝　（即）枝（也）

稷葉　（即）葉（也）

稷華　（即）華（也）

稷蕊　（即）蕊（也）

稷英　（即）英（也）

稷蕾　（即）蕾（也）

稷蕚　（即）蕚（也）

稷蒂　（即）蒂（也）

稷實　（即）實（也）

稷種　（即）種（也）

稷苗　（即）苗（也）

稷秀　（即）秀（也）

稷穗　（即）穗（也）

稷芒　（即）芒（也）

稷莖　（即）莖（也）

稷葉　（即）葉（也）

稷根　（即）根（也）

稷本　（即）本（也）

稷末　（即）末（也）

稷心　（即）心（也）

稷皮　（即）皮（也）

稷膚　（即）膚（也）

稷肉　（即）肉（也）

稷骨　（即）骨（也）

稷髓　（即）髓（也）

稷血　（即）血（也）

稷氣　（即）氣（也）

稷精　（即）精（也）

稷神　（即）神（也）

稷魂　（即）魂（也）

稷魄　（即）魄（也）

稷意　（即）意（也）

稷志　（即）志（也）

稷思　（即）思（也）

稷慮　（即）慮（也）

稷智　（即）智（也）

稷愚　（即）愚（也）

稷賢　（即）賢（也）

稷聖　（即）聖（也）

稷仁　（即）仁（也）

稷義　（即）義（也）

稷禮　（即）禮（也）

稷信　（即）信（也）

稷忠　（即）忠（也）

稷孝　（即）孝（也）

稷悌　（即）悌（也）

稷友　（即）友（也）

稷睦　（即）睦（也）

稷婣　（即）婣（也）

稷任　（即）任（也）

稷恤　（即）恤（也）

稷禮　（即）禮（也）

稷樂　（即）樂（也）

稷射　（即）射（也）

稷御　（即）御（也）

稷書　（即）書（也）

稷數　（即）數（也）

稷五穀之長上能主此穀之官故謂之稷事

稷契　（堯命棄爲）后稷（契爲）司徒（按稷契一文武之佐也）

稷嗣之　（虞書舜曰）弃（后稷）黎民（始）阻饑（言堯之時有弃能播百穀使民不饑）

稷黍　（即）黍（也）

稷黏之　（即）黏（也）

稷菽　（即）菽（也）

稷麥　（即）麥（也）

稷米　（即）米（也）

稷粟　（即）粟（也）

稷秫　（即）秫（也）

稷稻　（即）稻（也）

稷麻　（即）麻（也）

稷豆　（即）豆（也）

稷稗　（即）稗（也）

稷蔬　（即）蔬（也）

稷菜　（即）菜（也）

稷瓜　（即）瓜（也）

稷瓠　（即）瓠（也）

稷果　（即）果（也）

稷薪　（即）薪（也）

稷芻　（即）芻（也）

稷蒿　（即）蒿（也）

稷蒲　（即）蒲（也）

稷蓼　（即）蓼（也）

稷蓬　（即）蓬（也）

稷蒺藜　（即）蒺藜（也）

稷蔓草　（即）蔓草（也）

稷蒹葭　（即）蒹葭（也）

稷蘆　（即）蘆（也）

稷葦　（即）葦（也）

稷蒲柳　（即）蒲柳（也）

稷楊　（即）楊（也）

稷柳　（即）柳（也）

稷桑　（即）桑（也）

稷槐　（即）槐（也）

稷檀　（即）檀（也）

稷柘　（即）柘（也）

稷棘　（即）棘（也）

稷榛　（即）榛（也）

稷栗　（即）栗（也）

稷梅　（即）梅（也）

稷杏　（即）杏（也）

稷桃　（即）桃（也）

稷李　（即）李（也）

稷柰　（即）柰（也）

稷林檎　（即）林檎（也）

稷櫻桃　（即）櫻桃（也）

稷梨　（即）梨（也）

稷棗　（即）棗（也）

稷柿　（即）柿（也）

稷栢　（即）栢（也）

稷松　（即）松（也）

稷竹　（即）竹（也）

稷木　（即）木（也）

稷草　（即）草（也）

稷花　（即）花（也）

稷實　（即）實（也）

稷根　（即）根（也）

稷枝　（即）枝（也）

稷葉　（即）葉（也）

稷華　（即）華（也）

稷蕊　（即）蕊（也）

稷英　（即）英（也）

稷蕾　（即）蕾（也）

稷蕚　（即）蕚（也）

稷蒂　（即）蒂（也）

稷實　（即）實（也）

稷種　（即）種（也）

稷苗　（即）苗（也）

稷秀　（即）秀（也）

稷穗　（即）穗（也）

稷芒　（即）芒（也）

稷莖　（即）莖（也）

稷葉　（即）葉（也）

稷根　（即）根（也）

稷本　（即）本（也）

稷末　（即）末（也）

稷心　（即）心（也）

稷皮　（即）皮（也）

稷膚　（即）膚（也）

稷肉　（即）肉（也）

稷骨　（即）骨（也）

稷髓　（即）髓（也）

稷血　（即）血（也）

稷氣　（即）氣（也）

稷精　（即）精（也）

稷神　（即）神（也）

稷魂　（即）魂（也）

稷魄　（即）魄（也）

稷意　（即）意（也）

稷志　（即）志（也）

稷思　（即）思（也）

稷慮　（即）慮（也）

稷智　（即）智（也）

稷愚　（即）愚（也）

稷賢　（即）賢（也）

稷聖　（即）聖（也）

稷仁　（即）仁（也）

稷義　（即）義（也）

稷禮　（即）禮（也）

稷信　（即）信（也）

稷忠　（即）忠（也）

稷孝　（即）孝（也）

稷悌　（即）悌（也）

稷友　（即）友（也）

稷睦　（即）睦（也）

稷婣　（即）婣（也）

稷任　（即）任（也）

稷恤　（即）恤（也）

稷禮　（即）禮（也）

稷樂　（即）樂（也）

稷射　（即）射（也）

稷御　（即）御（也）

稷書　（即）書（也）

稷數　（即）數（也）

秫粉（炙食謂團圓）｜糍甜｜軟甘且香｜（馬祖常石里山居詩）｜何論酒與魚，衆不計錢

秫稻（爾雅）稌稻（疏）黏者為稻，不黏者為稌，稻與稌皆今之粳米也｜（本草）稻米味甘寒無毒｜（史記貨殖傳）歐冶之閒，一畝之田，其收畢至，則一畝之收，當一畝半之收｜（記事珠）閩田水利，視一歲，例鍰十千，水旱輒減半｜（陶穀清異錄）會吟行處池亭，長春宮登樓望採橋，邊邑暨下新亭詩，莫教人時到，東屯詩，煙霏棲野鶴，風雨宿漁舟｜（史記貨殖傳）蜀卓氏之先，用鐵冶富，秦破趙，遷卓氏，卓氏見虜，獨夫妻推輦，行至遷所，即鐵冶，鼓鑄，運籌策，倚頓與王者埒富，而擅鹽鐵之利，以雄諸郡｜（又）烏氏倮畜牧，及衆，以繒物奇好，間獻遺戎王，戎王什倍償之，畜至用谷，谷不可勝數，乃求見，比封君，以時與列臣朝請｜（又）秦始皇帝令倮比封君，以時與列臣朝請｜（又）巴寡婦清，其先得丹穴，而擅其利數世，

藏微寒無毒

粟 粒梅堯臣和永叔嘗新茶詩石研煎茗試梗打鋪面人驚嗟

粟 積范成大小溪縣詩梓州主治痔漏低頭不覺和諸藥薰之

粟 秕書仲德之諸葉我商家國於身世如粟當除若莠生苗

粟 糠現在和諸藥薰之

粟 莠若秕在粟之間治簸颺

粟 蟲連山居賊草腐有麥蛬遺興寄三字詩作仕與詩良

粟 肥狀實少水龍伏蟄蛇

粟 穀禁提駭戮一雖春及舂及舂什乃得一米雜護什乃得一穀唐書食貨志宗時貨重錢輕傳鄉人庚業者其家以粟準錢以待貧客而斂至飽而去

粟 麥王禎農書麥有大小麥二種大麥即今之麰麥小麥即今之來麥

粟 麵舊無麵字諸家並曰麩麵也

粟 米書食貨志水平五年修常平法歲豐穀賤增價而糴以利農傷穀貴減價而糶以救民

粟 飯宋高承事物紀原客而飯至飽而去

粟 玉蜀黍一名玉麥一名玉高一名玉膠一名玉薥一名玉蜀秫一名玉麻一名玉茭一名玉泰一名玉爪一名番麥一名西天麥一名西番麥一名西番麻一名西番薥一名西番麻一名西番薥一名西番麻一名西番

粟奴 李賢注後漢書曰粟奴主養馬

粟馬 蒼頡篇曰粟馬名也

粟蟲 禹貢記曰粟土白墳

粟類 禹貢記曰粟土黃白

粟秩 禹貢記曰粟土多黃而青

粟文 紋理如粟文也

粟許 許慎說文曰粟嗜而不黏

粟赤 禹貢記曰粟土赤而墳

粟聚 張平子南都賦曰粟聚山峙

粟脫 禹貢記曰粟土黃而脫

粟入 禹貢記曰粟土入河

粟塞 韓非子曰粟塞其實

粟行 管子曰粟行一年之積

粟缺 史記禮書曰粟缺而民饑

粟盡 管子曰粟盡而民聚

粟稔 史記禮書曰粟稔而民足

麥

麥穗 李賢注後漢書張堪傳曰堪於狐奴開稻田八千餘頃勸民耕種墾辟土地殖五穀麥穗兩岐二歧一穗

麥秋 禮記月令曰孟夏之月麥秋至

麥雨 禮記月令曰仲夏之月小暑至三日麥雨至

麥黃 禮記月令曰仲夏之月麥始黃

麥熟 禮記月令曰仲夏之月麥熟可薦寢廟

麥浪 禮記月令曰仲夏之月麥浪起

麥苦 禮記月令曰仲夏之月麥苦寒

麥芽 禮記月令曰仲夏之月麥芽生

麥收 禮記月令曰仲夏之月麥收

麥舟 禮記月令曰仲夏之月麥舟

麥蓋 禮記月令曰仲夏之月麥蓋

麥花 范成大初夏詩永日屋頭閒事少蜂黃蝶白麥花香

麥節 范成大夏日田園雜興詩梅子金黃杏子肥麥花雪白菜花稀日晴籬落堪圖畫時有微風扇麥衣

麥根 漢書魯恭傳曰恭以一儒者回起召見太和二年小品曰甚北甚不合并天人之效止於使殿上間一儒者坐於殿上問一儒者曰麥根何年一對曰臣業

麥苗 元稹詩長恨春歸人不管牆西又種一行麥

麥歌 周大夫春秋之歌麥苗也

麥秀 史記宋微子之歌麥秀漸漸兮禾黍油油兮彼狡童兮不我好兮

麥舟 宋史范仲淹傳仲淹之喪自維揚將葬吳中其子純仁載以一舟仲淹之友石曼卿卒於南京貧不能歸其家仲淹聞之嘆曰吾豈可以有此舟而不濟人之急乎遂以與之

麥飯 後漢書馬援傳援曰吾從田中來麥飯豆羹何可得也

麥秋 禮記月令曰孟夏之月麥秋至

麥雨 禮記月令曰仲夏之月小暑至三日麥雨至

麥黃 禮記月令曰仲夏之月麥始黃

麥熟 禮記月令曰仲夏之月麥熟可薦寢廟

麥浪 禮記月令曰仲夏之月麥浪起

麥苦 禮記月令曰仲夏之月麥苦寒

麥芽 禮記月令曰仲夏之月麥芽生

麥收 禮記月令曰仲夏之月麥收

麥舟 禮記月令曰仲夏之月麥舟

麥蓋 禮記月令曰仲夏之月麥蓋

麥花 范成大初夏詩永日田園雜興詩梅子金黃杏子肥麥花雪白菜花稀日晴籬落堪圖畫時有微風扇麥衣

麥節 范成大夏日田園雜興詩梅子金黃杏子肥麥花雪白菜花稀日晴籬落堪圖畫時有微風扇麥衣

麥根 漢書魯恭傳曰恭以一儒者回起召見太和二年小品曰甚北甚不合并天人之效止於使殿上間一儒者坐於殿上問一儒者曰麥根何年一對曰臣業

麥穗　元史河渠志見麻搭下

麥胎　楊萬里桑拓道中詩桑已禁眠迷

麥頭　過天長寺詩尚憐桃簪上

麥顆　夢茅茅下

麥粒　高方草水北山盪花蓼紅色

麥精　東京夢華錄大內前州橋西去橫街西至橫山

麥事詩　農舍詩

麥飯　明皇雜錄

麥麩　本草

麥麵　本草

麥苗　陳旉農書

麥稭　元史食貨志自冬及春

麥莖　唐書安祿山傳賜嬰兒

麥人　詩邶風

麥奴　活水

麥香　程俱麟臺故事

麥光　花木

麥氣　本草

麥陰　花木

麥秋　禮月令

麥田　禮月令

麥舟　後漢書

麥飯　禮檀弓

麥秀　史記宋微子世家

麥浪　詩小雅

麥雉　禮月令

麥蛾　禮月令

麥蠶　禮月令

麥蛹

麥逢　見耕種

麥禾　春秋莊公二十有八年大旱禾麥不收冬十月雨雪穀梁傳曰禾麥無也此其言不收何也秋水所漸冬水所藏者也秋水不漸冬水不藏禾麥無也

麥浪　宋韓琦新年詩小麥青青大麥枯桃花開時浪飛

麥壟　成大詩桃李成蹊麥壟肥

麥雞　李白詩麥雞雄雌鳴野田

麥麩　韓愈詩小麥麩金屑細

麥飯　本草見下

麥櫻　本草見下

麥瓜　宋祁詩麥瓜含蜜漬

麥天　元稹詩麥天多雨濕

麥雲　物類相感志麥雲雨氣也

麥雨　王禹偁詩麥雨初晴綠滿疇

麥雪　韓愈詩麥雪驚殘夢

麥煙　羅隱詩麥煙深處鷓鴣啼

麥秋　禮記孟夏之月靡草死麥秋至

麥風　韓愈詩麥風吹雨灑平陽

涼麥　陸游詩涼麥炊香玉粒勻

麥李　爾雅唐棣核李注核實如小李子今之麥李類甚多京口有一麥李小而肥甜核不入藥色物紅花小森秀微香

麥草　集解弘景曰李類甚多京口有一麥李小而肥甜核不入藥

麥蘆　見雜種黍

麥麵　蘇軾詩麥麵餘香乳燕飛

麥門冬　本草見下

麥飯石　本草見下

麥門冬　本草見下

麥秀　史記箕子朝周過故殷墟感宮室毀壞禾黍油油乃作麥秀之詩

麥舟　宋史范仲淹傳石曼卿卒於宿松貧不能歸其喪仲淹聞之為出錢千萬使其子護喪以歸

麥飯　後漢書朱浮傳光武謂浮曰昔王梁為我言天下麥貴民饑故人人自有分意我得麥飯豆羹之恩不敢忘也

麥豆　五藏所生北方黑色入腎與豆同類

麥黍　禮記王制北方曰狄衣皮食肉有不粒食者

麥穗　史記扁鵲傳考功郎虞部員外郎中山李清批閱重修

麥橡　本草人志人參力健行味辛美絕類麻菰

麥穀　齊民要術丹二種無以應時人以為敏

麥蠶　物類相感志麥蠶二物易分如土中俗名遷沙壞黑土中麥蠶之類麻菰

麥冬　本草見下

麥門冬　本草見下

麥飯石　本草見下

麥秋　禮記孟夏之月靡草死麥秋至

麥風　韓愈詩麥風吹雨灑平陽

麥浪　宋韓琦新年詩小麥青青大麥枯桃花開時浪飛

麥壟　成大詩桃李成蹊麥壟肥

麥雞　李白詩麥雞雄雌鳴野田

麥麩　韓愈詩小麥麩金屑細

麥飯　本草見下

麥櫻　本草見下

麥瓜　宋祁詩麥瓜含蜜漬

麥天　元稹詩麥天多雨濕

麥雲　物類相感志麥雲雨氣也

麥雨　王禹偁詩麥雨初晴綠滿疇

麥雪　韓愈詩麥雪驚殘夢

麥煙　羅隱詩麥煙深處鷓鴣啼

麥秋　禮記孟夏之月靡草死麥秋至

涼麥　陸游詩涼麥炊香玉粒勻

麥序 隋煬帝遣使者出塞和親高昌王麴伯雅參與時議以風土不宜麥種之伯雅曰麥是中國所重安可以我一人好惡而廢萬姓之命乃下令種麥

麥候 高明寒暖一候軸轤一候

麥信 七國考八月種九月生

麥地 冶寒山上勢高在崖陰者參差與時銷爍初始清和涼雨勝焉

麥積 庾信詩賢上他家竹園桑三月鳥信風五月有風

麥塚 明一候軸轤一候

麥浪 元微之和樂天青門訪故人乙懷卿抵卿信上未開歸路石門雲樹人行不行青

麥隴 白樂天十五日歸自下邽二十五日又歸渭上十日之內兩偶二月記月與十一月記雪如一時適錄於此今三本并載

麥丘 史記越世家惠文王十九年越客將次舍人問之曰見人曰八十有二矣公門下有二老焉其以子之壽孰寡人曰老人主君無恐下問賢者在傍之謂以善扶而載之自御以導書之子乾公在齊子乾公見人曰

麥城　晉書地理志巨鹿郡有麥城縣

麥畿　光武紀注引東觀記曰麥畿字子都潁川人也

麥中邊　後漢書南蠻傳注引范曄後漢書曰麥中邊武陵蠻也

麥場　王禎農書麥場之制築地爲場

麥畦　梁元帝纂要麥畦欲小

麥壟　齊民要術麥壟欲得廣而土厚

麥田　齊民要術麥田欲得良熟

麥隴　齊民要術麥隴欲得小而深

麥壠　齊民要術麥壠欲得小而深

麥壟　齊民要術麥壟

麥餅 麥糕 麥麴 麥酒

麥豉 麥蛾 麥雞 麥魚 麥雉 麥角

麥綠 麥青 麥賦 麥說 麥策 麥門

麥 詩小雅出車 我出我車于彼郊矣 設此旐建彼旄矣 詩小雅采薇 昔我往矣楊柳依依 今我來思雨雪霏霏 詩小雅小明 我征徂西 艽野爰爰 詩小雅四牡 翩翩者鵻 載飛載下 集于苞栩 詩小雅四牡 王事靡盬 不遑啓處 詩小雅四牡 王事靡盬 不遑將父 詩小雅四牡 王事靡盬 不遑將母 詩小雅四牡 王事靡盬 不遑啓居 詩小雅四牡 王事靡盬 不遑偕行 詩小雅四牡 王事靡盬 不遑使人 詩小雅四牡 王事靡盬 不遑將事

詩齊風「俟我於著乎而」傳「俟門屏之間也」箋「著門屏之間也」

小雅「南有樛木葛藟纍之」傳「興也樛木下曲上直葛藟緣而上之」

麥盛（詩）問我行其野芃芃其麥（疏）夫人志在唁兄思歸訪問我行其野芃芃然麥盛也（王令贈芝賦序）見芝於行其野芃芃其麥之間也

麥暖（無可加者）（草新心似舍人春日仕城舊事）（上如此）

麥涼（梁簡文帝和湘東王白夏詩）今夏雖未畢（明胡應麟少室山房筆叢）麥涼蠶收五日詩（王禹偁）

蕎

蕎麥（本草）（釋名）荍而麩（易長物）故蕎麥（烏麥）（花蕎時珍曰）（之草）（菽麥同名也）（白居易）（花如雪）（薛逢芙蓉城）（乘桂）（詩）（桑柘）（菽麥）（如麥故曰蕎曰荍）（與）（戶部裴侍郎）（詩）（題盧處士居）（詩）（日暮我揚歌滿庭）（花）（開一）（穗十花）（黃）（鶯）（下）（如）（雪）（亦可觀也）（白）（居易）（閑）（適）（吳）（融）（詩）（日）（晚）（蕎）（花）（滿）（山）（白）（雪）（香）（陳允平）（詩）（明月）（滿）（庭）（霜）（葉）（紅）（似）（二）（月）（花）（又）（楊萬里）（秋）（日）（詩）（綠）（葉）（滿）（庭）（霜）（葉）（紅）（似）（二）（月）（花）

豆

豆（總稱也）（說文）（未聚生）（之形）（象）（豆）（之）（形）（豆）（象）（子）（在）（中）之形（廣雅）（大）（豆）（也）（王令）（藏芝賦）（序）（見）（於）（行）（其）（野）（芃）（芃）（其）（麥）（之）（間）也

豆（本草）（又）（鹿）（藿）（釋名）（鹿）（豆）（鹿）（喜）（食）（之）（故）（名）（見）（鹿）（鳴）（之）（時）（詩）（黃）（穀）（又）（雜）（記）（昏）（以）（下）（豆）（之）（實）（朝）（事）（之）（羹）（其）（實）（一）（也）（而）（不）（可）（得）（會）（巢）（元）（修）（內）（制）（宋）（使）（歸）（謝）（之）（以）（二）（十）（五）（年）（思）（舉）（而）（不）（可）（得）（也）（一）（物）（而）（二）（名）（也）（南）（方）（不）（知）（其）（名）（而）（況）（其）（實）（也）（予）（嘗）（以）（此）（語）（陽）（翟）（之）（中）（生）（東）（有）（鄙）（夫）（而）（不）（識）（豆）（者）（予）（為）（說）（其）（狀）（似）（人）（挾）

豆花（前）（定）（遠）（時）（記）（曾）（見）（日）（見）（日）（黃）（潤）（而）（細）（也）（李）（賀）（江）（亭）（詩）（家）（家）（下）（蕙）（花）（酒）（草）（花）（如）（蠶）（民）（要）（月）（毛）（鳥）（雨）（翁）

豆葉（本草）（又）（鹿）（藿）（釋名）（鹿）（豆）（鹿）（喜）（食）（之）（故）（名）（見）（鹿）（鳴）（之）（時）（詩）（黃）（穀）（又）（雜）（記）（昏）（以）（下）（豆）（之）（實）（朝）（事）（之）（羹）（其）（實）（一）（也）（而）（不）（可）（得）（會）（巢）（元）（修）（內）（制）（宋）（使）（歸）（謝）（之）（以）（二）（十）（五）（年）（思）（舉）（而）（不）（可）（得）（也）（一）（物）（而）（二）（名）（也）（南）（方）（不）（知）（其）（名）（而）（況）（其）（實）（也）（予）（嘗）（以）（此）（語）（陽）（翟）（之）（中）（生）（東）（有）（鄙）（夫）（而）（不）（識）（豆）（者）（予）（為）（說）（其）（狀）（似）（人）（挾）

豆莢（王易雅）（豆）（莢）（而）（小）（似）（人）（挾）

豆莖（本草）（甘）（子）（曰）（薯）

豆筒（實）（莖）（空）（如）（筒）（周）（田）（居）（詩）（海）（豆）（種）（南）（山）（下）（草）（盛）（一）（畦）（早）（芒）（晚）（青）（門）（杜）（成）（華）（兩）（聯）（清）（句）（豆）（莢）（下）（白）（居）（易）（詩）（豆）（苗）（稀）（戴）（叔）（倫）（詩）（豆）（莢）（未）（成）（大）（如）（指）（豆）（葉）（未）（生）（見）（蠶）（豆）（苗）（陳）（元）（靚

致甘了而種之東坡之下又作被罗的是蜜漬可救千里外當小的豆大麥粥小三兒子特見梦人下貧

【師春】學圃吟茄房一聽秋日雨打芭蕉

【趙元】田閒秋日詩禾穗露零

豆角

【梅堯】臣秋日詩竹葉和浮蟻

豆莢

【曹植】七步詩煮豆在釜中泣

豆萁

【陸游】宿野人家火炕烘衣

豆熬

【王安】石詩土釜暖湯

【傅肱】蟹譜有一種小而圓者名麻虫初生時赤

豆子

【陳藏】器本草必多單生

【蘇軾】和陶詩日夕佳氣山嵐相與還

【陸龜】蒙甫里先生傳不能飲酒日賜酒數升

豆顆

【元稹】好問兒為醫時未識脂膏味蝶來

【李商】隱寄令狐郎中詩君門深九重

【杜甫】贈衛八處士訪舊半為鬼驚呼熱中腸

【王維】送別詩下馬飲君酒問君何所之

【李白】贈孟浩然詩吾愛孟夫子風流天下聞

【韓愈】贈張籍詩我有一瓢酒可以慰窮愁

【白居】易詩閒吟一杯酒

【李賀】惱公詩勸我酒如淮水深

【李商】隱詩十三絃裏語分明

【王建】宮詞教得宮娥學琵琶

【張祜】觀杭州柘枝詞舞罷斂雙蛾

【劉禹】錫觀柘枝詞平頭小鬢發雙垂

【元稹】柘枝詞紫羅衫窄繡蜂兒

【白居】易柘枝詞紅蕖羅袖長

【李賀】惱公詩銀甕犀杯勸不辭

【王建】宮詞玉盤纖手破新橙

【張祜】觀杭州柘枝詞紅蓮花冠帶垂

【劉禹】錫觀柘枝詞紫羅衫軟舞腰迴

【白居】易柘枝詞紫羅衫動柳腰輕

【李賀】惱公詩酒盤

豆腐

【南方】草木狀豆腐本作黔人也

【李時】珍本草綱目豆腐以水磨細豆濾去渣煎鹵點之

豆豉

【史記】貨殖傳魯人以此富

【李時】珍本草綱目豆豉以黑豆蒸熟發酵造成

豆醬

【李時】珍本草綱目豆醬以黃豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆糖

【李時】珍本草綱目豆糖以黑豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆粉

【李時】珍本草綱目豆粉以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐乾

【李時】珍本草綱目豆腐乾以豆腐為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐皮

【李時】珍本草綱目豆腐皮以豆腐為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐渣

【李時】珍本草綱目豆腐渣以豆腐為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆芽

【李時】珍本草綱目豆芽以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆林

【李時】珍本草綱目豆林以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆糕

【李時】珍本草綱目豆糕以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆簽

【李時】珍本草綱目豆簽以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆荔

【李時】珍本草綱目豆荔以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆蔻

【李時】珍本草綱目豆蔻以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆鼠

【南唐】雜說豆鼠能食豆苗

豆雞

【南唐】雜說豆雞能食豆苗

豆名鳥

【南唐】雜說豆名鳥能食豆苗

豆碾

【李時】珍本草綱目豆碾以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆麻

【李時】珍本草綱目豆麻以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆麩

【李時】珍本草綱目豆麩以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆藥

【李時】珍本草綱目豆藥以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆粽

【李時】珍本草綱目豆粽以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆餅

【李時】珍本草綱目豆餅以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆醬

【李時】珍本草綱目豆醬以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆醋

【李時】珍本草綱目豆醋以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆醬油

【李時】珍本草綱目豆醬油以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐漿

【李時】珍本草綱目豆腐漿以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐腦

【李時】珍本草綱目豆腐腦以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐霉

【李時】珍本草綱目豆腐霉以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐臭

【李時】珍本草綱目豆腐臭以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐渣

【李時】珍本草綱目豆腐渣以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐乳

【李時】珍本草綱目豆腐乳以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐皮乳

【李時】珍本草綱目豆腐皮乳以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐渣乳

【李時】珍本草綱目豆腐渣乳以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐霉乳

【李時】珍本草綱目豆腐霉乳以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐臭乳

【李時】珍本草綱目豆腐臭乳以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐乾乳

【李時】珍本草綱目豆腐乾乳以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐漿乳

【李時】珍本草綱目豆腐漿乳以綠豆為發牙之名為黃卷用之熬過服食所忌

豆腐腦乳

【李時】珍本草綱目豆腐腦

豆火 山韻 李時珍曰 豆火乃豆稭燃火之名 豆田 本草 豆田收豆時 畫地為界 各自種收 不得侵人 人相攜行 見一角穀成坰 豆積 朝一束 世一傳 張衡 果隱處在漢中 府辟治北上有小 李大正當高 豆花 范成大食單 黃庭堅詩 花紅 黃庭堅詩 豆花 范成大食單 豆花 山韻 李時珍曰 豆花有黃白紫數種 豆花後結莢 豆莢 詩豳風 七月 九月叔苴 毛傳 苴麻子也 (又) 詩小雅 小明 我征徂西 念我獨兮 (又) 詩小雅 大東 小東大東 杼柚其空 (又) 詩小雅 大東 有捄天畢 載施之行 (又) 詩小雅 大東 維南有箕 載翕其舌 豆飯 戰國策 張儀說楚王 地方五千里 帶甲百萬 粟支十年 (又) 孟子 一簞食一豆羹 (又) 淮南子 人生而以小 為大以近為遠 譬猶越人生於越 而以北方為遠 豆餅 元好問 銀野絳谷 簡竹屋 豆油中屋 豆之類皆王 豆腐 劉安 八公造法 水漬豆研 去渣煎成 以鹽鹵或山礬 點之 豆腐之法 始於漢淮南王 豆醬 周禮 醢人 兄等掌醢 (又) 禮記 內則 濡魚卵 (又) 禮記 內則 濡鼈 (又) 禮記 內則 濡鮒魚 (又) 禮記 內則 濡鯉 (又) 禮記 內則 濡鮒 (又) 禮記 內則 濡鯽 (又) 禮記 內則 濡鯽

士在否女便提盥去
丹霞在寮曰兒棄得行
一箇一兒棄曰公也
人走衝爺飯斷衛
豆剖一香書地埋志平
豆分一鮑照百錢城賦出
豆登一漢平成于豆于
豆問一筑五噴酒醢
之一字必齊乃
地以祭先代如
本也

荏

荏蓼 爲民要術三月可種一荏
生其易生蓼尤宜水則種也
見本門

荏菽 詩義之一一荏菽旆旆
荏菽 姊
荏性 爲民要術荏蓼下種
荏類 同一雅蘇桂荏一名桂荏蘇一名桂荏蘇
荏染 也一故名桂荏蘇一之葉
又一李本草云葉下紫
蘇上一中者名水蘇甚香其莖紫色不香似荏者名野
一名雞蘇皆一也
子則之傳一荏
菽言綴之然

菽粟 孟子聖人治天下使有
二世旱七百萬人之命
令救災如救火
史記貨殖傳一
今救災如救火
食多寡一
孟子一
二十八年
宋史
食粟四
川八郡功碑一
諸坊馬每年四月十一日傳料

菽麥 詩一黍稷重穋
黍稷一
又一
菽麥一
詩一
菽麥一
詩一
菽麥一
詩

禾 木部 見穗秋下垂 从木从𠂤 𠂤象其穗 戶戈切

禾稼 時見穗秋下垂 大學傳第十章 知人善任 秋官 司寇 以刑佐王詰邦國 詰其奸慝 刑新國用輕典 平國用中典 安國用重典 凡盜賊軍旅 鬬訟 以邦法斷之 凡邦之大事 聚衆庶 則以邦法詰之 凡邦之大事 合衆庶 則以邦成弊之 凡邦之大事 糾萬民 則以邦禁糾之 凡邦之大事 作慝 則以刑亂邦用重典 邦汋用輕典 刑平邦國 則以秋官之屬 掌其禁令 以逆邦國之使 而協其辭命 以詔王之好惡 以除邦之凶慝 以和親邦國 以作動萬民 以諭說焉 以待達者 以圖事 以敎能 以賓客 以待四方之賓客 以治邦之大事 小事 則專達 凡邦之大事 謀 則與其屬共之 凡邦之小事 聽 則獨斷之 凡邦之大事 讀邦法 則以協事 凡邦之小事 讀邦成 則以治 凡邦之大事 讀邦禁 則以糾 凡邦之小事 讀邦令 則以比 凡邦之大事 讀書契 則以考 凡邦之小事 讀約劑 則以正 凡邦之大事 讀盟 則以涖 凡邦之小事 讀誓 則以敎 凡邦之大事 讀禁 則以敎 凡邦之小事 讀

禾苗 穎書青飯七齊
西書盎臧音
方曰典所分清
禾穗 此和書知動百
文傳領
鉦刈白
聞被胃果
如鐮向
故此下
表垂別葉
穎
禾芒 穗端
史記有錄七相
各行人
東州宛
之東王
百
禾莖 足
禾根 村
禾心 頭

使和仲仲主合之勤從送之禮有分
彼子宮氏恭敬合之昏單送之禮有分
方實禮引鐵之
時等既事
於時寧間
禾節 小品見上
禾稼 本草
禾秉 萬曆取禾百
禾木 時
禾役 役
禾稈 毒
禾穰 禹貢百里賦納
入之
與黨總閭送之故
周禮掌客侯之禮有禾
禾根 根

禾芻 史記有錄七相
禾絹 家
禾雉 雉
禾山 山
禾下 下
禾北 北
禾米 米

也食禾節古食很故已
者古其說見萬民時貨
禾苗 穎書青飯七齊
西書盎臧音
方曰典所分清
禾穗 此和書知動百
文傳領
鉦刈白
聞被胃果
如鐮向
故此下
表垂別葉
穎
禾芒 穗端
史記有錄七相
各行人
東州宛
之東王
百
禾莖 足
禾根 村
禾心 頭

禾主 𥫱文禾 王制凡祭天地用犧牲用牛宗廟用羊山川用豕禾粟之總名人食米為主故禾從米

禾子 穉禾 宋書符瑞志嘉禾一莖數十穗或一根九穗或異畝同穎或二苗共秀

禾名 禾之名物甚多如伊尹所貢之禹貢揚州厥貢璆鐵銀鏤砮磬熊羆狐狸織貝厥包橘柚錫貢禹錫玄圭告厥成功

禾中 禾之中央

禾秀 禾穗上垂

禾長 禾之莖者也

禾收 禾熟可收斂也

禾熟 禾之成者也

禾刈 刈穫也

禾倭 倭委隨貌禾實下垂倭倭然

禾收 收斂也

禾熟 熟穀可食也

禾刈 刈穫也

禾長 長大也

禾秀 秀實也

禾中 中和也

禾名 名號也

禾子 穉禾 宋書符瑞志嘉禾一莖數十穗或一根九穗或異畝同穎或二苗共秀

禾主 穀之長 王制凡祭天地用犧牲用牛宗廟用羊山川用豕禾粟之總名人食米為主故禾從米

禾打 穀成熟收斂打之

禾森 禾苗堅實貌 金縢秋大熟未穫天大雷電以風禾盡偃大木斯拔邦人大恐

禾起 禾以風雨盡起 王制凡祭天地用犧牲用牛宗廟用羊山川用豕禾粟之總名人食米為主故禾從米

禾槁 禾之莖而還利天下 史記封禪書天下大熙熙皆以利往來天下大穰穰皆以利亨

禾捐 捐棄也 史記平準書至元狩五年用桑弘羊計算緡錢初算商車商賈以其物自占中家以上大抵什取一諸作有租鑄鐵煮鹽皆官作給本器收其利

禾失 失其常性 史記封禪書天大風發屋折木而禾盡偃

禾易 易治也 長而終善且有實

禾善 善其實也 穀梁傳桓公十四年秋大水禾不為災書此何以善乎禾也

苗 禾之初生也

苗秀 秀而不實 禾主穀也始生曰苗

苗心 禾苗之中心 禾主穀公食人以九穀為本而不實無食人心者有食人心者必不得其死

苗節 禾苗之節 禾主穀公食人以九穀為本而不實無食人節者有食人節者必不得其死

苗莠 莠似苗而非苗 莠言似苗而非苗故書曰惡莠其人之道也

苗根 禾苗之根 禾主穀公食人以九穀為本而不實無食人根者有食人根者必不得其死

苗實論見上

苗長孟子予助苗長矣

苗盛注苗茂也孟子天油然作雲沛然下雨則苗浡然興之矣

苗興孟子下雨則苗浡然興之矣

苗新詩千畦雨過一番新

苗稀同上見苗茂條

苗微漢公孫弘傳見苗下

苗槁孟子其子適市七八月之間旱則苗槁矣

苗短韓愈詩見穀價下

苗民書呂刑惟時苗民匪用靈勿用法以亂之罔差有辭

秧苗禁侵奪農時也農家治九穀無逾於稻而稻之性最早則一月而秧茂止矣

秧綿陸游詩火耕秋綿熟

秧田謝靈運詩昏旦變陽木出自東谷歸還憩南窗寢興命僮僕理我田中園

又致一澗秧田綠

秧馬范成大詩插秧已遍家家忙小舟如葉其輕臞首以繩尾以韁背如鞍可騎可坐可載可囊夫皆騎秧馬以從事前遣騎探路以秧馬負秧隨其後植畢更前遣騎還秧馬以歸日行千畝古所謂一夫之田也

秧候范成大詩小滿風光著意新行看麥浪雨花春流螢夜入青山去月角吹殘綠水人

秧綵陸游詩兒女秧綵滿

秧領陳造詩秧領多於水

秧齊王安石詩秧齊水如鏡

秧浮范成大詩秧浮白鷺行

秧稚范成大詩秧稚未滿畦

其火崔寔四民月令孟春之月天子服八風水蟲蟄

其爐陳造詩爐紅豆小燒蛩

其燼韓愈詩燼餘殘火更然

稼

稼唐書代宗紀永泰元年及益厘一生

稽麥本草綱目稽麥解穢器口一生田野小而早熟古名穭豆是也

御定駢字類編卷第一百七十七
草木門二
麻 蘇同
麻葉（山海經）西山經浮山多㠯木麻而方莖赤華而黃實（本草）麻有雄雌雄名枲雌名苴（陶隱居）麻子也（宋史占城）國傳云農桑實也（本草）宗奭曰麻仁至冷之重并中一極難去殼取完包置湯中煲夜勿令著水次日中舉乾仁粒粒窗穴張仲景丸散皆用之（本草）治骨髓風毒痛不能
麻子（清）凡月叔葭（薄葭）一名也故云農桑實也（宋史占城）
麻仁（本草）宗奭曰極難去殼取完包置湯中煲夜勿令著水次日中舉乾仁粒粒窗穴張仲景丸散皆用之（本草）治骨髓風毒痛不能
麻纓（孟子）非絺麻輕重則價不若
麻頭（爾雅）麻枲麻之雄者（註）今人謂之爲雄（本草）自古書契多編貨布繒重並不如麻（孟子）丁食
麻黃（爾雅）黃蕡（註）今麻實（傳雅）雄枲（註）麻有二種（本草）生晉地及河東之如麻莖赤葉銳而黃
麻（爾雅）赤苧（註）今青麻（傳雅）雄枲（註）麻有二種（本草）生晉地及河東之如麻莖赤葉銳而黃
麻英（爾雅）蕡（註）麻實（傳雅）蕡麻實（本草）陳藏器曰麻實鎮心安神補五臟令人肥健（孟子）丁食
麻蕡（爾雅）蕡（註）麻實（傳雅）蕡麻實（本草）陳藏器曰麻實鎮心安神補五臟令人肥健（孟子）丁食
麻蓼（爾雅）有蓼（註）今蓼大者莖空（傳雅）蓼麻（本草）蘇頌曰麻蓼莖葉似麻而小莖葉有毒（孟子）丁食
麻母（爾雅）麻母（註）子者也（傳雅）麻母（本草）子名麻母一名麻勃一名麻蕡一名麻仁（孟子）丁食
麻累（爾雅）麻累（註）今青小豆（傳雅）麻累（本草）豌豆一名胡豆一名戎菽回鶻豆青小豆
麻林（爾雅）麻林（註）山一名多山（傳雅）麻林（本草）蘇頌曰麻林出隴西山谷今處處有之（孟子）丁食
麻（吳以山下田栽功臣明）杏絕與府城西南十五里
麻之盛（宋史）
麻（宋）賈逵曰麻實（本草）蘇頌曰麻實鎮心安神補五臟令人肥健（孟子）丁食

麻菽（史記）種樹（一）九紀衆毛兒時吃如巨人之志其游戲好
宜穀者稼穡（一）九（漢書）黃金一斤易菽（一）九（漢書）成湯桑下（一）九（淮南子）其利焉

麻黍（丘堂雲夢）卑濕（一）除（又）舟城東北八十里梳海（一）山在雷州（以養梵猶望（一）除（史記）貨殖列傳）卑濕之地（一）九盛野蠶（一）九（淮南子）其利焉

麻稻（地經）水經注女水自狼皐山東出（一）山在肅慶府（一）以白照（觀書有合意者（一）九（晉書）中見宇宇宇此人何得至此（一）九（晉書）人云豬食禾人怒排引矢（一）九（晉書）

麻豆（馬）蹄上道士游蓋竹（一）九（晉書）其中葉夢（一）花竹雞犬生意悠然

麻萬（拾遺記）任表編茅為篇則映星望月暗則翳（一）以自照觀書有合意者（一）九（晉書）

麻葛（唐六典）膳部有黃（一）九（晉書）時人謂任氏經笥（一）九（晉書）

麻葵（東京夢華錄）中三月前一日即賣綠葉者地鋪襯之（一）九（晉書）

麻卓（李涉題宇文秀才樓詩）今日頭狂君笑趁（一）九（晉書）

麻茶（得酵眼（一）九（晉書）

麻蘖（元史河渠志）以曳曳者為鋪之相間復以竹葉（一）九（晉書）

麻蘇（元史）以曳曳者為篇心束為束多束為萬（一）九（晉書）

麻竹（玉篇）竹名（倚）可為書寫（苦）枕草（疏）紅帶川麻杖門（一）舒元輿悲溪（一）九（晉書）

麻雀（一）名（程俱）七夕詩漢庭唧相如（一）九（晉書）

麻黃（本草）一名麻（一）九（晉書）

麻勃（名）見上（本草）釋

麻蕡（本草）胡麻（釋名）曰勝方（葉）狗（一）名青蘘（葉）名（一）九（晉書）

麻脂（本草）麻（葉）名青蘘（葉）名（一）九（晉書）

麻陽（賈）之後（一）九（晉書）

麻襄（竹城）東北八十里梳海（一）山在雷州（一）統志（一）九（晉書）

麻龍（肅）源縣西九十里天壇山北（一）山在肅慶府（一）統志（一）九（晉書）

麻平（王勃）有（一）晚行詩

麻解（水經注）女水自狼皐山東出（一）山在肅慶府（一）也東歷（一）城北故（一）城謂之（一）九（晉書）

麻簡（陳）地瑣（一）邑（一）鄉（一）九（晉書）

麻應（宋）書（一）長（一）九（晉書）

麻離（瓊林史）瑣（一）城（一）九（晉書）

麻勇（元史）忠（一）九（晉書）

麻崖（在）海（一）統志（一）九（晉書）

麻隧（左傳）（更）（記）晉（一）九（晉書）

麻土（一）衣食（一）九（晉書）

麻阜（一）衣食（一）九（晉書）

麻沙（為）金（坤）又（為）金（一）九（晉書）

麻勃（本草）大（一）名火麻（一）名麻（一）雄者名（一）九（晉書）

麻賁（阜）麻（一）名牡麻（一）雌者名（一）名苧麻（花）名（一）九（晉書）

麻蕡（本草）胡麻（釋名）曰勝方（葉）狗（一）名青蘘（葉）名（一）九（晉書）

麻陽（賈）之後（一）九（晉書）

麻襄（竹城）東北八十里梳海（一）山在雷州（一）統志（一）九（晉書）

麻龍（肅）源縣西九十里天壇山北（一）山在肅慶府（一）統志（一）九（晉書）

麻平（王勃）有（一）晚行詩

麻解（水經注）女水自狼皐山東出（一）山在肅慶府（一）也東歷（一）城北故（一）城謂之（一）九（晉書）

麻簡（陳）地瑣（一）邑（一）鄉（一）九（晉書）與勿拙

麻應（宋）書（一）長（一）九（晉書）

麻離（瓊林史）瑣（一）城（一）九（晉書）

麻勇（元史）忠（一）九（晉書）

麻崖（在）海（一）統志（一）九（晉書）

麻隧（左傳）（更）（記）晉（一）九（晉書）

麻土（一）衣食（一）九（晉書）

麻阜（一）衣食（一）九（晉書）

麻沙（為）金（坤）又（為）金（一）九（晉書）

失生恩是壽了
與方輿勝覽
劉所父字子寅號
大公之門居
麻川明一統志
在平陽府東南麻谷之麓下
水在華固府源出麻川之
東南麻谷又東至平陽入江
麻陂明一統志
在建昌府城西十五里麻實而入
湖運游名山志華子
岡十一統志
多茂林修竹
麻源明一統志
在嘉興府城東十五里水通太湖
麻湖輿地紀勝
在嘉興府城東十五里水通太湖
麻溪明一統志
在嘉興府城西北三十里源出
老父曰李陽祖士也何以不來耶對
麻池宋書心鑑記
初勒與李陽鄰居咸需爭一池
至是謂記
扇池宋書心鑑記
初勒與李陽鄰居咸需爭一池
至是謂記
類苑行
出汪列行十餘里
第三谷
第一谷
第二谷
至數里
又過一谷
麻布後漢書西羌傳
各異有
山出赤玉好
山多
麻布後漢書西羌傳
各異有
山出赤玉好
山多
麻布後漢書西羌傳
各異有
山出赤玉好
山多

麻杖　魏志王粲子袞降蔣紀注孫盛曰喪禮素冠無人箭麻之文

麻灰　西陽雜俎李叔詹善推步禁咒止半年忽謂李曰某日某時當有人物及水貯水等具皆有成數又鈎

麻搭　元文河渠志火鈎不能攝塊木麥稍扶椒鐵叉鐵

麻紙　唐書藝文志大明宮光順門外東都明福門外皆鬻出入貨而太府刀給蜀群

麻車　王義之與人書貧不能辦車不欲預聞于外故今用一百錢雇車

麻冕　禮記王大夫冠六寸

麻鞋　古今注起自伊尹以草為之名曰扉至秦以絲為之名曰履

麻油　搨本蒙拙記王隨晉書王濛太保太史太宗皆以麻油搨之

麻衣　詩如何人斯胡逝我梁不入唁我言讒口囂囂孔疏此訾婦人既喪夫亦布衣如婦言

麻帶　禮以葛易麻故云葛經婦人尚質所貴清素帶絰

麻絰　如帶絰而小

麻褐　今之粗布

麻穀　呂氏春秋石穀異穀

麻糬　齊民要術白糬其米一蒸一舂

麻糍　周禮天子冰以清明獻羔開冰頒賜以為大蒸

麻粥　南史孝宗宣皇后傳后夢人以兩甌盛生乳與之覺而乳驚因出盥

相筍　韻會曰此竹筍之美者

麻葉　占今注起自伊尹以草為之名曰履至秦以絲為之名曰舄

麻繩　大明宮光順門外東都明福門外皆鬻出入貨而太府刀給蜀群

麻鞋　占今注起自伊尹以草為之名曰履至秦以絲為之名曰舄

麻油　搨本蒙拙記王隨晉書王濛太保太史太宗皆以麻油搨之

麻衣　詩如何人斯胡逝我梁不入唁我言讒口囂囂孔疏此訾婦人既喪夫亦布衣如婦言

麻帶　禮以葛易麻故云葛經婦人尚質所貴清素帶絰

麻冕　禮記王大夫冠六寸

麻車　王義之與人書貧不能辦車不欲預聞于外故今用一百錢雇車

麻紙　唐書藝文志大明宮光順門外東都明福門外皆鬻出入貨而太府刀給蜀群

麻灰　西陽雜俎李叔詹善推步禁咒止半年忽謂李曰某日某時當有人物及水貯水等具皆有成數又鈎

麻搭　元文河渠志火鈎不能攝塊木麥稍扶椒鐵叉鐵

麻杖　魏志王粲子袞降蔣紀注孫盛曰喪禮素冠無人箭麻之文

足飢聞」白居易七月一日晚涼詩「虫思秋偏苦蛩愁夜更長」

麻籽　本草「麻油」食療「治小兒驚癎」

麻腴　實覽「治白癜風」

麻沸　後漢華佗傳「佗乃令先以酒服麻沸散既醉」

麻膏　實覽「治癰腫」

麻姑　神仙傳「王遠見麻姑手爪如鳥爪」李白詩「西嶽雲臺會衆仙玉女四五人麻姑最可憐」

方子「勝道人爲能歌繫仙書在若見籍名」

山居雜志「竹林中有麻姑壇」

麻秸　本草「治小兒驚癎」

麻生　名醫別錄「在山谷」

麻作　本草「治癰腫」

麻中　記纂淵海「麻子」

慈

慈訪使記　記纂淵海「胸兵部」

慈竹　本草「出巴蜀」

慈石　本草「一名玄石一名磁石生山谷」

慈烏　本草「一名烏鴉」

慈母　本草「一名地黃」

慈姑　本草「一名茨菰」

慈悲　本草「治小兒驚癎」

慈菇　本草「一名茨菰」

慈孝　本草「治小兒驚癎」

慈竹　本草「出巴蜀」

慈石　本草「一名玄石一名磁石生山谷」

慈烏　本草「一名烏鴉」

慈母　本草「一名地黃」

慈姑　本草「一名茨菰」

慈悲　本草「治小兒驚癎」

慈菇　本草「一名茨菰」

慈孝　本草「治小兒驚癎」

顧以以爲種之上珍怪異大援
望帝之及幸後有上載之書
之以時人以爲虎土牛馬載遠
牛馬故夏殷之世貢之
（論衡）
（常袞重論）
（論衡）
（論衡）
（論衡

瓜膾 本草物異主 其中果之瓜如瓜蒂極如瓜瓣極如瓜子極如瓜犀極如瓜薄極如瓜瓤極如瓜穰極如瓜皮極如瓜頭極如瓜丁極如瓜蔓極如瓜藤極如瓜葉極如瓜花極如瓜鬚極如瓜實極如瓜蔕極如瓜種極如瓜人極如瓜氣極如瓜味極如瓜色極如瓜聲極如瓜香極如瓜臭極如瓜食極如瓜用極如瓜性極如瓜味極如瓜名極如瓜形極如瓜狀極如瓜類極如瓜屬極如瓜別極如瓜同極如瓜異極如瓜主極如瓜客極如瓜賓極如瓜友極如瓜敵極如瓜仇極如瓜讎極如瓜怨極如瓜恩極如瓜德極如瓜報極如瓜答極如瓜問極如瓜遺極如瓜與極如瓜取極如瓜捨極如瓜得極如瓜失極如瓜存極如瓜亡極如瓜興極如瓜廢極如瓜治極如瓜亂極如瓜安極如瓜危極如瓜利極如瓜害極如瓜福極如瓜禍極如瓜生極如瓜死極如瓜貴極如瓜賤極如瓜貧極如瓜富極如瓜壽極如瓜夭極如瓜古極如瓜今極如瓜來極如瓜往極如瓜出極如瓜入極如瓜上極如瓜下極如瓜左極如瓜右極如瓜前極如瓜後極如瓜東極如瓜西極如瓜南極如瓜北極如瓜一輪走來送也白

瓜至臍 凡一百八十度自赤道至黃道上二十三度半 黃道者遠上二十三度半有客與瓜食瓜侵膚臍嬉之乃引手就地取而食之客甚有羞色

瓜皮 馬書三輔決王莽地皇之時 王莽篡位改號曰新地皇三年 有巨人長一丈五尺高時人莫敢近 巨人採瓜於道 道人以瓜與之 巨人食瓜盡 以皮與道人 道人得皮 種之 生瓜大如車輪 味甘美 時人爭買之 以供王者 號曰巨人瓜

瓜頭 本草 味甘寒 主消渴 除煩熱 利小便 解酒毒 療黃疸 治水腫 脚氣 利大腸 去三蟲 療金瘡 止痛 生搗汁服 又治蛇咬 和雄黃末塗之 又主蠱毒 和豬脂塗之 又主蜈蚣螫 和雄黃末塗之 又主蜂螫 和雄黃末塗之 又主蝎螫 和雄黃末塗之 又主蜘蛛螫 和雄黃末

瓜米（元史營汴道即多市）本草蘆穅名（南越志云龍川縣有皇蘆一名一葉似茗）

瓜薑（東京夢華錄宮院以豬羊肉雜子片糕薑米調和鋪於飯上謂之社飯）

瓜茶（宋史費衮梁谿漫志）

瓜棣（爾雅注）

瓜涼（宋書大祖太祖太祖表之曰自奉治總平涼之師責重兵特馬唯思竭力前以人懲本土後量度且宜住此今若名號授以內官侯普發令與城為黨援普發疑之討）

瓜葛陳悅嘗太祖謀已許為語焉普發不殊戈邑凡厥昆季乃至子姪皆加戮之若上疏上疏是令中庭之上疏是令中庭之上疏是令中庭之

瓜渚 浙江錢塘江中一名浙江桑欽水經以爲浙水當山陰之北與陽羨之南諸水合流東注於海

瓜步 晉書陳敏傳敏東下徐州銳卒出瓜步南登岸擊敏敏敗走又太康元紀帝自南陵進軍破揚州刺史周浚於江北又宋武帝紀帝自尋陽東下徐州鋭

凌時參詩酒植緣青壁（傍綠溪元好問詩）
唐張氏莊詩山下行人遮日去却從等閒（又）
贈史子恒尋親之行詩（故侯貧且病愛莫助之徒）
自傷久是真（張侯和林秋日感懷詩）
相傳墨種（黃鎮成南山策雲山居詩）
雲揮鋤休草（湯宮行行人爲問（老地上）
爲盜賊依草（張旭書長沙壁（僧等）
瓜疇（又漢司馬遷貨殖傳）
裏左思蜀都賦之其園則有蒲萄狄瓜（主陵）
文答賓楚都賦（又）
瓜園（陸游正月十六日園中雪未消老故園）
瓜龍（唐書東陵侯邵平種瓜青門外）
舊之弘義乃欣（弘義傳）
苗盡矣（中白兒詩）
一夕少時（高書俯視南山形勝）
葦同賊是（序維）
如重信凝（詩兼命詞英數公同用園字爲韻）
暮佳（昔日東陵侯唯見）
草未應（師屋落草設）
瓜圃（元好問送李甫之官青州詩）
瓜亭（謂名土風賦入）
避暑臨穀如乾封（方回又次韻王子奏未遑復）
瓜棚（王逢今人到官動）
往來遑雲原（鄭元祐遊仙詩）
瓜成（范至父戍）
至詩代弗許覓作亂（張翥送李甫之官則爲限）
戍役比（韓龍圖贊山東人鄉里食味）
瓜藟（落瓜嗤之（雜錄）
瓜瓞（大雅緜緜瓜瓞）
瓜序（景石）
幾有題詩（賀鑄語必言）
瓜字（梁簡文帝玉臺新詠序）
瓜味（瓜疏中撰歸歟）
瓜貼（書史和薛紹彭爲唐不收慰問帖云前世無）
瓜架（端溪硯譜硯之）

瓜菹（詠中田有廬詩）
瓜飲（南史承文宣王子良夏月客至爲設一）
瓜薦（婁殊中園賦曬女幛而華會）
瓜鏡（皮日休瞻後知何用先）
瓜刀（前書孫思專錢嘗杜子）
瓜薪（方回唱和詩茅棠）
瓜練（本草石毒注亞桑）
瓜綿（宇說郛成簿材和算瓦窯）
瓜牛（陳志胡昭傳薛綜上）
瓜豚（元史崇寧初）
瓜盞（薛尾戚卫色）
瓜蓋（元鎮江邊詩）
瓜步（董淨傳其中營木爲）
瓜瓠（游秋先）
瓜蟹（陸游游）
瓜蟲（蟲）
瓜貼（大唐度龍）
瓜味（瓜中所種）
瓜字（梁簡文帝玉臺新詠序）
瓜樣（端溪硯譜硯之）

瓜時　孟棨本事詩云明皇使建寧王倩管至父成紀令白衣走馬召之建寧即事寒泉驛遞騎相望至父以瓜時不至

書圖向謝無葉色

瓜期　陳造送志喜詩從來瓜期不可後

一郎董子遠連捷數事皆所未聞也未依據成其服之盛

瓜事　職掌于道山

一條食一片坐客之食

瓜處　韓愈送李翺詩萬里覓瓜處

安後期不能

瓜熟　白居易詩瓜熟客還稀

瓜忙　白居易詩瓜忙人亦老

瓜人　周禮

瓜祭　禮記月令季秋之月乃勞農以休息之命曰農事已畢

瓜苦　白居易詩瓜苦誰能甜

瓜浮　李流芳詩瓜浮盤盛冰

瓜忌　可閒閒錄曰瓜忌鹹蛋白餘盛騎香氣中尤忌麝香氣數里美瓜遇之即注大和初北職

瓜成　農人作廬瓜以便其守

瓜期　陳造送志喜詩從來瓜期不可後

瓜噬　村舍與鄰縣源乡用瓠炒雪子白水蛙食味一切

瓜戰　名言清點古子的數古定高籬角老葉安閒之暑取

瓜甘　元王惲詩瓜甘菜美

瓜美　衣史記貨殖傳種瓜于長安城東

瓜時　素文仲詩宜趙暑主人祇呈明年不起之期

瓜園　種瓜傳論秦始之際人祇呈明年不起之期

瓜分　賦之題策樓緩且天下因秦之敝分裂諸侯兵之設五等爵以名之龍虎山

瓜剖　南史陳武帝八紘九野中有雌珠

瓜蔓　抄謂之瓜蔓抄

瓜瓞　詩綿綿瓜瓞

瓜蔓　抄謂之瓜蔓抄

瓜葛　漢書其稱天地之圖

瓜代　左傳齊侯使連稱管至父成葵丘而往曰及瓜而代

瓜里　寄京師二十知己

瓜分　若烟收雨

瓜瓞　綿綿瓜瓞

瓜蔓　抄謂之瓜蔓抄

瓜葛　漢書其稱天地之圖

瓜代　左傳齊侯使連稱管至父成葵丘而往曰及瓜而代

瓜里　寄京師二十知己

瓜分　若烟收雨

也形勢長銳上豐下味似勝之唐鄭珣瑜所謂去毛帖津適之飲酒罷有一[illegible]

匏葉[詩]一有苦一[illegible]月之時[魏]陸機六一美

匏瓠[晏殊中園賦]一[illegible]之[illegible]匏之[illegible]南史[illegible]一[illegible]

匏竹[史記禮書]六律六同以合陰陽之聲皆文之以八音金石土絲木一[illegible]等也一[illegible]處節也[周語][illegible]一[illegible]制大小不齊宮細不逾[illegible]一[illegible]數越熙然而動[illegible]而[illegible]之將暮[illegible]賦於時也[金石凝聲]一[illegible]

匏土[韓愈孟東野序]樂也者鳴於中而泄於外者也[金石絲竹]一[illegible]革木八者之善也

匏居[左傳]子魚曰臺氏之亡[illegible]元君莊王爲之臺高不過望國氣大不過[illegible]容宴[illegible]常先君是以除亂不[illegible]匏官府不修[illegible]

匏爵[禮]飲而[illegible]益[illegible]今又亞以[illegible]飲食中之以[illegible]

匏尊[詩][illegible]斟[illegible]酌[illegible]匏[illegible]

匏賦[李程]有

匏紲[謝朓雪賦]歌[illegible]玉帛樂[illegible]一

匏

瓠子[史記]河渠書]今天子[illegible]東[漢書溝洫志]自河決[illegible]

後二十餘歲[illegible]不[illegible]仁訓]發卒數萬人塞一決[illegible]沙[illegible]還自臨決河[illegible]下[illegible]貧薪[illegible]決河上[illegible]臨[illegible]

匏瓜[論語]一[illegible]東北過濮陽[illegible]陽縣北河[illegible]之磐客[illegible]

匏瓠[李華弔古戰場文]一[illegible]

匏菜[晉民要]五[illegible]羊肉三升[illegible]

匏蘆[南史]蕭琛傳]中有蘆書序傳]云中有蘆書[illegible]本[illegible]求得之[illegible]書多有異[illegible]字多如龍舉之[illegible]非隸非篆[illegible]黃老意於秦望山[illegible]孫宜以遺術數世[illegible]之乃稱[illegible]后胡氏[illegible]其母范陽盧道約女[illegible]中有月朗而生[illegible]

匏

匏瓜[論語]一[illegible]

匏瓠[晏殊中園賦]一[illegible]

匏竹[史記禮書]六律六同以合陰陽之聲皆文之以八音金石土絲木一[illegible]

匏土[韓愈孟東野序]樂也者鳴於中而泄於外者也[金石絲竹]一[illegible]革木八者之善也

匏居[左傳]子魚曰臺氏之亡[illegible]元君莊王爲之臺高不過望國氣大不過[illegible]容宴[illegible]常先君是以除亂不[illegible]匏官府不修[illegible]

匏爵[禮]飲而[illegible]益[illegible]今又亞以[illegible]飲食中之以[illegible]

匏尊[詩]蘇[illegible]斟[illegible]酌[illegible]匏[illegible]

匏賦[李程]有

匏紲[謝朓雪賦]歌[illegible]玉帛樂[illegible]一

匏

瓠子[史記]河渠書]今天子[illegible]東[漢書溝洫志]自河決[illegible]

匏瓜[論語]一[illegible]東北過濮陽[illegible]陽縣北河[illegible]之磐客[illegible]波秋風[illegible]河

匏菜[晉民要]五[illegible]羊肉三升[illegible]

匏蘆[南史]蕭琛傳]中有蘆書序傳]云中有蘆書[illegible]本[illegible]求得之[illegible]書多有異[illegible]字多如龍舉之[illegible]非隸非篆[illegible]黃老意於秦望山[illegible]孫宜以遺術數世[illegible]之乃稱[illegible]后胡氏[illegible]其母范陽盧道約女[illegible]中有月朗而生[illegible]

匏瓠[晉李密]一[illegible]

匏種[晉束]子[illegible]大一[illegible]

匏

匏葉[詩]一有苦一[illegible]月之時[魏]陸機六一美

匏瓠[晏殊中園賦]一[illegible]之[illegible]匏之[illegible]南史[illegible]一[illegible]

匏竹[史記禮書]六律六同以合陰陽之聲皆文之以八音金石土絲木一[illegible]等也一[illegible]處節也[周語][illegible]一[illegible]制大小不齊宮細不逾[illegible]一[illegible]數越熙然而動[illegible]而[illegible]之將暮[illegible]賦於時也[金石凝聲]一[illegible]

匏土[韓愈孟東野序]樂也者鳴於中而泄於外者也[金石絲竹]一[illegible]革木八者之善也

匏居[左傳]子魚曰臺氏之亡[illegible]元君莊王爲之臺高不過望國氣大不過[illegible]容宴[illegible]常先君是以除亂不[illegible]匏官府不修[illegible]

匏爵[禮]飲而[illegible]益[illegible]今又亞以[illegible]飲食中之以[illegible]

匏尊[詩]蘇[illegible]斟[illegible]酌[illegible]匏[illegible]

匏賦[李程]有

匏紲[謝朓雪賦]歌[illegible]玉帛樂[illegible]一

匏

瓠子[史記]河渠書]今天子[illegible]東[漢書溝洫志]自河決[illegible]

缺扉〔詩盛如〕〔傳〕缺扉草云缺樓謂也孫炎曰樓中謂也○按與扉字異音同白敏中曰缺扉之時夫人不言賦詩多值敘扉之時宋廉奉制誥牆桃核賦曰○見少淹玉質之堅白

缺牖〔博〕見上

缺樓〔酒泉〕○〔注〕缺中謂也許云盛如○〔趙〕缺樓中謂也一名○人美其姜云盛如○是也今詩作扉

缺丘〔左傳〕襄公元年春已亥圍宋彭城非宋地追書也於是爲宋討衆石故稱宋且不登叛人也謂之宋大夫在彭城者歸實東垣縣東南有缺丘

缺谷〔王處訥〕○〔注〕缺中謂也許云盛如○〔趙〕缺谷都今夕宿○○晉流河東之缺谷○〔發〕缺口越東發軹關之缺口○元宮

缺水〔徐陵長干寺〕食聞缺水○〔湯悅猛虎〕缺水流波猛虎嘯林○溪不絕永懷此泣

缺盤〔大器〕禁門缺盤〔注〕大器盛食器也凡祭祀社稷大朝覲會同饗賓客共其陳設之事以待百官之食飲之禮而頒其貴賤之等級與其多少之品數○

缺壺〔晉張載〕○〔楊修〕缺壺如○〔注〕缺中謂也許云盛如○〔趙〕缺壺謂之漏器○○○

四年建築東去一河一十五里一臨洮二河屬鳴沙縣關兩戎寨
言威州水甘土沃物一豐足以據險而西涼咽喉露武
秦強而北昌吉據於二股河口陣使東出一下流河決
隍恩冀漢高水患詔從之又宋昌吉傳與寧初河
磨臍隄夏之北者二三萬一可
其隄一功一成一又夏國傳昌祐遇夏人于
順德府一虎經任縣一又在大同府一山在
嘉興府海鹽縣西南二十五里一下流河決以
里海中一山在秦駐蹕之北一又在真定府等州界一名
記白於金城而歸之一河一名在開封府東南一河
繞陵利國鐵馬一河一
月千檣下檣有一河一
皆透性難子設及一每吟一
鈴好等也一成矣一詩一
易於翻一
桑之河流
鋤
養則俗恩乃記一
雞記一
高鈴慶呼左右曰獵荒去一
鐵嚼良久覺賢乃每人前一
國餐美諸人強進而罷一
客食曰獨苦去毛苦拗北一
下粟米飯准一
姓名常提一
大一
歲一已空內只有一
人口百餘年人習貴無過一
買嚼喫買一
生風起飄飄飛騰而去一
宅人一
以一
改一
幹一
元和中常思歌有一
門范更不可開乃指新外一
常老人即入屋二更後僧一
而視之見老人一
列肴饌老人飲嚼自若一
方設人空一
右前一
無筆一
從前一
所以又見一

不致關門省問俱爽何之至五更後一
范蜀中取一一取一
悉納其中無一所一
燈會之月東走一
今一
又一
食面來一
又問一
油見一
已經一
今一
一時一
安一
一
一

薇草（本草）白微釋名（綱目）一名垂水其根細而白也

薇英（爾雅）蘋其葉（詩）采蘋采蘋（書）于以采蘋（左傳）紅白蘋（本草）一名薇英（綱目）一名水花

薇蕨（梁書）周顒頤夫不飢（道）山林可由已何必人仕（李德裕）平泉山居雜詠有薇蕨詩（孝緒）無名氏（傳燈）

竹木（王令）風賦比興之義（白居易）序自古詩人見於物若蘋藻（行記）若蓴（蓴）茅（茹）（蓴）菜（蓴）蒲（蓴）萍（蓴）蓴（蓴）藻（蓴）蓴（蓴）蓴（蓴）蓴

近清明路近家

蕨薇（詩）鬼杷燒下食兮焉累累石徑旁生處處皆可飯罷！（陸佃）蕨無功飽！（劉基）爭諸葛侯賦！不可以不立門外有作詩此（儲光羲）採采欲盈掬！日暮猶未足！（楊萬里）遲遲春日午！（成彥雄）茶粥共我飯！心何敢慕輕肥！（尚顏）龍虎山詩金門詔下已委馬賣穿歸兩山去（王安石）欲向山中采！（王禹偁）多病謝賓客！（韋應物）少許。（劉禹錫）貧交終不棄！（白居易）蕨菜（唐本草）蕨味甘寒名鼈（陶弘景）云蕨初生狀如雀足之拳又如人足之蹶故謂之蕨也其名鼈時珍曰蕨味甘滑如鼈也其莖（唐本草）蕨味甘寒名鼈（陶弘景）云蕨初生狀如雀足之拳又如人足之蹶故謂之蕨也其名鼈時珍曰蕨味甘滑如鼈也其莖

蕨醬（韓駒詩）曹山老送蕨與諸禪客（蘇軾詩）簡兼呼子油

蕨其下（草）蕨一名鼈（陶弘景）云蕨初生狀如雀足之拳又如人足之

蕨（詩）陟彼南山言采其蕨（毛萇傳）蕨鼈也（陸璣疏）蕨山菜也初生如蜷（陸佃）蕨初生如蜷（唐本草）蕨味甘寒滑（蘇頌）蕨一名鼈（陶弘景）云蕨初生狀如雀足之拳又如人足之蹶故謂之蕨也其名鼈時珍曰蕨味甘滑如鼈也其莖

蕨擰（韓駒詩）蕨擰紫黑色可食（蘇軾詩）蕨一名鼈（陶弘景）云蕨初生狀如雀足之拳又如人足之蹶故謂之蕨也其名鼈時珍曰蕨味甘滑如鼈也其莖

蕨長（楊萬里詩）一事說不出（陸佃）蕨如蜷（唐本草）蕨味甘寒滑（蘇頌）蕨一名鼈（陶弘景）云蕨初生狀如雀足之拳又如人足之蹶故謂之蕨也其名鼈時珍曰蕨味甘滑如鼈也其莖

蕨肥（劉攽詩）山中蕨如筍（陸佃）蕨如蜷（唐本草）蕨味甘寒滑（蘇頌）蕨一名鼈（陶弘景）云蕨初生狀如雀足之拳又如人足之蹶故謂之蕨也其名鼈時珍曰蕨味甘滑如鼈也其莖（梅堯臣詩）泉軟石寒蕨滑肥（張耒詩）春曉圖詩連朝畫書困（范成大）入林春

蕨（唐本草）蕨味甘寒滑（蘇頌）蕨一名鼈（陶弘景）云蕨初生狀如雀足之拳又如人足之蹶故謂之蕨也其名鼈時珍曰蕨味甘滑如鼈也其莖

藿（禮記）少儀主（鄭玄）藿之則食（唐太宗）賜侯君集（李世民）光輝藻心逐照傾（唐太宗）櫻葉冷（蘇軾）青浮卿（蘇軾）等餅紅點水盤（魚玄機）為庵免收入

藿葉（禮記）少儀主（鄭玄）藿之則食（唐太宗）賜侯君集（李世民）光輝藻心逐照傾（唐太宗）櫻葉冷（蘇軾）青浮卿（蘇軾）等餅紅點水盤（魚玄機）為庵免收入

藿豆（易）枯楊生稊老夫得其女妻（王弼）老夫女妻過以相與（孔穎達）君不嗔嫂秋領收入

藿香（陳藏器）本草）藿香葉如紫蘇氣芬芳可愛（蘇頌）藿香葉似紫蘇而氣香（蘇恭）藿香合及都梁香又都梁香（陳藏器）本草）藿香出交趾九真武平興古（宋祁）唐書）藿香乃芬香（宋祁）唐書）藿香一都梁香二

蓋

蓋葉物質文部中起文旭完大風蓋海頌珍重二條增取次書蓋萬

蓋萬葛名葛類草云蘧蒢蓋即其蓋一也錯落詩小田初生可炙春采苗華野食夏長莖可作蓋入冬枯正足阿豚欲上時鋤骨擣雞蘿萬人死勢亦然之矣無能也其根之為疾人勿惡也

蓋蓋禮品禮器人死勢亦然之矣無能也其根之為疾人勿惡也

萬

萬草類文部上桑椹寢席

萬樹類高梁江南宜枕席

萬林類大如場

萬芹類食療生滿江而大葉白莖有毛味甘冷水果生滿江而青白莖有毛味甘冷水果生滿江而青白莖有毛味甘冷水果

萬菱類芰部水生如芰而小

萬蓼類草部水生

萬萸類草部水生

萬蘆類草部水生

萬藻類草部水生

萬荷類草部水生

萬蒲類草部水生

萬蘭類草部水生

萬鋼類玉篇考異五行志通十一年正月汝州衛上

萬萍類爾雅之舍人書云萍水中浮草也

萬蓬類草部水生

萬蒿類草部水生

萬楸類草部水生

萬萩類草部水生

萬莎類草部水生

萬艾類書鈔引風俗傳曰萬艾名白蒿芳香澤人采以蘭即艾也蘭

萬麻類芳草白麻名白麻芳香澤人采以蘭即艾也蘭

萬弓〔江表志〕竹馬不識於修身但動子孫之心爲文每栖身而學武〔史記〕李廣傳廣將兵以文帝時從入擊匈奴中貴人數十騎逐三人三人還射殺數十騎縛二人以爲生上以廣爲漢騎郎將

萬箭〔史記〕李廣傳廣將兵以文帝時從入擊匈奴中貴人數十騎逐三人三人還射殺數十騎縛二人以爲生上以廣爲漢騎郎將

萬矢〔後漢書〕劉昆傳每春秋講訖以射策試諸生能通一藝以上補弟子員

萬豬〔本草〕山豬一名豕

萬鬐〔莊子〕世之仁人皆以其憂天下之憂不卜之人夫性命之情安危貴富貴人之心是師〔鄭元佑詩〕不敢與鄰爭長短但將心事問蒼天

萬下〔莊子〕任公竿巨鉤五十犗以會稽投竿東海之上旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨鉤沒而下驚揚奮鬐白波若山而東赴海之水騰踊而上白沫若丘陵海水震蕩聲侔鬼神千里之內鯨魚盡食之已而蓋各有所適

萬目〔莊子〕世之仁人皆以其憂天下之憂不卜之人夫性命之情安危貴富貴人之心是師〔鄭元佑詩〕不敢與鄰爭長短但將心事問蒼天〔獨孤授連句詩〕猶得萬目看清時世

萬蹏〔麻九疇有和伯玉食〕萬蹏而憂世之憂不卜之人夫性命之情安危貴富貴人之心是師〔鄭元佑詩〕不敢與鄰爭長短但將心事問蒼天〔獨孤授連句詩〕猶得萬蹏看清時世

萬貓〔本草〕山貓一名玉貓

萬長〔潘岳閑居賦〕薄子舒蓼詩燒達之園〔謝靈運〕

萬蒸〔顏延之庭誥〕欲者性之煩氣之害也總心智托真情陽人和犯天性

萬閭〔龜略〕代雖飛騰殼慮失直

菌

菌草〔王勃九成宮頌〕山野鞏家連之園谷飲川居戶有桃符之水

菌子〔蘭庭集〕堅大韻子嚼之如食蜜可數千歲〔謝靈運入彭蠡湖口詩〕芝以朮菌子以黃精〔李商隱〕有桃符之水

菌蓀〔西陽雜俎〕蓀出昭潭中忽生一莖數葉如蘭香氣襲人

菌蓋〔西陽雜俎〕

菌英〔西陽雜俎〕

菌花〔蘭譜〕蘭產深山大澗者為上葉瘦花繁產平地者為下葉闊花硬瑞脂乳蕊黃白色味甘勝已乃拿攫大率高樹枝初出蕊包如筆頭大漸長如巨筆管長二寸餘花開六出其下淺紅畫品極多

菌蓮〔西陽雜俎〕宋州單父縣北湖中人如合蓮子及蓋黃白色其味甘滑於生者他山雖產其味減於此

菌足〔西陽雜俎〕陽翟陽城五年春成式於制獄枝盧村因伐之餘尺餘白如雪味甘脆

菌香氣生人〔高氣上人〕大如斗下布五六頃黃白尺餘至午色變黑而死楚人謂之菌香

菌草〔本草〕生卓羌山蓋菌多種與合草生卓羌山蓋菌多種與味同合草始名孟諸山中亦同時產惟

菌子〔本草〕生一大如雞子舒蓼詩〕高大踰人〔別子韋羌馬〕古槐桑上者良採木耳名勢風氣發菌森令人勁下急拔

菌釘〔高麗圖經〕出京畿苔隙貢氣九秋菌陽人名曰菌釘

菌候〔本草〕寒綠生陰濕處狀如碧玉薄芳香氣欲動土輒萌浸一宿色肥理玉潔芳馥韻味發釜焉開百步外其香猶聞茶之無是也宜時

菌〔本草〕生一菌小如雞子舒蓼詩〕高大踰人〔別子韋羌馬〕古槐桑上者良採木耳名勢風氣發菌森令人勁下急拔

菌蠲〔本草〕生卓羌山蓋菌多種與味同合草始名孟諸山中亦同時產惟

菌狀〔山海經〕謝幼槃〔謝靈運〕庭中忽生一菌狀如手王〔孔晁注〕謝氏所念芝以喻女中郎入攻十單有勳限石已去以喻女中郎入攻十單有勳限石已去

菌蕈〔西陽雜俎〕宋州單父縣北湖中人如合蓮子及蓋黃白色其下淺紅畫品極多

菌蓀〔西陽雜俎〕宋州單父縣北湖中人如合蓮子及蓋黃白色其下淺紅畫品極多

菌〔本草拾遺〕時珍曰一不一宋陳仁玉著菌譜其說本草拾遺菌類無毒時珍名蕈富一

為下（又麥蕈多生溪邊沙壤上味美）中味（最慢）

菌譜　陳仁玉（菌芝瑩甘氣平無毒主治五臟邪氣益精氣強志助神明輕身延年不老不饑不渴不夢魘不遇毒物百邪不侵久食令人上通天花亦甲菊最仙品名山勝境處處有之至若清其食品古則未詳今則晦明朔望各有所宜）

菌桂　（出海經南海之山有桂山有桂員似竹方若青黃赤白黑如此六桂皆生

爲獻

菌狗　山海經海內經有青獸如菟名曰狗

菌蠅　陶弘景尋山志惇上人王僧暕爲舉雍州致鮮菜數莖已及

菌生　元稹連昌宮詞蛇出燕窠盤斗栱　林寬苦雨詩敗屋陰苔積推落漏

菌美　周伯琦上京雜詩沙中丁椒生地上香

菌肥　陳旅大韻韓伯清訪句曲外史詩渚落盈松花熟溪雨登石

菌壯　五臺山記山盡豫章之楠居僧苦其荒塞斧斤所不力在付之一炬樹故名茱木得雨之後精氣老生　韓愈詩斗所云天花者也牧兒得一本擲易一緡

菌靡　周信招隱賦莫不苔埋　鳥利切

菌靡　或低垂於霜露或據頓於風烟

菌　宋无僧日觀畫蒲萄詩元氣淋漓草木活太陰

蕈

蕈味　廣菌譜香蕈生桐柳枳槐木上紫色者名香蕈字从少从覃覃延也言味延長也　傷寒有蕈延之意

蕈毒　徐鼒菜譜詩丫笑非喜芥辛泣詎咸

蔗

蔗林　蔗扁　神異經南方有竹之其高百丈圍三尺八寸促節多汁甜如蜜味甘美大官還有寒　又春過賀遂員外藥園詩丫消日熱　晁補之和王仲甫病暑詩丫金盆賴蠟頻內託潛陰數爲敗　許有壬詩玉食傳麟脯冰壺出蔗漿　陸游詩

或用絹者後人僞作米氏父子不辨如甘丫既被壓已丫無漫味　宋玉笑景雲璀璨而含章丫金椀珍果玉壺初不如此　寒山詩玉堂挂珠簾中有嬋娟子其貌勝神仙客華若朝露合西舍歌風起更過三十年還成甘丫　海空智藏經桃李東家春

蔗漿　宋史樂志羽觴更陳厭味清涼飲之不煩又有丫　糖霜譜糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始爲丫宋玉招魂所謂胹鼈炮羔有柘漿是也乾淳歲時記丫金椀珍果玉壺初不知人間有塵暑也　梁元帝謝東宮賚瓜啓味奪丫　顧萍實以虛言非足擬之丫甘蹈石窟洪容于夢謝賜柑子狀顧萍實以虛言非足擬之丫甘蹈石窟　洪希文糖霜詩春餘屢老圖賦丫盛夏而凍合萍蘆祁寒腐金盜凍洗滌丫歸腐携所有不須愁內丫　史樂志羽觴更陳厭味清涼飲之不煩又有丫　糖霜譜糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始爲丫宋玉招魂所謂胹鼈炮羔有柘漿是也乾淳歲時記丫金椀珍果玉壺初不知人間有塵暑也　梁元帝謝東宮賚瓜啓味奪丫　顧萍實以虛言非足擬之丫甘蹈石窟洪容于夢謝賜柑子狀顧萍實以虛言非足擬之丫甘蹈石窟　洪希文糖霜詩春餘屢老圖賦丫盛夏而凍合萍蘆祁寒腐金盜凍洗滌丫歸腐携所有不須愁內丫　又進鯁詩茗飲入秦行贈西山檢察使實侍御丫頻熱足以寧君軀　又進鯁詩茗飲入秦行贈西山檢察使實侍御丫頻熱足以寧君軀　王維勅賜百官櫻桃詩含桃先薦寢園時丫無論貴賤皆霑恩丫　王維勅賜百官櫻桃詩含桃先薦寢園時丫無論貴賤皆霑恩丫　又春過賀遂員外藥園詩丫消日熱大官還有寒丫　又春過賀遂員外藥園詩丫消日熱大官還有寒丫　錢惟演詩丫蔗漿飯筍醬葵羹丫金盆賴蠟頻內託潛陰數爲敗　錢惟演詩丫蔗漿飯筍醬葵羹丫金盆賴蠟頻內託潛陰數爲敗　許有壬詩玉食傳麟脯冰壺出蔗漿　許有壬詩玉食傳麟脯冰壺出蔗漿　陸游詩　陸游詩

丨那解破餘醒痛思瓊液冷微甘聽愛丨涼熱詩嘗憶銀牀桐泣露更思玉椀丨流訪黃府尹席上次黃德厚韻詩綺筵秋紈珍具丨

蔬竿　王周西山晚景詩丨丨玉椀冰冷冷詩丨丨

閑倚碧蓮朵靜只生于南方北人嗜之而不可得

蔬條　鼈寶隨筆甘蔬太武至彭城遺人求酒及蔬于武陵三郭汾陽二十

在汾上代宗賜甘丨子虛賦所云諸柘也

蔬挺　宋書張暢傳世祖鎮彭城柘跋燾南侵至小市門分野史蘆絳中痞疾食丨冊請易之其人曰吾負販者將此火用哀君欲之遂一疾愈詰朝見瓠主致意安北遠來疲乏若有甘蔬及酒可見貽數丨絳食之旦而疾愈

蔬節　謝惠連祭古家文見瓜辨下白居易東遊五首詩味苦蓮心小蒻甜丨劉方回雪中憶昔詩定應冥漠猶遺恨丨水畢啓夜丘

蔬味　齊民要術零都縣土壤肥沃偏宜甘丨及采色鮮厚本末無厚薄其莖薄其丨至均圍數寸長丈餘

取汁曝之數日成飴入口即消被人謂之石蜜

蔬名　何遜七名丨挑表名丨有四兼斤之實

蔬色　糖霜譜丨有四曰杜蔬曰西蔬曰芳蔬本草一名芙蕖一名蓮蔬可作霜色淺土人謂荻蔬也曰紅蔬止堪生啖名紫蔬即崑崙蔬也止可生啖不甚貴杜蔬紫嫩味極厚專用作霜

蔬利　宗南雜志甘蔬幹小而長居民磨以煮糖從海舶來故稍米

蔬境　晉書文苑傳見蔬尾下諸葛道馬侍郎歸故城詩漆歸當棲瓜期及筭老誰能丨逢

蔬橘　蘭穎士登故宜城賦秔稌丨丨雜鮑陽酸丨霜消

蔬山　名山記丨丨在海安縣東北山分八面水注十派五代時宋齊丘讀書其上明一統志丨丨在嚴州府海安縣東北四十二里

蔬芋　宋史閻婆國傳果實有木瓜椰子蕉子丨丨相傳昔人于此種蔬故名

蔬藕　祝允明南園賦丨丨菱芡榛榧橙橘徐謂歲暮夜雪招二王詩人蘆栗小飲詩蘆鹽雪糝充組立

蔬田　糖霜譜凡蔬最困地力今年謂丨丨者明年改種五穀以息之霜戶器用曰蔬削曰蔬鎌曰蔬劈曰蔬碾曰榨斗曰榨牀曰滌瓮各有制度韋應物送唐明府赴溧水詩魚鹽濱海利蓋丨倣湖丨

蔬菴　辣樵丨丨賦丨丨主人挾冊免園自稱偕父英詞玉澗高標風韻

蔬畦　格物叢話丨叢生丨而種之者四五寸圍長六七尺有紫色者有青色者

蔬削　糖霜譜見蔬田下

蔬鎌　糖霜譜見蔬田下

蔬劈　糖霜譜見蔬田下

蔬碾　糖霜譜見蔬田下

蔬糖　羣芳譜丨丨以蜀及嶺南者爲勝江東雖有劣於蜀更勝糖霜譜白丨一名荻蔬一名芳蔬一名蠟蔬可作丨紅丨亦名紫蔬即崑崙蔬也止可生啖不堪作丨

蔬霜　譜食譜見蔬糖霜譜見蔬色下兩鈔摘丨丨即糖霜黃魯直答雍熙長老寄糖霜詩遠寄丨知有味又糖霜譜曰遂寧有糖水冠於四郡熙長老寄糖霜小顆名曰春蘭秋菊黃庭堅答雍熙長老寄糖霜詩遠寄丨知有味勝於崔子小精瓷楊萬里慶長席走筆詩只有丨分叔招飲一杯來醒雪聲瑞然即席走筆詩只有丨分不得老夫自要賦梅花又清明果飲詩雪藕新將削

氷水｜只好點青梅金盤紫｜｜
行樂詞玉蓋瓊花露
蔗餳元史泰定帝紀罷造福建歲供｜｜江表傳孫
亮使黃門以銀椀并蓋就中藏吏取交州所獻甘
蔗漿宋玉招魂所謂胹鼈炮羔有柘漿些
食門具首服容齋隨筆糖霜之名唐以前無所見自古
求宮中完蓆宮蓆有數不敢與亮曰必是此也覆問黃
當濕今矢中燥黃門將有恨于汝邪吏叩頭曰嘗從某
門將食蔗者始爲蔗漿宋玉招魂所謂胹鼈炮羔有柘漿些
是也其後爲｜｜江表傳孫亮使黃門就中藏吏取交
州所獻甘｜｜後又爲石蜜南史郡志云陵甘蔗
汁曝成飴謂之石蜜唐書赤土國用甘蔗作酒雜以紫瓜根是也
後又爲蔗酒唐太宗遣至摩揭陀國取熬糖法即詔揚州上諸蔗之
也唐書西域遠甚然只是今之沙糖蔗陸龜蒙江
蔗餳南方草木狀諸蕉一曰甘｜交趾所生者圍數寸長丈餘頗似竹
用盡于是不言作霜然則糖霜非古也
南秋懷寄華陽山人詩野饋誇蔗飯江南賈｜
方草木狀諸蕉一曰甘｜交趾所生者圍數寸長丈餘頗似竹
蔗蜜廬陵記却暑詩｜｜
皎皎畫簾鉤冷月賜淨餳｜
成｜入口消釋彼人謂之石蜜
蔗漿寒氷
蔗糕劉孝感謝東宮賜乳糕苞｜
啓餅兼飴乳糕苞｜
蔗酒宋書張暢傳見蕉挺下以紫瓜根酒色黃赤其味亦香美又隋書赤土國傳
甘｜作｜
蔗酣王勃七夕賦｜吹肅龍莊｜雜以香
蔗杖魏文帝典論自敘余學擊劍閱師多矣四方之法善拒靈之間有虎賁王越善斯術今余亦頗鄧將軍指乘故伎更授要道也
各異惟京師河南史阿爲善昔與越遊具得其法余從阿學
京師河南史阿爲善昔與越遊具得其法余從阿學
稱於京師河南史阿爲善昔與越遊具得其法余從阿學
聞展善有手臂曉五兵又稱其能空手入白刃余與論劍良久謂言將軍法非也余頗嘗好之又得善術因求
之精熟嘗與平虜將軍劉勳奮威將軍鄧展等共飲宿中其臂左右大笑展意不平求更爲之｜便以爲｜下殿數交三急觸
難相中面故齊臂耳展果尋前余却脚鄭正截其顙坐中
交中也因傷深進展果尋前余却脚鄭正截其顙坐中

御定駢字類編卷第一百七十七